

亚洲咖啡西点

CAFE

ASIAN COFFEE AND WESTERN STYLE PASTRY

踏春

主编 王森

特集 你好，春天

法国面包大赛

世界名厨作品介绍

2016 MBA咖啡拉花艺术大赛



青岛出版社
QINGDAO PUBLISHING HOUSE





CONTENTS

08 主题季

甜蜜爱情

四季里最动态的季节是哪一个呢？她来了，发出巨大的声响，震动草木和人心。

——我以为是春天。

这世界如此美丽又明亮，何不，与家人，与朋友，与恋人，共赏？

技术讲堂 32

解密·黄油“来”与“去”

面包王子专栏：面包理解力 // 烤箱原理 // 面包技艺与原料分析

44 新品推荐

中提琴慕斯

很有“春天的华尔兹”之感的几款名厨甜品，

品尝如听一场演奏会，有小提琴的华丽悠扬，有中提琴的含蓄咏叹，有大提琴的沉醉激荡……

美妙不可言说。

前沿资讯 56

把握西点界时尚前沿资讯，数世界蛋糕大赛

还看“我是主厨”和“意大利杯艺术糕点”

名厨专访、知名品牌报道层出不穷，亲密接触，在这里

96 品味时光

与食材谈场恋爱，用“烘焙”喂饱自己

美如珍宝的，到底是甜品还是盘子

当牧旗 28、谷果粒蓉与甜点原料相遇

名店报道 | 04

MBA 咖啡拉花艺术大赛的咖啡师们——厦门欢乐氏咖啡馆

幸福路口咖啡馆

船长咖啡馆

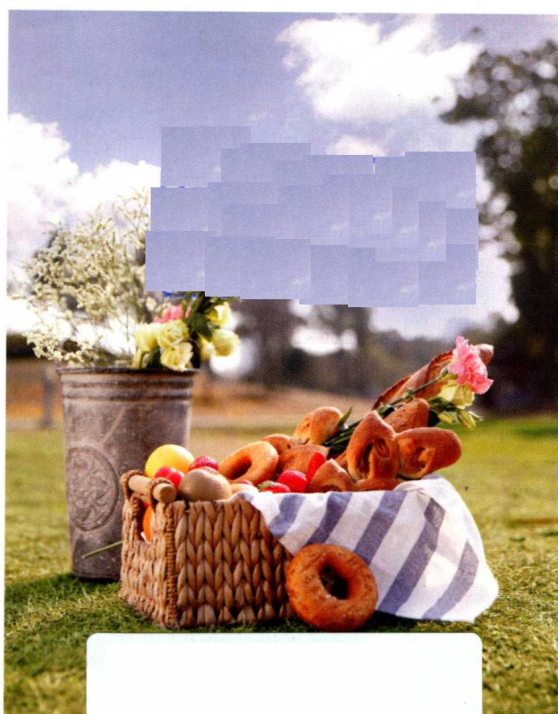
GATEAUXCAFE

ASIA COFFEE AND WESTERN-STYLE PASTRY

亚洲咖啡西点

踏春

主编 王森



春の讯息

Tidings of Spring





草长莺飞，想念已久的春天终于如期而至。当她来临，肌肤与躯干一起苏醒，整个世界在丝丝缕缕地颤动，为她娇红，为她新生。沐浴在这样充满生机与希望的春色里，喜悦与欢畅充盈身心，想要去大自然中游戏，感受温柔的风和煦煦的阳光。

我喜欢约两三好友，在生机盎然的风景里，谈笑风生。比主食还美味的面包，奶香四溢的小甜点，再配些水果与花茶，完美的下午就在谈笑中偷偷溜走了。

“你好，春天！”本期以此为题，分“恋人”、“朋友”、“亲子”三篇来展示春的美好，并提供多款甜点作为参考。“新品推荐”与春有约，推出颇具“春天的华尔兹”之感的几款名厨甜品，品尝如听一场演奏会，有小提琴的华丽悠扬，有中提琴的含蓄咏叹，有大提琴的沉醉激荡……美妙不可言说。

