



深圳
网络文学拉力赛精品文库

我做调解员的日子

王顺健 著

SPM

南方出版传媒
花城出版社



深圳
网络文学拉力赛精品文库

7267.5

99

我做调解员的日子

王顺健 著

SPM

南方出版传媒

花城出版社

中国·广州

图书在版编目 (C I P) 数据

我做调解员的日子 / 王顺健著. — 广州 : 花城出版社, 2015. 6

(深圳网络文学拉力赛精品文库)

ISBN 978-7-5360-7530-6

I. ①我… II. ①王… III. ①纪实文学—中国—当代
IV. ①I25

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第101521号

出 版 人: 詹秀敏
策划编辑: 詹秀敏
责任编辑: 李 谓 余红梅
技术编辑: 薛伟民 陈诗泳
装帧设计: 林露茜

书 名	我做调解员的日子 WO ZUO TIAOJIEYUAN DE RIZI
出版发行	花城出版社 (广州市环市东路水荫路11号)
经 销	全国新华书店
印 刷	广东天鑫源印刷有限责任公司 (广州市海珠区工业大道南瑞宝路)
开 本	880毫米×1230毫米 32开
印 张	9.125 1插页
字 数	250,000字
版 次	2015年6月第1版 2015年6月第1次印刷
定 价	29.00元

如发现印装质量问题, 请直接与印刷厂联系调换。

购书热线: 020-37604658 37602954

花城出版社网站: <http://www.fcph.com.cn>

《深圳网络文学拉力赛精品文库》编委会

主编：罗烈杰

执行主编：顾焕金 李兰妮

编委会

主任：罗烈杰

副主任：顾焕金 李兰妮

委员：杨争光 南翔 吴君梅 毅田 地

于爱成 丁力 吴亚丁 赵婧

网络文学的深圳探索

罗烈杰

在深圳这座拥有 1400 多万人口的城市里，有超过 100 万人通过电脑进行交流互动，持续或者间断性写作。深圳被认为是中国最互联网的城市，这为深圳网络文学创作的活跃、崛起和发展，创造了空间和条件。深圳民间蕴藏着极大的创作人才和文学热情，网络作家创作已由当年散乱的心灵絮语变成了一个渐趋完整的文学世界，从事网络文学写作的作者数以千计，初步形成了网络文学名家名作与网络写手相互呼应、映衬的网络文学创作格局。

这座城市以年轻人为主体的的人口结构、白领阶层的庞大规模，新鲜的人物、事物和生活经验，对网络手段使用的方便和快捷，以及心理宣泄和个体寻求慰藉、扩大社交的欲求，都提供了网络文学创作的富矿，深圳城市的特区效应和阅读期待，也吸引了全国网民对深圳投来好奇的目光。

深圳网络作家特点鲜明：其一是他们主要活跃在互联网上，然后因为其鲜活的文风而受到读者的喜爱并成为网络名人，再从网络走向纸媒，通过出版商或出版社出版他们的文学作品；其二是他们学历相对比较高，受过良好的教育，富有思想和情感，文字活泼、风趣、辛辣、时尚，写作面也比较广泛。

深圳网络作家都有比较稳定而繁忙的职业，工作压力大，网络写作的目的更多地是进行宣泄和社交，即使有远大的文学抱负，也没有足够的精力和心思做更多的文学积累和提升，做更聪明的策划和设计包装。深圳网络文学的现实，是与这座城市的特点性格、与

这个城市中网络写作人群生存状态和心理状况密切相关的。

基于这种状况，如何将网络作家集聚起来，加以引导推动；如何将众多的网络作品集中起来，加以分析研究和展示，就成了我们必须面对和努力解决的现实问题。深圳原创网络文学拉力赛也就应运而生。

深圳网络文学拉力赛作为一个新兴的文学平台，我们已经坚持了十年。十年来，在关注和扶持网络文学宏观发展的同时，我们尤其注重发现和培养网络文学创作人才，建设一支网络作家队伍，将闪现在网络文学天空中的新星纳入我们聚焦的视野。十年来，一批网络作家已跻身于中国网络文学阵容的前列。由于他们带给中国文坛很多新鲜的文学经验和阅读体会，被誉为“标志着深圳文学整体的崛起”。（陈建功语）

