

后浪

Saison Brune

漫长的夏天

[法] 菲利普·斯瓜佐尼 (Philippe Squarzoni) 编绘

申华明 张姝颖 译



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

Saison Brune 漫长的夏天

[法] 菲利普·斯瓜佐尼 (Philippe Squarzoni) 编绘

申华明 张姝颖 译



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

图书在版编目 (CIP) 数据

漫长的夏天 / (法) 菲利普·斯瓜佐尼编绘; 申华明, 张姝颖译.

— 北京: 北京联合出版公司, 2016.9

ISBN 978-7-5502-8480-7

I. ①漫… II. ①菲… ②申… ③张… III. ①漫画—作品集—法国—现代 IV. ①J238.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第212206号

Saison brune, Squarzoni

©Éditions Delcourt – 2012

Simplified Chinese translation edition published by Ginkgo(Beijing) Book Co., Ltd

All rights reserved.

本书中文简体版权归属于银杏树下(北京)图书有限责任公司

漫长的夏天

著 者: [法] 菲利普·斯瓜佐尼

译 者: 申华明 张姝颖

选题策划: 后浪出版公司

出版统筹: 吴兴元

责任编辑: 管 文

特约编辑: 孟 蕊

营销推广: ONEBOOK

装帧制造: 墨白空间·黄海

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)

北京盛通印刷股份有限公司印刷 新华书店经销

字数66千字 720毫米×1030毫米 1/16 30印张

2016年12月第1版 2016年12月第1次印刷

ISBN 978-7-5502-8480-7

定价: 78.00元

后浪出版咨询(北京)有限责任公司常年法律顾问: 北京大成律师事务所 周天晖 copyright@hinabook.com

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与本公司图书销售中心联系调换。电话: 010-64010019

