

趣味中医丛书

医

医

医

医

医

医

医

医

医

医

医

医

医

医

医

医

医

医

医

医

医

医

名人用药



中医

主编 胡献国 陈倚天



长江出版传媒
湖北科学技术出版社

趣味中医丛书

名人用药与中医

主编 胡献国 陈倚天

副主编 胡皓 常梦 胡熙曦 张玲
郑海青



长江出版传媒
湖北科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

名人用药与中医/胡献国主编. —武汉：湖北科学技术出版社，2016.5

(趣味中医丛书)

ISBN 978-7-5352-7756-5

I. ①名… II. ①胡… III. ①中药学—普及读物 IV. ①R28-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 083047 号

策 划：高诚毅

责任编辑：高诚毅 邓子林

封面设计：王 梅 胡 博

出版发行：湖北科学技术出版社

电话：027—87679468

地 址：武汉市雄楚大街 268 号

邮编：430070

(湖北出版文化城 B 座 13—14 层)

网 址：<http://www.hbstp.com.cn>

印 刷：荆州市鸿盛印务有限公司

邮编：433321

720×1000 1/16

15.5 印张

1 插页

249 千字

2016 年 5 月第 1 版

2016 年 5 月第 1 次印刷

定价：35.00 元

本书如有印装质量问题 可找本社市场部更换

前言

随着社会的进步和人们物质生活水平的丰富与提高,人们把目光瞄准了副作用少的中药,中医药的使用越来越近引起了人们的关注与喜好。

通过了解名人用药学习中医,是一个非常有趣的途径。名人与名药,历代叙述颇多,但散见于各种医籍中,查找使用,殊觉不便。有感于此,笔者遍览历代诸书,广搜博辑,斟酌筛选,汇集成这册《名人用药与中医》,希望对读者使用中药有所帮助。

本书共分为十八篇。第一篇介绍了解表药,第二章介绍了清热解毒药,第三篇介绍了利水渗湿药,第四篇介绍了祛风湿药,第五篇介绍了理气药,第六篇介绍了活血祛瘀药,第七篇介绍了止血药,第八篇介绍了消食药,第九篇介绍了驱虫药,第十篇名人与化痰止咳平喘药,第十一篇介绍了祛寒药,第十二篇介绍了平肝熄风药,第十三篇介绍了安神药,第十四篇介绍了补虚药,第十五篇介绍了收敛药,第十六篇介绍了泻下药,第十七篇介绍了明目药,第十八篇介绍了中成药等230多种中药与名人的传说。具体撰写时则从历史溯源、中医观点、药理研究等方面分别作了介绍,使广大读者能足不出户便能知晓名人,了解名药,择药配方,在调摄心身的同时,提高自身健康水平。

本书可作为中医药临床参考用书,适用于中医药、中西医结合的临床、科研及教学工作者,对中药爱好者,病人及家属亦有实用价值。具体使用这些药物时,应在当地医师、药师指导下选用。

本书在编写过程中,得到诸多专家、教授、学者、领导的帮助,尤其是远安县中医医院部分药学工作者对该书提出了宝贵的修改意见,在此谨表谢忱。

由于作者水平所限,书中错讹在所难免,敬请读者批评指正,以求再版时修正。此外,还参考引用了一些有关文献,限于篇幅,未能一一注明出处,盼请谅解。

编著者

2016年3月

目 录



第一篇 解表药	1
一、王夫之与生姜	1
二、苏东坡与白芷	2
三、蒲辅周与桂枝	3
四、华佗与紫苏	4
五、王勃与豆豉	5
六、程尔曼与葛粉	7
七、孙思邈与葱	8
八、大禹与防风	9
九、李时珍与浮萍	10
十、傅青主与桑叶	11
第二篇 清热解毒药	12
一、沈宏非与马齿苋	12
二、慈禧与菊花	13
三、李时珍与黄芩	14
四、孙思邈与蒲公英	15
五、孔令贻与西瓜	17
六、勾践与鱼腥草	18
七、康熙与重楼	20
八、朱棣与绞股蓝	21
九、苏东坡与枳椇子	22
十、杜甫与猕猴桃	23
十一、夏白眼与橄榄	24
十二、阿凡提与无花果	25
十三、赵炳南与败酱草	26