十年来，网络文学在深圳迅速成长，形成了一支重要的文学新军。其在深圳城市发展中的科学定位、方向引导、政策支持和运行模式，日趋成熟。正如中国网络文学联系会议负责人、著名网络文学评论家马季先生的分析，深圳的网络文学有三个“最”：深圳是网络原创文学最活跃的地区；网络文学政策性扶持最给力的地区；网络文学发展最均衡的地区。

我们编选的这套网络文学精品丛书，集中展示了深圳原创网络文学的最新成果。入选丛书的是第一至四届网络文学拉力赛前三名的作品，具有较高思想文化内涵，内容积极向上，富有较强的艺术感染力，具有比较鲜明的网络文学特点。这些作品兼有了网络文学和传统文学的特点，这种鲜明的“融合”代表了网络文学的进取方向。同时，该丛书也是对深圳文学历程的记录性工程，对于深圳文学具有典藏性意义。

可以说，这套深圳网络文学精品丛书，是文学书写的网络表达，是网络时代的文学奉献。

是为序。

2014年12月于深圳

目录 contents

派出所调解员日记 1

三次考试高分上岗，六年警龄调解偷窥 2

一车子美人鱼帮了忙 9

追风筝的人成熟了 21

性病是种职业病，派出所怎么管 27

一百万让收数的人愁得想哭 33

有孩子就有猴子，有猴子就有夏天 38

做爱出现在询问小姐的笔录里 39

小姐们在警察相片栏前指指点点 46

带着手铐脚镣跑了的大盗 50

作家要过人民调解员这一关 60

严红花，她的签名写在笔录正中央 62

每一个嫌疑犯都是一张被踩脏的纸 67

她恨深圳只给她物质不给她感情 75

八大件，红地毯，饿着肚子唱歌	80
人为什么没带回来？答：因为下雨	81
双池街出一轮满月	89
作家们爱看我写调解的博客	104
调解员被别人调解	107
电话一响，我就知道是什么案子	129
借来的书里夹着一根体毛	135
万水千山总是骂	145
抓鱼的手，抓别的也准	151
我的写作跟修辞无关	168
写作有时是一种疗法，仇敌有时是用来调解	174
调解的深层结构是睡好觉	175

日记里的故事 177

花大姐	177
封面女郎的秘密	185
狮虎兽	190
调解员的别样时光	197
糖果	206
穿开裆裤的调解员	218
搬家工人的心事	224
台阶上两个爱“的”女郎	231
派出所来了几个爸爸	238
香港男人也浪漫	244
女强人是这样练成的	253
换一把椅子调解	258

日记里的诗 265

派出所调解员的一昼夜（诗六首） 265

日记里的评论 274

疼痛的河流从高速公路流进人的心里 温远辉 274

调解员，寻找心中的诗人角 孙 夜 278

派出所调解员日记

—— 一个作家的跨文本阅读

引子：2007年春节前，我在北京的学习已近结束。家人从深圳打来电话，说深圳与东莞交界的某区司法局招聘调解员，进驻派出所调解纠纷，问我想不想干。一提到派出所，我就有了兴趣，答应干。回深圳后，通过两次笔试，一次面试，高分录用。我曾经是个警察，为闯深圳，脱下了警服。如今回到阔别二十多年的警营，感官和记忆都在复活，梦里常常出现的情景与现实在叠加、重合，生疏、新鲜……就是没有隔膜感。从警察到调解员，身份变了，工作性质也变了，调解员没有硬的任务和指标，没有压力，心态自然不同。每天我都像带着放大镜，好奇地研究着派出所五层楼里的人与事，像个另有其道的考古少年。因为我还有一个身份：深圳作家……此日记部分出现在我的博客里，内容大致分为派出所生活、纠纷调解、声色阅读等。日记努力记录的，是发生在派出所小天地里的人性与感动！