“前沿资讯”一如既往的名厨名点呈现，近距离接触心目中的大师，名厨专访、知名品牌报道层出不穷；“技术讲堂”新增“面包王子”专栏，细说面包的点点滴滴，倾囊相授，共同进步；“品味时光”是一场与食材的恋爱……更有“名店报道”，MBA咖啡大赛幕后的那些咖啡店，那些为梦想勇敢前行的人，值得尊敬！

《Café & Gâteaux》得以发展并渐渐成熟，得到了日本果子学校、常州市森派食品有限公司、印尼《Bareca》杂志、西诺迪斯食品（上海）有限公司、东京烘焙职业人、意大利 SilikoMart、《Cafe Culture》杂志等的大力支持，致以感谢。

我们力求把杂志做得应时应景，更具实用性和时尚性，让更多西点爱好者能热情地参与其中。最后，新的一年，我们的目标是让《Café & Gâteaux》成为每一个美食人一生的好搭档，并为此不懈追求与努力！祝大家心情愉快！

2016年4月

王森



主编：王森。西式糕点技术研发者，立志让更多的人学会西点这项手艺。作为中国第一家专业西点学校的创办人，他将西点技术最大化地运用到了市场。他把电影《查理与巧克力梦工厂》的场景用巧克力真实地表现，他可以用面包做出巴黎埃菲尔铁塔，他可以用糖果再现影视中的主角的形象，他开创了世界上首个面包音乐剧场，他是中国首个西点、糖果时装发布会的设计者。他让西点不仅停留在吃的层面，而且提升到了欣赏及收藏的更高层次。

他已从事西点技术研发20年，教育培养了数千名学员，学员来自亚洲各地。自2000年创立王森西点学校以来，他和他的团队致力于传播西点技术，帮助更多人认识，寻找制作西点的乐趣，从而获得幸福。

