

做首席教师 丛书

1

桃李
书系

做首席教师

ZUO SHOUXI JIAOSHI

总主编 ◎ 张仁贤

主 编 ◎ 隋联军

张光斗

“首席”不是传统意义上的“骨干”或“组长”，“首席”除了有着更高层次的含义外，还体现了“平等”与“引领”。

做首席教师，就要做师德素养的首席教师、专业发展的首席教师、团队建设的首席教师、校本研修的首席教师。



世界知识出版社

做首席教师 丛书

1

做首席教师

ZUO SHOUXI JIAOSHI

总主编 ◎ 张仁贤

主 编 ◎ 隋联军 张光斗

副主编 ◎ 刘启强 杨晓静 庞美玲 燕景德

编 者 ◎ (按姓氏笔画排序)

马乐爱 马乐燕 刘炳春 孙美春

杨凤丽 张海玲 黄 永 隋恒臻



世界科学出版社

图书在版编目(CIP)数据

做首席教师 / 隋联军, 张光斗主编. —北京:

世界知识出版社, 2016. 12

(做首席教师 / 张仁贤主编)

ISBN 978-7-5012-5387-6

I. ①做… II. ①隋… ②张… III. ①中小学—师资
培养 IV. ①G635. 12

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 319664 号

责任编辑
责任出版
责任校对
封面设计

侯奕萌
赵 玥
马莉娜
郝亚娟

书 名

《做首席教师》丛书
做首席教师
Zuo Shouxi Jiaoshi

总 主 编
主 编

张仁贤
隋联军 张光斗

出版发行
地址邮编
网 址
经 销
印 刷
开本印张
字 数
版次印次
标准书号
定 价

世界知识出版社
北京市东城区干面胡同 51 号(100010)
www. ishizhi. cn
新华书店
三河市人民印务有限公司
710 × 960 毫米 1/16 11 印张
180 千字
2017 年 1 月第一版 2017 年 1 月第一次印刷
ISBN 978-7-5012-5387-6
780.00 元(全 12 册)

版权所有 侵权必究

代 前 言

“首席”者，“地位最高、最重要”者也。

做首席教师，就要做师德素养的首席教师。

苏霍姆林斯基曾说：“理想、原则、信念、兴致、趣味、好恶、伦理、道德等方面的准则在教师言行上取得一致、和谐，这就是吸引青少年心灵的火花。”教师必须时刻谨记要不断提高自身的师德素养。正如陶行知所言：“要人敬的必先自敬，重师首在自重。”可见教师要自敬自重，就必须讲求自己的职业师德素养。

热爱教育事业是教师最为重要的美德，教师对教育工作应具有“鞠躬尽瘁，死而后已”的决心，把自己毕生的精力贡献给人民教育事业。在认识上应尊重自己的选择，无怨无悔，热爱自身的本职工作；在实践中，更应尽心尽责，乐业爱教，敢于挑战困难。

北京市小学特级教师霍懋征的话正是体现了这一点。她说：“我一见到学生，一到课堂，就来精神了；我想学校，想学生，不能离开他们去休息。”这是一种多么可敬的爱岗敬业精神，正因为这一点，霍老师桃李满天下，为祖国建设培育了一代代人才。

托尔斯泰说：“如果一个教师仅仅热爱教育，那么他只能是一个好教师……如果一个教师把热爱事业和热爱学生相结合，他就是一个完善的教师。”师爱也是师德素养的重要表现之一。崇高的师爱表现在对学生一视同仁，不偏不倚，对每一个孩子都能做到“捧着一颗心来，不带半根草去”。为人师者，绝对不能有“门第之见”，应做到“有教无类”，要尊重学生、了解学生、关心学生、信任学生、热爱学生，要注意学生的个性差

异，使学生个性得到健康和谐的发展。

做首席教师，就要做专业发展的首席教师。

教师专业发展是指教师作为专业人员，在专业思想、专业知识、专业能力等方面不断发展和完善的过程，即是从专业新手到专家型教师乃至教育家的成长过程。实践证明，一名新教师成为合格教师、骨干教师、优秀教师、名师、专家型教师、教育家的过程，必须是不断学习、实践、积累、研究和创新的过程。如何实现首席教师的专业发展？

