

瀋陽文史研究

沈延毅題



瀋陽市圖書館藏
三十年代
十周筆

第一輯
1986

瀋陽文史研究

第一輯



一九八六年九月一日出版

引

言

沈阳文史研究馆成立已三十年矣。往昔馆员诸多著作，率多毁于动乱年代。今由沈延毅馆长倡议，将馆员年来新作，汇集成册。奈书成仓促，涉猎有限，编校不严，徒以为文不必工，但求达意，冀能抒怀，聊作纪念而已。

所汇诗词，或因方音，难免平仄误读，或因旧式，不能畅叙新意。

所录史学研究，仅就沈阳事物，粗加考证，尚不能通达今古；亦非争鸣于百家，只希守愚于一得耳。

文学研究，唯选新说，不坠旧调，有否讹误，尚待识者指正！

集中有怀张学良将军之作，寄望于祖国早日实现统一；有介绍天益堂药店竞争之术，期供经济改革之参考。

总之，文疏论短，实难登书林大雅之堂；识薄才浅，不堪列文史研究之苑。加之编辑无方，纰漏殊多，殷盼展斯篇者以匡正之，则幸甚。

编 者

敬

為達館三十周年題

老

崇

文

丙寅初秋八日沈延毅

万世尊师表，寰球向大同。五经宣正义，六艺折中庸。
地覆人还立，天翻道未穷。尼山予仰止，遥拜素王宫。

为建馆三十周年录乙丑年旧作题孔庙碑林诗 丙寅初秋沈延毅

万世尊师表寰球嚮大同五經宣
正義六藝折中庸地覆人還立天翻
道未窮尼山予仰止遙拜素王宮

為建館三十周年錄乙丑年舊作題孔廟碑林詩丙寅初秋沈延毅

香艷人傳趙媼
當年雅韻亦千秋
而今文史開新館
海上將軍已白頭
三十年前建館有懷張將軍
沈延毅

香艷人傳趙媼樓，當年雅韻亦千秋。
而今文史開新館，海上將軍已白頭。

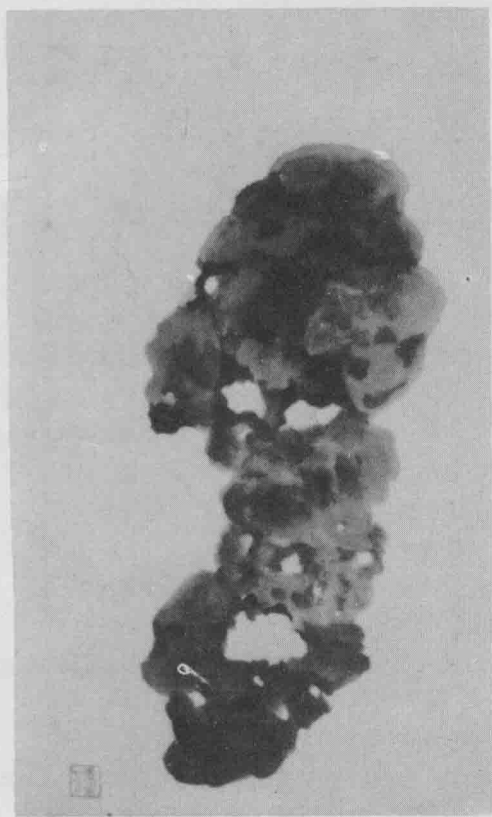
三十年前建館有懷張將軍 沈延毅

拙書百壽圖 祝文 館諸老 健康長壽

害石

一片頑山天地先陰森
鬱律不崩蹇幾多冰
火風霆迹憑仗丹青到
眼前

索吾



已故副馆长杨成能同志简介

梅钟岩 王维范 整理

杨成能字新诚，别号橐吾。江苏省阳湖县人。

一八七八年出生于江苏省阳湖县云溪里。一八八三年（光绪九年）中法战争开始时入私塾读书。后从舅父苏德芳读经书，学时文，开始学国画。十六岁时应府县学院考试。二十四岁考取龙城书院为内斋生。一九〇六年赴日本大阪入工厂学习机器。一九〇八年春来东北任提学使课员兼第一中学教员。一九一〇年任奉天省图书馆经理。一九二〇年任奉天高等师范国文主任教员。一九二二年任大连《东北文化月报》编辑。一九二五年创办“宗风学社”，被推选为社长，发行《宗风月刊》并在寺儿沟创办觉民贫儿学校。一九二八年任锦州交通大学教授。一九二九年任辽宁省政府秘书。一九三〇年出任法库县长，百日卸任。后任市政公署秘书，“九·一八”事变后去任。