



顾善忠 主编

国家古籍整理出版专项经费资助项目

“老箱底”积存

舞台孤本

仅有的手抄本

明清秦腔傳統曲目 抄本汇编

第4卷

秦腔



读者出版传媒股份有限公司

敦煌文艺出版社

国家古籍整理出版专项经费资助项目

明清秦腔传统曲目 抄本汇编

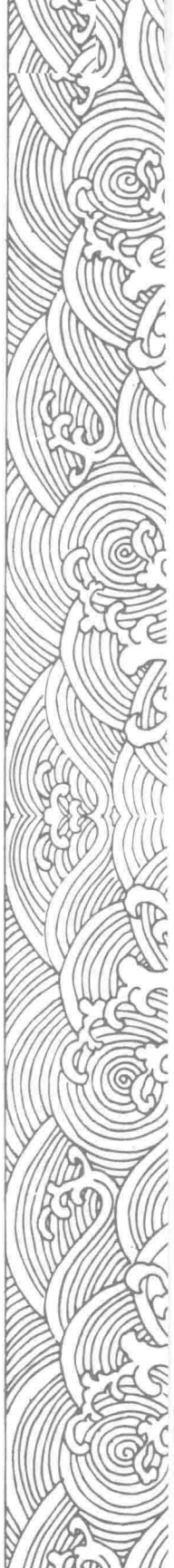
顾善忠 主编

第4卷



读者出版传媒股份有限公司

敦煌文艺出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

明清秦腔传统曲目抄本汇编. 第4卷 / 顾善忠主编
— 兰州 : 敦煌文艺出版社, 2015. 7
ISBN 978-7-5468-0903-8

I. ①明… II. ①顾… III. ①秦腔—剧本—作品集—
中国—明清时代 IV. ①I236. 41

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第145755号

明清秦腔传统曲目抄本汇编·第4卷

顾善忠 主编

总策划: 王忠民

项目负责人: 靳莉 王倩

责任编辑: 王忠民

助理编辑: 陈建军

装帧设计: 石璞

责任印制: 李佳

敦煌文艺出版社出版、发行

本社地址: (730030) 兰州市城关区读者大道568号

本社邮箱: dunhuangwenyi1958@163.com

本社博客 (新浪): <http://blog.sina.com.cn/lujiangsenlin>

本社微博 (新浪): <http://weibo.com/1614982974>

0931-8773084(编辑部) 0931-8773235(发行部)

深圳市金豪毅彩色印刷有限公司印刷

开本 787毫米×1092毫米 1/16 印张 16.25 插页 3 字数 340千

2016年3月第1版 2016年3月第1次印刷

印数: 1~1000

ISBN 978-7-5468-0903-8

定价: 32.00元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换。

本书所有内容经作者同意授权, 并许可使用。
未经同意, 不得以任何形式复制转载。



随着时代的变迁,历经千年风雨的传统艺术在丰富群众精神文化生活的同时,其自身的发展也面临着前所未有的严峻挑战,现状堪忧。秦腔传统戏剧也不例外,经过几百年的传承和演变,由于各种原因,数以万计的传统曲目在流传过程中逸失了。因此,将现今散佚在民间的秦腔曲目抄本进行搜集整理,遴选出一套《秦腔传统曲目抄本汇编》丛书,是一项十分迫切而又重要的工作。

鉴于此,我社立足本土,放眼全国,联合甘肃省文化艺术研究所,会同秦腔研究专家和民间秦腔艺术家,经过多次的深入探讨,选取了甘肃省戏剧艺术研究所搜集的秦腔曲目抄本,融合甘肃、陕西等地的民俗风情,将其重置于时代语境中研磨打造,整饬润色,最终策划成“秦腔传统曲目抄本汇编”选题,倾力推出。

本着尊重传统,发掘遗珍的态度,在编选抄本中的曲目时,我们秉持“稀、缺、精”的原则,尽量选取三种抄本上的曲目:一、全国秦腔戏班社捐献的“老箱底”积存;二、政府出资抢录的舞台孤本;三、仅在民间以口头传唱的形式流传,并无文本保存,今人重新整理的绝本。由于所选曲目多来自于明、清两代的抄本,经过严谨梳

理,成书 17 卷,是为《明清秦腔传统曲目抄本汇编》丛书。

由于该套丛书涉及内容复杂,规范性及专业性要求高,且工作周期长、数量大、任务重,需要投入的人力和财力数目庞大,为此,我们特别申请了“国家古籍整理出版资助项目”的基金。幸运的是获得了资助,保证了该项工作的顺利进行,特此向“全国古籍整理出版规划领导小组办公室”谨表谢意!

