

图书馆学家文库

Library of Library Scientists

周和平
Collected Works of Zhou Heping
文集

周和平 著

下卷
非物质文化遗产保护



中山大学出版社
ZHONGSHAN UNIVERSITY PRESS

图书馆学家文库

Library of Library Scientists

周和平文集
Collected Works of Zhou Heping

周和平 著

下卷
非物质文化遗产保护



中山大学出版社
SUN YAT-SEN UNIVERSITY PRESS

· 广州 ·

版权所有 翻印必究

图书在版编目 (CIP) 数据

周和平文集：全3册/周和平著. —广州：中山大学出版社，2016. 10
ISBN 978 - 7 - 306 - 04341 - 2

I. ①周… II. ①周… III. ①社会科学—文集 IV. ①C53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 247703 号

出版人：徐 劲

策划编辑：李海东 章 伟

责任编辑：李海东

封面设计：林绵华

责任校对：章 伟

责任技编：黄少伟

出版发行：中山大学出版社

电 话：编辑部 020 - 84114366, 84111996, 84113349

发行部 020 - 84111998, 84111981, 84111160

地 址：广州市新港西路 135 号

邮 编：510275 传 真：020 - 84036565

网 址：<http://www.zsup.com.cn> E-mail: zdcbs@mail.sysu.edu.cn

印 刷 者：广州家联印刷有限公司

规 格：787mm × 1092mm 1/16 16 插页 88.25 印张 1860 千字

版次印次：2016 年 10 月第 1 版 2016 年 10 月第 1 次印刷

定 价：420.00 元 (上、中、下卷)

如发现本书因印装质量影响阅读，请与出版社发行部联系调换



2003年10月，周和平赴贵州贵阳出席民族民间文化保护工程试点工作会议。左二为时任贵州省副省长吴嘉甫，右二为中国文联副主席冯骥才



2006年2月，周和平在京出席中国非物质文化遗产保护成果展。右一为国家博物馆馆长吕章申



2006年10月，周和平赴甘肃庆阳出席全国非物质文化遗产保护试点工作经验交流会。右三为时任甘肃省省长助理郝远



2006年11月，周和平出访法国，在联合国教科文组织总部拜会总干事松浦晃一郎



2006 年 12 月，周和平赴福建出席全国非物质文化遗产普查培训班开班仪式期间考察漳州木偶。左一为时任福建省副省长汪毅夫



2007 年 5 月，周和平赴四川出席首届中国成都国际非物质文化遗产节期间考察“非遗”项目



2007年9月，周和平赴安徽黄山出席全国非物质文化遗产保护工作会议期间考察休宁县“非遗”项目



2008年1月，周和平赴上海考察“非遗”项目。左五为上海图书馆馆长吴建中



2008 年 5 月，周和平赴山东考察“非遗”项目



2008 年 8 月，周和平赴青海黄南藏族自治州考察唐卡艺术



2008年11月，周和平赴浙江象山出席全国非物质文化遗产普查工作经验交流会。主席台右四为时任浙江省委常委、省委宣传部部长黄坤明



2008年11月，周和平赴浙江参观“浙江省非物质文化遗产普查与保护成果展”。左四为时任浙江省文化厅厅长杨建新



2009年5月，周和平赴山东省非物质文化遗产传承教育基地学校——南上山街小学考察“非物质文化遗产进校园”活动。右三为时任山东省文化厅厅长亢清泉



2009年6月，周和平在“中国非物质文化遗产展演——少数民族传统音乐舞蹈专场”演出结束后与演职人员合影



2012 年 9 月，周和平赴广西出席 2012 中国—东盟文化论坛期间考察少数民族文化工作



2014 年 4 月，周和平赴江苏常熟古里考察“非遗项目”——白茆山歌

下卷 非物质文化遗产保护

目 录

(七)

大胆探索 勇于实践 搞好民族民间文化保护工程试点工作	997
加强国际交流 推动非物质文化遗产保护工作	1007
总结经验 搞好试点 全面推进中国民族民间文化保护工程	1010
传统·现代·非物质文化遗产	1017
《中国民族民间文化保护工程普查工作手册》序	1019
突出重点 扎实推进 开创我国非物质文化遗产保护工作的新局面	1021
保护文化遗产是我们的责任	1029
“文化杭州丛书·非物质文化遗产专辑”序	1033
加强非物质文化遗产保护 增强民族凝聚力和文化认同感	1035
办好第一个中国“文化遗产日”	1041
保护文化遗产 守护精神家园	1042
非物质文化遗产保护应更加科学	1044
加强管理 勇于创新 全面推进我国非物质文化遗产保护工作	1049
充分发挥国家非物质文化遗产保护中心的作用	1058
加大保护力度 建设和谐文化	1060
老字号文化传承与非物质文化遗产保护	1068
要重视文化生态保护区建设	1071
严格标准 把握程序 做好代表性传承人的评审工作	1076
承续民族血脉 守护精神家园 全面加强我国非物质文化遗产保护工作	1078
保护非物质文化遗产 促进和谐文化建设	1084
承续民族血脉 守护精神家园	1090
延续精神基因 承传文化薪火	
(代序一)	1093
继承和弘扬中医药事业 保护非物质文化遗产	1095