入凤凰山隐居学稼，研究野生植物。抗战胜利后，一九四七年任东北图书馆编纂。解放后任博物馆研究员筹办植物园。业余研究国画。作品参加历届画展。以画石闻名于画坛。金毓黻先生曾为其题诗有：“耐翁画石兼画树，垂老一心不别鹭。玲珑剔透得其天，老干杈柯有余怒”之句。一九五六年七十九岁时被推选为市政协委员。经市政府聘为文史研究馆副馆长。“文革”初期回北京养病。一九六九年在北京逝世，终年九十二岁。

生前著有诗稿画谱及翻译书籍百余种。其中有创见者为《千石谱》、《新型板画制作图案》、《心理学》、《东北植物图谱》、《中国臭味学》等。杨副馆长关心文史馆的事业，在弥留之际，遗嘱将生前研究著作、画稿及所藏珍贵书籍千余册全部献给文史馆。其家属遵照遗嘱，于一九八四年将藏书装成四木箱由北京运到馆内。供馆员研究之用。爱馆如家精神，深受全体馆员敬佩。

已故副馆长孙赞周同志

馆员 孙春麟

孙赞周字申甫。沈阳人，1875年12月11日生，幼就读于私塾，勤奋好学，成绩优秀，甚得塾师嘉许。1895年应试科举，考取秀才。后因老母病故，丁忧中不能继续应试，引为终身一大憾事。1899年入北洋师范学堂读书，1902年毕业后任奉天省立育英两等小学堂教员、校长。1909年任奉天省立中学堂国文教员，1913年任奉天省立筹边中学校文牍兼会计。1917年任奉天省立第四中学校学监兼修身教员。1919年任奉天两级师范附属中学修身国文教员。1925年任奉天省立第一中学校修身国文教员。1933年任奉天电灯厂监印兼校对。1938年因年老自动辞职，1939年应邀到私立文会高中（教会学校）代课一年有余。孙副馆长热爱教育事业，终身行之，多次获得省教育厅传令嘉奖。在教学中循循善诱，诲人不倦。当时奉天省名流吴象、白毅之、周达夫等皆出其门下，受其熏陶。所谓桃李满天下，当之无愧。

孙老关心贫儿就学，1917年，和热心教育事业的人们共同捐款筹办了贫儿学校。

孙老周济贫困：

① 老同学龚品清原奉天省电灯厂厂长。因儿女去台湾生活困难，孙老每月领到工资后亲自送上人民币20元，资助其生活，直至龚逝世后还继续接济他的老伴，直至他老伴做古方止。

② 老同乡温蕴山的儿子（名子记不清了）生活困难，孙老也曾接济过钱粮。

孙老平生少吸烟，不饮酒惟诗书是好。晚年致力于诗词创作，十年间积累诗词，散文数百余篇。惜乎“文革”时期，子女不敢保存，付之一炬。迄今片纸只字无存，深为遗憾。

沈阳解放后，孙老思想开展，积极学习，以期跟上形势的发展，1956年申请加入沈阳市国民党革命委员会。成为图博（文史馆、市图书馆、故宫博物馆）支部成员，同年辽宁省文史馆聘为馆员，沈阳市文史馆聘为副馆长。1960年11月28日因病逝世，终年八十五岁。

