



名家有约

NI DE CHUNBIAO SHI
HUZHITUO DU CHUNTIAN

你的唇边 是呼之欲出的春天

梅吉
著



每个人都有一场原味的爱恋。

那些年少的伤，寂静微凉。天未荒，地未老，千山万水，念念不忘。

我在那一场青春里遇见你

思书系年度重点图书
销青春期刊超人气写手
思金牌作者再现纯情经典

《哲思》《哲思2.0》《青春美文》联袂推荐

文心出版社



名家有约

NI DE CHUNBIAN SHI
HUZHITUCHU DE CHUNTIAN

你的唇边 是呼之欲出的春天

梅吉著

每个人都有一场原味的爱恋。

那些年少的伤，寂静微凉。天未荒，地未老，千山万水，念念不忘。



文心出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

你的唇边，是呼之欲出的春天 / 梅吉著. -- 郑州：
文心出版社, 2013.11
(哲思·名家有约)
ISBN 978-7-5510-0621-7

I . ①你… II . ①梅… III . ①短篇小说—小说集—中
国—当代 IV . ①I247.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第249968号

你的唇边，是呼之欲出的春天

选题策划 小 婵
责任编辑 齐占辉
责任校对 王 莹
装帧设计 程曼华
出版 社 文心出版社
地 址 郑州市经五路66号
(邮政编码 450002)
发行 单位 全国新华书店
承印 单位 河南省瑞光印务股份有限公司
开 本 710×1000 1/16
字 数 260千字
印 张 11
版 次 2013年11月第1版
印 次 2013年11月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5510-0621-7
定 价 16.80元

版权所有，侵权必究

凡购本系列图书，如有缺页、倒页、脱页等印装错误，可随时退换。
联系电话：0371-56782055

每个人都有一场原味的爱恋。那些年少的伤，寂静微凉。
刻骨爱情，深切怀恋，有温暖明亮，也有悲伤痛悔，原来，每
个故事都是一段成长，一份青春。



四川省作家协会会员。和第三季水稻一样晚熟，非典型的金牛座。从记者到编辑，再到撰稿人，一路走来，觉得每一次改变都是一个奇迹，并且认为奇迹会持续性地进行。喜欢用忧伤做文字的底色，相信付出就会有回报，相信爱。已出版长篇小说《后来春眠不觉晓》《谁是谁一生的刺》《全世界最奢华的地老天荒》《青春是一场刻骨的伤》《青藤之凉》《天边一朵云》等。

微凉的忧伤，爱情一笑而过

以后，以后的以后，你也是我的刻骨铭心。



- 远方有一座暗恋的城
- 初恋时，我们不懂爱情
- 我只是路过你，我只是被你路过
- 微凉的忧伤，爱情一笑而过
- 你曾经过我的那个秋天
- 寻找上一秒星光
- 有个流氓爱过我

002
011
016
020
024
029
033

爱你的时间，是一株朝颜的花期



我们终于因为懂得了爱情，而慈悲了爱情。未来，各自安好。

- 当我遇见你，岁月便甜到了忧伤
- 你的爱情里，我只是个不起眼的小兵
- 请原谅，爱情姗姗来迟
- 那年夏天，有一场浩劫叫做初恋
- 那些凉薄的爱，穿过风汨汨而来
- 与你相望的距离，需要平行线
- 爱你的时间，是一株朝颜的花期
- 菊花香

038
042
047
051
057
061
065
069

我曾骄傲地爱着你



最最悲伤的爱情是你看到了它，却永远也无法触碰。

- 谁在你的青春里唱着歌
- 无法抵达的爱
- 这一次的勇敢，是放弃你

074
078
082

目 录

CONTENTS

我曾骄傲地爱着你 086
有些爱情，穿城而过 090
我曾经那么接近幸福 094
如果你知道了一片绿叶的意义 099
爱与英雄，莫问出处 103

梨花街的情事



有一种舞叫圆舞	086
现。但有些人却踩错了舞步，怎么努力，再多的努力，却还是丢失了最初的那个舞伴。	086
只是当时已惘然	108
不能触碰的恋人	112
我在那一场青春里遇见你	116
请原谅，我错过了你	120
爱在原点，你在天涯	129
藏在旧书店里的秘密	133
梨花街的情事	137