Saison Brune 漫长的夏天

[法] 菲利普·斯瓜佐尼 (Philippe Squarzoni) 编绘

申华明 张姝颖 译



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

作者感谢CNL的资助，使本书得以出版。

作者在本书中所表达的观点与被采访人物及其所属组织无关。书稿若包含错误，由且仅由作者本人承担相关责任。

最后，本书是一部叙事作品，它记述了现实中发生的事件。书中引用的数据均受相关章节的创作时间所限制，因此，一些较近期的事件，本书并未涉及。

一本书的开篇可以有很多方式……



一部电影的
开场也是。



一本漫画的开场也是。



我记得许多令人
欲罢不能的开场。



其中有的如雷贯耳。

“盛大的宴会设在迦太基城郊梅加拉地区
阿卡米尔的花园里……”^①

① [法]福楼拜：《萨朗波》，1页，重庆，重庆出版社，2008。



① [美]理查德·布朗蒂甘：《在西瓜糖里》，1页，北京，北京师范大学出版社，2000。

我记得……

《小飞侠》动画的开场。



那是夜晚。镜头扫过伦敦的上空……



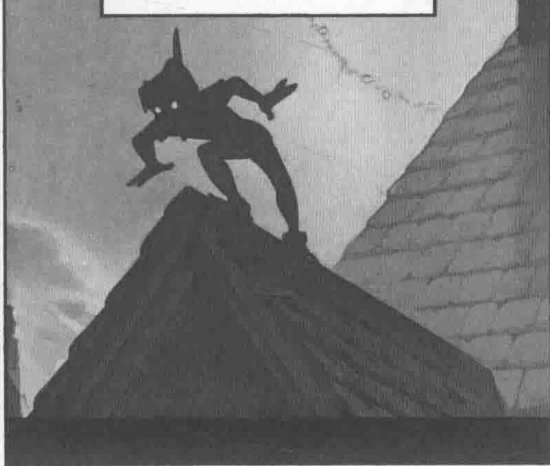