作者 朱朴存



作者 朱朴存



作者 吴畏



作者 李昌蔚



作者 吴畏



作者 高长荣



沈阳市文史馆的全体同志们：

你们好！

你们饱含对前线子弟兵的深情厚意，从千里迢迢的北国之城——沈阳，给我们带来了气势磅礴，威震南疆的字画，我们沈阳军区司令部通信干扰营的全体参战指战员，向你们表示衷心的感谢和致以战斗敬礼。

你们热爱祖国、热爱军队，积极拥军，大力支持前的模范行动，感人肺腑的赠言，情



深意切的嘱托，大大激发了我们的战斗热情，你们的爱国之心，报国之志，特别是沈老，八十高龄挥笔题词，给予了我们很大鼓舞。前线纵然生活艰苦，气候恶劣，天天趴在又暗又潮的猫耳洞里，与死神打交道，克服着难以想象的困难，但我们的指战员没有一个被艰难困苦所吓倒，因为今天有更多的人能理解我们，在支持我们。

军队打胜仗，人民是靠山。有你们信赖我们，关心我们，不管前线生活多么艰苦，任务多么艰巨，敌人多么狡猾，为维护东南亚的和平和祖国的尊严，我们决不辜负祖国人民重托，用我的一腔热血，去完成全国人民赋予我们的光荣使命。人在阵地在，人亡魂相守。请让我们在不同的岗位上，为边疆的安宁，人民的幸福，祖国的富强，为祖国经济建设的腾飞贡献自己的聪明才智，创造美好的未来吧！

祝你们工作顺利，学习进步，

身体健康！

此致

敬礼

中国人民解放军
三五九一五部队

全体指战员

文老貧逢夕照明萬幾字補重
耆英勉承尼父善秋華克繼勛
上月旦評纂輯編修光冊府詩詞書
畫擅名城人間正道天行健歷盡滄桑
晚更成瀋陽市文史研究館建館三十年紀念
丙寅年芒種馮月庵題

文老貧逢夕照明萬幾字補重
春秋筆，克繼勛公月旦評。纂輯編修光冊府，詩
詞書畫擅名城。人間正道天行健，歷盡滄桑晚
更成。

沈陽市文史研究館建館三十年紀念

丙寅年芒種馮月庵題

建館喜逢三十年纂修文史繼殘篇宏
綫編圖再展滄桑後撥亂真竟向前

慶祝沈阳市文史研究館建館三十周年

丙寅年夏日八十二叟李光遠

門外無人問落花
綠陰冉冉遍天涯
林鶯啼到無聲處
青草池塘獨听蛙

唐曹豳詩

乙丑年春八十一叟李光遠

建館喜逢三十年纂修文史繼殘篇宏
圖再展滄桑後撥亂真竟向前

慶祝沈阳市文史研究館建館三十周年
丙寅年夏日八十二叟李光遠

門外無人問落花
綠陰冉冉遍天涯
林鶯啼到無聲處
青草池塘獨听蛙

唐曹豳詩

乙丑年春八十一叟李光遠

名宿耆英济济臻儒林艺苑晚晴
新丹青不让云间客翰墨何殊
席上珍远绍旁搜评月旦长吟
短咏挹清真风风雨雨悠然在而
立年华百练身

沈阳市文史研究馆建馆三十周年

赋诗涂鸭以贺晚晴室主人张秀材

從此春光可久留
书生七十未苍头
千端往事何須計
一筆風流趙媼樓

王曾
王曾

从此春光可久留书生七十未苍头千端往事何須計
事何須計纵笔风流赵媼樓

春日文史研究馆复会随咏

王曾

名宿耆英济济臻儒林艺苑晚晴
新丹青不让云间客翰墨何殊
席上珍远绍旁搜评月旦长吟
短咏挹清真风风雨雨悠然在而
立年华百练身

作者 梅钟岩

創新勇越雷池步

沈阳市文史研究館惠存

非老敢為天下先

沈陽市文史研究館
建館二十週年
梅鍾岩書

雅興雅

作者 王 曾