三次考试高分上岗，六年警龄调解偷窥

2007-02-04

派出所门外的广场上，老人们放着音响，他们打拳压腿，跳广场舞。清晨从楼下的草地开始。

派出所的调解员共有六人，两人一组三班倒。这两个调解员组合，不是完全固定的。六个人当中有两个美女，一个是资深美女，以前药厂推销员黄莺，另一个是刚走出校园的文静女孩小莉。另外四位，一位是公安局长的老丈人董老，一位是刚上完研究生就退了休的干部王新，我算一位——有着六年警龄的老公安，最后一位是毛手毛脚又机灵伶俐的小个子张小宇。

第一天上班，我精神抖擞，把以前的作家、还有所谓下半身诗人、垃圾运动主笔等等这些身份全锁进笼子里。三次考试，高分上岗，今后，我是站在派出所后院里的人民调解员。

今天我的搭档是个小女生，叫小莉，准备考公务员的，还没谈过恋爱呢。我们也是刚认识，边聊天，边期待着第一起纠纷的到来。

到十点钟才接到第一起。我激动地搓着大手，站在调解室的门口，领路的民警转身退去，我迎进来一对青年男女，请他们坐在长椅上，女方满脸痘痘，说：他偷窥我洗澡！

我问男方：你偷窥了吗？

男方说：我也有女朋友，我看她还看不过来呢，我干吗看你呀！

我强忍住没笑出声；小莉一听，转身进了调解室的里屋；告他的女方却扑地笑出了声来。原来，他们同租住在一套房内，女方单身，三十岁。早上洗澡总感觉有个影子在窗口晃，当她戴上眼镜，影子又没了。事后，她找到正在睡觉的男方，大嚷：你偷看我洗澡！还惊动了房东。男方不承认，反告她诽谤，要求女方书面道歉。

女方在扑地一声笑后，就一直低着头，捂着脸，想了半天，同

意书面道歉，脸红着一再催促我们快点。男方在人民调解协议书上，对“男方不承认”一句表示异议。我解释道：你不承认是你的主观态度，它保留了可能发生的客观事实，即可能是你偷看的。但，是不是你偷看的，不是协议的内容。她的书面道歉才是你想要的，是不？男方点头称是。

一会儿，小莉拿着印泥从里屋出来，女方在道歉书上按下一个清晰的指纹。

2007—02—07

今天是第二次上班，早晨，山林里的小鸟喧哗一片。我在晨光、轻雾和公交大巴的交错中走进派出所。出了一身汗，深圳的冬天，二十度的冬天。

民警老张与小刘一边对话一边走出派出所大厅：什么鸟餐厅，给我们发餐票，让我们去吃自己的一份，还只有一张。不去，什么事嘛。

没有好脸色给。

女民警李代表，锁好本田车走过来，小刘看她一脸粉红，摇摇摆摆地走，就说：我想你了，你也去吃西餐了？

没有。

老张说：她刚打针回来。

小刘说：你给她打的吗？

是呀，我给她打了针。

李代表一阵害臊，说：你们就是这样护花的吗？什么西餐厅呀？

张说：那个老板想套近乎，你看着办吧。

李代表说：我今晚值班，没时间。

刘说：我今晚也值班吧，没时间，哈哈哈。

张说：你们一起值班我就不太放心，小心督察队啊，比攻一个山头还难。他一边说一边从口袋里掏出一把钱塞进钱包。

刘见状，说：你撒吧撒嘛。我们没钱用会去捡的。

张说：还有不去捡的人吗？

李代表说：我就不去捡，不信你去撒一下试试。

大家笑起来，张说：小心督察队，就在你身边，你停下摩托车时，腿都不要支地，否则，他们马上一阵风地围住你，你掏枪都来不及，掏钱更不行。

你当过兵吗？

他，没有吧。

没有，我没当过兵，我当的是官，警官嘛，哈。

.....