我们期望,这套丛书的面世,能给学术界拓展一个窗口,使其更多地了解秦腔戏剧乃至甘肃地方戏曲发展和传播之全貌;能为戏曲界提供一方乐园,使其撷英萃华,创造出优秀的舞台作品,继而为秦腔戏剧的多元化发展开辟蹊径。最重要的是,愿它能给曾经修复、整理该套丛书的作古者一个温情的交代,也能给现今仍然为秦腔发展而孜孜耕耘的人们一个温暖的助推,使我们的文化血脉绵延不绝,生机盎然!

敦煌文艺出版社

2016 年 3 月

目录

破潼州	001
破洪州	047
二天门	085
杨家将征辽	113
杨文广征西	165
恶虎关	203
杨娥坤征西	221
太君辞朝	241
校勘说明	253

破澶州

剧情

宋时，杨延景镇守三关。因祝母寿，欲待还朝。众将饯别时，杨饮酒过量，归途误入幽州。佘太君命八姐入番打探，九妹五台山搬五郎援救。八姐入番，得遇流落番邦多年之焦光普。二人设计混入幽州作为内应，五郎同岳胜亦率援兵至，内外夹击，救出六郎，大破辽兵，萧银宗退兵澶州。



余太君
杨五郎
杨延景
柴郡主
八姐妹
九宗保
杨宗勉
焦赞
孟良
兵卒
家兵
番兵
报子

老旦
净
须生
正旦
武旦
小旦
小小生
小小生
小小净
小小净
毛胜
毛岳

焦光普
萧银宗
萧天佑
萧天佐
韩延广
韩延寿
韩昌
杨鸿琳
陈干生
柴干生
红生

武丑
正旦
二花脸
二花脸
二花脸
二花脸
净
老生
红生
红生

第一场

(杨宗保、杨宗勉上)

杨宗保：(念)将门英雄后，

杨宗勉：(念)官宦小儿郎。

杨宗保：(念)父子在朝阁，

杨宗勉：(念)兄强弟不弱。

杨宗保：(念)习就文共武，

杨宗勉：(念)与主保山河。

杨宗保：小将，杨宗保。

杨宗勉：小将，杨宗勉。

杨宗保：我父与宋为臣，忠心耿耿，保主十万里江山，奉王旨意，带兵北征。今乃我婆婆寿诞之日，我弟兄已在二堂设席挂画，请出母亲同作商议。我弟兄双双同请母亲。

杨宗勉：母亲在上，孩儿有请！
杨宗保

(柴郡主上)

柴郡主：(念)老爷在朝做栋梁，
富贵荣华从天降。

杨宗保：孩儿见过母亲。

杨宗勉

柴郡主：我儿少礼坐了。冤家请娘出堂为何？

杨宗保：今是我婆婆寿诞之日，请娘出堂，与婆婆拜寿。

杨宗勉

柴郡主：如此，请你姑母来。

杨宗保：姑母在上，孩儿有请！
杨宗勉

(八姐、九妹上)

八姐：(念)懒习针黹绣彩凤，

九妹：(念)专爱骑马射雕鹰。

八姐：八姐。

九 妹：九妹。

八 姐：嫂嫂有唤，姐妹去见。嫂嫂万福。

九 妹

柴郡主：妹妹少礼坐了。冤家见过你二位姑母。

杨宗保：侄儿见过姑母。

杨宗勉

八 姐

九 妹：我儿少礼坐了。这是嫂嫂，请我们出堂，莫非为了与太娘拜寿之事？

九 妹

柴郡主：正为此事。你我同请太娘。

八 姐

九 妹：太娘在上，你儿有请！（余太君上）

柴郡主

余太君：（念）头门上铺红结彩，二门上鼓乐喧天。

柴郡主

八 姐

九 妹：酒来！太娘宽饮三杯！（杨鸿上）

九 妹

余太君：我儿孝心有了，请！唉！

柴郡主

八 姐

九 妹：太娘饮酒中间，闷闷不乐，想是孩子陪席不恭？

九 妹

余太君：非是媳妇、女儿、孙孙陪席不恭，我猛然心中思想，今是为娘寿诞之日，举家在天波府与娘拜寿，独不见六郎延景与为娘拜寿，你教为娘怎得不愁？

杨宗保

杨宗勉：既为此事，婆婆大放宽心。如今荒乱年间，我父奉王旨意，镇守边关。婆婆不免发起将令，孙儿奔上瓦桥三关，提来我父，好与婆婆拜寿。

柴郡主：我把你两个少教的奴才！哪有以子提父之理？还不奔上南学读书去！

杨宗保

杨宗勉：孩儿遵命！（下）

杨宗勉

八 姐

九 妹：太娘修得小书一封，打发杨鸿奔上瓦桥三关，去搬六哥，你看如何？

九 妹

余太君：倒也可通。杨鸿下边更衣！

杨 鸿

老奴遵命。（下）

余太君

待为娘修书。郡主与娘看过笔砚。春景、秋菊磨墨来！

（唱）余太君帅府自思叹，

思前想后锁眉尖。
我老爷为国把命断，
六子镇守瓦桥关。
今日老身增寿诞，
天波府大小把寿添。
举家人等在当面，
惟有六子在边关。
老身提笔话千万，
寄与吾儿亲眼观。
我儿若把母子念，
速快离了瓦桥关。
但惹不把母子念，
稳坐孤舟莫开船。