终身学习是其专业发展的源头活水。要树立自我专业成长意识，养成自主学习、终身学习的习惯，要成为专业发展的自觉实践者和受益者。要养成读书的习惯，听课的习惯，要养成读报和听新闻的习惯，要养成网上学习的习惯。朱永新教授说：“一个人的阅读史就是他的精神发育史。”通过学习不断丰富自己的精神和思想，实现自身的专业成长。

躬身实践是其专业发展的肥厚沃土。从书本上学来的理论知识需要在实践中去消化、吸收，并将其内化成自己教育思想理念的组成部分才算学以致用；从他人那里学来的经验模式只有放到实践中去体会、去融合，并形成自己独特的教学风格才算学以致用。要了解学生，需要躬身于教育实践；要立足课堂，需要躬身于教学实践；要着眼全局，需要躬身于社会实践，要善于组织学生参加社会实践活动。

要积累教育通识，升华教育思想。把职业当成事业、用责任创造未来的职业观；以人为本、面向未来的教育观；尊重差异、人人平等的学生观；平等首席、教学相长的师生观；用教材教而不是教教材的教材观；全面发展、凸显特长的质量观；人人都是人才、人人都能成才的人才观。通过积累教育通识树立正确的教育价值观来升华自己的教育思想。

要积累专业知识，升华专业思想。构建扎实而又系统的专业知识体系是教师专业发展的核心内容。要善于把所教学科知识点穿成线、连成网，最终构成知识体；教师要善于将知识进行迁移，用学科知识去解决生活实践中的问题；教师要善于从具体的学科内容中提炼出对学科知识体系最本质的认识，归纳出研究解决学科问题采用的手段、途径、方式和方法，即升华为专业思想。要善于用学科思想影响学生。

教育艺术是其专业发展的最高境界。教育是一门科学，科学的价值在于求真；教育是一门艺术，艺术的价值在于创新。讲究教学艺术就要精心选用教学方法。教学有法、教无定法，只有得法才是好办法。讲究教学艺术，就要形成自己独特的教学个性与教学模式。大凡优秀教师，都有鲜明的教学个性，魏书生的民主、窦桂梅的激情、于永正的幽默，独特的个性将他们造就成为名师；大凡名校，都有独特的教学模式，洋思中学“先学后教、当堂训练”模式、杜郎口的“三三六”教学模式都堪称成功的范例。

研究创新是其专业发展的不竭动力。教育科研是教育发展的第一生产力，教育科研是教师专业发展最主要的途径，也是培养创新型教师的重要渠道。教育科研是指人们有目的、有计划地采用科学的方法对教育现象和教育实践进行系统的探索，揭示教育现象的本质和客观规律的认识活动和实践活动。教师的教育科研，要以研究教材为立足点，以学生发展为着眼点，以教学反思为落脚点，以“解决问题、揭示规律”为生长点，揭示出教育的内在规律，推动教育的创新与发展。

做首席教师，就要做团队建设的首席教师。

首席教师要用科学的思想方法推动教师团队建设，使教师个体与学校在学习研究的状态下达到双赢，以团队的发展带动教师自身的发展。确立团队学习的三条主线，即基于问题研究、改进教学方法、教师教学风格的提炼。

要多角度思考，提升教师个体间互助的理论素养。教师只有瞄准自己的教育教学实践，经验积累，理论提升，才能不断提高自己的教育教学质量。学校要引领教师从不同的思维角度，以不同的身份，参与到听评课之中，关注教师在教学实践中产生的新问题、新困惑，在实际场景中寻找解决的办法，推动教师对自己课堂教学观察、反思，帮助教师制订计划、积极改进，实现教师教育教学观念的更新、课堂教学水平的提高。

要做到首席引领，构建团队的扁平管理体系。要负责督促、指导学习型团队开展学习研讨，在活动中迅速发现问题，迅速应对，迅速形成解决策略。制定执行教师聘任工作细则、团队发展保障细则，聘任条件、聘任

方法，学习制度、管理考核制度。首席教师提出自己的主攻课题，向全校教师进行阐述，利用集体智慧解决共同的困惑，共同提升，共同发展。

要进行方法改进，探索教师与团队实现双赢的有效途径。团队学习中的“学习”是一种面向问题并解决问题的学习。要不断增强教师的研究意识，将日常教学工作和教学研究、教师专业成长融为一体，形成在研究状态下工作的职业生活方式。将学习渗透到所做的每一件事情，看成日常工作的常规部分。

