

新世纪

全国名牌大学附中

题库精编

高中语文

卢元曾容主编

徐传胜 编

北京大学附中
复旦大学附中
北京师范大学附中
东北师大附中
上海师大附中

南京师大附中
交通大学附中
福建师大附中
华东师大一附中
华东师大二附中

东方出版中心

98/01

新世纪全国名牌大学 附中题库精编

G632.479

·高中语文·

卢元曾容主编

徐传胜 编

东方出版中心

图书在版编目 (CIP) 数据

新世纪全国名牌大学附中题库精编. 高中语文/卢元, 曾容主编. —2版 (修订本). —上海: 东方出版中心, 2001. 9

ISBN 7-80627-689-0

I. 新... II. ①卢... ②曾... III. 语文课 - 高中 - 试题 IV. G632.479

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 12534 号

新世纪全国名牌大学附中题库精编——高中语文

出版发行: 东方出版中心

地址: 上海市仙霞路 335 号

电话: 62417400

邮政编码: 200336

经销: 新华书店上海发行所

印刷: 昆山亭林印刷厂

开本: 787 × 1092 毫米 1/16

字数: 390 千

印张: 17

印数: 1-8,000

版次: 2001 年 9 月第 2 版第 1 次印刷

ISBN 7-80627-689-0/G·226

定价: 15.50 元

版权所有, 侵权必究。

目 录

第一编 基础知识

第一章 语音	1
知识提要	1
题库精编	2
基础题	2
提高题	4
第二章 文字	8
知识提要	8
题库精编	8
基础题	8
提高题	9
第三章 词语	14
知识提要	14
题库精编	14
基础题	14
提高题	16
第四章 单句和复句	23
知识提要	23
题库精编	23
基础题	23
提高题	26
第五章 病句判断	33
知识提要	33
题库精编	33
基础题	33
提高题	36
第六章 修辞	43
知识提要	43
题库精编	43
基础题	43
提高题	46
第七章 标点	52
知识提要	52
题库精编	52
基础题	52

提高题	54
第八章 文学常识	61
知识提要	61
题库精编	61
基础题	61
提高题	64

第二编 现代文阅读

第一章 记叙文阅读	71
知识提要	71
题库精编	71
基础题	71
提高题	84
第二章 议论文阅读	114
知识提要	114
题库精编	114
基础题	114
提高题	124
第三章 说明文阅读	149
知识提要	149
题库精编	149
基础题	149
提高题	160

第三编 文言文阅读

第一章 文言基础知识	182
知识提要	182
题库精编	182
基础题	182
提高题	185
第二章 文言文整体阅读	200
知识提要	200
题库精编	200
基础题	200
提高题	211

第四编 写作

第一章 命题作文	233
知识提要	233
题库精编	233
第二章 材料作文	235
知识提要	235
题库精编	235
第三章 实用文	241
知识提要	241
题库精编	241
参考答案与提示	243

第一编 基础知识

第一章 语 音

[知识提要]

声母、韵母和声调是构成汉语音节的三个要素。近年来,高考考纲强调要“能够正确应用汉语的拼音方案”。这就要求做到正确读音、拼写和正确标调。

1. 正确读音。读音中常见的误读情况主要有:(1)多音字误读。如“拾(shè)级而上”误读成“拾(shí)级而上”,“殷(yān)红”误读成“殷(yīn)红”;(2)形近字误读。如“贻(yàn)品”误读成“贻(yīng)品”,“证券(quàn)”误读成“证券(juàn)”;(3)不规范简化字误读。如将“酒”字写成“汎”,在读音时即将“汎(guǐ)”误读成“汎(jiǔ)”。

2. 正确拼写。在拼写过程中,常见的错误主要有:(1)翘舌音与非翘舌音混淆;(2)前鼻音与后鼻音混淆;(3)异读字注音错误;(4)“ü”上两点该省略的未省略;(5)“iu”、“un”等韵母书写不规范;(6)该用隔音符号的不用;(7)该大写字母未大写。

3. 正确标调。标调的不同,会引起词性差异和词义的不同。标调要正确,应特别注意两种情况:一是字形字音相同而声调不同的字;二是字音相同声调不同的字。如“山(shān)”与“陕(shǎn)”、“好学(hào xué)”和“好学(hǎo xué)”。