（杨鸿上）

杨 鸿：（唱）杨鸿下边把衣换，
忙把路衣穿身边。
燕毡大帽齐眉戴，
身穿一领红夹衫。
换衣来在二堂内，
问太婆有何叮咛言？

佘太君：（唱）见得杨鸿把衣换，
老身寻常不一般。
大和小书交与你，
太婆还有不尽言。
此一去见了你六爷面，
叫他回府把寿添。

杨 鸿：（唱）太婆不必细嘱托，
字字句句我记心窝。
深施一礼跨雕鞍，
瓦桥三关把信传。（下）

佘太君：（唱）杨鸿奔上瓦桥关，
此一去要把六子搬。
家院忙把府门掩，
单等我儿转回还。（同下）

第二场

(孟良、焦赞、岳胜、陈琳、柴干上)

孟良：(念)身背葫芦面朝天，

焦赞：(念)家住耀州在三原。

岳胜：(念)不听宋王三召宣，

陈琳：(念)端听杨家将令传。

柴干

孟良：姓孟，名良，字伯仓。

焦赞：姓焦，名赞，字克明。

柴干：姓柴，名干，字春天。

陈琳：姓陈，名琳，字功武。

岳胜：姓岳，名胜，字彦平。众将请了！

孟良

焦赞：请了！

陈琳

柴干

岳胜：六哥升帐，你我早去伺候。

(杨延景、兵卒上)

杨延景：(念)统领雄兵百万，

与王扶保江山。

本帅，六郎延景，与宋为臣。北国萧银宗不守其分，一心夺我中华，打来夺国的战表，要和宋王爷比刀比势。天子闻言恼怒，挂俺为帅，兵行瓦桥三关，与胡儿鏖战。今是太娘寿诞之期，以在二堂指影与娘拜寿。拜寿已毕，打坐宝帐，唤来众位贤弟，一同饮酒。小军们！