做首席教师，就要做校本研修的首席教师。

校本教研，以课程实施过程中教师所面对的各种具体问题为对象，以教师为研究的主体，强调理论指导下的实践性研究，既注重解决实际问题，又注重经验的总结、理论的提升、规律的探索。

要聚焦课堂教学，推进课堂改革。首席教师要经常听课，学习课改精神，了解课堂教学情况，制定有的放矢的带教策略。要身体力行，开设示范课或研究课，以新的教育理念和教学方式引领和激励青年教师。要指导教研组活动，开展课题研究，推进校本教研。要加强教研组建设，从改革实践中提炼出教研课题，开拓各具特色的学校课程，探索多样化的教学方法和模式。

首席教师是校本教研的参与者和引领者，又是校本教研和课题研究的指导者，要共同研究专题复习策略，发现校本教研的闪光点，指导课题研究。要根据学科教师的需要和教学实际问题，开展有针对性的专题讲座与项目培训，提升校本教研理论水平。要更新教育观念，提升自身教育理论修养，提高专业引领水平。

目 录

CONTENTS

□ 专题一 做师德素养的首席教师

一个教师如果仅仅热爱教育,那么他只能是一个好教师;一个教师只有把热爱事业和热爱学生相结合,他才是一个完美的教师,才能成为首席教师。首席教师最为重要的美德是在认识上应尊重自己的选择,热爱自身的本职工作;在实践中,乐业爱教,敢于挑战困难。

- ☞ 要有一颗仁爱之心 / 2
- ☞ 要有一颗感恩之心 / 6
- ☞ 要有一颗尚美之心 / 9
- ☞ 要有一颗合作之心 / 12
- ☞ 要有一颗健康乐观之心 / 15
- ☞ 要有一颗励能之心 / 18
- ☞ 要有一颗敬畏之心 / 21
- ☞ 要耐得住寂寞,不忘初心 / 24
- ☞ 要做到持之以恒 / 28
- ☞ 要克服职业枯竭,对工作永远充满激情 / 31
- ☞ 要克服教学中的高原现象 / 35

□ 专题二 做专业发展的首席教师

首席教师应是“终身学习”的教师,是“躬身实践”的教师,是“积累教育通识,升华教育思想”的教师,是“积累专业知识,升华专业思想”的教

师,是“教育艺术”大师,是“研究创新”的教师。总之,首席教师要能够在专业上有所追求,推动教育的创新与发展。

- ☞ 确立清晰的适合自己的专业化发展目标 / 40
- ☞ 积极参加在职学习和培训 / 44
- ☞ 多读书,读好书,提高学习能力 / 48
- ☞ 进行经常化、系统化的教学反思 / 52
- ☞ 与他人进行专业合作,扩大专业内涵 / 56
- ☞ 掌握现代信息技术,创新教学方法 / 59
- ☞ 实施“青蓝工程”,发挥典型引路作用 / 64
- ☞ 开展同课异构,在展示中锤炼 / 67
- ☞ “一课三议”,凸显个性课堂 / 73
- ☞ 创新教育教学方法,保持教学风格的新鲜感 / 79
- ☞ 进行课题研究,以科研带科研,以科研促教改 / 82

□ 专题三 做团队建设的首席教师

首席教师要用科学的思想方法推进教师团队建设,使教师个体与学校在学习研究的状态下实现双赢,以团队的发展带动教师自身的发展;要提出自己的主攻课题,向全校教师进行阐述,利用集体智慧解决共同的困惑,共同提升,共同发展。

- ☞ 打造一个高绩效的教研组或年级组团队 / 88
- ☞ 教研组长、年级组组长应该扮演领头雁的角色 / 92
- ☞ 同伴互助,实现资源共享 / 95
- ☞ 集体备课,实现智慧碰撞 / 99
- ☞ 形成有文化力的团队 / 103
- ☞ 优秀教师的成长离不开团队的培养 / 107
- ☞ 具有接受不同意见、见解的包容能力 / 110
- ☞ 开个好会,事半功倍 / 113