夜在屋顶上徘徊，夜色低沉。



突然间，黑暗里出现了一个身影。



他沿着屋顶前行。



他的脸……



突然被出现的叮当小仙女映亮了。



《小飞侠》是我进电影院
看的第一部电影。





那时我还是个孩子，

大约四五岁吧。



可我都还清楚记得。



即便到了今天，
当我在电影院，

灯光熄灭、



银幕亮起那一刻，



我依然能体会到儿时
那一刻的激动心情。



我还记得……

《日落狂沙》的开场镜头，

那令人震惊的影像。





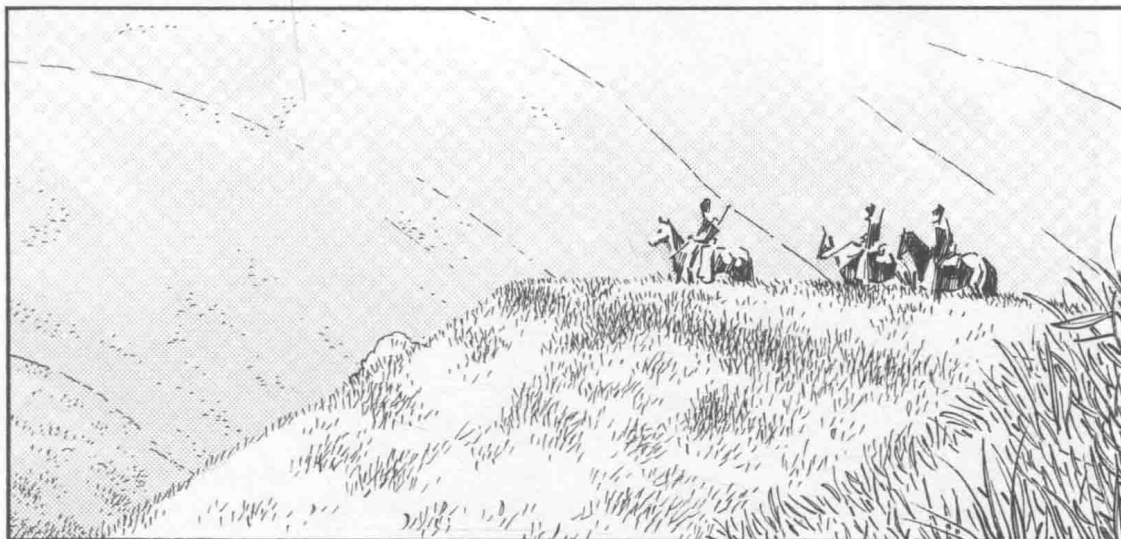
还有《乱》的开场。

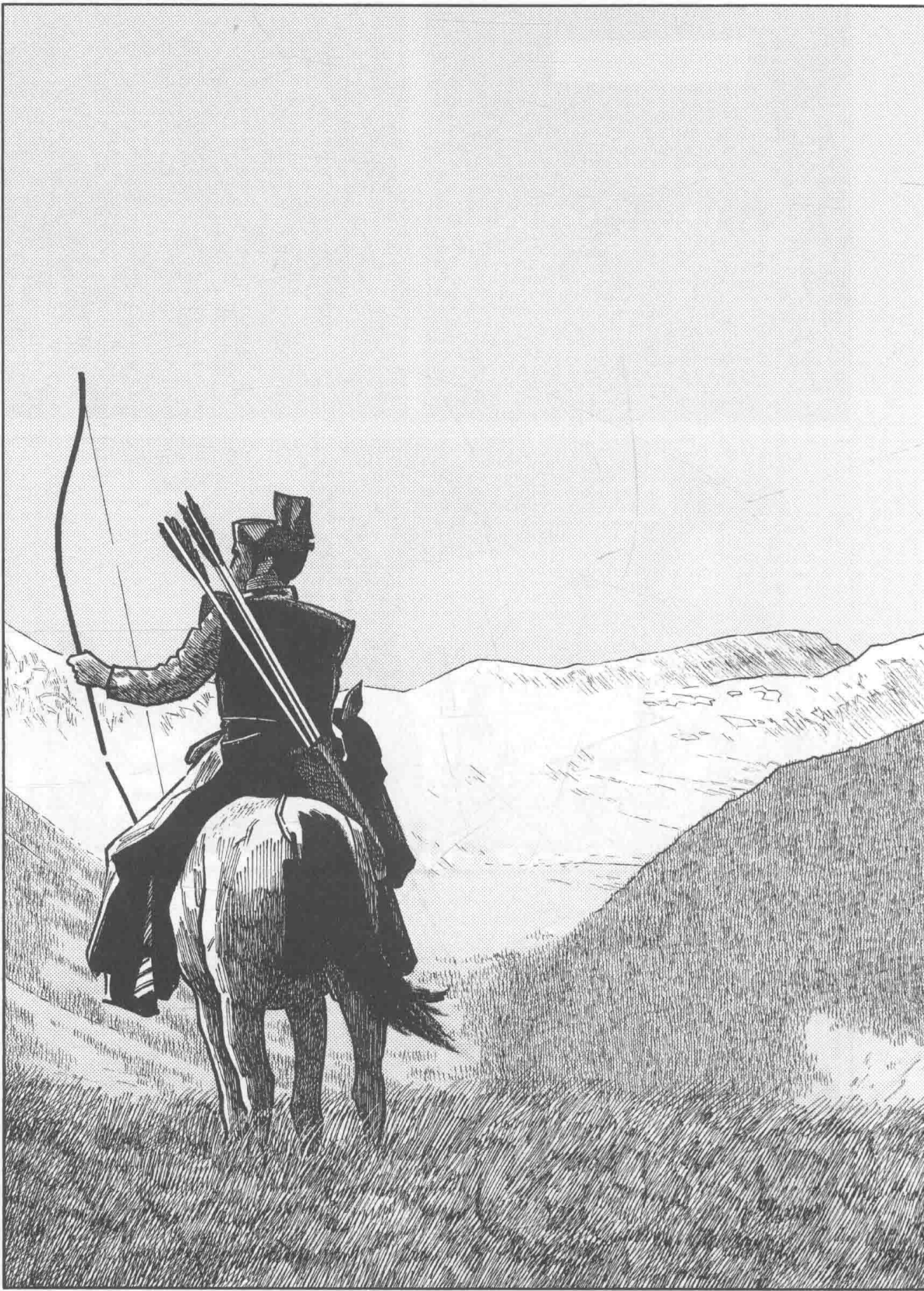
東宝株式会社
配給
日本ヘラルド映画株式会社

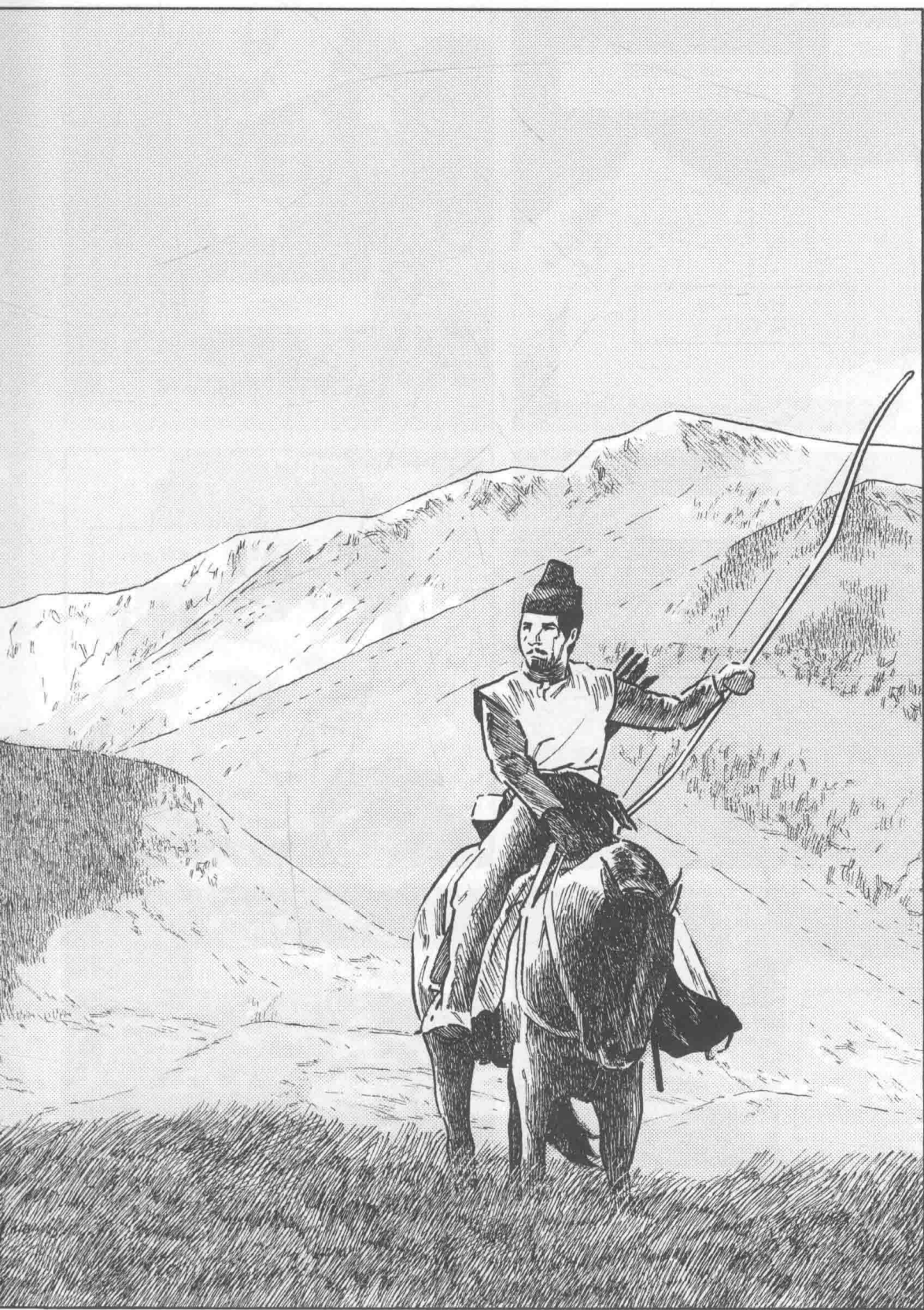
黒澤明 作品

最初的几个画面，

美不胜收。







是的，

一本书的开篇
可以有很多种方式……

而这一本的
开篇可以是……



一个缘起，

一段回忆，



一个典故……



最困难的是，

它的结尾。

事实上对这本漫画
来说，开头并不是
最难的……

