

李
莉
著

倾听拔节的声音

初中初任语文教师专业成长的叙事研究



李莉著

初中初任语文教师专业成长的叙事研究

倾听拔节的声音



图书在版编目(CIP)数据

倾听拔节的声音 / 李莉著. —北京：中国社会科学出版社，2015.10

ISBN 978 - 7 - 5161 - 6986 - 5

I. ①倾… II. ①李… III. ①中学 - 师资培养 - 研究 IV. ①G635. 12

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 251172 号

出版人 赵剑英
责任编辑 曲弘梅
责任校对 王斐
责任印制 戴宽

出 版 中国社会科学出版社
社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号
邮 编 100720
网 址 <http://www.csspw.cn>
发 行 部 010 - 84083685
门 市 部 010 - 84029450
经 销 新华书店及其他书店

印 刷 北京君升印刷有限公司
装 订 廊坊市广阳区广增装订厂
版 次 2015 年 10 月第 1 版
印 次 2015 年 10 月第 1 次印刷

开 本 710 × 1000 1/16
印 张 17.75
插 页 2
字 数 283 千字
定 价 66.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书，如有质量问题请与本社营销中心联系调换

电话：010 - 84083683

版权所有 侵权必究

序

生平第一次为别人的书写序，收获着信任，也有些许惶恐。好在本书的作者是我的博士，写序，不仅因为不好推托而从命，更是在于我对她的欣赏。作者大学本科毕业之后，有过一段不短的做中学语文教师的经历之后，成为了一名教师教育者，着力于语文教师的职前培养，她在行进中不断地思考和进取，在专业发展的道路上持续前行。书中三位初任语文教师的故事，既是初任者的成长经历，又有作者的思考和追问，从中我们能够洞悉学者型教师前行的脚步和留下的深深的印痕。

教师专业发展是影响教学效能的核心要素，也是教师自我身份认同的重要表征，还是教师角色社会认可和期待的使命和责任的沉重肩负。自 20 世纪 80 年代以来，在世界范围内，人们将教师专业发展水平与教育改革特别是课程改革的成败相勾连，它们之间的关系成为众多研究的关注点而经久不衰。

作为一个特殊的群体，初任教师的发展对于其整个职业生涯而言具有奠基性意义，也对教学目标的实现和效能的发挥具有重要影响，对整个教师队伍的建设和教育事业而言具有深远影响。获得为师的资格未必有从教的资质，初任者投身到他们不实践便根本无法了解的未知领域，意味着他们是一个发生在实践领域中的学习者。对于他们来说，在实际的教学中，如何把自己所知清晰讲出来让学生也知；如何把握所教的度控制在学生可理解的程度内；如何教一个由自己本来就了解不够的学生组成的群体进行有效而和谐的互动，处理好个体与群体的关系；究竟和

学生建立一种什么样的关系才能更好地激发和帮助学生的学习，如何及在什么样的时候提出什么样的问题才能够唤起学生的求知欲望……这些都是急需初教者即时处理的问题。关于教师的专业发展过程，有学者根据教学的效度将其分为门外汉、入门者、胜任教师、能干教师和专家教师五个阶段，阶段的提升意味着教学效能的相应提高。

二

近年来，对初任教师专业发展的研究已有不少的成果发表出来。纵观这些成果，第一，从研究的内容来看，针对具体从事某个学科、某个学段教学的教师而言，其专业发展的逻辑如何，似乎不多见。但这却是我们不得不面对和回答的更为“现实”的问题。“现实”的问题也就是当下要解决的具有时效性和实效性的问题。“现”即时间的当下性，“实”即内容的务实性。内容决定形式。由不同的学科、不同的学段所组成的内容预示着教师发展形式的多样性。客观地看，学科的差异，语文难教；学生成长的年龄特征，教初中生不易；初任初中语文教师，自身教职的“新手型”所具有的诸多不足、盲点和问题，如经验欠缺、技巧不熟练、对教学意义的理解即情感认同较初级、自我定位不稳定等，决定了要面对艰难的职场挑战。学科、学段和初任，构成了初任语文教师专业发展中非常具体、特殊的三角关系。如何处理好这三者之间的关系并推动事业和职业的双重进步与发展，正是作者尝试回应的关键问题，并给出了可以信赖的研究结论。