另外,还应注意声调标位的正确。一般应标在音节中的元音上,如果一个音节有两个或三个元音时,声调要标在主要元音上。至于轻声则不标调。

现将汉语拼音规则要点列表在下。

现代汉语拼音规则要点表

项 目		要 点	举 例
部分韵母的拼写	(1) i	“知”、“蚩”、“诗”、“日”、“资”、“雌”、“思”等七个音节的韵母用 i	(zhi) 知 (chi) 蚩 (shi) 诗 (ri) 日 (zi) 资 (ci) 雌 (si) 思
	(2) 韵母儿	韵母儿写成 er, 用作韵尾时写作 r	“儿童”拼作 ertong, “花儿”拼作 huar
	(3) 变 写	① i 加写 y 韵母中只有一个元音 i, 前面没有声母时, 在前面加写 y (共三个)	yi (衣) yin (因) ying (英)
		② i 加写 y 韵母中有两个或三个元音, 前面没有声母时, 把 i 改写成 y (共七个)	ya (呀) ye (耶) yao (腰) you (忧) yan (烟) yang (央) yang (雍)

项 目		要 点	举 例
部分韵母的拼写	(3) 变 写	③ u 改写 w 韵母中只有一个元音 <u>u</u> ,前面没有声母时,在前面加写 w(共一个)	wu(乌)
		④ u 改写 w 韵母中有两个或三个元音,前面没有声母时,u 改写成 w(共八个)	wa(蛙) wo(窝) wai(歪) wei(威) wan(弯) wen(温) wang(汪) weng(翁)
		⑤ ü 加写 y,并省略 ü 上两点 韵母中有 ü 的,前面没有声母时,在前面加写 y,ü 上两点省略(共四个)	yu(迂) yue(约) yuan(冤) yun(晕)
		⑥ ü 上两点省略 韵母中有 ü 的,跟声母 j、q、x 拼时,书写时 ü 上两点省略	ju(居) qu(区) xu(虚)
		⑦ ü 上两点不能省略 韵母中有 ü 的,跟声母 n、l 拼时,书写时 ü 上两点不能省略	nü(女) lü(吕)
		⑧ iou uei uen 韵母的变写 这三个韵母前面加声母时,拼写时要省去韵母中的 o 与 e,写成 iu、ui、un	niu(牛) gui(归)
标 调		1. 音节中只有一个元音,就标在这个元音上	mā(妈) mà(骂)
		2. 音节中有两个或三个元音时,大多以 a、o、e、i、u、ü 六个元音的顺序标在排列在前的元音上	jiào(较) lóu(楼) jué(绝) fèi(肺) qiè(怯)
		3. iu、ui 的标调要标在后一个元音上	qiú(求) tuī(推)
		4. i 上标调时要省去上面的一点	cēn cī(参差) duī(堆)
		5. 轻声不标调(的、地、得、着、了、过等助词都用轻声)	hán chen(寒伧) mā ma(妈妈) shuō zhe(说着)
标 调 口 诀		见 a 莫放过,无 a 标 oe, iu 并列时,调号标在后	
隔 音 符 号		a、o、e 开头的音节连接在其他音节后面的时候,如果音节的界限发生混淆,用隔音符号(')隔开	pí'ǎo(皮袄) jiān'áo(煎熬)

[题库精编]

一、基础题

- 下面各组词语中, 加点字注音完全正确的一项是 ()
 (A) 惴惴不安(zhuì) 咀嚼(jǔ) (B) 乘虚而入(chén) 蓓蕾(bèi)
 (C) 相辅相承(chéng) 确凿(zuó) (D) 流水汤汤(tāng) 颤抖(chàn)
- 下面各组词语中, 加点字注音完全正确的一项是 ()