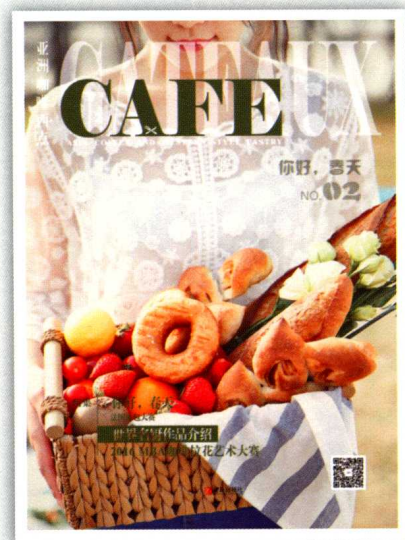
图书在版编目（CIP）数据

亚洲咖啡西点. 踏春 / 王森编. — 青岛：青岛出版社，2016.4

ISBN 978-7-5552-3832-4

I. ①亚… II. ①王… III. ①西点—制作②西点—商店—商业经营 IV. ①TS213.2 ②F719.3

中国版本图书馆CIP数据核字（2016）第081556号



书名：亚洲咖啡西点 踏春

主编：王森

执行主编：张婷

国际特邀主编：印尼《Bareca Magazine》主编 张辉德

出版发行：青岛出版社

社址：青岛市海尔路182号（266061）

本社网址：<http://www.qdpub.com>

邮购电话：13335059110 0532-85814750（传真）

0532-68068026

组织编写：王森国际咖啡西点西餐学院

支持发行：西诺迪斯食品（上海）有限公司

常州市森派食品有限公司

日本果子学校

韩国慧田大学

策划编辑：周鸿媛

特约组稿：张婷 苏君

责任编辑：纪承志

特约编辑：邹凡 车奔

装帧设计：施方丽

插画设计：夏园

翻译：陈玲华

摄影：黄鸿儒 刘力畅 王珠惠子

制版：青岛艺鑫制版印刷有限公司

印刷：青岛乐喜力科技发展有限公司

出版日期：2016年4月第1版 2016年4月第1次印刷

开本：16开（710毫米×1010毫米）

印张：7

字数：200千

书号：ISBN 978-7-5552-3832-4

定价：40.00元

编校质量、盗版监督服务电话 4006532017

（青岛版图书售出后如发现质量问题，请寄回青岛出版社出版印务部调换。电话：0532-68068638）



张婷

执行主编

王森国际咖啡西点西餐学校高级技师、《Café & Gâteaux》杂志编辑、省残联考评员、多家烘焙杂志社特约撰稿人，参与出版发行了专业书籍 150 余本。

编者语

EDITOR'S NOTE

寻觅初春

不忘初心，方得始终。《Café & Gâteaux》系列图书虽然已经走过了三年，但这对于我们来说，才只是一个开始。春天作为四季伊始，总是会被赋予太多情感，就像我们这次的杂志主题，寻觅初春，但还是被融合了亲子、情侣、朋友这几种情感。这期的主题季较以往有很大的改变，不仅仅是主题风格的改变，更是从室内向户外的一种拓展，静物与人物的结合，有一种从心出发的感情，最终回归到心灵，让人很是欣喜。

民以食为天，食物是文化和生活方式的核心。我们希望通过《Café & Gâteaux》向更多的人传达一种理念，文化、饮食和生活方式的不同，并不会影响人们对待食物的态度——美食属于所有人。我们始终坚信，食物保证了我们生命的延续，我们应该以一种感恩的心态去面对，并为其赋予某种神性。《Café & Gâteaux》每次都会以最认真严谨的态度，去展现食物最纯粹的美。

我认为《Café & Gâteaux》一直在做一件事，就是引领中国饮食方式的变革。而我们团队也确实一直在这方面努力，他们每个人给我的感觉都是，为此使命，千山万水也要前往。借用金克拉的一句话就是“杰出的人都有一个共性：一种绝对的使命感。”我们的使命不会有多么宏大或英勇，它很小：将我们对于美食的理解传达给更多读者，知读者所想，馈读者所需，引领更多的人走向更美更宏大的美食世界。

《Café & Gâteaux》自出版书以来也一直在寻找更适合中国乃至亚洲的西点艺术的容纳方式：它不是故弄玄虚高深莫测的艺术创意，也不是表面华丽实则苍白的浮夸造型，而是真正能够让我们的心灵产生高度共鸣的那份对于甜点及美食的热爱。《Café & Gâteaux》定义良好的使命，应该是以不变的愿景和价值观令读者受益。

我们后期希望能把一些非常经典的店面设计，或是一些最新的西点资讯，像一些招聘求职、商家合作、或者是工具原材料的购买渠道等等，慢慢融入进去。《Café & Gâteaux》后续出版物的信息量会很大，希望是向平台方向发展，这样做肯定会遇到很多问题。但请相信，使命感会催促我们前行，我们有信心做得更好。

寻觅初春，不忘初心，方得始终。

2016 年 4 月

张婷





CONTENTS

08 主题季

甜蜜爱情

四季里最动态的季节是哪一个呢？她来了，发出巨大的声响，震动草木和人心。

——我以为是春天。

这世界如此美丽又明亮，何不，与家人，与朋友，与恋人，共赏？

技术讲堂 32

解密·黄油“来”与“去”

面包王子专栏：面包理解力 // 烤箱原理 // 面包技艺与原料分析

44 新品推荐

中提琴慕斯

很有“春天的华尔兹”之感的几款名厨甜品，

品尝如听一场演奏会，有小提琴的华丽悠扬，有中提琴的含蓄咏叹，有大提琴的沉醉激荡……

美妙不可言说。

前沿资讯 56

把握西点界时尚前沿资讯，数世界蛋糕大赛

还看“我是主厨”和“意大利杯艺术糕点”