第二，从研究的方式看，已有的研究，或者从教学理论及学习理论演绎出应该怎么教的原则体系，这是逻辑推演的路径；或者从大量初任教师的行为表现，通过观察和统计分析得出统一的、标准化的关于怎么教的经验性指标，这是实验验证的路径；或者对实践中初任教师“教得不当”的批判中得到初任教师应该避免一系列“不能”，这是批判的路径……概而言之，尽管研究的方式或范式体现了多元性，但大多都将研究的旨趣定位在发现和获得教师成长的规律，从而成为初任教师严格遵循的行动准则。其实，教师发展并非线性推进，因为个体差异的存在，表现出成长节奏、状态、方面和方式上的诸多不同。每个教师都有不同

于他者的成长故事。通过这些故事能够真切地反映具体人的成长经历。如本书作者所说的“采用教育叙事研究的方法，注重在真实情境中探寻初中初任语文教师专业成长的历程。倾听故事，思考探究，以解释性理解的方式呈现实践视野中教师发展的真实意涵和价值。”“用‘展示’的方式呈现了27个成长故事，用‘讲述’的方式展开了对这些故事的理性思考。故事不同，带来的感悟也不同。书中三位合作教师都是独立的个体，每个人的成长历程不具备可迁移性和可复制性，但一定具备可探索性和可思考性，这些故事可以唤起读者的思考和共鸣，而读者的参与和解读也会使故事的启示更为丰富。”这些表述很是中肯，也是很有洞见的。的确，随着解释学、建构主义及语言学、符号学研究对教育研究的渗透和广泛运用，叙事的研究方式成为能够细致入微地发掘教育事件中的意义的方法而得到推崇。对于初任教师的专业发展而言，叙事的生动性、意义揭示的深刻性是本书的一大特色，是解释学教育研究在教师发展这一领域中的具体运用。

三

教学不仅是一种知识的传播过程，更是一项知识创造的学术性事业；教学不是年复一年、日复一日的简单劳作，而是充满风险和智慧的“作为”。“作为”可以细分为“为何”“何为”和“何以”，其中“为何”是教师教的价值论的讨论，“何为”是教师教的认识论的范畴；“何以”是教师教的实践论的问题，并且这三者之间相互勾连、密切相关。

对于初任教师而言，对这些方面知识和能力的了解和掌握更多地来自他们在教师教育机构中的理论性学习。对于在教育场域中实践操作的初任教师来说，由于经验欠缺、意义的理解和情感认同较为初级等，都会在“为何”“何为”和“何以”这几个方面表现出欠缺，对于这几个方面的理解和运用往往具有照搬的意味。初任教师从学生到教师的转变，要经历一个角色的转换过程，这一过程是他或她作为一个特殊的学习者的成长过程。即在“教别人学”的同时更需要“教自己学”，在这一过程中形成“自己教”即自己独特的“作为”和风格。在李莉的这

本专著中，她将这三个方面通过对生动的故事的诠释来获得。在阐发这些集实践性与理论性于一体的知识结构时，引入了两个维度的实践探索：批判维度的个体自我反思和社会性维度的群体交互建构。通过这样两个维度的关照和探讨，我们能够看到，作为一种叙事建构的主体，教师在四个方面获得了相应的发展而成为具有一定实践智慧的教者：掌握了教的知识和技能——我怎样教；理解和领悟了教的意义——我为何要这样教；能把握和定位“在教”的自我——我是怎样和期望成为怎样的形象；自我专业发展的独特逻辑——我何以进步和成就自我的风格。