爱要用力，再用力一点



那些过往的青春里，有眼泪轻轻地，轻轻地，就被晒干了。

我们这里还有鱼	142
谁都知道，我不爱你	146
不是青蛙就是王子，不是王子就是青蛙	150
穆小西说，出来爱总要还	154
爱要用力，再用力一点	158
一个人的forever	162
郁小幻的爱情三十六计	168



微凉的忧伤，爱情一笑而过

以后，以后的以后，
你也是我的刻骨铭心。

远方有一座暗恋的城市



*—

傍晚的时候，倪小巧会去县城的护城河边，昂首挺胸地大声背课文。夕阳的余晖静静地落在清澈的湖面上，就好像她16岁无言而忧伤的心事。

彼时的倪小巧并不是个讨喜的姑娘，瘦仃仃的身材，一把枯黄的头发，小小的眉眼，怎么看都透着一股唯唯诺诺的青涩。这也难怪，她生长在单亲家庭，平日里总是看着继母的脸色过日子，茶几上的水果她都不敢擅自去取，吃饭的时候只敢夹面前的菜，就连走路都轻轻的，生怕一个响动会惹得继母不高兴。继母也不是对她不好，确切地说应该是冷淡，那种骨子里透出来的疏离感让倪小巧有一种寄人篱下的感觉，不敢放纵自己。到了学校里，她自然也只是一个影子般的人物，谁也不会注意。

可是倪小巧喜欢的人却是学校里风头最劲的男生——叶飞扬。他是高一下学期才转到他们班来的，深蓝色牛仔裤、白衬衫的清爽打扮，个头高高的，嘴唇上总是带着一线优美的笑意，像极了漫画里的人物。而且他是从大城市“北京”来的，说极好听的普通话，字正腔圆，干净得像阳春白雪。语文课上，老师总爱让叶飞扬朗诵课文，倪小巧总是忍不住偷偷望过去，手心里都是细细的汗。

那时候她最喜欢席慕容的一首诗：如何让你遇见我/在我最美丽的时刻/为这/我已在佛前求了五百年/求佛/让我们结一段尘缘/佛于是把我化作一棵树/长在你必经的路旁……

即使是再卑微的性格，少女的情怀也会在她心里潜滋暗长，就像星光下的青



草，离离原上。

她还记得叶飞扬第一次与她说话的情形。那是一个课间，她正在写作业，有人撞落了她放在右桌角的书，她连头也没有抬地俯下身去拾，而对方也弯腰去捡，两个人的头突兀地碰撞了一下，她心里低呼一声，下意识抬眼，正好对上叶飞扬暖暖的笑容：“倪小巧，你练过铁头功吗？真的很疼耶！”

倪小巧的心蓦然一颤，脸没来由地就红了。她着急地想要说什么，但脑子里一团混乱，竟然连一个字也没有说出来。

“真好看！”叶飞扬突然说。倪小巧错愕不已，这才发现他翻着她书本上的笔记，啧啧地说：“你练过书法吗？字这么好看。”

说着叶飞扬已经把她的书本端正放好，而倪小巧的情绪已经在这片刻里千回百转。后来很长一段时间里，倪小巧都在懊恼，为什么不跟他说一句话？就算是一句“我是跟着字帖练字”也好呀！可是她竟然木讷得连一个字都没有说。也许是因为自卑吧，她说四川话他听不懂，她说普通话乡音太重，不伦不类。周围的同学跟叶飞扬讲话的时候都说普通话，也有不少人因为别扭的川普闹出了很多笑话，所以倪小巧羞涩地不敢开口，怕惹他笑话。

