

鞠锋
◆
著

三国人物 家庭教育启示录



五十个三国人物的成长故事，让当今家长以史为鉴、以人为鉴，触摸家庭教育的真谛。

三国人物 家庭教育启示录

鞠锋◆著

图书在版编目(CIP)数据

三国人物家庭教育启示录 / 鞠锋著. -- 北京 : 中国言实出版社, 2017.1

ISBN 978-7-5171-2175-6

I. ①三… II. ①鞠… III. ①历史人物—人物研究—中国—三国时代②家庭教育—经验—中国 IV. ①K820.36②G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 007438 号

出 版 人：王昕朋

责任编辑：曹庆臻

文字编辑：张 强

张 朕

封面设计：张惠慧

出版发行 中国言实出版社

地 址：北京市朝阳区北苑路 180 号加利大厦 5 号楼 105 室

邮 编：100101

编辑部：北京市海淀区北太平庄路甲 1 号

邮 编：100088

电 话：64924853（总编室） 64924716（发行部）

网 址：www.zgyscbs.cn

E-mail: zgyscbs@263.net

经 销 新华书店

印 刷 北京温林源印刷有限公司

版 次 2017 年 3 月第 1 版 2017 年 3 月第 1 次印刷

规 格 710 毫米×1000 毫米 1/16 18.5 印张

字 数 268 千字

定 价 48.00 元 ISBN 978-7-5171-2175-6

教育孩子，别人的教训就是自己的经验

（代序）

付小平

自我女儿出生以来的近十年，我一直投身于教育行业。最近几年，更是潜心研究家庭教育。既读过成百上千本国内外出版的家庭教育著作，也写过多部家庭教育专著。无论是读过的，还是自己写过的，大都以总结 and 分享作者教育孩子的经验和教训为主，即使引经据典，也不过蜻蜓点水，一笔带过罢了。

当看到鞠锋老师发给我的这部书稿时，我不禁眼前一亮。他通过深入剖析三国时期众多历史人物的成败及其家族的兴衰，解读和反思他们的家庭教育，供如今的年轻家长在教育孩子时能够以史为鉴。这样的写作视角非常独特和新颖。

没有一个人注定就是天生的成功者，每一个孩子的成功都离不开其特定的家庭教育和成长经历。鞠锋老师挖掘到了中国历史中蕴含着的适合中国孩童成长的家庭教育观念和教育方式。他通过研究五十位三国人物的成长经历，解析出家庭教育对其人生的影响，并结合当下家庭教育中存在的普遍性问题，给家长教育孩子带来很多启示。

当我们翻开鞠锋老师的这部著作，在他对一个个三国人物成长的解析中，我们真正看到了家庭教育对一个孩子未来发展的巨大作用。就拿孙坚来说，他的出身并不好，来自于瓜农家庭，但他有一个伟大的父亲。正是在父亲的悉心教育下，他得以顺利成长和发展，最终奠定了孙氏家族称霸

江东的基础。

每一个孩子都是独特的，即便处于同一个家族，其成长轨迹和教育方式都是不一样的。鞠锋老师通过对曹氏家族、孙氏家族、刘氏家族以及司马氏家族的兴衰解析，让我们看到，再完美的家族教育方式，只要有一代族人在孩子的教育上出现懈怠，就会对整个家族的未来产生不可忽视的影响。就拿司马氏家族来说，正是因为司马昭在教育长子上出现了偏差，才导致了兴盛的司马氏家族走向衰亡。

我们知道，在中国古代，女性地位较低。但鞠锋老师遴选出十位女性三国人物的成长故事，让我们懂得，即便是在重男轻女的古代，女孩成长与否也与家庭教育成败密不可分。

我一直坚信这样一个理念：别人教育孩子的教训就是自己教育孩子的经验。希望更多的家长朋友能吸取别人的教训，将别人教育孩子的教训转换为自己的经验，避免在教育孩子的问题上少走弯路。

倘能认真阅读这本书，做到以史为鉴，或许就是父母自我成长的一次独特体验。

（作者系复旦大学博士、亲子教育专家、教育专栏作家）

目录

CONTENTS

第一章

都说贵不过三代

——曹魏皇族家庭教育启示 / 1

1. 曹操：孩子更需要家庭温暖	2
2. 曹昂：父亲失责造成的典型悲剧	7
3. 曹丕：最像父母的孩子往往最悲剧	10
4. 曹彰：孩子最渴望尊重和自由	14
5. 曹植：溺爱的伤害无法估量	19
6. 曹冲：让孩子经历和尝试更重要	24
7. 曹叡：母亲再好，也抵消不了父亲的“恶”	30
本章小结	35

