

题

高考应试阅读

陆鉴三
福建教育出版社

GAOKAOYINGSHI
YUEDU
YIBAITI

(闽)新登字 02 号

高考应试阅读 100 题

陆鉴三

福建教育出版社出版

(福州梦山巷 27 号)

福建省新华书店发行 福州七二二八工厂印刷

787×1092 毫米 32 开本 13.875 印张 289 千字

1994 年 2 月第 1 版 1994 年 2 月第 1 次印刷

印数: 1—10,000

ISBN 7—5334—1606—6/G·1244 定价: 5.90 元

如有印装质量问题,由承印厂负责调换

序 言

《高考应试阅读 100 题》出版问世了。

这是一本有明确针对性、实用性与可操作性的高考语文阅读考试的辅导应试用书。本书辅导高中应届毕业生同学去攻克阅读试题的难关，也可供有志升学深造的高中非毕业班广大同学及早作应试准备之用，自然也为高中语文老师指导学生应试高考提供一份助力。此外，书中的现代文阅读试题部分，也可供准备报考全国成人高考的同志们作语文应试操练用书。

阅读能力（包括现代文、文言文阅读）是中学语文教学的重点，也是高考语文的重要考试内容。近年以来，高考语文试题的命题思路、总体框架等已趋成熟而稳定，阅读试题在整个语文试卷中占有相当重要的地位与比重，阅读题的分值一直占整卷试题的三分之一上下。估测今后亦不致有多大的变化。但就绝大多数的高考应试同学来说，由于以往训练的不足或不得其法，所以感到困难而又不易得分的也往往正是阅读题部分。时至今日，能专门满足这方面解决困难需要的书籍却并不多见，而真正能解决实际问题的，更几乎是绝无仅有。笔者任教中学语文达 40 年以上，长期担任高中语文课，深知这个实际问题的存在，也深味师生们的个中甘苦。近

年来结合毕业班的教学、应试的实际，并结合多次参与主持浙江省高考语文阅卷工作的实际，对如何解决这个难点作了一些研究，积累了一些经验，在去年应约编撰出版了《高考应试短文100题》一书获得广大师生欢迎，一年内连印40000余册之后，又承福建教育出版社特约编撰本书，希望能对师生们解决实际困难、增强应试能力起切实有效的作用。

本书的编撰设计较同类高考复习书籍有所创新，不侈谈理论原则，而是根据近年来高考语文阅读试题的命题实际，并瞄准今后的命题趋势，结合个人的实践经验、研究成果，精心编纂阅读题100题，将虚的理论、原则、规律融入于实的题目编伍之中。其中，现代文阅读题、包括说明文阅读题、议论文阅读题与文学作品阅读题，共70题，文言文阅读题共30题，合共100题。这些试题，一部分来自近年的高考试题，大部分则采撷自全国各地有经验、有水平的特级、高级教师所设计的模拟试题，（采入本书时有的已经过笔者的修改），以及笔者本人近年来所设计的模拟试题。这些题目在取材、题型上均具有相当的代表性、实用性，覆盖面广。不搞烦琐的题海战役，力求做到精而全。每道“题目”之后，均配有“评点”，内容主要为简评该题的性质、取材、量度、难度、型式、测试点、题意、解题思路等等，此外，还作一些适当而必要的答题规律、原则、技巧、方法等的点拨，或提示需要注意之点，等等。这个部分正是师生们最感需要的地方，而又是一般高考复习用书所付之阙如者。这一点，也许正是本书的一大特色。各题“答案”，紧附其后，以便检查核对。

本书在编撰过程中，曾征求并听取了不少毕业班同学和

老师的意见与建议，并得到出版社同志们的大力支持，使本书得以在保证质量的基础上以最快的速度出版发行，在这里一并表示我的衷心感激之忱。由于本书的编撰设计有不少创新之处，限于这方面的经验，更限于笔者的学识水平，书中如有不当之处，恳切希望得到广大读者的不吝指正。

全国中学语文教学研究会首届理事
浙江省中语会副会长、特级教师 陆鉴三

1993年重阳节于杭州西湖

目 录

一 说明文阅读题	(1)
001 创造思考教学	(3)
002 原子能发电	(7)
003 生物降解	(10)
004 中微子通信	(12)
005 中国古文化起源	(15)
006 动物进化论中的加德纳学说	(20)
007 《史记》和《汉书》	(25)
008 科学史的写作	(33)
009 有关古代典章制度的工具书	(38)
010 核能的开发利用	(43)
011 极光	(47)
012 物理学大厦与“乌云”	(51)
013 人类文明前的曙光	(57)
014 信息社会的“不战而胜”	(62)
015 社会研究的信息方法	(67)
016 空间广度	(74)