- ☞ 同事之间要进行有效沟通 / 116
- ☞ 进行及时有效的反馈评价 / 120
- ☞ 进行有效的团队激励 / 123

□ 专题四 做校本研修的首席教师

首席教师应是校本教研的参与者和引领者,课题研究的指导者,要与同事共同研究专题复习策略,指导课题研究;要了解课堂教学情况,制定有的放矢的带教策略;要加强教研组建设,开拓各具特色的学校课程,探索多样化的教学方法和模式。

- ☞ 要成为先进教学理论的承接者和传播者 / 128
- ☞ 要不断地与其他教师进行信息交换和经验分享 / 131
- ☞ 拓展教育教学内容,达到教学相长的对话效果 / 134
- ☞ 自我反思,实现“旧我”与“新我”的对话交流 / 136
- ☞ 做课堂教学改革的“领衔主演” / 140
- ☞ 课堂引领,上好示范课,为其他教师提供可供借鉴的范例 / 144
- ☞ 评课引领,借助个人的教育智慧,反思教师的教学行为及理念支撑 / 147
- ☞ 思想引领,总结、提升课改中的利弊得失和经验教训 / 151
- ☞ 课题引领,将课改中的问题提炼为研究课题,解决校本教研中的困惑 / 154
- ☞ 命题引领,命制高水准的符合课改理念的试题 / 157
- ☞ 专家引领,借力登高,登高而望远 / 161

□ 后 记

专题一

做师德素养的首席教师

一个教师如果仅仅热爱教育,那么他只能是一个好教师;一个教师只有把热爱事业和热爱学生相结合,他才是一个完美的教师,才能成为首席教师。首席教师最为重要的美德是在认识上应尊重自己的选择,热爱自身的本职工作;在实践中,乐业爱教,敢于挑战困难。





如果一个教师仅仅热爱教育,那么他只能是一个好教师;如果一个教师把热爱事业和热爱学生相结合,他就是一个完美的教师。

热爱教育事业是首席教师最为重要的美德;在认识上,应尊重自己的选择,无怨无悔,热爱自身的本职工作;在实践中,更应尽心尽责,乐业爱教,敢于挑战困难。

首席教师一定具有崇高的师爱,表现在对学生一视同仁,不偏不倚,对每一个孩子都能做到“捧着一颗心来,不带半根草去”;绝对不能有“门第之见”,应做到“有教无类”。

首席教师对学生一定是“三心”俱到,即“爱心、耐心、恒心”俱到。即要有“舐犊情深”的关爱、“铁杵磨针”般的耐性、“滴水穿石”般的恒心。

首席教师是一个“四有”好老师:有理想信念、有道德情操、有扎实知识、有仁爱之心。好老师好比一扇窗,打开这扇窗,清风徐来,可以让学生通过这扇窗看到更多赏心悦目的好风景。

要有一颗仁爱之心

冰心曾说过:“母亲啊!你是荷叶,我是红莲,心中的雨点来了,除了你,谁是我在无遮盖天空下的隐蔽?”苏霍姆林斯基也认为:“要像对待荷叶上的露珠一样小心翼翼地保护学生幼小的心灵,晶莹透亮的露珠是美丽可爱的,但却十分脆弱,一不小心,就会滚落破碎,不复存在,学生的心灵,如同脆弱的露珠,需要老师的倍加呵护。”作为一名教师,爱孩子、爱教育,既是职责,又是做好教育的前提。

经典案例

龙茶花老师,全国优秀教师。自1977年从事教育教学工作以来,一直担任班主任工作,目前任复原中小学一年级班主任,同时担任低年级寄宿学生的护理工作。“让每一位学生在我的课堂上都有所收获”是她不懈的追求;“学高为师,德高为范”是她的自律信条。