第二章

别总拿家世说事

——孙吴皇族家庭教育启示 / 37

1. 孙坚：有一个好父亲比什么都重要	38
2. 孙策：缺什么也不能缺母爱	43
3. 孙权：缺乏安全感的孩子往往比较无情	47
4. 孙登：家风是孩子正成长的能量源	52
5. 孙皓：母亲素养关乎孩子未来	58
本章小结	63

第三章

草根逆袭挺不易

——蜀汉皇族家庭教育启示 / 67

1. 刘备：游学往往可以起到意想不到的效果	68
2. 刘禅：别把孩子当成财产	73
3. 刘封：养父也是父亲，别成为孩子“噩梦”	77
本章小结	81

第四章

养子需要讲章法

——西晋皇族家庭教育启示 / 83

1. 司马懿：让孩子养成规则意识非常必要	84
2. 司马师：太顺利对孩子也是伤害	89
3. 司马昭：体验教育让孩子成长更顺利	93
4. 司马炎：母亲强势容易让孩子产生恋母情结	98
5. 司马衷：做好自己才有追求公平的凭借	103
本章小结	108

第五章

做好父亲真心难

——东汉末年军阀家庭教育启示 / 111

1. 袁绍：别让自卑成为孩子一辈子的痛	112
2. 袁尚：父亲“偏爱”导致的悲剧	116
3. 刘琦：父爱不均是兄弟反目的“元凶”	120

4. 刘璋：成长中的伤害越少对孩子越有益	124
5. 吕布：环境对孩子的成长至关重要	128
本章小结	133

第六章

家庭氛围有奇效

——曹魏名臣家庭教育启示 / 135

1. 杨修：别把自己的梦想强加在孩子身上	136
2. 阮籍：性格孤僻的孩子往往习惯逃避	141
3. 袁涣：身教比千万句言传更有效	147
4. 曹爽：温室里的花朵终究经不起风浪	153
5. 邓艾：唯有知识能够改变命运	159
本章小结	164

第七章

父母素养很重要

——蜀汉名臣家庭教育启示 / 169

1. 诸葛瞻：父母素养高不代表会教育孩子	170
2. 马超：“坏榜样”父亲会把孩子推入深渊	174
3. 董允：不能总认定“自家孩子最好”	178
4. 谯周：家庭氛围对孩子成长至关重要	183
5. 杨仪：别让孩子生活在优秀兄弟的阴影下	188
本章小结	193

第八章

自我觉醒最有效

——孙吴名臣家庭教育启示 / 197

1. 诸葛恪：父亲无“权威”最可怕	198
2. 鲁肃：谁说祖母培养不出好孩子	202
3. 周瑜：孩子能自我觉醒比什么都重要	206
4. 陆逊：谁说祖父养育不出好孩子	212
5. 周处：“亡羊补牢”式的规正，孩子更需要	217
本章小结	222

第九章

谁说女子不如男

——三国时期女性家庭教育启示 / 227

1. 黄月英：尊重孩子意愿是父母必须做到的	228
2. 王元姬：重男轻女要不得	233
3. 甄宓：树立目标更有利于孩子成长	239
4. 蔡琰：梦想是促使孩子成长的力量源	243
5. 杨艳：强势自私的孩子往往缺乏安全感	249
6. 辛宪英：尊重让孩子成长更有张力	254
7. 贾南风：别让孩子继承自己的缺点	260
8. 夏侯令女：别总想着管控孩子	265
9. 阮氏：自信的孩子最美丽	270
10. 孙鲁班：别让大人间的纷争毁了孩子	276
本章小结	281

后记

要改变孩子先改变父母	287
------------------	-----

第一章

都说贵不过三代

——曹魏皇族家庭教育启示

从洛阳“小霸王”，到“治世之能臣，乱世之枭雄”，曹操是怎么成长起来的？身为太尉、巨富的父亲曹嵩究竟对于曹操的成功有没有助力呢？一辈子生了二十多个儿子，名垂千古的很多，怎么会一代不如一代呢？曹氏，曾经统治中国北方的霸主，怎么会成为三国中最先灭亡的呢？这一切究竟与曹氏的家庭教育有没有关系呢？