同时，书中还通过这些成长的故事反观初任语文教师的职前培养，对于教师教育机构职前培养会有借鉴价值和意义。对于刚刚进入教职的初任教师，正如作者所言，邀请读者参与到故事之中，倾听他们的成长故事，了解他们的所思所想，关注他们的日常生活和内心世界，再现他们的行为习惯和意义建构，探寻他们在教育生活中经历的具有“流动性”的事件所蕴含的情境化的教育意义。带给读者一些“心灵的颤动”，使他们有所感悟有所收获。

张立昌

2014年10月于陕西师范大学田家炳书院

目 录

第一章 导论	(1)
一 问题聚焦	(1)
(一) 选题的主观缘由	(1)
(二) 选题的客观缘由	(3)
二 方法选择	(7)
(一) 选择教育叙事研究	(7)
(二) 构建教育叙事研究思路	(10)
(三) 亲历教育叙事研究	(11)
第二章 初中初任语文教师教育叙事一：A 老师	(18)
一 素描：关于 A 老师和 A 学校	(18)
二 起点：入职考核和岗前培训	(19)
(一) 入职：考核是这样展开的	(19)
(二) 岗前培训：培训是这样进行的	(23)
三 行程：这一年，这些点点滴滴	(26)
(一) 从“我的时间不见了”谈起	(26)
(二) 行进中的那些重要点滴	(29)
(三) 别人眼中的 A 老师	(43)
四 探寻：成长背后的思考	(46)
(一) A 老师的专业成长状态分析	(46)
(二) A 老师的专业成长带来的启示	(47)
第三章 初中初任语文教师教育叙事二：B 老师	(51)
一 素描：关于 B 老师和 B 学校	(51)
二 回望：第一年，走得有点艰难	(51)

(一) 招教入职	(51)
(二) 遭遇瓶颈	(56)
三 行程：第二年，且行且思	(62)
(一) 我的语文课	(62)
(二) 我和学生们	(71)
四 探寻：成长背后的思考	(79)
(一) B 老师的专业成长状态分析	(79)
(二) B 老师的专业成长带来的启示	(81)
第四章 初中初任语文教师教育叙事三：C 老师	(86)
一 素描：关于 C 老师和 C 学校	(86)
二 回望：前两年，那些深刻记忆	(87)
(一) 入职，我有我的主张	(87)
(二) 在摸索中前行	(93)
三 行程：这一年，经历课改，走过中考	(107)
(一) 初三的那些日子	(107)
(二) 这样告别	(114)
四 探寻：成长背后的思考	(117)
(一) C 老师的专业成长状态分析	(117)
(二) C 老师的专业成长带来的启示	(119)
第五章 初中初任语文教师教育叙事四：老师们	(123)
一 勾勒：老师们	(124)
二 历程：“言语事件”的展开	(125)
三 倾听：成长的述说与评说	(126)
(一) 选择与发展：专业意识	(126)
(二) 目标与信念：专业理念	(137)
(三) 间接经验与直接经验：专业知识	(144)
(四) 实施与探究：专业能力	(152)
(五) 帮助与引领：校方支持	(160)
四 体悟：成长现状认识与成长关键点分析	(169)
(一) 专业意识现状认识及成长关键点分析	(169)
(二) 专业理念现状认识及成长关键点分析	(172)

(三) 专业知识现状认识及成长关键点分析	(175)
(四) 专业能力现状认识及成长关键点分析	(177)
第六章 叙事背后的思考：回望与面对	(180)
一 回望：对职前培养的思考	(181)
(一) 思考一：关注成长意愿——幸福感的养成	(182)
(二) 思考二：给予成长动力——成长能力的养成	(190)
(三) 思考三：完善知识结构——实践性知识的生成	(204)
(四) 思考四：提升实践质量——反思能力的生成	(214)
二 面对：对职后成长的审视	(221)
(一) 思考一：主动规划成长——构建电子档案袋	(221)
(二) 思考二：结合语文特点——学做教育叙事研究	(232)
(三) 思考三：聚焦语文课堂——提高教学生成能力	(239)
(四) 思考四：提供有效支持——构建多元指导体系	(250)
结语	(262)
参考文献	(267)
后记	(272)