从那天起，她每天都去护城河边大声朗读，她那时候的梦想就是能说一口流利的普通话，让叶飞扬刮目相看。

*—

高二的时候，学校里组织朗诵比赛，每个班里大约选一半的同学参加。老师在教室里“选人”，点了倪小巧的名字，她的心瑟缩地抖了抖——是难以置信的雀跃。

朗诵比赛由叶飞扬领读，他读一段以后，其他同学跟着念。倪小巧混在一大群人里，望着叶飞扬清爽的后脑勺——她的心就变成一瓶香槟，封住的是一瓶子浓郁的喜欢。

虽然只是集体朗诵，但每个人都必须当着所有人的面单独地把整首诗歌朗诵一遍。在这之前倪小巧已经在护城河边朗读过许多遍，对于一些绕口的字她都用拼音注解出来，在容易吐字不清的翘舌和平舌之间反复练习，还跑去给邻居奶奶念诗，直到听到奶奶说很好听的时候，才觉得满意。她信心勃勃，要用最悦耳、最清晰、最有感情的声音背出这首诗。

可是她还是把事情搞糟了。当她站在讲台的中间，对上叶飞扬望过来的目光时，“哗”一下心就乱了，那些她牢牢记住的句子就像路灯一样，纷纷熄灭了。她站在台上，又窘又羞，正不知所措间，叶飞扬把一张印着诗词的单子传到了她的手里。

她深深地低下头，照着上面的字迹念，每一个发音都含着呜咽——眼泪一颗颗

地落了下来。她不想哭的，更不想当着众人的面哭，可是她的心就好像吞了一把图钉一样，满满的都是疼痛。

她努力了这么久，不过是想要在他面前大声清脆地说话，可是自卑、羞涩让她越来越急，越来越糟糕，根本就没有办法当着他的面完成这件事。

倪小巧退出了那一场朗诵比赛，虽然老师说：“比赛的时候你只要张口装装样子就行了。”她却没有办法接受这样的自己。那个晚上，她在学校的操场上跑了一圈又一圈，终于忍不住倒在草地上痛哭了一场，汗水就着泪水淌了满脸。

原来并不是发不出声来，是自卑让她没有办法面对喜欢的他。

*三

倪小巧知道，班里好多人都喜欢叶飞扬，他帅气、优秀，性格开朗。可是像她这样的姑娘，竟然也会暗恋上像他那样的少年，只是想想，就已经有“不自量力”的感觉。

叶飞扬也会常常说起北京来，他在北京的家，北京的天安门，北京的胡同……倪小巧对于北京的向往也是从那时开始的。那时，县城里连电梯都没有，最高的楼是县政府的七层楼房，倪小巧常常攀上那里的楼顶，看很远的地方。也许北京，就在那边。

倪小巧从未主动跟叶飞扬讲过话，她越发地沉默了，在学校里终日穿着校服孤独地拖着自己的影子，只是静静地望着他。当他在课堂上专心致志地听讲时；当他在讲台上安排着校庆活动时；当他在篮球场上奔跑跳跃时；当他骑着单车冲向阳光时……总有一个少女用暖暖的目光笼罩着他。他破掉的作业本传到她那里时，她会用透明胶仔细地给他粘上；当他跑去打球的时候，要完成的黑板报已经被她偷偷地写完；当他上完体育课回来的时候，水杯里已经斟满了水……都是些细枝末节的事，大大咧咧的男生怎么可能注意到，即使注意了也不会放在心里。而倪小巧就是这样，用自己的方式默默地喜欢着他。

高二下学期的一天，他们组打扫卫生，她提着垃圾袋下楼去扔，再折回教室的时候，看到宁晓在擦黑板，因为有些字写得太高她够不着，叶飞扬就帮她擦。他就站在她的身后，她微微转过身冲他笑，两个人的姿势极其暧昧——阳光无端端地在他们身上泼出一身金橙的颜色来，唯美极了。

好像有什么东西在胸口撞了一下，倪小巧长长地“哦”一声——哦，他们说的都对，叶飞扬有喜欢的人，他喜欢的人就是宁晓。

那天倪小巧在护城河边，把席慕容的诗集一页一页地撕下来，折成小船，丢进水里。她从未表白过，但失恋的心却是实实在在地痛楚，胸腔里有很多的呐喊，却发不出声来……

高三的某一天，有人对宁晓说叶飞扬在球场上惹了隔壁班的男生，那个男生找

了社会上的几个人把他堵在学校门口。倪小巧恰巧听见了，心里一慌，却下意识地就朝校门口跑。远远地就见着那边已经打起来了，倪小巧正要冲上前去，忽然听到一个尖锐的刹车声——她出车祸了。