1 曹操：孩子更需要家庭温暖

曹操，三国时期，最负盛名的政治家、军事家、文学家、书法家，正是在他的努力下，曹氏家族建立了三国中最强的魏国，成为中国北方的掌控者。

曹操虽出身于宦官家庭，其父亲也曾高居三公之位，但曹氏在整个官僚体系并不是什么特别突出的高门大族。曹操的祖父是大宦官曹腾，曹氏家族的兴起全靠祖父曹腾的经营，虽然祖父凭借对皇帝的忠诚、对贤才的不计前嫌的举荐，最终被封侯，但毕竟是宦官起家，经常被士大夫所不齿。这也是曹操一直不被主流士族所接纳的原因，年少时的好友袁绍就曾骂曹操是“阉宦之后”。

曹操，可谓是三国时期最难说得清的枭雄。易中天在《品三国》中评价曹操性格复杂多变，在一生中有着好几张脸面，着实让人看不清楚，说曹操狡诈，但狡诈之余又真诚可爱；说曹操礼贤下士，但求贤之同时又妒贤嫉能……

曹操为什么会这么复杂多变呢？

复杂多变，源于父亲的不喜

幼时的曹操，作为宦官子弟，和洛阳城内的一大帮权贵子弟混迹，他们最大的愿望是成为游侠，行侠仗义、任性而为。这一时期的曹操，真实而真诚。他的放荡不羁，给父亲曹嵩惹了不少的麻烦，曹嵩因此不喜欢这个儿子。

父亲曹嵩不喜欢也就罢了，叔叔也不喜欢。不喜欢也就罢了，关键叔叔还经常喜欢到曹嵩面前打曹操的小报告。或许叔叔是想让曹操“改邪归正”，但曹操并不领情。

别说曹操了，任谁都不喜欢有这么个喜欢到父亲面前说自己坏话的叔叔。年轻气盛的曹操，到了叛逆期，正是离经叛道的时候，根本容不得叔叔老是打小报告。

怎么办？胆大的曹操，连别人的新娘都敢抢，斗一斗叔叔还不是小意思？他想了个绝妙的主意，在叔叔面前装出中风的样子，叔叔一看侄儿危在旦夕，赶忙去找曹嵩汇报。曹嵩一听也急了，赶紧跑来救助自己的儿子，到了现场，却发现曹操好好地站在那里。曹嵩很奇怪，就问曹操怎么回事，曹操很淡定地说自己根本没病，一定是自己的叔叔不喜欢自己，所以才在父亲面前搬弄是非。

结果，曹嵩竟然信了，从此再也不相信曹操叔叔关于曹操的任何小报告了。我觉得挺不可思议的，曹嵩对孩子挺不负责任的，没有做任何的调查，就那么相信了曹操的说辞。也许他不是信了，而是对曹操已经丧失了希望，不想再去管自己这个令他头疼的儿子了。

不管怎么说，这件事情对于曹操的影响应是非常巨大的，也许在他设下计谋的时候，他根本也没有想到会成功，事实的成功，让他尝到了谎言的作用。谎言说多了，狡诈的性格也就难免定型。

从此以后，曹操可谓是“天高任鸟飞”，再也没有谁的小报告能够对他起作用，他也越发胆大妄为。当时的曹操，要在现代，或许也是个不良少年，亲朋无奈，邻里厌恶，老师头疼。

曹操这样的情况，在我们当下的很多家庭上演，很多父母过于信任自己的孩子，从不对孩子的言语进行甄别，反而被孩子的“花言巧语”迷惑，对孩子偏听偏信，不加管教也就罢了，经常还“助纣为虐”，不断地把孩子推向“悬崖”。真等到孩子出了问题，才知道追悔莫及，他们早已经“无能为力”。

“无能为力”时，很多父母不是想尽办法帮助孩子“改邪归正”，反而有点“自暴自弃”，要么放任孩子不管，要么想着与孩子断绝关系。

对于曹操，曹嵩未尝不抱着这样的想法？

冷漠无情源于父亲的信任太少

很多人说曹操冷漠无情，纵观曹操一生，冷漠无情确实很多。

曹操年少时梦想是成为行侠仗义的游侠。行侠仗义的游侠，定是正直真诚的人，有此志向的曹操他怎么会变得冷漠无情的？这一切与父亲曹嵩的不信任、不支持有莫大关系。

年少时，叛逆很正常。作为父亲，不喜欢也正常。没有谁喜欢整天有人上门投诉儿子的过错。不喜欢不能放弃，谁都有年少轻狂时，只要孩子能浪子回头，父亲就该支持。可惜，曹操浪子回头举起匡扶汉室的大旗，起兵抗董时，曹嵩不仅不支持，还带着次子曹德搬到徐州琅琊避难去了。