十四、赵匡胤与葛苣	27
十五、华佗与茵陈	28
十六、叶天士与南瓜蒂	29
十七、扁鹊与牛黄	30
十八、于谦与石膏	32
十九、孙思邈与冬凌草	33
二十、沈括与苦参	34
二十一、神农与夏枯草	34
二十二、陈高祖与荷叶	35
二十三、余树勋与玉簪花	36
二十四、杜甫与白头翁	37
二十五、董正钧与罗布麻	38
二十六、屠呦呦与青蒿	39
第三篇 利水渗湿药	40
一、费长房与葫芦	40
二、马援与薏苡仁	41
三、许叔微与苍术	42
四、苏加诺与金钱草	43
五、张籍与车前子	44
六、马武与车前草	45
七、唐伯虎与田螺	46
八、华佗与萱草	47
九、张飞与淡竹叶	48
十、郑板桥与扁豆	49
第四篇 祛风湿药	50
一、郭沫若与桑枝	50
二、李白与五加皮	51
三、尼克松与天麻	52
四、李时珍与蕲蛇	53
五、孙思邈与老鹳草	54
六、滑伯仁与桐叶	55

七、解叔谦与丁公藤	56
八、蒲松龄与鹿衔草	57
九、李煜与马钱子	58
十、李时珍与瑞香花	59
十一、赵海仙与凤仙花	60
十二、罗贯中与闹羊花	61
第五篇 理气药	62
一、杨贵妃与荔枝	62
二、苏耽与橘叶	63
三、白居易与荔枝核	65
四、李慈铭与木香	66
第六篇 活血祛瘀药	68
一、李世民与牡丹	68
二、曲焕章与三七	69
三、顾文荐与红花	71
四、孙思邈与川芎	72
五、李时珍与延胡	73
六、武则天与益母草	74
七、华佗与白芍	75
八、沈从文与慈姑	77
九、冯牧与古钱	78
十、楚惠王与水蛭	78
十一、马可·波罗与麝香	79
十二、刘裕与刘寄奴	80
十三、李世民与徐长卿	81
十四、李嗣源与骨碎补	82
十五、赵匡胤与了哥王	83
十六、李时珍与穿山甲	83
十七、左思与王不留行	84
十八、孙思邈与虎杖	85
十九、李时勉与血竭	86



二十、唐僧与牛膝	87
二十一、崔昉与无名异	88
二十二、王母娘娘与卷柏	88
二十三、王母娘娘与郁金香	89
二十四、韩信与半枝莲	91
二十五、田汉与螃蟹	92
二十六、神农与鬼臼	93
第七篇 止血药	94
一、郑板桥与竹	94
二、郭沫若与木槿花	96
三、伯夷与薇菜	97
四、慈禧与地骨皮	98
五、钱乙与黄土	98
六、赵构与藕节	99
七、李时珍与白及	100
八、神农与延龄草	101
九、宋度宗与蒲黄	102
十、刘简与墨旱莲	103
十一、阎孝忠与生地黄	104
十二、崔颢与仙鹤草	105
十三、周文王与蛇菰	106
十四、刘细君与茜草	107
十五、庾肩吾与槐子	108
十六、张仲景与茅根	108
十七、慈禧与犀角	109
十八、庞统与大蓟	110
第八篇 消食药	112
一、溥仪与山楂	112
二、武则天与萝卜	114
三、慈禧与萝卜子	115
四、李时珍与胡椒	116