兵卒：伺候元帅。

杨延景：传众将进帐。

兵卒：众位将军进帐！

孟 良

焦 赞

岳 胜：报门！六哥在上，为弟参。

陈 琳

柴 干

杨延景：免参！坐了！

孟 良

焦 赞

岳 胜：谢座！六哥驾安？

陈 琳

柴 干

杨延景：罢了。众贤弟可好？

孟 良

焦 赞

岳 胜：弟谢问。唤弟进帐，哪路有差？

陈 琳

柴 干

杨延景：唤弟进帐，不为别事，弟兄一处饮酒。

孟 良

焦 赞

岳 胜：弟等有何功劳，敢劳六哥摆筵。

陈 琳

柴 干

杨延景：看上酒来！岳贤弟把盏。

岳 胜：酒来！

孟 良

焦 赞

陈 琳：要酒为何？

柴 干

岳 胜：与众堂爷安杯！

孟 良

焦 赞

陈 琳：元帅在此，照席撒杯。

柴 干

杨延景：众贤弟请酒！（杨鸿上）

杨 鸿：催马！来在辕门，冷冷清清，待我自己进去。杨鸿告进！那是六——

杨延景：众将散席。杨鸿随着我来。（下）

岳 胜：哎呀众位堂爷！观见杨鸿上得关来，总爷一言不答，领奔二堂。你我随后观看。正是：

（念）要知因何事，

二堂问明白。（下）

（杨延景、杨鸿上）

陈 琳：
柴 干：遵命。

杨延景：真乃我娘老昏了，把府下的奴仆都惯坏了，见了延景，无有一头来叩！

杨 鸿：老爷息怒，我身旁随带太婆的家书，不便下跪，老爷莫怪。

杨延景：既有我娘的书信，何不讨来？

杨 鸿：老爷观看。

杨延景：老哥哥撒开拜毡。这是老哥哥，你我主仆多年未见，今天上得关来，你我主仆闲谈闲谈。

杨 鸿：尽在六爷。

杨延景：这是老哥哥！

杨 鸿：六爷讲说什么？

杨延景：本当我赐你个座位，说是你来看——

杨 鸿：看什么？

杨延景：上有我娘的书信，老爷也无有立足之地。

杨 鸿：老奴不敢。

杨延景：老哥哥！

杨 鸿：老奴在。

杨延景：自从老爷出征，镇守瓦桥三关，我娘身体可曾康泰？

杨 鸿：六爷要问我家太婆，六爷容禀！

（念）太婆身体康泰，

每日拜佛吃斋。

若见六爷一面，

愁眉方能解开。

杨延景：儿是娘心一块肉，儿行千里母担忧。六爷领兵出征，好有几载母子未曾见面，我娘焉有不哭之理。这是老哥哥！

杨 鸿：老奴在。

杨延景：别言我也不问，你家郡主和你家姑娘，在太婆上边孝意如何？

杨 鸿：六爷容禀！

(念)郡主姑娘大贤，
每日三次问安。
丫鬟院子齐夸奖，
孝意更赛过六爷一般。

杨延景：说什么她的孝意还赛过六爷？

杨 鸿：正是的。

杨延景：老哥哥！

杨 鸿：老奴在。

杨延景：自从六爷离府，你家少东人可好？

杨 鸿：我家少东人倒也精壮。

杨延景：他还是习文吗演武？

杨 鸿：白昼习文，夜晚演武。

杨延景：你看你家少东人可有长进吗？

杨 鸿：六爷容禀！

(念)二少爷精壮，
每日苦看文章。
习文演武下校场，
做官必做在百官头上！

杨延景：嗯！慢说是百官头上，即就是六爷这部位上么，你来看！

杨 鸿：看什么？

杨延景：小儿他是不能的。

杨 鸿：他必然。

杨延景：他不能！此一回到府去，对你家太婆讲说，千万莫要惯坏小儿。

杨 鸿：我家太婆未曾惯着我家人。

杨延景：这是老哥哥！

杨 鸿：六爷讲说什么？

杨延景：想六爷在家之时，我娘身得眼疾。六爷我求来仙方，差人送奔天波帅府。
用药以毕，你家太婆的眼可曾明亮了吗？

杨 鸿：六爷容禀！

(念)太婆身得眼疾，
六爷送来药方。
郡主煎药熬汤，
用罢药眼目明亮。

杨延景：哎！可恨我府下没有个中用的掌家，如有中用的掌家，将此药方好好保存，日后你家太婆眼疾若犯，必有用处。

杨 鸿：不才，老奴我将它保存下了。

杨延景：看不出老哥哥你还是个好的。

杨 鸿：六爷过奖了。

杨延景：说什么过奖。你也行了路了，下边现有床铺，你安眠去吧。

杨 鸿：谢过六爷！（下）

杨延景：呵！我娘差杨鸿下书，但不知所为何事，待我拆书一观了。

（念）老杨鸿上关来漏言漏语，

杨延景低下头我好加疑。

二堂内现有了老娘字体，

我这里拆小书细观明白。

余太君提起笔寄语六子，

延景背身叹曰，为国出征，好有几载，到今日才见我娘寄来的小书一封！

（接唱）寄上了杨延景细观明白。

八月中秋娘寿期，

举家人拜寿帅府里。

大小儿女齐都在，

为娘想儿泪悲啼。

儿呀你若念母子义，

速快登程回府里。

观罢书信纳了闷，

前思后想无主意。

我有心单人回京地，

三关无帅怎放心。

二堂内难倒杨延景——

（岳胜、孟良、焦赞、陈琳、柴干上）

岳 胜：（唱）下边转来岳彦平。

孟 良：（唱）侧耳听来侧耳听，

焦 赞：（唱）耳听六哥动哭声。

陈 琳：（唱）走上前来拿礼奉，

柴 干：（唱）总爷啼哭因甚情？

杨延景：众位贤弟到了？

孟 良

焦 赞

陈 琳：到了。

柴 干

岳 胜

杨延景：请坐！

孟 良

焦 赞

陈 琳：有座。请问六哥，啼哭为何？

柴 干

岳 胜

杨延景：众位兄弟哪知，只因太娘寿诞之日，不见为兄在天波府与她庆寿，因而愁眉不展，差杨鸿前来搬我。为兄身担国家重任，不能与娘庆寿，因此啼哭。

孟 良

焦 赞

陈 琳：既为此事，有何难哉。六哥嘱托了瓦桥三关大事，奔上天波帅府与太娘庆寿。

柴 干

岳 胜

杨延景：贤弟此言有理。你们以在辕堂小心伺候。（分下）

第三场

（孟良、焦赞、陈琳、柴干、岳胜上）

孟 良

焦 赞

陈 琳：众位兄弟请了！六哥嘱托三关大事，早来伺候。（杨延景、兵卒上）

柴 干

岳 胜：

杨延景：（念）奉王旨意镇三关，
思念太娘心不安。
嘱托大事回朝去，