今天接的纠纷有一起工程欠款纠纷。发包方的一个经理找来几个民工，只有口头承诺，没有字据，现在这个经理不干了，民工要工钱，发包方说已经付给承包商了。发包方不愿意调解。结果，几个民工到工地搞事，110 出警。

一起租赁纠纷，一方欠租金十八天，回来抱走了一台传真机时被打。

一起邻里纠纷，台湾人于松到楼顶晒被单，被邻居移开，要求对方重洗被。

一起股东纠纷，股东朱宏带人到幼儿园对账，园长等人没有理他，他就到财务室撬锁，双方口角致打斗。告之上法院。

我和董老一组，第一起工程欠款纠纷处理了一天，我们也同情民工，无奈口说无凭。结果到了晚上，他们反而要投诉我们。投诉就投诉吧，做事情总免不了的。这是上级部门欧所长说的。

晚上，女民警李代表，抓了一对卖淫嫖娼的。我本来想休息一会，看到李代表就来了精神，当然也想看看卖淫女长得什么样子。半天才带到，女的一身锦衣，古色古香，长发垂青，只是眼圈发暗。她说：我要照顾生活（这声音，有点专业）。那男的，很魁伟，酒大，不知道发生了何事，一脸无辜。一直要求给家里打个电话，让

家人知道他在派出所里。半夜，在询问室里传来吵闹声，那个男人吊着一圈肚腩，在妓女和别的嫖客间走来走去，酒气从窗口飘了出来，他酒醒了似的，说：我一个堂堂办公室主任，没有杀人放火，我要回家。我在东北干了十九年警察，到深圳却被关进了派出所……

2007—02—10

有一个穿便衣的民警从的士上下来，在我们面前横着走，停了停，又改成往前走，有一个保安跑上前帮他，扶进了派出所。

我和退休干部王新一组。半夜里上厕所，前台一个民警在接电话，说：有一个人被砍，送医院了。我返回后院的调解室，躺回折叠床继续睡觉。同事王新半夜里说梦话，我从来没听过那么清晰的梦话，不看他年龄太容易中风，我一脚就踢醒他。后来听听，觉得他会不会装神弄鬼地逗我玩呢，我没理他，翻身睡去。

吃早餐时，所长进来大骂：他妈的，医院真操蛋，手脚被砍的人，进去就能医死了。什么他妈的名医院！

我低头吃饭，在想，他着什么急呀，到了医院只能听任医生的嘛。再想，会不会是有人做了手脚，我在内地干民警时，一个人被砍送进医院，砍他的人一合计，太便宜他了，决定到医院再砍一次。当他们冲进医院，医生吓得纷纷后退，那个在担架上的人，抬起头，不满地说，你们怎么闹到医院了呀！好像医院是什么避难所或者停战区。结果，那伙人，手起刀落，只可怜那双眼睛，还睁得大大的，那张嘴还有一串疑问，好一阵梦呓才僵了。

上午无事，看书，调解方面的方法和技巧，有点感觉。前两天调解成的未成的，有时感觉回天乏术，却峰回路转，当事人自行化解，达成协议。有时感觉稳操胜券，到后来又没能说服当事人。

有两起纠纷持续时间最长，一起是债务纠纷，DVD生产商龙总，人高马大，一脸无赖，无所谓，欠黄经理电池款八万元，借电池质

量出现过问题拒不付款。对方于是让一女职员驻进他的办公室，并跟踪其董事长，令龙总他们恼火。他说要谈先书面道歉，要谈两个董事长坐下来谈。结果对方董事长到了后，龙总这面的董事长却不露面。再来派出所时，是龙总报的警，说对方跟踪到他家里了。他还是不答应付款给对方。

我觉得拖下去不行。让他们走，还是会报警。我在征得值班民警同意后，先让他们走看看。果然下半夜三点，他们又报警，据说有肢体冲撞。龙总一见我，就大嚷：真不好意思，我们第四次见面了。这次对方换了人谈，是一个女的人事经理，言谈中肯，有理有节，抓紧核心。从双方的三万元差距，谈到了一万五左右。而龙总这边也开始松动，他让我到里面睡觉，不要管他们。我说，那好，你俩好好谈，我在里面听着。我在行军床上听着听着就睡着了，当他们突然停下来时，我睁开了眼，他们已经出了调解室，声音再次传来，从派出所的大厅里，一会儿，声音又不见，我起身来到大厅，发现一地清冷的灯光，木沙发上、大厅里空无一人。

另一件发生在酒楼的纠纷。赵亮虎背熊腰，酒气冲天，带到派出所时，动用了三辆警车，值班的所长要求严办，几个被他羞辱过的民警在一边暗暗发狠，有一个说：看我们怎么治你，做人哪有这样的呢。他气得皮带都歪了。