- (A) 厌恶(wù) 如法炮制(pào) (B) 倔强(jiàng) 星宿(xiù)
(C) 哄骗(hōng) 跌宕(dàng) (D) 蹒跚(pán) 租赁(rèn)
3. 下面各组词语中,加点字注音完全正确的一项是 ()
(A) 袅娜(nuó) 提防(dī) (B) 惆怅(chàng) 百舸(kě)
(C) 咀嚼(jǔ) 胆怯(qiè) (D) 谛听(dì) 窟窿(kuō)
4. 下面各组词语中,加点字注音完全正确的一项是 ()
(A) 踌躇(chóu) 冠冕(miǎn) (B) 调查(diào) 绽开(dìng)
(C) 摇曳(zhuài) 憎恶(wù) (D) 自诩(xǔ) 搭讪(xiān)
5. 下面各组词语中,加点字注音完全正确的一项是 ()
(A) 憋闷(bié) 执着(zhuó) (B) 诉讼(sòng) 淤积(yū)
(C) 伺候(cì) 忏悔(qiàn) (D) 嫉恨(jí) 辍学(chuò)
6. 下面各组词语中,加点字注音完全正确的一项是 ()
(A) 绽开(zhàn) 氛围(fèn) (B) 回溯(shù) 淳朴(chún)
(C) 噩梦(è) 执着(zhuó) (D) 荷枪(hé) 局促(jú)
7. 下面各组词语中,加点字注音完全正确的一项是 ()
(A) 游说(shuō) 懦弱(nuò) (B) 浸渍(zì) 干涸(hé)
(C) 冷落(lào) 闭塞(sè) (D) 汗涔涔(jīng) 沁园春(qìn)
8. 下面各组词语中,加点字注音完全正确的一项是 ()
(A) 咀嚼(zǔ) 校勘(jiào) (B) 纨绔子弟(kù) 一唱一和(hè)
(C) 露面(lù) 瞻仰(shàn) (D) 处境(chù) 商贾(gǔ)
9. 下面各组词语中,加点字注音完全正确的一项是 ()
(A) 瞅着(chǒu) 啁啾(jiū) 铁锹(qiāo) 揪一把(jiū)
(B) 脚踝(huái) 赤裸裸(luǒ) 裹挟(gǔo) 颗粒(kē)
(C) 拾掇(duō) 辍学(chuò) 点缀(zuì) 啜泣(chuò)
(D) 懦弱(nuò) 孺子可教(rú) 儒雅(rǔ) 相濡以沫(rú)
10. 下面各组词语中,加点字读音完全相同的一项是 ()
(A) 提防 提携 提心吊胆 (B) 曲高和寡 和面 和睦
(C) 参与 与人为善 与日俱增 (D) 厚古薄今 鄙薄 轻薄
11. 标声调有误的一项是 ()
(A) 花鸟虫鱼(阴平 上声 阳平 阳平)
(B) 笔墨纸砚(上声 去声 上声 去声)
(C) 虾蟹蝇蚊(阴平 上声 阳平 去声)
(D) 抑扬褒贬(去声 阳平 阴平 上声)
12. 加点字均为同音字的一项是 ()
(A) 吻合 紊乱 稳重 (B) 肄业 情谊 转移
(C) 巍峨 危害 唯恐 (D) 炫耀 漩涡 玄妙
13. 读音完全相同的一项是 ()
(A) 传颂 传诵 传送 (B) 红心 红星 红芯
(C) 木材 木柴 慕才 (D) 长针 长征 藏珍

14. 下面工具书名按音序排列正确的一项是 ()

- (A) 辞海 辞源 新华词典 新华字典 现代汉语词典
(B) 辞源 辞海 新华字典 新华词典 现代汉语词典
(C) 辞源 辞海 现代汉语词典 新华字典 新华词典
(D) 辞海 辞源 现代汉语词典 新华词典 新华字典

15. 下面加点的形声字的读音与声旁字读音完全相同的一项是 ()

- (A) 收讫 镂空 供给 循规蹈矩
(B) 偿还 缔约 岷江 轻手蹑脚
(C) 友邻 忌讳 粗糙 雷霆万钧
(D) 隐蔽 破绽 狭隘 一丘之貉

16. 请把汉字写在拼音下面的横线上。

zhōngguó shì shìjiè shàng lìshǐ zuì yōujiǔ de guójiā zhī yī

17. 下面各组人名,按汉语拼音字母顺序排列的一项是 ()