第一章

导 论

一 问题聚焦

随着时代的发展和社会的进步，教育的作用日益提升，提高教育质量，培养高素质的人才是世界各国赋予教育的重大使命。教育目标的具体实现取决于广大教师的教育教学活动，教师是所有教育教学改革的关键力量。为了培养高素质的教师，世界各国对教师专业成长研究都非常关注。我国于 1998 年在北京召开的“面向 21 世纪师范教育国际研讨会”中明确指出，当前教师教育改革的核心是教师专业化问题。1999 年，教育部在《面向 21 世纪教育振兴行动计划》中提出要实施“跨世纪园丁工程”，大力提高教师的整体素质，这意味着我国教师教育的重点开始转向教师内在素质的提高。2010 年 5 月，国务院审议并通过的《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020 年）》中明确指出要“严格教师资质，提升教师素质，努力造就一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质专业化教师队伍”。^①由此，“注重教师内在素质提高、尊重教师专业发展规律性的意识和努力已初见端倪，并将成为今后一个可预测的发展趋势”。^②

（一）选题的主观缘由

我从师范院校毕业，曾经做过九年中学语文教师，亲身经历了从初任阶段开始的语文教师专业成长过程，对初任阶段的专业成长有着切身

^① 教育部：《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020 年）》，人民教育出版社 2010 年版，第 51 页。

^② 叶澜等：《教师角色与教师发展新探》，教育科学出版社 2002 年版，第 207 页。

的体会。自己亲历的初任阶段的专业成长过程更多的是一个自我摸索，观察试误，积累经验的过程：靠对职业的内心认同来感性地安排未来发展，缺乏理性的自我规划；靠经验的累积逐渐熟悉教育教学的流程，缺乏针对性的能力提升；靠教学中感受到的知识不足去寻找补充，缺乏体系性的认知学习……自我的成长指向并不明晰。同时，我周围的一些初任语文教师们，也经历了这样一个过程。其中有通过时间的磨砺和自身的努力取得了一定的成绩，走向成熟教师，成为骨干教师的；有经历了初任阶段以后获得了一定的教学经验，但却一直状态平平，没有获得进一步发展的；也有在入职后不久就开始想办法离开这个职业，放弃作为语文教师的专业成长的。为什么会出现这样的变化？获得成长、停滞不前、选择离弃这些不同状态背后隐含的原因是什么？初任阶段的语文教师如何能更理性更有效的成长，这些问题是我一直以来期望去探索追问的。

现在，我在师范院校担任教师教育类课程的教学工作也有十多年了，主要担任语文教学论及与之相关的理论课程与实践课程的教学工作，在教学过程中我和师范生们一起研究探讨，指导他们学习如何成为一名合格的中学语文教师。我希望学生们在职前学习阶段有所收获，能够顺利通过教师求职的种种考核，成为一名语文教师；也希望他们在职后成长中少一些挫折，多一些进步。为此，我做了许多尝试，也和学生们有着较为紧密的联系。所以，不少学生在成为一名语文教师之后，会乐意和我分享他们在初任成长过程中的心路历程，尤其是遇到困难的时候会和我交流，倾诉他们的迷茫和困惑，征求我的意见和建议。在倾听和交流中，我分明体会到他们虽然是同一所学校毕业的学生，但在工作后的成长状态和成长速度却不尽相同。从自身的初任经历到现今师范生的入职经历来看，目前初任语文教师仍然面临着诸多的成长困惑。初任教师在经历了一段时间的入职适应后，往往容易流于对日常重复性、事务性工作的习惯，成长的有效性并不显著。随着基础教育课程改革不断深入，近年来我国对教师专业发展的研究也越来越关注，可是为什么问题依旧存在？怎样才能使语文教师在初任阶段获得有效的成长？在和学生们的交往过程中，这些问题也是我一直以来力图探寻追问的。