民警帮他们做了笔录，一会就转到我这里，希望调解。我这才了解到，赵亮在饺子馆吃饭时手机不见了。他喝了四瓶酒，等他回头来找，把酒楼的东西踢了，看到警察到场，还动手打了服务员。我先问了服务员，服务员个个证实。一会，赵亮坐在我面前，他打人的那只手，掌背有一条缝，旧伤痕，看来是被针缝过，一看就知道缝的技术不高，转弯抹角、高低不平。这时酒楼的老板也坐了下来，一脸漆黑，紧张地面对。赵亮最不满的是酒楼报警，他要求酒楼务必交出手机。和老板一聊，双方都是黑龙江人，于是他们开始沟通，老板说：看来我今天要交个兄弟了。赵亮像黑社会，但酒醒

后也算明理。在我的主持下，老板最后答应一两天时间内，一定帮他找到手机。一场声嘶力竭、兴师动众的纠纷不费多少力气就调解了。

楼面经理竖起大拇指。送走他们，民警们松了口气。

2007—02—13

派出所里值班室的大理石台面上有几个硬币，被一个饥饿的女孩子捡走了。

保安说：派出所的东西也敢捡！

另一个说：你不要，别人要呀！

我站在大厅门口透气。

保安说：我回老家，父亲想杀鸡，第二天却送给别人杀，还给别人十元钱。

你不会杀啊？

我不会呀，屠夫，你教我吧。

他就会乱教。

我才不乱教呢！

.....

中午，那个要债的军嫂给调解室电话，问我们找对方谈过没有，我说那个姓李的还是坚持他的意见，不肯让步，不肯查单。我们这里不方便联系，我让她带他们来当面调解。

到了晚上，派出所小常要我们帮他调解一个打架的纠纷，晚上八点了。一方姓郑，一方姓赵。郑，一根筋，设定好似的，一开口就先道歉。他开车和赵的车会车，赵的车没动，他先动了，把对方的车刮了一个小口，他下车后由骂变成打，他先动手，还打赵的老婆，眼镜也打飞了。打完人，他报警后又急着把车开跑，害得警察找几天才找到他，警察上报他行政拘留十五天，分局法制科没批，要派出所先做调解，分管治安的鲁民警说，资料也不一起退下来。

赵开始发言，他摆事实后，提出要求：眼镜八百元，验伤三百元，修车六百元，还不算误工费，他要求赔偿三千元。

郑只出五百元。僵持。赵离开，到外面站着。

我们一齐做郑的工作，因为这中间的距离太大了。谈了半天，大家以为话说得郑点头，他该让步了，结果还是五百元。鲁民警说：你这样吧，加到一千元，我去做那边的工作。郑顽固地笑着，摇摇头，说不行。鲁民警急了，拍着桌子说：你以为我们没有办法吗？我大年初一开传票，传唤你，你信不信，你还必须到。郑笑而不答。

我们都表示无奈。一个个走出调解室。

郑骂道：他妈的，你有胸怀，我们谈和不就算了，你有损失我也有呀。

我说：开始你们都说钱不是事儿，问题都明确了，一谈到钱怎么就有问题了呢，看来还是你太在意钱了。

是呀，我是在意，今年生意不好做嘛。这是姓郑的心里话吧。他又说：他妈的，我被他两次压在地上，北方人会打架，我不行。

我到了门外，看到那姓赵的，旁边还站了个人，鲁民警说：他是另一个派出所的所长，是赵的朋友。我不管。看着赵，我问：他要是不同意，你下一步怎么办？

他说：按程序走。

我也没听明白他的程序指的是不是拘留。我悄悄告诉黑暗中的他，派出所报了拘他十五天，分局没批，要求做调解。

他停顿了一下，若有所思的样子，说：不可能吧。

我急忙说：你不要说是我告诉你的。

他点点头。

难道有人跟他打保票说一定能拘了郑吗？是这个所长吗？我说：你呀，是不是学过打架呀，把他两次打倒在地。

他得意地笑笑说：哪里。

我说：还是退一步吧，大过年的。他没气度，你有呀，他是潮