名厨专访、知名品牌报道层出不穷，亲密接触，在这里

96 品味时光

与食材谈场恋爱，用“烘焙”喂饱自己

美如珍宝的，到底是甜品还是盘子

当牧旗 28、谷果粒蓉与甜点原料相遇

名店报道 | 04

MBA 咖啡拉花艺术大赛的咖啡师们——厦门欢乐氏咖啡馆

幸福路口咖啡馆

船长咖啡馆



SWEET LOVERS 甜蜜爱情

文字 || 邹凡 摄影 || 黄鸿儒 插画 || 夏园

四季 里最动态的季节是哪一个呢？

她来了，发出巨大的声响，震动草木和人心。

——我以为是春天。





TIDINGS OF SPRING

春的讯息

文字 || 邹凡 摄影 || 黄鸿儒 插画 || 夏园

二月春风似剪刀，裁剪新绿，迭换花衣，她的脚步轻快，翩跹而来，整个世界在丝丝缕缕地颤动，为她娇红，为她新生。沐浴在这样充满生机与希望的春色里，喜悦与欢畅充盈身心，想要去大自然中游戏，感受温柔的风和和煦的阳光，杨柳抽芽，桃花初绽，玉兰一夜之间变得粉白粉白，这世界如此美丽又明亮，何不与家人，与朋友，与恋人共赏？

01



02



03



04

01 // 法国面包

02 // 柠檬汽水 蓝莓慕斯

03 // 蓝莓蛋糕

04 // 草莓圆蛋糕 蔬菜沙拉







SPRING

my love

我的最爱

文字 || 邹凡 摄影 || 黄鸿儒

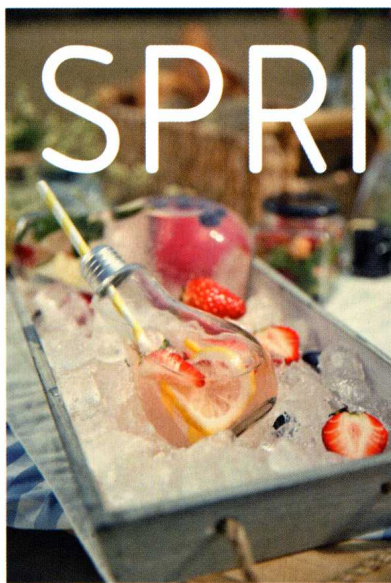
临湖的公园里，蔷薇花开得灿烂，路两旁的香樟树香气清爽，满目绿色更嫩了一点。踏春的人们用身体和心灵在感受，那种只属于初春时分所特有的难以描摹的蛊惑，那魅力令人心魂难安。四月来临的时候，带来的好像不只是一种苏醒、一种召唤，更是一种逼迫。在初春的自然里，弥漫着一种清幽的气息，唤醒人们几乎以为已经遗忘了的所有感觉，逼迫着人们去面对那无边无际却又无影无形、从来不曾完整现身却又实实在在盘踞在灵魂里的另外一个自己，讯息是这样传递的：

怡然中含有惆怅，却并不是因为失去了的什么，而是为了那重新获得的什么。难以触及的心灵就这样被打开，含着期待，好像只要一股从风中传来的隐约的花香，一声从天涯海角传来的微弱的呼唤，那从最内里的心怀肺腑一直到最表层的肌肤，还包括血液在血管中奔流的速度，一切的一切都会在瞬间欢然苏醒，不计前嫌，不念旧恶，重新开始再来奔赴一场慎重繁复的感觉的盛宴。

——春的讯息是这样传递的。



LOVE THE SPRING



“含情的眼睛未必是为着谁，潮湿的桃花乃有胭脂的颜色。”

爱着某人呢，
大约就是花大把的时光和他做些无聊事，
而不感到无聊。
呐，你知道灯泡奶茶吗，
情人节特卖哦，
造型独特，
珍珠奶茶的口味，
天知道它为什么会火，
搭配着蓝莓蛋糕，
酸酸甜甜，
滋味回转反复，
就像爱情像雾又像风，
没有理由地热烈，
浓浓又淡淡，
让人着迷，
又让人心酸，
来来回回走不散。