（二）选题的客观缘由

1. 教师专业成长研究是当代教学论持续关注的热点问题

教学论是研究一般教学问题的科学，教学论的使命是帮助人们进行教学价值的思考，揭示教学规律、优化教学技艺。^① 教学论所关注的教学设计、教学组织、教学实施等都离不开每个教师具体的教育教学活动，与教师这一行为主体息息相关。随着社会发展对人才的要求不断提升，世界范围内的教育水平也在不断提高，教师的质量得到了进一步强调和重视。教师专业成长不仅是一线教师关心的实际问题，也是教育研究界所面临的一个重要的理论问题，是当代教学论密切关注的重点问题。许多国家把教师的专业成长列为长远的教育战略。英国教育学者柯克（Gordon Kirk）曾经指出“教育的质量取决于教师的质量。所有试图改进教育质量或使学校工作更具活力的努力，都必须完全立足于教师能力的提高”。^② 1996 年，由雅克·德洛尔任主席的国际 21 世纪教育委员会在向联合国教科文组织提交的报告《教育——财富蕴藏其中》也指出，学习型社会的到来意味着“我们对教师的期待更高，要求更严……在教育青年不仅满怀信心去迎接未来，而且以坚定和负责任的方式亲自建设未来方面，教师的贡献是至关重要的”。^③

教师是教育教学的主要实施者，任何教育的革新都要通过教师的教育教学活动来完成。从专业成长的角度看，教师是可以持续发展的个体，每位教师都需要持续成长，在生理上趋近成熟的教师，在心智上仍然存在无限发展的空间。其成长过程是一个长期、复杂、动态的发展过程，成长的各个阶段有着一脉相承的共性和各阶段不同的个性。教师的初任阶段属于教师专业成长的起始阶段，被看做是职业生涯发展过程中最具有可塑性的阶段，是教师专业成长的“内在关键期”。相较其他生涯阶段而言，初任阶段是教师真正投入教学实践的起点，教师在这一阶

① 裴娣娜主编：《教学论》，教育科学出版社 2007 年版，第 21 页。

② Kirk G., Glaister R., *Teacher Education and Professional Development*, Scotland: Scottish Academic Press, 1988, p. 1.

③ 联合国教科文组织总部中文科译：《教育——财富蕴藏其中》，教育科学出版社 2004 年版，第 134 页。

段的成长历程将对其以后的职业生涯产生极为深远的影响。当他们从学生角色走向教师角色，从学习生涯迈进职业生涯，曾经作为学习场所的校园变成了职业场所，成为自己的教学工作领地，初任教师会面临许许多多的挑战。许多研究发现，与教师整个职业生涯的其他阶段相比，教师在初任阶段面临的挑战更为艰难，获得的挫折经验也相对要多一些。^① 尤为重要的是，此阶段（特别是最初三年）的教学经验，会深刻地影响其后的专业发展品质，并在很大程度上决定着他们的去留。^② 1996 年 9 月 30 日至 10 月 5 日在日内瓦召开的第 45 届国际教育会议在最后形成的建议中指出“应对刚走上教学岗位的教师给予特别关注，因为他们最初担任的职位和从事的工作将对其以后的培训和职业生涯产生决定性影响。应在他们任教初期就实行监护制度与专业指导”。^③ 为此，对初任阶段教师专业成长的研究是对教师专业成长的阶段性关注，符合目前深化教师专业成长研究的需要。

2. 初任教师专业成长研究是我国课程改革的迫切需要

从 2001 年 9 月开始，我国在全国范围内掀起新一轮的基础教育课程改革，这是教育领域的一场深刻变革，集中体现了顺应国际化竞争、适应信息社会以及知识经济发展要求的教育观念，给教育带来了重大的影响。改革是否一定能促进教育的进步，是否利于为学生们缔造幸福的未来，不仅要看改革的总体设计是否恰当，更重要的是要看改革的具体实施过程如何。任何一项课程改革的具体实施都是在教师的教学实际中展开的，因此教师在课程改革中起着至关重要的作用，是“进行教育变革的关键活动者”。^④ 课程改革对教师的思想观念、职业角色、专业素养等都带来了全新的期待，也为教师的专业成长带来了前所未有的挑战。这是每一位教师都不能忽视的问题。每一年进入教师行业的初任教师们，作为教师队伍中的新生力量，如何在职业生涯的初期获得有效成