无悔选择,倾情奉献

走过了三十几年的风雨历程,迈出了三十几年的扎实步履后,龙老师始终不能忘记的就是参加工作前一位老师对自己说的那句话“记住自己的身份,从此你就是一名教师了,要对得起自己的良心!”教师就意味着奉献,意味着付出,意味着博爱,意味着崇高!参加工作四十几年,她从没缺过学生的课,即使是儿子生病,最需要妈妈的照顾和关怀时,也没有请一天假,自从担任低年级寄宿学生的护理工作后,每天忙得像个陀螺。2013年上学期初,她经常感到头晕、头痛。暑假期间,她去医院做了检查,被确诊为间歇性脑血栓,医生嘱咐要多休息少劳累,避免用脑过度,最好是静养几个月。可她心里放不下学生。尤其是秋季刚入学的一年级新生,他们年纪小,不懂事,不习惯新环境,她说她真的放不下。每天带着药去上课,回到宿舍,整个人就像散了架一样,浑身无力。但每当走进校园、走进班级,她会忘记一切病痛。当老师虽苦虽累,但无怨无悔,因为这是她的选择,是实现自身价值的舞台。9月10日教师节那天,她晕倒在讲台上,这才离开了自己心爱的“舞台”。

勇挑重担,迎难而上

2008年9月,龙老师临危受命,担任了一年级的班主任兼低年级寄宿学生的护理工作。班里有一个女同学叫聂敏芬,父母常年外出务工,由爷爷奶奶带,由于爷爷奶奶偏爱男孩,致使孩子有些自闭倾向。不愿意和同学沟通。动不动就和同学吵架,一生气就撕坏书本。只要不想上这节课,就找机会顶撞老师。龙老师特别关注这个孩子,经常找她谈心,跟她讲名人的成长故事和自己小时候的能记得的一切学习经历,以此来感化她、开导她。在龙老师的帮助教育下,孩子一天天变得自信乐观,愿意参加集体活动了,学习成绩也提高了。

小学生是一块未经雕琢的璞玉,遇上技艺精湛的雕刻师就会成器成宝。哪一位老师不想让自己的学生成人成材,但只有那些用心去雕琢的人才可能领会到其中的乐趣,也只有那些用情去雕琢的人才能得到人们的认可、学生的爱戴。

案例剖析

“爱是教育的基础,一个教师如果只是热爱教育,那么他只能算是一位好教师,如果他能把热爱教育事业和热爱学生相结合,他才是一个完美的教师。”在龙茶花老师心里,当老师最要紧的是要热爱学生。正因为龙老师的矢志不渝、勇于担当、把学生当宝,才有了无数学生的牵挂,成就了无数美丽





的教育故事。龙老师心甘情愿、无怨无悔,做孩子们永远的“守护神”!

“我愿做一滴水,我知道我很微小,当爱的阳光照射到我身上的时候,我愿意毫无保留地反射给别人。”一间教室,三尺讲台,舞台很小,但只要我们对教育事业满腔热忱,对每个孩子用心关爱、用智慧启迪,同样能演绎精彩人生。不要放弃!每一朵花都有盛开的理由,每一棵草都有泛绿的时候,爱在左,智慧在右,用心走近他们,野百合也会有春天。

“大学者,非大楼之谓也,乃大师之谓也。”

习总书记提出了好老师的四项标准,即有理想信念、有道德情操、有扎实知识、有仁爱之心。

爱是教育的灵魂,没有爱就没有教育。好老师要用爱培育爱、激发爱、传播爱,通过真情、真心、真诚拉近同学生的距离,滋润学生的心田。好老师应该把自己的温暖和情感倾注到每一个学生身上,用欣赏增强学生的信心,用信任树立学生的自尊,让每一个学生都健康成长,让每一个学生都享受成功的喜悦。

不妨再来看看古今中外的教育家是怎么看待仁爱之心的。孔子曾说:“爱之能勿劳乎?忠焉能勿诲乎?”我国近代教育家夏丏尊更直接讲:没有爱就没有教育。苏联著名教育实践家和理论家苏霍姆林斯基关于教师爱的经验理论,对于促进教育事业的发展,振奋教师之精神十分有其必要。他在平凡的教师和乡村中学校长的岗位上取得了出类拔萃的成绩,被苏联教育界推崇为“教育思想的泰斗”。他的成就的取得,除了他的实践基础和教育信念之外,有一个最重要的主观原因,就是对儿童深沉的爱。

作为教师不能没有爱,爱是一种由衷的热情,是一种自我牺牲,是一种依恋不舍的道德情感。有的老师忽略了做好老师的标准,缺少仁爱之心,金钱至上,对于送礼和不送礼以及送多送少的学生区别对待。教育部门三令五申禁止在职教师有偿家教,可是有极少数老师就是冲着高额的补课费在补课,甚至为了利益最大化,课堂少讲或不讲,课后狂补。在平时教学中对孩子缺乏耐心,似乎体罚和变相体罚才是教育的最佳法宝,殊不知,这些对孩子的身心健康都是很大的伤害,这种伤害的程度很深。