五、神农与茶	117
第九篇 驱虫药	119
一、朱熹与槟榔	119
二、诸葛亮与花椒	120
三、邓小平与南瓜子	121
四、杜康与醋	122
五、曹操与乌梅	123
六、刘禅与使君子	124
七、张锡纯与鸦胆子	125
八、西施与香榧	126
第十篇 化痰止咳平喘药	127
一、康熙与红景天	127
二、董奉与杏仁	128
三、郭沫若与银杏	130
四、朱彝尊与枇杷	131
五、李渤与芥子	132
六、金喜善与蜂蜜	133
七、魏徵与川贝	134
八、赵佶与蛤壳	136
九、李世民与罂粟	137
十、朱元璋与柿	138
十一、华佗与洋金花	139
十二、蔡京与紫菀	140
十三、张籍与款冬花	141
十四、华佗与白前	142
十五、苏东坡与苏子	143
十六、项伯与野马追	144
十七、韩湘子与竹沥	145
十八、韦陀与昙花	146
第十一章 祛寒药	148
一、淳于衍与附子	148



二、罗天益与艾叶	149
三、余光中与茱萸酒	150
四、金庸与雪莲花	151
五、宋之问与丁香	152
六、关羽与乌头	153
七、李世民与毕拔	154
八、大禹与酒	155
第十二篇 平肝熄风药	157
一、慈禧与珍珠	157
二、赵匡胤与地龙	158
三、薛宝钗与钩藤	159
四、季德胜与蜈蚣	161
五、慈禧与壁虎	161
第十三篇 安神药	163
一、朱德与榆钱	163
二、慈禧与茯苓	164
三、孙思邈与琥珀	165
四、刘彻与石菖蒲	166
五、龚自珍与远志	167
六、苏东坡与牡蛎	168
七、孙思邈与酸枣仁	168
第十四篇 补虚药	170
一、胡适与黄芪	170
二、铁拐李与党参	172
三、翁同龢与人参	173
四、杜德美与西洋参	175
五、袁世凯与鹿茸	177
六、白素贞与灵芝	179
七、陆游与枸杞	180
八、刘邦与桑葚	182
九、光绪与鳖甲	183

十、苏东坡与胡麻仁	184
十一、苏东坡与芡实	185
十二、杨贵妃与阿胶	186
十三、曹操与神龟	187
十四、李密与山药	188
十五、陶弘景与淫羊藿	189
十六、李时珍与太子参	190
十七、范蠡与莲米	192
十八、伍廷芳等名人与燕窝	193
十九、李鸿章与胡桃仁	194
二十、司马相如与何首乌	195
二十一、苏加诺与当归	197
二十二、赵烈侯与山茱萸	198
二十三、施今墨与蛤蚧	199
二十四、元仁宗与韭菜	200
二十五、慈禧与钱钱肉	201
二十六、陶弘景与甘草	202
二十七、华佗与黄精	203
二十八、俞巧仙与石斛	204
二十九、秦始皇与墨鱼	205
三十、刘彻与白术	206
三十一、秦始皇与麦门冬	207
三十二、成吉思汗与肉苁蓉	208
三十三、努尔哈赤与蛤士蟆	209
三十四、李时珍与女贞子	210
三十五、李隆基与沙苑子	211
三十六、朱元璋与鹅	212
第十五篇 收敛药	213
一、张骞与石榴	213
二、王懿荣与龙骨	215
三、大禹与禹余粮	216



四、王怀隐与浮小麦	217
五、刘禹锡与诃子	219
六、苏东坡与益智仁	219
七、苏东坡与覆盆子	220
八、乾隆与沙棘	221
第十六篇 泻下药	223
一、克萎巴特拉与芦荟	223
二、森下敬一与火麻仁	224
三、庞安时与葵菜	225
四、徐大椿与大黄	226
第十七篇 明目药	227
一、白居易与决明子	227
二、孙思邈与密蒙花	228
第十八篇 中成药	229
一、粟裕与龟龄集	229
二、贺龙与秋梨膏	229
三、郑相国与青娥丸	230
四、慈禧与八珍糕	232
五、华佗与乌鸡白凤丸	233
六、王安石与屠苏酒	234
七、乾隆与炮天红药酒	235
八、乾隆与定坤丹	236