所有人只当她是横穿马路自闯车祸。只有她自己知道，她原本是想去“救”叶飞扬的，但可笑的是，人没有救到，自己却被车撞了。

她住了很长一段时间的医院，出院的时候脚都有些跛了。而在这段时间里，叶飞扬从没有来看过她——他回北京了。

那以后，倪小巧总是最早到学校，最晚离开，尽量挑偏僻的地方走，因为她不想让别人看到她微跛的脚。只是每次经过篮球场时，她都会不由地停下来，心里涌动的都是酸楚。

原来所有的喜欢就像是一杯泼出去的水，再也收不回来。

*四

倪小巧大学学的是营销。所有人都觉得奇怪，平日里说话轻得让人听不清的倪小巧竟然会选择营销专业。还有，她填的学校不在北京，而在上海。

是上海而不是北京，是因为她希望有一天当她再一次出现在他面前的时候，会是一个全新的自己，一个让叶飞扬惊讶到赞许的自己。

大学里有普通话培训班，学生们来自五湖四海，很多人说起普通话来都带着乡音，倪小巧的川普倒也不显得突兀。她开始系统地学习普通话，反复地听普通话碟片，跟着主持人一句一句地念，随身携带的书就是汉语字典，遇到咬字不清、拼音混淆的时候就拿出来翻。

此外，她还努力锻炼自己的胆量。去做各种工作，电台的实习记者、婚庆公司的客串主持、广告公司的营销小讲师……所有工作的核心内容都是说话，用各种语气说话：温柔悦耳的，清脆喜悦的，高昂激愤的……独处的时候，她的心里反复地预演着那句：嗨，叶飞扬，你好吗？

一个室友问她：“倪小巧，你是想要当播音员吗？”倪小巧怔了一下，自嘲地笑了：“倒是不错的职业，只用坐着，别人也看不到你的脚是不是跛的。”“其实你的声音真的很好听，可以试试，再说了你的脚也不明显。”室友说。

只是平常的一句话，但倪小巧的眼泪就哗啦落了下来。她从来不觉得自己的声音好听，也不觉得自己的普通话标准，在漫长的暗恋时光里，她竟然连一句话都没有跟叶飞扬说过。

即使是在知道他要回北京的时候，她也是跛着脚远远地站着，哭得溃不成军。对别人来说，一句“再见”、一句“珍重”如此简单，可对倪小巧来说，却是一件没有办法完成的事。就好像站在讲台的中央，看着台下注视着自己的叶飞扬，然后哽咽了所有的声音。

那些记忆的碎片，就像一朵又一朵的小花，组成了倪小巧最卑微的青春岁月。

*五

五年后，大学毕业，她再一次做出了一个出乎意料的选择——放弃了在上海一家大公司的工作机会，到北京一家很小的配音公司打工。

只有她知道，她为什么执意选择北京。叶飞扬是她少女时代一个瑰丽的梦，她一直觉得自己还没有醒来。她想去暗恋的那座城市，或许会在某一处遇到那个暗恋的少年，风轻云淡地与他打声招呼。

闲时，倪小巧总是会去街上走走，可是北京这座城市一直让她无法亲近，无法靠近，只能远远地观望，带着崇敬的心情，就像那个时候看到叶飞扬的心情。

有个自称彭鑫的人递给倪小巧一份传单——是一个侦探社的广告。上面写着他们可以提供寻人的服务，“寻人”两个字让倪小巧的心微微一动。

她看着对面那个眉眼很浓看上去有点凶的年轻男子，轻声地说：“他的名字叫叶飞扬，今年是23岁，或者24岁。他的普通话说得很好，手指很修长。”彭鑫像看个怪物一样地盯着她，然后扑哧一下就笑了：“手指很修长？”他举了举自己的手，“是不是像我这样？”

“当然不是！”倪小巧大声说，“比你的好看多了……”彭鑫穿着一件灰色的长T恤，松松垮垮的七分裤，脚下拖着一双人字拖，看上去慵懒得有些邋遢。彭鑫不悦地扫她一眼：“你是要在北京找一个没有住址、没有照片、没有任何联系方式的人……这样的任务真的很困难，但对我们这种专业人士来说也不是不可能，就是价格很高！”