017	培育抗病的作物品种·····	(77)
018	科学想象·····	(80)
019	言语·····	(83)
020	说“模糊”·····	(88)
021	美与美感·····	(92)
022	梅·····	(97)
023	桥·····	(101)
024	古瓷杂说·····	(108)
025	古代的文具盒·····	(112)
二	议论文阅读题·····	(118)
026	说官·····	(120)
027	学问与才识·····	(124)
028	说读书·····	(130)
029	书法艺术谈·····	(134)
030	学习文言文的发言·····	(139)
031	谈中西文化交流·····	(146)
032	朱自清论诗·····	(150)
033	理论, 也应该是美的·····	(155)
034	讲点辩证法·····	(161)
035	谈“儒学”·····	(166)
036	研究国情·····	(171)
037	悼念玛丽·居里·····	(174)
038	阿Q相·····	(177)
039	从宫廷糕点说起·····	(180)
040	不轻信权威引据·····	(183)

041	人生如下棋	(188)
042	文艺的功利性	(192)
043	杂文艺术的审美信息	(198)
044	作品的自然之美	(204)
045	构筑自己的歌剧大厦	(208)
046	评“南陶”的装帧艺术	(212)
047	说“眼”	(217)
048	环境保护小议	(223)
三	文学作品阅读题	(230)
049	青菜	(232)
050	我国的竹文化传统	(236)
051	世间最美的坟墓	(239)
052	水乡行	(245)
053	山中避雨	(247)
054	金色花	(252)
055	哨子	(255)
056	门槛	(261)
057	雪	(265)
058	怀鲁迅	(270)
059	石榴	(273)
060	往事	(275)
061	《干校六记》小引	(281)
062	石头记胜	(285)
063	春天,你听我说	(290)
064	关于“笑”三则	(294)

065	山情绵绵	(299)
066	乐山大佛	(305)
067	源头	(309)
068	在云彩上面	(315)
069	夜	(317)
070	秦王李世民	(321)
四	文言文阅读题	(326)
071	姚崇主灭蝗	(328)
072	李衡	(332)
073	汉滨老父	(336)
074	陈寿	(338)
075	列子不受遗	(342)
076	齐武成帝子琅琊王	(345)
077	贾谊	(349)
078	左光斗遗事二则	(353)
079	田单下狄	(355)
080	书《洛阳名园记》后	(359)
081	《国语》与《非〈国语〉》	(361)
082	晋侯公子重耳	(364)
083	齐侯伐楚	(368)
084	烛之武退秦师	(373)
085	杜蕢扬觝	(378)
086	善以德劝	(382)
087	宋王偃好言楚之非	(386)
088	魏相田文	(389)

089	尊卢沙	(391)
090	干宝	(394)
091	《王述传》与评	(399)
092	丞相嘉对	(403)
093	乐诚在人和	(406)
094	送薛存义序	(409)
095	书必博观	(413)
096	吴士	(416)
097	读杜诗说	(420)
098	观弈	(424)
099	苏轼词	(427)
100	刘过词	(430)

一 说明文阅读题

从1984年以来，现代文阅读被列为高考测试的独立项目，每年的高考题都有以篇章形式出现的综合阅读试题。国家教委考试管理中心颁布的“语文考试说明”（即考试大纲）对此加以肯定，并对现代文阅读的检测内容及能力要求作了规定。主要要求是：①能够理解词语在文中的含义。②能够把握文中关键的语句。③具体的内容，能加以概括；抽象的内容能加以阐发；含蓄的语句，能加以解释。④能够把握文章的结构层次，并能根据要求进行归纳、整理。⑤能够对文章的思想内容和表达技巧进行分析、评价。这五项内容可以分为解释、分析、统领、评析四类。从总体上了解题型的特征和作用，将有助于我们把握阅读测试的命题意图，更快地提高阅读应试能力。

说明文阅读测试，是高考现代文阅读试题中出现频率最高的一类。由于说明文的阅读能力，是高中语文教学必须培养的一种重要能力，如升入高校深造，又经常要依靠自学阅读说明性文字的能力，所以，作为选拔性考试的高考，选取说明性文字作为阅读试题的材料，是完全有必要的。近年来高考说明文阅读试题，多取材于物理、化学、生物等自然科