第一篇 解表药

一、王夫之与生姜

❖ 历史溯源

王夫之(1619—1692)明末清初思想家、史学家、学者。字而农，号姜斋，湖南省衡阳人。

王夫之将自己的居室号为“姜斋”。据说王夫之晚年生活的主要经济来源，一是靠教学生；二是种生姜出售。因此他自号“卖姜翁”。他写有一首卖姜词，其中一句称姜“最疗人间病”。在姜斋故居，如今依然还保留着当年的生姜地。

一天，苏东坡与他的文学好友姜志之闲谈饮茶，姜志之提议道：“苏兄，我们何不以坐中物为药名呢？”东坡连声说：“好！好！”姜志之沉思片刻说：“君即为药名”。苏东坡不解其意。姜志之笑着说：“子，苏子也！”东坡明白了，随即说道：“君亦为药名，不是厚朴，就是半夏”。姜志之茫然无解，问其缘故。东坡回答道：“不是半夏、厚朴，何以姜志(制)之！”姜志之闻之拍案叫绝，连声称赞东坡思维敏捷，深知中药炮制之道。

❖ 中医观点

1. 生姜

生姜，又名鲜姜、姜，为姜科多年生草本植物姜的根茎，全国各地均产，冬季采挖，除去须根，洗净，切片入药。生姜捣汁名姜汁，取皮名姜皮，煨熟名煨姜，切片晒干名干姜。生姜为调味佳品。中医认为，生姜性味辛、温，入肺、胃、脾经，有发表散寒、温中止呕、温肺止咳、和中解毒之功。《饮食别录》言其“主伤寒头痛、鼻塞、咳逆上气，止呕吐”。《本草纲目》言其“生用发散，熟用和中，解食野禽中毒或喉痹”。《日用本草》言其“治伤寒，伤风，头痛，九窍不





利。入肺开胃,去腹中寒气,解臭秽及菌蕈诸物毒”。药理研究表明,生姜含挥发油,主要成分为姜醇、姜烯、水芹烯、柠檬醛、芳樟醇等成分,能加强血液循环,促进胃液分泌及肠管蠕动,帮助消化,并具发汗作用。

2. 干姜

干姜,为姜科多年生草本植物姜的根茎,主产于四川、湖北、两广、福建、贵州等地,冬季采挖,除去茎叶及须根,洗净晒干或烘干,切片生用。中医认为,干姜性味辛、热,入心、肺、脾、胃经,有回阳温中,温肺化痰之功,本品辛热,通心助阳,善温里寒,适用于阴寒内盛、阳气衰微、四肢厥冷、脉微欲绝及脾胃虚寒、脘腹冷痛、呕吐泄泻和肺寒咳嗽等。《神农本草经》言其“主胸满咳逆上气,温中,止血,出汗,逐风湿痹”。《珍珠囊》言“干姜其用有四:通心助阳,一也;去脏腑沉寒痼冷,二也;发诸经所致的寒气,三也;治感寒腹痛,四也”。



二、苏东坡与白芷

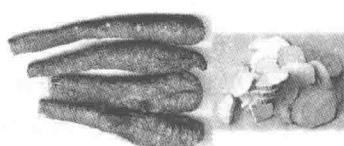
❖ 历史溯源

苏轼(1037—1101),字子瞻,又字和仲,号东坡居士,汉族,北宋眉州眉山(今属四川省眉山市)人,宋代重要的文学家,宋代文学最高成就的代表。

苏轼在杭州任刺史时,与三台山寺庙中的一位老和尚交往很深,经常一起探讨诗歌。有一次,两人谈兴很浓,一直谈到深夜才尽兴。当时已是初秋天气,夜凉如水,苏东坡从山上寺庙回家途中受了风寒,第二天就觉得头痛、鼻塞,非常难受。老和尚听说后,就托人带来一包药材,说是煎汤服用,效果奇佳。苏东坡服后果然病患痊愈,于是专门上山去感谢老和尚,想打听这是什么“灵丹妙药”,一问才知道是中药白芷,是杭州特产的道地药材,故名“杭白芷”,因其气味芳香,又名“香白芷”。