倪小巧举着手里的宣传单说：“钱我可以先欠着吗？我会还的！”彭鑫思忖一下：“那你先去填个协议，有多少钱就交多少，剩下的尽快给！”

倪小巧签了协议，把所有带来的钱都交上了，她不知道就在她离开后不到一分钟，彭鑫就把她的资料和协议随手丢进抽屉里。一旁的合伙人迟疑地问：“这个案子这么难，你有把握吗？”彭鑫嗤笑一声：“难道钱送上门来还不要？我答应帮她找，但是又没说什么时候帮她找到，只要在她每次来的时候说还在进展中就行。”

可是彭鑫低估了倪小巧的迫切心。她一有时间就往他们侦探社跑，每次都用极期待的语气问：“找到了吗？”彭鑫用各种话语来敷衍她，慢慢地也就烦了，对她的到来避而不见，而倪小巧就守在他的办公室外，坐在冰凉的石阶上等着他。这样对峙了一段时间，他终于受不了了，说：“好吧，我帮你找，但不一定能找到。”倪小巧怔了一下：“难道之前你没有帮我找？”

倪小巧不知道，彭鑫答应帮她找叶飞扬也只是权宜之策，他不想他的公司门口总坐着一个女人，别人来谈生意时都古怪地看着他，让他根本没有办法工作。他就决定，先应着，等过些日子再告诉她找不到就行了。



彭鑫的侦探社算上他也就三个人，忙不过来的时候他就让倪小巧帮忙做一些工作，比如打印、接电话或者发传真之类。倪小巧总会安静而柔顺地帮他做这些事，彭鑫反倒有些不好意思了，觉得真该帮她找一下那个叫叶飞扬的人了。

*六

彭鑫找朋友去公安局户籍处帮忙查北京所有叫叶飞扬的人，再根据倪小巧说的年龄逐个排除掉，剩下的人也是一个很庞大的数字，只能一家一家地去问，很困难。

彭鑫把那些人的地址和名单打印出来，决定自己利用晚上的时间找。他不好安排其他人接手这个任务，因为根本没钱赚，况且又辛苦又盲目。彭鑫骑着他那辆浑身都在响的摩托车载着倪小巧去找那些“叶飞扬”，敲开一家又一家的门，在名单上画掉一个又一个的地址，没有一个人是倪小巧要找的那个叶飞扬。

有天夜里他们吃宵夜，彭鑫点了啤酒和一大堆吃的，倪小巧翻了翻钱包，羞涩地说：“我今天没带太多。”彭鑫看着她微微红脸的样子，心里柔柔一动，面上却恶声恶气地说：“你欠我的钱可多了，也不差这点！”彭鑫喝着啤酒，看倪小巧把龙虾一点一点剥开，再把虾仁放进他的盘子里，不由地问：“说说那个人吧，你们的事，也许我能从中找到线索。”倪小巧便说起了她的暗恋故事。那些小心翼翼的喜欢，那一场车祸和她想要达成的愿望。

“你真的只是想要找到他，跟他讲几句话？”他难以置信地问。她点点头：“对，我想让他听听我的声音。”“那你还喜欢他吗？”在等待回答的那一刻，他所有的呼吸都屏住了。他盯着她，目光中带着一些微颤。“我不知道！”她说，“但他一定不会喜欢上我。”

“我一直觉得你挺蠢的，但没有想到你会这样蠢！”他鄙夷地望着她，心却哆嗦了一下。他真的很想告诉她，你一点也不差，也根本不用为你有些跛的脚而自卑，你是那么温柔、善良、单纯，你带着一颗相信别人的心——他一直都抱着那种从她那里多赚一些钱的心态，对于帮她找人的事也是敷衍，但她从未怀疑过。

他亦没有告诉她，在墨蓝透明的夜幕下，在那一轮微湿银钩的月亮下，他很想吻她。

*七

倪小巧是在跟彭鑫一起的时候，接到“叶飞扬”的电话，那一串国际电话号码让倪小巧有些诧异。接通的时候，听到对方说：“是倪小巧吗？我是叶飞扬，听我家人说你去我家找过我？”倪小巧几乎是下意识地大叫一声，然后电话哐啷一声挂掉了。她紧张得不能自持，意外得无法面对，只是紧紧拽住彭鑫的手，跌跌撞撞地说：“叶飞扬，是叶飞扬！”“傻瓜，你干吗挂掉？”彭鑫问。