- (A) 杜甫 韩愈 李白 屈原 宋濂 苏轼
(B) 范晔 韩愈 贾谊 荀况 苏洵 孙犁
(C) 方苞 艾青 苏轼 荀况 夏衍 曹禺
(D) 老舍 茅盾 巴金 唐弢 鲁迅 秦牧

二、提高题

1. 下面注音没有错误的一项是 ()

- (A) 干涸(hé) 闲暇(xiá) 桎梏(gào)
(B) 炽烈(zhì) 檄文(xí) 鞭笞(chī)
(C) 愤懑(mèn) 缔造(dì) 鞭挞(tà)
(D) 真谛(dì) 酗酒(xiōng) 澹然(dàn)

2. 下面成语中加点字的字形、注音全都正确的一项是 ()

- (A) 风驰电掣(chè) 瘦骨伶仃(tīng) 战战兢兢(jīng) 辙乱旗靡(zhé)
(B) 深恶痛绝(wù) 锲而不舍(qiè) 睚眦必报(zì) 淋漓尽致(zhì)
(C) 觥筹交错(gōng) 弱不禁风(jīn) 明眸皓齿(hào) 荷枪实弹(hè)
(D) 一抔黄土(póu) 拈轻怕重(niān) 矫揉造作(róu) 不省人事(shěng)

3. 下面各组词语中注音不正确的一项是 ()

- (A) 考虑(kǎolù) 乌龟(wūguēi) 屈从(qūcóng) 虚词(xūcí)
(B) 废墟(fèixū) 法律(fǎlǜ) 瘟疫(wēnyì) 灵魂(línghuán)
(C) 纽带(niǔdài) 战略(zhànlüè) 宝贵(bǎoguì) 亏耗(kuīhào)
(D) 打盹(dǎdǔn) 歛歛(xǐxū) 打球(dǎqiú) 地区(dìqū)

4. 下面词语中加点字字形、字音以及词义解释全都正确的一项是 ()

- (A) 龟裂(jūn):呈现许多裂纹
拮据(jū):因缺钱而境况窘迫
冗长(rǒng):文章、讲话芜杂而累赘
执拗(niù):固执倔强

(B) 氛围(fè):周围的气氛和情调

肖像(xiào):以一个人为主体的画像或照片

绮丽(qǐ):鲜艳美丽

绵亘(gèn):延续不断

(C) 感喟(kuì):有所感触而叹息

编纂(zuǎn):编辑

驰骋(chí):马飞快地跑

稽首(qǐ):古代的一种跪拜礼

(D) 玷辱(diàn):使蒙受耻辱

谛听(dì):仔细听

估量(gǔ):估计

清冽(liè):清凉

5. 下面加点字的读音全都正确的一项是

(A) 脉脉(mò) 间隙(jiān) 分蘖(niè) 踉踉跄跄(liàng)

(B) 吮吸(shǔn) 咀嚼(jū) 负荷(hè) 泰然处之(chǔ)

(C) 蛮横(hèng) 创伤(chuāng) 可汗(hán) 殒身不恤(yǔn)

(D) 涔涔(cén) 牲畜(chù) 中肯(zhōng) 衣衫褴褛(lǚ)

6. 下面成语中加点字的读音、字形全都正确的一项是

(A) 殚精竭虑(dān) 相形见绌(chù) 怙恶不悛(quān) 有恃无恐(shì)

(B) 潸然泪下(shān) 仗义直言(zhí) 断壁颓垣(yuán) 义愤填膺(yīng)

(C) 杳无音信(yǎo) 纵横捭阖(bǎi) 天崩地坼(chè) 称心如意(chēng)

(D) 偃旗息鼓(yǎn) 铤而走险(tǐng) 如火如荼(tú) 循规蹈矩(jù)

7. 下面词语注音有误的一项是

(A) 轮廓(lún kuò) 颤栗(zhàn lì) 流连(liú lián) 抹煞(mǒ shā)

(B) 驿道(yì dào) 整饬(zhěng chì) 谄练(ān liàn) 犒赏(kào shǎng)

(C) 炫耀(xuán yào) 渲染(xuàn rǎn) 煊赫(xuān hè) 烜赫(xuǎn hè)