学领域的科技说明文，或取材自文学、历史、哲学、艺术、教育、心理等社会科学有关的说明性文字，或全篇或节选，每题阅读量多则二、三千字，少则三、五百字不等。说明文试题的题型有主观题与客观题两大类，而以客观题为主。客观题中，又有选择题、填空题之分，而以选择题为主。选择题的形式，有单项与多项选择之分。单项选择又可分为单项求正选择、求误选择、求同选择、求异选择、配伍选择等。主观题则以简答题、概括表述题为主。此外，最近采用了一些新的形式，如复位题、图表题、语序句序排列题、句型转化题等。

本编收入说明文阅读题共 25 题，其中高考试题 7 题，其余 18 题为模拟试题，各题所取材料都是课外的，范围遍及自然科学、文、史、哲、教育、心理、艺术等以至信息学、模糊学等新学科领域，覆盖面较广。各题题型力求丰富多样，既有高考已采用的题型，又适当选取今后高考可能出现的题型，有些不常见而较偏僻的小题也略有收选，以备一格。各题内的小题数多少不一，少则数个，多则一、二十个，均从题目实际出发，不强求一致。这样设计的目的是为了让学生得到多方面切实锻炼的机会，增强对各种题目的适应性。在各道题目之后，还从命题实际出发，作了详略不等的“评点”，以起启发辅导答题的作用，也是为了增强应试能力。各题“答案”，均分别紧附在“评点”之后，以便于思辨核对，减少检索之劳。

001 创造思考教学

【题目】

阅读下面的文字，完成1—7题。

创造思考教学以培养创造性思维为目标。创造性思维具有以下特点：创造性思维的结果对于思考者或者文化而言具有新颖性和价值；创造性思维是非传统的、具有高度机动性和坚持性的思维活动；创造性思维的任务是将原来模糊的、不明确的问题清楚地勾划出来，或提出某种方案加以解决。

1972年联合国教科文组织的一份报告《学会生存》中指出：“人们越来越要求把所有人类意识的一切潜能都解放出来”，然而，“人们的创造力是最容易受文化影响的能力”。它强调说：“开发创造精神和窒息创造精神这样双重的力量是并存的。”因此，有必要警惕教学中妨碍创造性思维发展的因素：概念的内涵固定化[a]限制了思考[b]无法产生突破和解决新问题[c]对问题的固定反应方式[d]限制了发散思维的发挥[e]墨守成规更窒息了创新的愿望和灵感[f]强调记忆、练习、再现的聚敛性思考[g]忽略应用、联想的扩散性思维训练[h]情感因素不足[i]缺乏形象和审美内容[j]缺乏认知中的愉悦和激励。

以上情况激发了多方面的探讨，其中，建立在吉尔福特智力结构基础上的威廉斯创造思考策略在理论上较为合理，在教学实践中也较受欢迎。

吉尔福特1956年和1965年提出智力结构模式，以思维的运作、内

容及结果的因素分析和形态综合这样三个向度来解释人类知识的结构。依据吉尔福特的理论模式,人类共有120种智力构成要素,其中以运作向度的扩散性思维和结果向度的转化两因素同创造性思维的关系最为密切。尤其是扩散性思维,有些学者把它说成是创造性思维的主要特征。在吉尔福特的智力结构中,与扩散性思维有关的智力有24种。

威廉斯根据吉尔福特的理论,经10年实验,数百名教师参与,归纳出18种创造思考教学的策略。威廉斯认为,传统教学偏重教师的教学行为,以教材或教学内容为中心,而现代教学则特别重视以学生为中心,这两者都忽视了教师、教材和学生之间不可分割的一体关系;只有将这三者形成一个有机整体,才能发挥最大的教学效益,促进学生思维和情感的发展。他曾设想过在不同学科中通过教师的教学方法来引发学生的认知、情感和能力发展的教学模式。威廉斯的研究,由于其设计的整体性、灵活性和明确性而易为广大教师所接受,并在教师的教学实践中收到了显著的效益。

1. 朗读下列话语时,语音可以有停顿,(用|表示),正确的一组是:

- a. 创造|思考教学
- b. 创造思考|教学
- c. 促进学生思维|及情感的发展
- d. 促进|学生思维及情感的发展

A. a、c

B. a、d

C. b、c

D. b、d

(D)