父亲曹嵩不是普通人，是富可敌国的大贵族。曹嵩在当大司农、大鸿胪（九卿的高位，仅次于三公）曾经花费万金向汉灵帝买了太尉这样一个官职（仅次于大将军），由此达到了自己政治生涯的最高峰。为了一个太尉虚名，曹嵩愿意花费万金，却不愿意为了儿子的事业花费一分一厘。

曹操没办法，只能变卖家财，招募义兵。好在他这个人运气不错，遇到陈留的卫兹以家财资助，才能招募到五千余名士兵。后来又得到了好友陈留太守张邈的支持，得以首倡讨伐董卓的义举。

曹嵩为人特别吝啬，不放心不相信儿子的事业也正常，但这么多金，支持一点，恐怕也不影响自己养老生活的质量。可惜这位父亲，对儿子根本不信任，即便儿子当上了兖州牧是一个不大不小诸侯时，他也没有丝毫投奔儿子的意思。

初平四年（公元193年），兖州的曹操与徐州的陶谦发生争斗，两个人打了快一年没分出结果，却让曹嵩害怕了，在初平五年（公元194年），他终于打算要带着次子曹德与妻妾，离开刀兵之地前往曹操的大本营兖州避难。

上天与他开了个大玩笑，行踪泄密了，儿子的援兵没有等到，却被陶谦的兵士杀害了。一辈子不相信自己的儿子，临了，终于想起了，上天却不让他如愿，葬送了性命。

父亲死了，曹操愤而起兵攻打陶谦，一路上杀戮无数，可让徐州人民

遭了罪，由此可见曹操的无情。俗话说，冤有头债有主，陶谦和他的部将才是杀父仇人，与徐州人民何干？

对家人的温情，源于“自我补偿”

曹操，这个人，虽无情惯了，但也有不少对家人温情的举动。例如对夫人丁氏的温情，即便丁氏怨恨曹操好色把长子曹昂害了而一怒之下回了娘家，曹操也没有过多责怪她，反而一次次地劝说丁氏回家。例如曹操临死前的遗言，让儿子曹丕把自己的妾室和婢女都放出王宫，让她们不必在王宫孤独终老。

曹操内心对于亲情的温暖非常的渴望，他从父亲曹嵩身上很少能感受到温暖。对于曹操的成才，曹嵩付出很少。相比于曹嵩的不信任、不支持，太尉桥玄却对曹操一见“赏识”，直言：“天下将乱，非命世之才不能济也，能安之者，其在君乎！”桥玄不仅言语上赏识，还愿意把妻子托付，更极力扶持曹操，助力曹操成长。

桥玄的信任、支持，让曹操体会到了温暖，铭记在心永生难忘。曹操，曾多次拜谒桥玄的坟墓，说了很多温情的话。

亲情的欠缺，让曹操对温暖异常渴望，父亲给不了，等到他为人夫、为人父后，想到自己，做出一些温情举动，不光是疼爱妻妾、孩子，更是“自我补偿”，或者说是“自我满足”。

温暖，是对孩子最好的感化

不只是曹操，当下很多问题孩子，年少时就闹得家里邻里鸡飞狗跳，最终走上“歪路”。总结孩子走上歧路的原因，都说是父母失职，究竟父母失职在哪里，却很少有人去探寻。我认为缺失家庭温暖是重要诱因。

湖南邵东弑师的龙某，就是缺失家庭温暖的典型案例。龙某，虽父母双全，却没有享受过家庭温暖，只能说衣食无忧。正因为缺失温暖，他才会沉迷于玄幻世界里，寻找一点可怜的温暖慰藉。