(D) 惬意(qiè yì) 轩昂(xiān áng) 恍然(wǔ rán) 游弋(yú yì)

8. 下面加点的字,注音全对的一项是

①茕茕子立(qióng) ②熠熠发光(xī) ③一丘之貉(hè) ④言简意赅(gài)

⑤海市蜃楼(chén) ⑥拮据怕重(niān) ⑦长歌当哭(dāng) ⑧一暴十寒(pù)

⑨牵强附会(qiǎng) ⑩封妻荫子(yīn) ⑪叱咤风云(chà) ⑫有条不紊(wěn)

(A) ②③④⑩⑪

(B) ①④⑤⑦⑪

(C) ②⑥⑧⑩⑫

(D) ①⑥⑧⑨⑫

9. 下面各组字,按汉语拼音字母顺序排列的一项是

(A) 懋蕊迢携伫

(B) 魑慳侥倏曳

(C) 萃谧虔掇奚

(D) 怍箴煦姬儒

10. 下面加点字的读音全相同的一项是

(A) 着手解决 棋高一着 着急

(B) 大有可为 舍己为人 因为

(C) 乘风破浪 乘务员 乘法

(D) 应用文 得心应手 应届

11. 五个字读音都相同的一项是 ()

- (A) 忙盲茫莽芒 (B) 阡钡前虔黔
(C) 绝崛诀攫抉 (D) 寒邯酣含罕

12. 下面加点词的注音、字形、释义全对的一项是 ()

- (A) 责无旁贷(dài 宽恕) 衣衫褴褛(lán lǚ 衣服陈旧)
怨天尤人(yóu 责怪) 不速之客(sù 邀请、招致)
(B) 向隅而泣(yú 墙角) 不寒而栗(lì 发抖)
审时度势(dù 估计) 百无聊赖(liáo 依赖)
(C) 含垢忍辱(gòu 耻辱) 任劳任怨(rèn 担当)
含辛茹苦(rú 吃) 死有余辜(gū 罪)
(D) 脱颖而出(yǐng 锥尖) 寿终正寝(qǐn 睡)
踌躇满志(chóuchú 犹豫) 淋漓尽致(zhì 细密)

13. 下面成语汉字和拼音全对的一项是 ()

- ①面面相觑(miàn miàn xiāng qù) ②汗牛充栋(hàn níu chōng dòng)
③明察秋毫(míng chá qiū háo) ④游刃有余(yóu rén yǒu yú)
⑤藕断丝连(ǒu duàn sī lián) ⑥万籁俱寂(wàn lài jù jì)
⑦垂拱而制(chuí gōng ér zhì) ⑧弥天大谎(mí tiān dà huǎng)

- (A) ①②⑤ (B) ③④⑧ (C) ④⑥⑦ (D) ①⑥⑧

14. 下面词语中,加点字的读音全都正确的一项是 ()

- (A) 拘泥(nì) 标识(zhì) 暴殄天物(tiǎn)
(B) 匹配(pì) 戏谑(xuè) 风光旖旎(qí)
(C) 参与(yú) 弹劾(hé) 审时度势(duó)
(D) 倾轧(yà) 结束(sù) 杞人忧天(qǐ)

15. 下面词语中,加点字字形、字音以及词义解释全都正确的一项是 ()

- (A) 黯然(àn):忧伤的样子 澹然(dàn):漠不关心的样子
凫水(fú):游水 杜撰(zhuàn):没有根据的编造
(B) 广袤(máo):辽阔 伺候(cì):在人身边供使唤,照料饮食起居
角逐(jué):武力竞争 沮丧(jǔ):灰心失望
(C) 纨绔(kù):富家子弟 恸哭(tòng):痛哭
和煦(xù):温暖 褻渎(xiè):不恭敬
(D) 繁翳(yì):茂盛 谆谆(zhūn):苦口婆心地
鄙薄(bǐ):看不起 揖让(yī):行礼谦让

16. 下面各组词语中注音不正确的一项是 ()

- (A) 春华秋实(huā) 言简意赅(gài)
既往不咎(jiù) 垂头丧气(chuí)
(B) 桀骜不驯(xùn) 脍炙人口(kuài)
河水汤汤(shāng) 迷离扑朔(shuò)
(C) 波澜壮阔(bō) 残羹冷炙(gēng)
颠扑不破(pū) 谬种流传(miù)