作为老师都应该力争做一个好老师,有理想信念、有道德情操、有扎实知识、有仁爱之心,好老师好比一扇窗,打开这扇窗,清风徐来,可以让学生通过这扇窗看到更多赏心悦目的好风景。

理论链接

学生需要教师的关爱,正如花朵需要阳光的哺育。孩子的心灵成长需

要鼓励、需要赞美、需要肯定。很喜欢诗人艾青的两句诗：“为什么我的眼里常含泪水，因为我对这土地爱得深沉。”真心付出了，学生的世界一定能春色满园，教师也能收获满满的幸福与感动。那么，作为首席教师，怎样保持一颗仁爱之心呢？

一、教师的仁爱之心体现为真诚地尊重学生

作为一名教育者首先要相信学生，相信每个学生都能够成为有用之才。我国传统教育文化中赋予教师的“学而不厌、诲人不倦”“有教无类”“因材施教”“教也多术”等优秀教育者的品质，正是在尊重学生的基础上发展出来的教育理念与方法。尊重学生，就是把学生看作独立完整的社会人，因而在教育过程中尊重学生的人格，尊重学生的发展规律。进一步而言，教师的尊重还在于学会欣赏学生，这种欣赏不是简单的赏识，更不是单向的旁观，而是让学生在获得尊重、信任的同时学会自我教育、自我完善。

二、教师的仁爱之心体现为充分理解学生

老师要充分理解学生的需要，既包括学习的需要、成长的需要，也包括休息的需要、交友的需要等社会化的过程，特别要理解学生具有人格尊严的需要。教师充分的理解是师生间对话和沟通的导向，理解的过程就是师生双方相互探讨交流、交互作用的过程。因此，教师要善于倾听学生的心声，善于分享自己的感受，从而达到心灵与心灵的沟通、灵魂与灵魂的交融、人格与人格的对话。

三、教师的仁爱之心体现为宽容地关怀学生

教师的宽容是一种无私的仁爱，是爱中有严，严中有爱。宽容的关怀不是妥协，是教师用理解的态度来对待学生成长中遇到的问题，用自己的言行感化学生，用科学的方法帮助学生；宽容的关怀不是迁就，是教师施展教育的艺术，在适当的情形下用恰如其分的方式帮助学生解决问题，获得成长；宽容的关怀不是放纵，是教师自始至终把爱心融化在学生的成长过程中，以关爱的心态分析学生的不足与过错，进而激励学生的上进心与志趣，以高度的责任心达到育人的目的。

“做好老师，要有仁爱之心。”广大教师要牢记习近平总书记的嘱托，以仁爱之心对待每一名学生，促成学生的成长进步；以仁爱之心开启每一名学生的心灵之门，成为学生的良师益友；以仁爱之心施展教育的魅力，以卓有成效的工作赢得社会的尊重。因为“爱是教育的灵魂，没有爱就没有教育”！



要有一颗感恩之心

如果说教育事业像鸟儿的飞翔,那么真挚诚恳的感恩之心与和谐共进的思想认识便是一对坚强有力的翅膀。知恩图报,善莫大焉。作为教师对社会对家长乃至对学生也应怀有感恩之心,感恩他们成就了教师这一伟大的职业。

经典案例

以下是三沅小学程国忠的自述:

我爱三尺讲台,我爱我的学生。记得有一个叫王晨的学生,他的父亲好逸恶劳,嗜赌成性。1994年9月,他母亲忍无可忍,一气之下离家出走。由于没人管,兄妹三人已经辍学在家整整10天了。我了解到这种情况后,马上来到王晨家,见到了王晨的爷爷和他一贫如洗的家。我对王晨的爷爷说:“无论如何,你一定要想办法让三个孩子上学。”“老师,情况你也知道了,我确实已拿不出这么多钱。600多块呀!”“那你现在有多少?”“200块不到。这还是我藏得牢,要不也被逆子偷去赌了!”老人热泪盈眶。“这样吧,先让三个孩子上学,剩下的学费我来担保。”后来,王晨爷爷因病去世,他的父亲也未露过面。