加大对传承人保护的力度 建立科学的非物质文化遗产保护机制	1104
切实推进中国传统工艺美术的保护与发展	1111
加强非物质文化遗产保护 努力推动文化大发展大繁荣	1117
灾区重建中要加强非物质文化遗产保护	1130
扎实推进非物质文化遗产普查工作	1139
保护传统技艺 传承优秀文化	1144
全社会都应关心支持非物质文化遗产保护工作	1146
抓好试点 加强文化生态保护区建设	1149
非物质文化遗产保护工作中要发扬开拓与创新精神	1155
非遗保护：2009 新跨越	1160
保护文化遗产 守望精神家园	1162
总结经验 积极探索 推动非物质文化遗产的传承和发展	1165
推动非物质文化遗产保护工作科学发展	1172
保护非物质文化遗产 建设中华民族共有的精神家园	1183
给北京工艺美术行业协会的贺信	1189
中国非物质文化遗产保护的实践与探索	1190
非物质文化遗产保护中的专题博物馆建设	1194
在庆祝资华筠先生从艺 60 周年座谈会上的讲话	1195
《保护与传承》序言	1197
留住中国非物质文化遗产的典籍记忆	1199
促进非物质文化遗产的活态传承	1201
《神工》序	1212
保护民族民间文化迎难而上	1213
中国非物质文化遗产保护情况	1215
非物质文化遗产：我们如何保护你？	1221
建立名录体系 开展遗产普查 为非物质文化遗产找个温暖的家	1223
全面展示保护成果 唤起全民保护意识	
——谈中国非物质文化遗产保护成果展	1225
守护我们的精神家园	1228
2007 年“文化遗产日”新闻发布会答记者问	1231
明天是第二个“文化遗产日”	1244
保护传承非物质文化遗产 发挥构建和谐社会的重要作用	1246
守护精神家园 政府责无旁贷	1250
建设中华民族共有精神家园	1256
建立第二批国家级非物质文化遗产名录 进一步完善非物质文化遗产	
保护机制	1260

非物质文化遗产保护是全民的事业	1265
非物质文化遗产解读	1267
谈《灾区重建非物质文化遗产保护规划》	1275
如何保护灾区非物质文化遗产	1284
在保护中推广 在推广中传承	1286
保护好、利用好少数民族非物质文化遗产	1288
非物质文化遗产的保护、抢救、利用和传承	1291
非物质文化遗产保护与第四个“文化遗产日”	1301
附录：纪事	1305
跋	赵燕群 1375

(七)

大胆探索 勇于实践 搞好民族民间文化保护工程试点工作

一、开展民族民间文化保护工作势在必行

党的十六大指出，要“立足于改革开放和现代化建设的实践，着眼于世界文化发展的前沿，发扬民族文化的优秀传统，汲取世界各民族的长处，在内容和形式上积极创新，不断增强中国特色社会主义文化的吸引力和感召力”。同时提出了要“四个扶持”“一个加强”，特别提出“扶持对重要文化遗产和优秀民间艺术的保护工作”。对民族民间文化，孔子说过，它“可以兴，可以观，可以群”，也就是说文化具有振奋精神、鼓舞人心的功能。所谓民族文化，主要指汉族和少数民族的文化；所谓民间文化，是指在民间社会流传的有代表性的文化。民族民间文化是中华文化的基础和重要组成部分，是维系中华民族精神与情感的纽带和传承中华文明的重要桥梁。保护和弘扬民族民间文化是“三个代表”重要思想的具体实践，是先进文化建设的重要内容，对中华文明的延续和文化创新必将发挥巨大作用。

但是从目前情况看，我国民族民间文化的生存和发展受到了很大的挑战。

（一）来自全球化趋势的挑战

当今世界，全球化趋势日益明显和增强。文化与经济和政治相互交融，在综合国力竞争中的地位和作用越来越突出。经济全球化带来的频繁的文化交流，促进了世界各民族彼此之间的沟通、理解和尊重。但是，西方发达国家凭借强大的综合国力、先进的科技手段和发达的文化传播媒介，在文化上推行“单边主义”，导致了不同文化地域思维方式和文化价值观的冲突，造成了“文化趋同”的现象。一些西方发达国家企图引领世界文化的潮流，借以传播西方的价值观念，并对发展中国家的民族民间传统文化造成了严重的冲击。很多国家的民族传统艺术形式，如戏剧、舞蹈、手工艺等民族特色逐渐丧失，有些甚至渐趋消亡。文化的多样性和丰富性受到了严重威胁，世界各国各民族在维护本民族文化的独特性、保护和发展民族文化方面面临着严峻的挑战。