(D) 众口铄金(shuò)

沸反盈天(fèi)

诲人不倦(huì)

居心叵测(pǒ)

17. 下面词语中注音全错的一项是

()

①偶尔(ǒur)

②儿歌(érgē)

③歌儿(gēér)

④二胡(èrhú)

⑤尔后(ěrhòu)

⑥遐迩(xiá'ěr)

⑦小儿科(xiǎo'érkē)

⑧小道儿消息(xiǎodàoerxiāoxi)。

(A) ①②⑤

(B) ③⑥⑦

(C) ②④⑧

(D) ①③⑧

18. 下面注音有错误的一项是

()

(A) 匀(yún)

雍(yōng)

优(yōu)

芜(wú)

(B) 畏(wuè)

稳(wěn)

引(yǐn)

渊(yuān)

(C) 样(yàng)

冤(yuān)

弯(wān)

岳(yuè)

(D) 凹(wā)

远(yuǎn)

忘(wàng)

婴(yīng)

19. 下面各组词语中,注音有错的一项是

()

(A) 宇宙(yǔzhòu)

团员(tuányuán)

饮料(yǐnliào)

惋惜(wǎnxī)

(B) 傍晚(bàngwǎn)

外行(wàiháng)

应景(yìngjǐng)

原料(yuánliào)

(C) 诱惑(yòuhuò)

迂腐(yūfǔ)

味精(wèijīng)

呜呼(wūhū)

(D) 倭寇(wōkòu)

新闻(xīnwén)

反应(fǎnyìng)

须臾(xūyú)

第二章 文 字

[知识提要]

依照考纲规定,近年来高考语文命题中对文字部分的测试主要有以下几个方面:(1)能辨识明显的形声字;(2)不写错字和别字,不写不规范的简化字;(3)正确使用多音多义字;(4)书写规范、清晰。

常见的形声字形旁和声旁主要有以下几种结合方式:(1)左形右声;(2)上形下声;(3)右形左声;(4)下形上声;(5)外形内声;(6)内形外声;(7)形占一角;(8)声占一角。

写错字原因主要是:(1)增减笔画;(2)简化不规范;(3)偏旁弄错;(4)局部写错。写别字原因主要是:(1)读音相似;(2)字形相似;(3)字义相近。

[题库精编]

一、基础题

1. 下面对笔画提法正确的一项是

()

- (A) “书 kān 发行”的“kān”,第三画是“撇”。
- (B) “欢迎光 lín”的“lín”,第二画是“撇”。
- (C) “春 cán 到死丝方尽”的“cán”,第一画是“撇”。
- (D) “相提 bìng 论”的“bìng”,第五画是“撇”。

2. 下面全是形声字的一项是

()

- (A) 衷 硝 扉 闻 间
- (B) 贡 园 骑 傍 休
- (C) 拦 恐 根 闷 问
- (D) 洞 钢 警 鸣 鸣

3. 下面每个成语中均有错别字的一项是

()

- (A) 一愁莫展 迫不急待 旁证博引
- (B) 黄梁美梦 委曲求全 一唱一合
- (C) 甘败下风 不径而走 安步当车
- (D) 永往直前 通霄达旦 怨天尤人

4. 下面词语书写完全正确的一项是

()

- (A) 若既若离 礼尚往来 忌讳
- (B) 厉神图治 熠熠发光 自诩
- (C) 貽笑大方 连篇累牍 殴打
- (D) 同仇敌愾 残羹冷炙 慎密

5. 下面词语中没有错别字的一项是

()

- (A) 风致 客棧 气慨 侥幸
- (B) 冠冕 霎时 渣滓 窒闷
- (C) 豁免 激厉 诡秘 诬蔑
- (D) 寥廓 菲薄 辐射 静穆

6. 下面词语中没有错别字的一项是

()