1996年6月20日,那一天,天空下起了暴雨,河水咆哮上涨,很快便淹没了大桥、校园。我一边让学生赶快上二楼躲避,一边想办法通知家长接孩子回家。后来清点人数时发现西岗坂的王益火同学还没到。我的心里陡然一沉:这时候,这个孩子是在家还是在路上呢?如果在路上的话那太危险了,洪水已经淹没了大桥,要是他强行过桥上学的话,那……我不敢往下想了,马上请示了陈新泉校长,披上一件衣服,冲进了没膝的洪水中……当我来到大桥头一看,果然发现王益火正试探着强行过河上学。洪水已经没过桥面一尺来深了。我大喊一声:“站住别动!”迅速地趟过洪水,一把拉住王益火的手,把他拽回了对岸,安全护送回家。在返回的路上,我因路况不熟,多次跌倒,脸上留下了永远的疤痕。

“春蚕到死丝方尽,蜡炬成灰泪始干。”只要一站到讲台上,面对一双双期待的眼睛,我就忘记了病痛,忘记了疲惫,恨不能一节课就把我会的全教给他们。尤其是看到一个个孩子捧着鲜红的100分,彬彬有礼地说:“老师,

您辛苦了!”我就觉得自己特伟大。

“苟利国家生死以,岂因祸福避趋之。”民族英雄林则徐如是说。人是要有一点精神的。2009年暑假,我因胃溃疡出血在省二附院治疗。开学前不久接到中心小学校长电话,让我去三沅小学任教并担任校长。回来后我了解到:三沅小学22个学龄儿童,有5个班级,12门课,却只有3位老师。上学期期末统考成绩全都是倒数。由于教学质量连年下滑,学生大量外流,三沅小学随时有关闭的可能。如何才能保住这块阵地?我坐下来和另外两位老师商量对策。我主动承担了六年级语文、数学、英语和一年级语文教学任务。功夫不负有心人。一年后,全乡统考成绩出来了,我校拿了2个第一、5个第二,震惊了整个三沅村。三沅一个普通百姓特地奖励了学校1000元钱。感谢我的学生,是他们那甜甜的笑脸让我的劳累和病痛烟消云散;感谢家长,是他们的信任和支持让我感到教师职业的神圣。我很感激这些勤劳善良的人。我总认为这都是我应该做到的,但党和政府还是给了我无上的荣光,先后多次授予我“优秀教师”“优秀班主任”“优秀共产党员”称号。

案例剖析

记者在三沅小学采访程国忠老师的时候,问了程老师这样一个问题:“程老师,看你这么矮小瘦弱,哪里来的力量啊?”程老师笑着说:“那是因为我一有一颗感恩的心。”在程老师的身上,承载着太多人的恩情,现在他就是要把这恩情像火炬一样传递下去。

一个人从小到大,承受了太多的恩情:父母的养育呵护,师长的传道授业,夫妻的相濡以沫,朋友的意气相投,邻里的真情帮扶,素昧平生者的无私援助,乃至大自然的阳光雨露、春华秋实,我们都要感恩。鸦有反哺之义,羊有跪乳之恩,我们怎么能没有感恩之心、报答之意呢?普通人要感恩,我们教师就更应该感恩,是社会提供给我们良好生存环境和发展机遇,更是家长、学生对我们的信任和支持,我们才得以生存和发展。家长一句“我把孩子交给你了”便包含着无限的信赖,把我们当成了自己人,这也叫“知遇之恩”,此等恩情我们怎么可以置若罔闻呢!三国时期的诸葛亮,感动于皇叔刘备“草庐三顾”“白帝托孤”,答应为蜀汉“庶竭弩钝”,因为这“知遇之恩”,诸葛亮一生诚守诺言赤胆忠心,鞠躬尽瘁、死而后已。古人尚且如此,我们为回报社会、家长、学生,也当竭尽全力,恪尽职守,真诚无私奉献身心,“俯首甘为孺子牛”。

感恩是一种心态,一种义不容辞的职责;感恩是一种处世哲学,一种生活的大智慧;感恩是一种人生的智慧,一种社会责任的报答;感恩是一种感