^① 陈美玉：《生活史分析在新任教师专业发展上意义之探讨》，2011 年 6 月，http://study.naer.edu.tw/UploadFilePath//dissertation/I017_02_0761.htm。

^② Olsen D., “Work satisfaction and Stress In The First And Third Year Of Academic Appointment”, *Journal of Higher Education*, 1993, 64 (4), pp. 453 – 471.

^③ 赵中建：《国际教育大会第 45 届会议的建议》，《外国教育资料》1997 年第 6 期。

^④ 赵中建：《全球教育发展的历史轨迹：国际教育大会 60 年建议书》，教育科学出版社 1999 年版，第 522 页。

长，顺应基础教育课程改革对教师的高要求，成为课程改革的探索者和实践者，甚至成为引领者，从而更有效地促进学生全面、健康、富有个性、和谐的发展，这是我国基础教育中面临的一个亟待解决的问题。

从目前的实际看，我国的基础教育课程改革已经取得了一定的成绩，但也存在一些实际问题。由于课程改革的理念和实际教学现状还存在着一定的差距，学生的课业负担和学习压力较重，应试教育的情况还没有得到应有的改变，许多教育理念在实际教学中不能得以有效实施。初任教师处于教师职业生涯的初期阶段，在进入工作岗位以后，会面临理想与现实的反差，自我期待值和实际教学效果的反差等，这种反差形成一种撕扯的力量，使他们感受到不少压力和困惑。如何在其中寻求一种合适的张力，使他们既适应实际工作的要求，又保持不断成长的动力，这是值得研究关注的。

在教师成长的不同阶段，由于时间、地点、具体场境的不同，教师所遇见的问题不同，自我的感受不同，相关部门和机构应该有针对性地提供不同的支持和相应的帮助。而从我国的教师教育实践分析，对初任教师来说“往往有着自然成熟的倾向……新教师这种自发、不自觉的成长过程，可能需要几年、十几年甚至更长的时间才能完成”，^① 目前虽然相关的教育部门和学校大都为初任教师提供一定的培训，如专家培训、经验传授等，但针对性和指向性仍然不够明确，对初任教师的成长帮助甚微。如果在教师走上工作岗位的初任阶段，就有意识地关注他们的专业成长，唤醒他们自我专业成长的意识，并为他们提供利于其专业成长的相关支持，那么对我国的基础教育改革无疑是大有裨益的。

3. 初任语文教师承担的责任与面临的社会期望使其专业成长研究尤为重要

初任教师作为教师中的一员，虽然处于职业生涯的初期阶段，但是他们所承担的社会使命、教育责任和所有的在职教师都是一样的。基础教育阶段的学生处于心理发展和知识能力获得的重要时期，不应该也绝对不能成为教师成长的试验品，初任教师的成长不能建立在对一届或几届毕业生试误的基础上。目前，许多学校不愿意招聘刚刚毕业的师范生而

^① 林沛生：《关于促进青年教师职业成熟的思考》，《天津师范大学学报》1993年第1期。

希望聘任有经验的教师，师范生在求职过程中所面临的尴尬局面在很大程度上与之有密切的关系。可是，教师队伍的新老更替和社会发展的需求要求教师队伍中不断补充新的师资力量。据人力资源和社会保障部统计，从2003年至2014年，我国普通高校毕业生人数从212万人增长至727万人，目前整体上增长趋缓。^①据教育部教育统计年报的统计数据表明，我国师范生人数2010年为52.1万人，2012年为65.7万人，^②整体呈上升趋势。而且随着教师资格证书制度的实施，不少非师范院校本科毕业生和研究生也把目光转向教师职业。初任教师进入学校承担教育教学工作是社会发展的必然趋势，必须要正视这一问题。此外，任何有经验的教师都是要经历初任阶段的成长才有可能步入有经验的教师、骨干教师甚至专家教师的行列，初任阶段是教师必经的成长阶段，因此，这样的矛盾呼唤着对初任教师成长有效性的深入探究。在信息化时代成长起来的初任教师们有着和以往教师不同的一些特点，曾有的教师专业成长的一些路径是否适合他们，有没有更好的成长路径可供选择，也是一个值得思考的问题。