“我不知道说什么。”倪小巧正在懊恼的时候，电话铃再一次响了。她在彭鑫的鼓励下深呼吸，再深呼吸，然后接通电话，颤声地说：“嗨，叶飞扬，我是倪小巧。”终于，她终于说出了第一句话，而叶飞扬在电话里用愉悦的声音跟她说着，他现在在芬兰，学的专业是物理，他已经有了个女朋友。他又问：“倪小巧，你有男朋友了吗？下次回国可以一起聚聚。”

有哪里不对。然后倪小巧就明白了，是声音不对。这个人根本就不是叶飞扬！她木然地挂掉电话，眼泪已经汹涌了上来。开始的时候她真的相信了，相信了这个人就是叶飞扬，可是他的声音早已铭刻在她心里，即使那么多年过去了，她也能分辨清楚。

她的眼泪越流越凶，因为她终于明白，她要找到叶飞扬并不是只要跟他说几句话而已，她依然喜欢着他，可是他的身边真的有女友或者妻子，她的暗恋又该怎样收场呢？

彭鑫看她哭得厉害，大喝一声：“好吧，那电话是假的！我根本就找不到他，钱退给你，我也不找了！”停顿一下，他又说，“难道他有了女朋友对你的打击就这么大？”

合伙人间彭鑫：“你是不是喜欢她了？”彭鑫毫不犹豫地说：“怎么会呢，她那么土。”

他们的谈话倪小巧听到了，她在门外站了很久，直到彭鑫开门出来。他尴尬地说：“你什么时候来的？”倪小巧笑了一下：“刚来。”

虽然彭鑫嚷了无数次要退钱给倪小巧，再也不帮她“大海捞针”，但是当倪小巧出现在侦探社的时候，他还是会把头盔往她手里一丢，冷冷地说：“今天晚上我们得跑三个地方。”彭鑫是那种面冷心热的男子，走累的时候，会帮她提包包；渴的时候会适时地递一瓶饮料给她；遇见态度不好的人会把她挡在身后；夜里，会送她回家。但是他们几乎跑遍了整个北京，还是一无所获。

两人穿过一条小巷子时，倪小巧被摆放在过道里的垃圾绊了一跤，摔下去的时候，膝盖蹭破了，彭鑫拿纸巾给她包扎，说：“算了，放弃吧，真的找不到了！”倪小巧倔强地站起来：“我能走，真的，我还可以找，我一定要找到他！”彭鑫转过身去，对着墙壁狠狠地砸过一拳：“你就这么喜欢他？”“是的，我喜欢他，很喜欢，很喜欢。”她喃喃地说。

他突然间一把捏住她的下巴，霸道蛮横地吻了过去。他的唇带着烟草淡淡的甘甜，她蓦地僵住，猛地推开他，转身就走。

“你个笨蛋！找到了又怎样？！你能让他喜欢上你吗？能吗？你是个跛子！”他混乱了，他口不择言，只是想要刺疼她、刺疼她。她在那句“跛子”之后就什么也听不到了，无数星辰从她眼前陨落，天地再无光芒，只有眼泪潸然而下，泣不成声。她还记得初中生理卫生课时学过的一个词——成长痛。就是在青春发育期的时

候，身体里哪里都会痛——直到现在，倪小巧的青春都过去了，却还是感觉到一种无法摆脱的疼，在身体里慢慢地长着。

那个青碧的少年，一直是她青春里一个瑰丽的梦——找到他，用最最标准的普通话让他惊艳。可是彭鑫的话就像是黑洞洞的枪口，准确无误地射中了她。对，她是个跛子，她无论怎样让叶飞扬惊艳，他也不会喜欢上她。

他的话虽然残忍，却让她清醒。

*八

很长一段时间，倪小巧再也没有去过侦探社，也没有接过彭鑫的电话。他给她发来很多短讯，让她去侦探社取回退的钱，他说任务没有完成钱是要退给客户的。他还说：“巧，对不起，其实你值得任何一个人喜欢，而我只是在嫉妒叶飞扬。”