2. 根据第一段,把创造性思维的特点浓缩在下面的句子中间,注意句子通顺。填充部分(文字、标点)不超过55格。

创造性思维是_____

思维活动。

3. 第二段中自 a 到 j 有 10 处没有标点，其中有几处应加分号，其余均为逗号。应该使用分号的是（只填字母）cefh。

4. 第二段引述了《学会生存》中的一些话，作者引用这些话要说明什么？用自己的话概括为两点：

① 创造思维是人类喜欢挑战的重要部分

② 文化有阻碍创造性思维的因素

5. “三个向度”是指：

① 思维做工作 ② 探究结果取向 ③ 求大信念

6. 威廉斯的研究成果为什么能具有“整体性、灵活性和明确性”而易为广大教师所接受，并在教师的教学实践中收到了显著的效益？答案不超过 60 字。

7. 下面是从文中得出的判断，判断正确的（不止一项）是：(AE)

- A. 缺乏审美教育会限制创造性思维能力的发展。
- B. 《学会生存》激发了吉尔福特和威廉斯的探讨。
- C. 威廉斯的实验受到学生的欢迎。
- D. 《学会生存》认为，当前的教育使创造精神窒息。
- E. 创造能力最容易受文化水平的影响。

【评点】

这是 1993 年普通高等学校招生全国统一考试语文试卷中的现代文阅读试题。试题取材于有关教育心理学的“创造思考教学”部分，属于说明文阅读试题。本题阅读量为约 900 字，属中等量。设计测试题 7 个。“1”、“7”两小题为客观性

选择题，但“1”题是单项选择题，“7”题为多项选择题。“2”、“3”、“4”三小题为客观性填空题，但具体要求有所不同：“2”题需在仔细阅读第一段、理解文意的基础上浓缩有关创造性思维的特点的解说文字，限55字以内填入空行中；“3”题则为填写分号所在的符号，为了检测考生是否在实用时能正确区别使用分号与句号。“4”题要求先读懂文意然后由考生自己概括出两点要点来。此题较有难度，重在理解与概括。“5”题只要细读第四段第一句全句，理解句意，则不难从中选出所指的三个“向度”。这也是一种客观性的填空题，属于较易的。“6”题是主观性简答题，要求在阅读理解基础上，能按问题要求，概括出几个要点来作简要的回答，此类试题重在测试阅读理解与概括表述能力，有一定难度，值得考生多作练习，增强答题准确性，且适应限字数表述答题的要求。

【答案】

1. D

2. 一种新颖而有价值的、非传统的、具有高度机动性和坚持性，而且能清楚地勾划和解决问题的

3. c、f、h

4. ①社会的发展越来越要求培养创造能力②当前存在着扼制创造力的因素

5. ①运作向度②内容向度③结果向度

6. ①有吉尔福特的研究作基础②有数百名教师参与，有10年实验经验③正确处理教师、教材和学生的关系④探求不同学科的教学模式

7. A、C

002 原子能发电

【题目】

阅读下文，完成 1—6 题。

原子的结构很像太阳系，中心是原子核，周围环绕着一些带负电荷的电子。原子的质量几乎全部集中在原子核，它由一些带正电荷的质子和不带电的中子所组成。在原子中，电子的数目和原子核中质子的数目相等，所以原子是中性的。

铀 235 有一个特性，即当一个中子轰击它的原子核时，它能分裂成两个质量较小的原子核，同时产生 2—3 个中子和 β 、 γ 等射线，并释放出约 200 兆电子伏特的能量。

如果有一个新产生的中子，再去轰击另一个铀 235 原子核，便引起新的裂变。以此类推，这样就使裂变反应不断地持续下去，这就是链式反应。在链式反应中，核能就连续不断地释放出来。

通常由一回路系统和二回路系统两大部分组成的利用原子核裂变反应放出的核能把水加热为蒸汽，驱动汽轮发电机组发电的发电厂叫核电站。核电站的核心是反应堆，反应堆工作时放出的核能，主要是以热能的形式，由一回路系统的冷却剂带出，用以产生蒸汽。因此，整个一回路系统被称为“核蒸汽供应系统”，也称为核岛，它相当于常规火电厂的锅炉系统，但工艺技术复杂得多。由蒸汽驱动汽轮发电机组进行发电的二回路系统，与常规火电厂的汽轮发电机电系统基本相同，也称为常规岛。

以秦山 300 兆瓦压水堆核电站为例，核蒸汽供应系统（一回路系