初任语文教师承担着母语教学的任务，工具性与人文性相结合的语文学科的双重性质决定了语文教师所承担责任的重要性。语文教师在传授语文知识、提升学生语文能力的同时，还必须责无旁贷地承担起“给学生打精神的底子”的使命^③。提高语文教学的有效性一直是广大语文教师奋斗的目标，也是他们在实践中不断探索的艰难课题。可是目前语文教学的高耗低效问题并没有从根本上得以解决，语文教学面临着种种指责，语文教师也有不少困惑。如何激发学生的语文学习兴趣，如何提高语文教学的有效性，这些问题对经验丰富的语文教师也是一种挑战，更何况是初任语文教师呢？加之在基础教育阶段，语文教师不仅仅承担教学工作，还常常要担任班主任工作，因此他们对中学生的影响更为广

^① 全国高校毕业生人数统计：2013年9月，<http://wenku.baidu.com/view/7ace2ab0f121dd36a32d82ff.html>，2014年9月，<http://wenku.baidu.com/view/f4c8ee6643323968011c9293.html>。

^② 教育部统计年报：2013年9月，<http://www.moe.edu.cn/publicfiles/business/htmlfiles/moe/s7567/201308/156605.html>。

^③ 李秀：《语文教育要以“立人”为中心——浅谈钱理群的语文教育观》，《基础教育》2012年第3期。

泛和深远。为此，初任语文教师的专业成长研究更显示出必要性和迫切性。

二 方法选择

(一) 选择教育叙事研究

叙事就是叙述事情，也就是用口头的或者书面的方式讲故事。它是人类古老的一种表达、交流方式，源于人类种族经验延续的需要。叙事运用于文学领域，成为比较常见的一种表达手法，与抒情、议论并列，在诗歌、散文、小说、戏剧等文学作品中广为使用。1969年，法国当代结构主义符号学家、文艺理论家茨维坦·托多罗夫提出了叙事学理论，对叙事文本如神话、小说、民间故事等进行技术分析和研究，专门探究文艺创作中叙事的规律。叙事研究作为一种研究方法被运用于教育领域，起源于北美国家。1968年杰克逊（Jackson, P. W.）最早使用叙事方法对学校现场活动进行研究。1980年，伯克（Berk, L.）提出了自传是教育研究的首要方法。北美著名研究“狐月方案”就曾经运用了口述史的方法。^① 教育叙事研究作为一种科学的教育研究方法，其标志在于克兰迪宁和康纳利20世纪90年代以来先后发表的《经验的故事和叙事研究》（1990）以及《叙事探究——质的研究中的经验和故事》（2000）等系列研究成果。20世纪90年代末，教育叙事研究在我国兴起，我国出现了教育研究的叙事转向。不少学者和教师对教育叙事研究进行了理论探讨和实践探索，教育叙事研究成为教育研究领域中的一个重要的研究方法。

教育学本身是具有实践性特征的，教育研究应该建立在每个个体发展的基础之上。随着对教师专业成长的探索从外显的行为标准探究逐渐转向对内在的专业自主成长探究，在真实情境中探寻教师的专业成长越来越成为一种趋势。教育叙事研究是研究者通过描述个体教育生活，收集和讲述个体教育故事，在解构和重构教育叙事材料过程中对个体行为

^① 杨小微：《教育研究的原理与方法》，华东师范大学出版社2010年版，第263页。