倪小巧看着那些字发了许久的呆，她想起和彭鑫四处寻找叶飞扬的那些日子，其实他真的是一个很好的人：虽然他假装很厉害，假装很贪钱，假装很凶，但他却拿着那些乱七八糟的地址陪着她东奔西走，找路，敲门，被骂神经病……她没来由地相信着他，当她拿着一张广告单把所有的钱都交给他时，她就相信，这个人能帮到她。

彭鑫在她公司楼下拦住她。他破天荒地没有穿松松垮垮的T恤短裤，而是穿着白衬衫和牛仔裤，并且刮了胡子，梳理了头发。他把手插在口袋里站在她的面前时，表情很别扭。但倪小巧不得不承认，打扮得这样清爽的彭鑫也挺帅：高挑的个子，宽阔的肩膀，面部硬朗的线条有一种熟男的气质。

他几乎是低声下气地说：“我道歉，我发誓再也不提‘跛子’这两个字！”她刚想要说“我本来就是个跛子”的时候，他说：“我找到叶飞扬了，这一次真的是他。”他已经去确认过了，跟她曾经说过的一样，帅气，阳光，有修长的手指。

他载着她去做头发，化妆，给她换上漂亮的裙子，他看着细细打扮过的她，眼里全是惊艳，朝她竖竖拇指：“真漂亮！”

倪小巧也怔怔地看着镜子里的自己，时光荏苒，她已经从那个瘦弱单薄的少女成长为现在的模样，饱满的胸，细细的腰身，白瓷一样的皮肤，一头蓬松的卷发搭在胸前，衬着小巧的五官，有着十足的女人味。

她微微地抬起头来，好像隔着时空的距离，想要轻轻地抱一抱当年那个羸弱的、卑微的、藏在暗处的女孩，然后对她说：“我明白你的心情，我懂，我了解，但一切都会好起来的。”

站在餐厅外的时候，倪小巧的心扑扑地跳个不停，她知道餐厅里叶飞扬在等着她，他打过电话来了，他的声音是她逡巡了无数次的梦境，这一次是真的。

她转身看看彭鑫，他微笑着说：“去吧，我已经打听过了，他没有女朋友，更没有结婚。”他的眼里有强装的洒脱。他扶了扶她的肩：“倪小巧，你只要把你想

说的话全部告诉他就行了，知道吗？你的声音温柔极了。”

倪小巧推门进去，在踏上阶梯的时候，脚踝突然崴了一下，一种锥心的疼从腿一直往上蔓延，然后她转身大步走下楼梯，走得又急又快。而彭鑫还像她离开时那样站在那里，手里点着一支烟，见到她，微微诧异，而她狂喜地扑过去，把他撞得一歪。

他手指间的烟倏然地跌落在地上，难以置信地问：“怎么跑回来了？”

“我是个跛子。”

“叶飞扬在等你，他记得你。”

她自顾自地问：“我是个跛子，你会嫌弃我吗？”

“可是叶飞扬……”

“我是在问你，不是在问他。”

他没有回答，却捧着她的脸，深深地吻了下去。

她的手机在响，她知道是叶飞扬打来的电话。但是现在她已经顾不得了，她不知道是从什么时候起不再喜欢叶飞扬，等到察觉的时候，已经发现不用去向他证明什么了，不用去向他证明她可以说得一口流利标准的普通话，不用在他面前完完整整地朗诵完一首诗，也不用让他对自己刮目相看……在遇见真爱的时候，那些心事早就遗落在了时光里。

她从来不担心在他面前丢脸、丢丑，她从来不担心他会嘲笑自己的声音或者跛掉的腿，她没来由地信任他，没来由地依赖他。原来经历所有的卑微，就是要让她明白，一个珍惜她的人才值得她付出感情。

在攀满常青藤的墙边，倪小巧和她心爱的男子深深地拥抱、接吻。长风徐徐地吹过，把幸福洒落在他们的心里。

她终于明白，来这座城市，不是为了找叶飞扬，而是为了遇见这个人。也许有的爱情就是这样会兜兜转转，但真正的爱，从来都不会错过。