为什么很多孩子会在考试失败后自杀呢？在他们的生活里，考试和分数成了唯一。他们想感受温暖，就必须用分数和成绩去换取，否则，就是叹息声和咒骂声。

人这一辈子，不管是谁，不管多么富裕和有权势，都会遭遇挫折。一个温暖的孩子，能扛得住挫折，因为温暖可以给予他无穷的力量。

而温暖，必须由家庭给予。

温暖，可以是一句关爱的话语，也可以是一个关心的举动，更可以是一个简单的微笑。温暖，无关于金钱和权势，是一种发自内心的爱意散发。

要能给予孩子温暖，父母自己首先要做一个温暖的人。

什么样的人才是温暖的人呢？

一是要有阳光乐观的心态。一个温暖的人，她的脸上必会挂着阳光般的笑容，也必定会有着乐观的心态，遇事不钻牛角尖，始终有着一股韧劲和阳光总在风雨后的信念。

二是要富有爱心。一个温暖的人，一定是富有爱心的，有对小动物的喜爱之情，有对路旁乞讨者的怜悯之心，有对一段爱或情的尊重，始终相信，这个世界是善良的。

三是要懂得体谅与包容。一个温暖的人，一定是懂得站在他人的角度换位思考，也一定是懂得体谅他人的难处的。

四是要有自己的坚持。一个温暖的人，还应该拥有自己的坚持，只要是对的事情，就要勇敢地去追求。

五是要适时安慰。一个温暖的人，还应该懂得安慰他人，给予他人鼓励与希望，哪怕只是一包纸巾擦拭别人的泪，那也是温暖的举动。

六是铭记他人的好。一个温暖的人，应该学会时刻带着虔诚的心铭记别人对我们的好，我们要牢记没有人理所当然对你好，别人帮你对你好那是情义不是义务。

2 曹昂：父亲失责造成的典型悲剧

曹昂是谁？知道的人不多。他仅在《三国演义》这部长篇历史小说中出现了一次，就是在第十六回。十六回中，他因为掩护父亲曹操逃跑和堂弟曹安民死在了宛城。

曹昂是曹操的嫡长子。他既是个幸运的人物，没有经历太多的兄弟萧墙；又是个悲剧的人物，死于父亲的好色。

曹昂，字子修，生母是曹操的妾室刘夫人，可悲的是生母刘氏早亡，曹昂很小就经历了丧母之痛；可喜的是他被曹操正妻丁夫人收养，一跃成为曹操的嫡长子、曹氏继承人。

母亲的早亡，让他体会到了人情冷暖，成熟得很早，很小就显露出聪慧的天赋。曹操此人，不高，又黑，基因却不错，生了许多儿子，名垂千古的很多，从曹丕、曹植再到曹冲，都赫赫有名。

曹昂，聪明且性情谦和，为曹操所喜爱，二十岁即举孝廉。曹丕登基称帝后在朝臣面前常说：“孝廉长兄，自然应当继承这个位置。”

曹昂的聪慧成才，让曹操深为满意，经常带在身边培养，可以说是常年征战在外。

虽为养母，却是个好妈妈

曹昂，虽然是被过继给养母丁夫人，但丁夫人对他一直宽严有度，将他培养成文武双全。

在战乱年代，父亲作为一家之主，是很少能够介入到孩子的成长中去的，尤其是一些大家族，妻妾成群，儿子众多。就拿曹操来说，有史料记载可以查询的儿子，就有二十四个。在一个庞大的家族中，决定一个孩子能否成才，能否引起父亲乃至家族重视，最终倾全力培养的关键是母亲。

相比于刘备嫡长子刘禅的母亲甘夫人来说，丁夫人无疑是非常合格的。她在养子曹昂身上付出了一生的心血，把孩子培养成一个有德之才，被举孝廉。

有的人可能不知道举孝廉是个什么情况，孝廉是“孝顺亲长、廉能正直”的意思。只有在孝和廉方面突出的人，才能被举荐。曹昂，是孝廉的典范，对待父亲能把心都掏出来，这也就是他后来为什么能够有“毫不犹豫把自己的战马给自己的父亲曹操，自己下马步战为父亲断后”行为的根源。

丁夫人是个奇女子，是真正把曹昂这个养子当作儿子养育。得知曹昂死讯时，与曹操闹翻，大骂：“你害死了我的儿子，从此我没什么可留恋的！”骂完了，丁夫人也不就此罢休，反而一怒之下回娘家去了，即便是曹操亲自到丁夫人娘家道歉乞求，仍然不肯归来。从此，她和曹操恩断义绝，再无来往。

这样爱子至深的母亲，不仅三国期间少有，即使中华五千年历史里也不多见。

有个好母亲，是曹昂的幸运；但有个坏父亲，就是曹昂的悲剧。

虽为父亲，却害死儿子

好色，是曹操一辈子的污点，害己更害人。他的好几个儿子也继承了他的这种基因，譬如曹丕，竟然与父亲曹操争女人——袁绍二儿媳甄宓；譬如曹植，竟然恋上了自己的嫂子——曹丕的夫人甄宓。

曹操的好色几乎是死不悔改的，每到一地，都要网罗当地的美女。

曹昂为何惨死？就是曹操在打败张绣占领宛城后，看上了张绣叔叔张济的遗孀邹夫人。两人通奸，被张绣发现，曹操意图除掉张绣的计划泄露，张绣先发制人，先后杀死曹昂、曹安民，逼得曹操仓皇逃窜，要不是部将于禁等人稳住阵脚，后果更加不堪设想。

常在河边走，怎能不湿脚。好色的曹操，几乎是肆无忌惮的，从邹夫人，再到甄宓（虽然没有得逞，但却早已有了这个心思），再到大乔小乔。