

林世敏著

(非賣品)

佛教的精神與特色

林世敏著

佛教的精神與特色

香港佛學書局印行

色特與神精教佛

佛曆二五三三(西曆一九八九年)
歲次己巳十一月初八日

釋迦牟尼佛成道日敬印

督印者：釋松泉

印行者：香港佛學書局

香港百德新街55號六樓B

電話：五七七九九〇八
五七七二三七二

藏版者：法雨精舍

電話：五七七一三七一

印造佛經佛像之十大利益

從前所作種種罪過。輕者立卽消滅，重者亦得轉輕。

常得吉神擁護，一切瘟疫、水火、寇盜、刀兵、牢獄之災，悉皆不受。夙生怨對，咸蒙法益，而得解脫，永免尋仇報復之苦。

夜叉惡鬼，不能侵犯，毒蛇餓虎，不能為害。

心得安慰，日無險事，夜無惡夢，顏色光澤，氣力充盛，所作吉利。

至心奉法，雖無希求，自然衣食豐足，家庭和睦，福祿綿長。

所言所行，人天歡喜。任到何方，常為多衆傾城愛戴，恭敬禮拜。

愚者轉智，病者轉健，困者轉亨，為婦女者，報謝之日，捷轉男身。

永離惡道，受生善道。相貌端正，天資超越，福祿殊勝。

十 能為一切衆生，種植善根。以衆生心，作大福田，獲無量勝果。所生之處，常得見佛聞法。直至三慧宏開，六通親證，速得成佛。

印造經像，既有如此殊勝功德，故凡遇○祝壽○賀喜○免災○祈求○懺悔○薦拔之時，皆宜歡喜施捨，努力行之。

國父說：「佛學是哲學之母，研究佛學可補科學之偏。」

梁啟超說：「佛教乃智信而非迷信；乃入世而非厭世；乃

積極而非消極；乃兼善而非獨善。」

序一

• 開證 •

我認識林世敏老師，是從他的童年開始的，因此我瞭解他的爲人正直豪爽，仁慈寬厚。

從小他隨着父母親出入佛門，聽經聞法，種下了善根。又因他的好奇心與求知慾強，所以對於各種宗教的教義，乃至有關人生哲學的學問，無不下了苦心研究、追求。

他是個真理的追求者、愛好者。他對佛理確實有所心得，知道佛理對人生的價值與意義。因此不惜犧牲寶貴的時間，在教學之暇，廢寢忘食，寫成了這一本「佛教的精神與特色」，貢獻給無數的愛好追求真理的同學們。

我認爲這一本書，對於今日的中學生們，確實有啟發、鼓舞、指導的作用。雖然它是根據佛理寫成的，而實際上，它是用虛心、客觀、誠懇的態度探討真理的結

晶。真理不是佛教所獨有的，而是屬於全體人類的。只要是一種顛撲不破、平等圓滿的真知灼見，不論它是來自那一種宗教的經典、發自那一個人的嘴說出來的、出自那一個人的手寫出來的，它都是有益世道人心，可以為人類謀求永恒的幸福，值得全體人類虛心地、誠懇地來接受的。

因此，林世敏老師的這本「佛教的精神與特色」，不只限於信仰佛教的同學，就是信仰其他宗教或尚未有信仰的同學，大家也該好好地來讀它，只要一讀，你將會受益不淺。同時我認為它是有益於國家、社會人羣的一本好書，更值得其他社會人士閱讀，所以我樂予為序介紹。

一九七一、五、十五

寫於宏法寺

序二

郭剛

林世敏是我高三時候的同學，由於興趣相投，雖只同窗一年，就成了莫逆。

大學時，我們都在台北就讀，接觸的機會也就更多了。世敏才華四溢，平時喜歡研究佛學，他對人生的熱愛以及對真理的認真，都是旁人所不及的。

有時，我們兩人為著窮人生的究竟，常暢談至深夜；為了論宗教的問題，竟爭得面紅耳赤。也因為如此，在這談論及爭辯中，使我這個從沒到過寺院，從未聽過佛法的人，得了許多益處，對於佛教也有些微的認識和瞭解，因此糾正了我從小就認為佛教是迷信、拜偶像的錯誤觀念。

許久以前，世敏就常提起他要寫一本簡介有關佛教的書籍，使別人對佛教有一個正確的觀念，並向一些有心學佛的人，指示一條可行的路。

世敏的「佛教的精神與特色」終於出版了，這不過是他發願的第一步。希望有

緣者讀後，能對佛法有所瞭解，進而以此一燈，點亮十燈、百燈、千燈、萬燈乃至於無盡燈。這就是作者和一切對真理愛好者的厚望。

一九七一、五、廿

寫於復華中學

自序

佛說法四十九年，留下許多的教理。二千五百多年來，世界各地的高僧大德、殫精竭慮、苦研精究；莫不深深地佩服釋迦牟尼的博學多聞，論理的精闢，思想的嚴密，以及救世的仁心。

隨著科學的日新月異，這些佛理不但沒有同科學相衝突，反而與科學一再地印證，證明它的永恒性與真實性。

人類從野蠻進化到文明，幾千年來不知道產生了多少宗教，也不知道有多少宗教在時間的浪濤裏消失隱沒。而佛教——一種現今流傳最久，教化最廣的宗教，它所以能歷久常新，一直屹立不移，靠的不是威勢強權，也不是愚民神話，而是一種道道地地、客觀如實，且可以修行證得的偉大教理。