- (A) 残羹冷炙 意兴盎然 寥寥可数

- (B) 延口残喘 侧隐之心 恬退隐忍
(C) 安然无恙 娓娓动听 怡笑天下
(D) 刚健质朴 沸反盈天 卓有成效

7. 下面词语书写全都正确的一项是

- (A) 脉膊 嗟来之食 却之不恭
(B) 磐石 幅圆辽阔 一张一弛
(C) 鳧水 妄费心机 义愤填膺
(D) 沉吟 运筹帷幄 稗官野史

8. 下面词语,书写完全正确的一项是

- (A) 烜赫 一枕黄粱 阴霾满天 (B) 杜撰 好高骛远 明眸善睐
(C) 静谧 举一反三 杀一儆百 (D) 蔓延 满目疮痍 罄竹难书

9. 下面四组词语都有错字,其中有两个错别字的一项是

- (A) 腌臢 万恶不赦 侧隐 倾家荡产
(B) 豁免 折中是非 嗜好 恪守不渝
(C) 奚落 惮精竭虑 时髦 不可思义
(D) 租赁 举手头足 忸怩 莫名其妙

10. 下面词语中有没有错别字? 如果没有,在括号内打上“√”;如果有,在错别字下面画一横线,并在括号内写上正确的字。

- | | |
|----------|----------|
| ①名副其实() | ②按步就班() |
| ③气喘嘘嘘() | ④世外桃源() |
| ⑤穿流不息() | ⑥焕然一新() |
| ⑦变本加利() | ⑧汗流夹背() |
| ⑨偷机取巧() | ⑩再接再厉() |
| ⑪销声匿迹() | ⑫一股作气() |
| ⑬相形见拙() | ⑭阴谋鬼计() |
| ⑮漠不关心() | ⑯待价而估() |
| ⑰歪风斜气() | ⑱杯盘狼籍() |
| ⑲以逸待劳() | ⑳一愁莫展() |
| ㉑虎视眈眈() | ㉒中流砥柱() |
| ㉓卑恭屈膝() | ㉔步入正规() |
| ㉕眼花缭乱() | ㉖黄梁美梦() |
| ㉗病入膏盲() | ㉘瑕瑜互见() |
| ㉙耳濡目染() | ㉚出类拔粹() |

二、提高题

1. 下面四组词语中都有错别字,其中只有一个错别字的一项是

- (A) 浑浑噩噩 针贬时弊 狗苟蝇营 贪脏枉法
(B) 脱颖而出 繁文缛节 回肠荡气 不径而走
(C) 风声鹤唳 纷至踏来 积毁消骨 穿凿附会
(D) 人才汇萃 草菅人命 风靡一时 步履维艰

2. 下面没有错别字的一项是 ()

(A) 按照上级布署,他们认真组织了一系列观摩课,师生们反应热烈。

(B) 别看他俩在一起有说有笑的,其实是貌和神离。

(C) 我们都迫不急待地想知道,究竟是谁能赢得最后的胜利。

(D) 这哥儿俩,一个标新立异,一个循规蹈矩,差别太大了。

3. 下面没有错别字的一项是 ()

(A) 生杀予夺 直接了当 贻笑大方 隐约其辞

(B) 自惭形秽 莫可名状 名列前矛 轻手蹑脚

(C) 深沟险壑 影影绰绰 满目疮痍 暴戾恣睢

(D) 花团锦簇 好高骛远 谬种流传 贫瘠不堪

4. 依次填入下面句子横线上的字正确的一项是 ()

①大家兴高____烈地谈论着知识竞赛的情况。

②骄傲自满是阻碍进步的____脚石。

③这家商场是一家股____制企业。

④无论是批评还是表扬,都应该实事求是,恰如其____。

(A) 采 拌 份 份

(B) 采 拌 份 分

(C) 彩 拌 分 分

(D) 彩 拌 分 份

5. 下面形声字中结构完全相同的一项是 ()

①渺 ②韧 ③辜 ④忍 ⑤袤 ⑥甥 ⑦赏 ⑧紊

(A) ②④⑥⑦ (B) ①②⑥⑧

(C) ③④⑦⑧ (D) ③⑤⑦⑧

6. 依次判断“衙”、“忍”、“庖”三个字的构造方式正确的一项是 ()

(A) 右形左声; 下形上声; 下形上声

(B) 左形右声; 上形下声; 内形外声

(C) 外形内声; 下形上声; 声占一角

(D) 内形外声; 上形下声; 下形上声

7. 下面词语没有错误的一项是 ()