然而近半世紀以來，佛教隨著世衰道微，加上本身的不圖振作，像一顆璀璨耀目的珍珠，逐漸被塵垢玷染，終於失去了昔日的光彩；人們把一切不必要的誤會與

曲解，附加到佛教的身上，致使一個偉大美好的宗教，喪失了它原有的尊嚴與威信。我從小生長於佛教家庭，耳濡目染，受佛教影響甚深。進了大學之後，發奮研究佛學，佛理的博大精深，令我耳目一新，欣喜不勝；佛理的圓融透剔，使我潛移默化，受益匪淺。

我常常踏著月色，步上萬壽山頭。俯視芸芸衆生，熙熙攘攘，都為爭逐名利而蒼老。而今日佛法衰微，舉世滔滔，莫知所止，三千年前有釋迦牟尼高舉智慧火炬，指示迷津，照朗宇宙萬有；難道三千年後就沒有上智大賢，敲響暮鼓晨鐘，以喚起苦海衆生夢？想到這裏，每每悲從中來，淚灑荒山。

這本書是我為這一代純潔、善良、具有光明前程的中學生們寫的，我深切地盼望他們能從本書或多或少得到正確的啟發，來日能為宣揚佛法而效力獻身。

一九七一、五、廿五

寫於高雄

目 錄

序一	九
序二	十一
自序	十三
第一章 我寫本書的動機	一
第一：我確信佛法為救治今日社會所必需	一
第二：佛教可以指導這一代青年努力的方向	三
第三：為有心研究佛學的同學略盡棉薄心力	六
第二章 佛教的特色	九
第一：佛是人而不是神	九
第二：佛是真平等者	十一
第三：佛不是生而知之者	十四

第四：佛教不承認有頑劣不可教化的人.....	十五
第五：佛不是獨一無二的 人人皆可成佛.....	十六
第六：佛教不承認有創造萬物的神.....	十七
第七：佛法是因材施教因地制宜的.....	二十三
第八：佛法是入世的.....	二十四
第九：佛教沒有排他性.....	二十五
第十：佛教是民主和自由的.....	二十八
第三章 消除幾種不必要的誤會	三十三
第一：佛教是智信而非迷信的.....	三十四
第二：佛法是科學而非反科學的.....	三十六
第三：佛教是慈悲不殺生的.....	四十二
第四：佛教是積極樂觀的.....	四十五
第五：佛教不是逃避現實的.....	四十九
第六：佛教不只是空談玄理的.....	五十三

第七：佛教否定宿命論.....五十七

第八：佛教是不崇拜偶像的.....六十四

第四章 幾種簡要的佛教道理.....

一、十善.....七十

二、四諦.....七十二

三、十二因緣.....八十三

四、六度.....八十五

第五章 信仰佛教的好處.....

九十五

第一：佛教可以使人獲得正確的人生觀.....九十六

第二：佛教可以使人積極奮發向上.....九十八

第三：佛教可以淨化社會人心.....一〇〇

第四：佛教可以使人得到真正的快樂.....一〇二

第五：可以知道佛是人類最慈祥的導師.....一〇四

第六：佛教可以培養自尊自信和獨立自主的人格.....一〇七

第六章 幾種補充說明

- | | |
|--------------|-----|
| 第六章 幾種補充說明 | 一一一 |
| 一、佛教與中國文學 | 一一一 |
| 二、簡釋佛義 | 一一一 |
| ①佛是什麼 | 一一一 |
| ②佛的定義 | 一一一 |
| ③佛是誰 | 一一一 |
| 三、佛教與佛學 | 一一一 |
| 四、神是如何產生的 | 一一一 |
| 第七章 如何做個佛教徒 | 一一一 |
| 第一：要瞭解佛教研究佛學 | 二七 |
| 第二：要有廣大的誓願悲心 | 二八 |
| 第三：受三歸依 | 三〇 |

第一章 我寫本書的動機

「為什麼你想寫這一本書呢？」當然這個問題，只有我自己能夠回答得清楚。我確信我寫作的動機，絕不是為了出名或賺錢，因為這是一件吃力不討好的工作，既賺不到錢，也出不了名。

以下我所敍述的，就是我寫本書的動機，我把它歸納為三點來說明：

第一・我確信佛法為救治今日社會所必需

今日社會，無論中外，都遭受到一股物慾洪流的衝擊，人在高度科學發明與物質享受中迷失了自己，家庭倫理、道德觀念根本地被動搖了。於是國際間有毀滅人類的核子武器大競賽；有似厲鬼、如野獸的披頭、嬉皮；有貪官污吏；有姦殺搶奪

。人人爭名奪利，個個昏頭脹腦，人們不知道自己在何處，不知道自己在做些什麼，表面上豪飲狂歡，內心却空虛苦悶。

於是夜闌人靜的時候；理智稍為清醒的時候，有些人會懷疑地自問：「人生是為何而來？生命的價值是什麼？生活的目的又在那裏呢？」

更有些人會對社會秩序的癱瘓，道德的破產，人性的墮落而感到憂心如焚。人類如果不找出自救之道，便只有自我毀滅一途。

而自救之道，在什麼地方呢？「解鈴還是繫鈴人」。在人類自己本身呀！

只有透過人類理性的覺醒，才能夠重整道德，重建秩序，人類的未來才有了幸福的曙光。

我確信三千年前釋迦牟尼的遺教，對於今日的世道人心，正有補偏救弊，對症下藥之效。

佛法的廣大無邊，平等圓融，通上徹下是最有用的。它提出的藥方是：人人要