①意兴盎然 ②迫在眉急 ③良秀不齐 ④连篇累牍

⑤骄揉造作 ⑥跋山涉水 ⑦鞠躬尽瘁 ⑧遗笑大方

⑨繁冗拖沓 ⑩民生凋弊 ⑪挤挤一堂 ⑫刻不容缓

(A) ①③⑥⑨⑪ (B) ②④⑦⑨⑫ (C) ①④⑦⑨⑫ (D) ①⑤⑧⑩⑪

8. 下面各句没有错别字的一项是 ()

(A) 他并不想改变自己的态度,既使许多人不理解他,甚至反对他。

(B) 他出神地注视着那张发黄的照片,以至没有觉查有人站在他的面前。

(C) 王奶奶经常对儿孙们述说她过去坎坷的经历和辛酸的生活。

(D) 我并不感到失望与后悔,因为必竟有人理解我,支持我。

9. 下面各句有两个错别字的一项是 ()

(A) 学习要循序渐进,不要指望立杆见影,一蹴而就。

(B) “无过无不及”,“过犹不及”,说的是做事须有分寸,要恰到好处,既不能不到位,也不能过头。

(C) 我们的按装公司技术力量雄厚,设备先进,服务态度也好,因此有很高的声誉。

(D) 新落成的国际大酒店装饰得金壁辉煌,令参观的人流恋忘返。

10. 下面各句有一个错别字的一项是 ()

(A) 一个人心目中有无生命的金字塔,并不取决于他的外表,他外在的地位、资历、权利、门第、名望等,而取决于他的内在精神、人格、智慧、品质、贡献等。

(B) 他们俩口子是收入微薄的知识分子,可相儒以沫,举案齐眉,倒也有一番大款们感受不到的滋味儿。

(C) 交谈,暇想,一个新剧的设想在腹中燥动,朦胧的洪荒时代,悲壮的生命,都应用艺术的形式表现出来。

(D) 文章的主旨决不在于搏人一笑,而是以谐谑手法写可悲现实,以荒诞故事对资本主义弊病痛下针砭。

11. 下面加点的字中没有错别字的一项是 ()

①一隅之见 ②安步当车 ③世外桃园 ④不径而走

⑤阿谀奉承 ⑥量入为出 ⑦牵强俯会 ⑧掩旗息鼓

⑨明眸善睐 ⑩寡廉鲜耻 ⑪怒不可扼 ⑫贪赃枉法

(A) ①③⑧ (B) ②⑥⑪ (C) ⑤⑩⑫ (D) ④⑦⑨

12. 下面四组词语都有错别字,其中有两个错别字的一项是 ()

(A) 漱口 国籍 雄赳赳 源远流长

(B) 斑斓 沉湎 金刚钻 插科打诨

(C) 宣泄 竣工 家具店 委屈求全

13. 下面各项中没有错别字的一项是 ()

(A) 万流景仰 疲惫不堪 惴惴不安 再接再厉

(B) 处置泰然 身体力行 为非作歹 一蹴而就

(C) 克勤克俭 苟延残喘 因陋就简 恪守不渝

(D) 冷漠敷衍 逆情背理 有条不紊 惮思竭虑

14. 下面句子,有两个错别字的一项是 ()

(A) 第一,故事的发展,前后钩联,一步紧一步,但又疏密相间,摇曳多姿。

(B) 研究任何学问,欲求造诣深邃者,也不可小有几分呆气。

(C) 他的文章严谨不苟,虽然着重锤炼文字,但风格平易自然,既不流于险涩,也很少华丽的铺排和澡饰。

(D) 颜色大概鲜明,教人眼睛发亮;建筑也是新式,简洁不噜苏,痛快之致。

15. 下面句子有两个错别字的一项是 ()

①不同国籍的人都在这博览会门前的留言簿上签名留念。

②青年人做事要脚踏实地,一步一个脚印,那种朝秦暮楚、好高骛远的人,永远不会取得成功。

③王老师语重心长地对小明说:“这次考试虽然取得了好成绩,但不要骄傲,要百尺竿