❖ 中医观点

白芷,又名杭白芷、香白芷、川白芷,为伞形科植物兴安白芷或川白芷和杭白芷的根,主产于浙江、四川等地。中医认为,白芷性味辛、温,入肺、胃经,有祛风解表,祛风止痛,消肿排脓,燥湿止带,宣通鼻窍之功,本品辛香温散,升浮透达,为散风寒而解表,开头窍而止痛良药。《本草纲目》言其“治鼻渊鼻衄,齿痛,眉棱骨痛”。《本草求真》



言其“气温力厚，通窍行表，为足阳明经祛风湿主药，故能治阳明一切头面诸疾”。药理研究证明，白芷除了具有解热、镇痛、抗炎等作用，还能改善局部血液循环，消除色素在组织中过度堆积，促进皮肤细胞新陈代谢，进而达到美容的作用，临床常用治风寒感冒、头痛、牙痛、眉棱骨痛、鼻渊、肠风痔漏、赤白带下、痈疽疮疡、毒蛇咬伤等。《本草纲目》谓白芷“长肌肤，润泽颜色，可作面脂”，是历代医家喜用的美容药，可与白僵蚕、白附子、菟丝子等共研细末调制成面膜敷面，可收到柔面增白之效。用白芷、玉竹、川芎、防风等研成细粉，用食醋调成稀膏外用，可治疗黄褐斑。

三、蒲辅周与桂枝

◆历史溯源

蒲辅周(1888—1975)，现代中医学家，中医研究院广安门医院内科医师、内科主任，中医研究院副院长。

蒲辅周早年曾“撤牌读书”。他在家乡行医时，已经享有盛誉，每日病员比肩接踵，络绎不绝。有一次治疗一个外感病人时，误用了桂枝汤而使患者大汗淋漓，当时患者颇感轻松，头痛发热消退，但次日病人症状反而加重，头痛加剧，全身无力，又来复诊。蒲辅周复诊后，始知患者属于误汗，经过细心调理，历时半月，患者康复如初。蒲辅周非常内疚，重读《伤寒论》，又有心得。认识到桂枝汤的最佳效果是“微似有汗者益佳”，否则“病必不除”。想到这里，自知基本功还不扎实，遂决心摘牌停诊，闭门读书3个月，钻研医籍，博采各家之长。蒲辅周读书常到四更天，不仅奠定了扎实的理论基础，而且养成了数十年如一日的读书习惯，终成一代宗师。

◆中医观点

桂枝临床应用非常广泛，被后世医家誉为“医方之祖”的《伤寒论》中，全书载方112方，其中含桂枝加减运用的达70方，约占63%，“后世杂病方书之祖”的《金匮要略》中载方205首，其中52方含有桂枝。



桂枝，又名嫩桂枝、桂枝尖、川桂枝，为樟科植物肉桂的嫩枝，主产于广西、广东及云南等地，尤以广西为多，通常于春季刈下嫩枝，晒干或阴干，切成薄片或小段。中医认为，桂枝性味辛、甘而温，入心、肺、膀胱经，有发汗解表，温经通阳之功。《本草纲目》言其“主治主上气咳逆，结气，喉痹吐吸，利关节”。《名医别录》言



其“温筋通脉”。《长沙药解》言其“入肝胆而散抑遏，极止痛处，通经络而开闭涩，甚去寒湿”。《本草疏证》言其“能利关节，温通经脉……其用之道有六，和营，通阳，利水，下气，行瘀，补中”。药理研究表明，桂枝水煎剂对金黄色葡萄球菌，伤寒杆菌及人型结核杆菌等有抑制作用，桂皮醛可刺激汗腺分泌，扩张皮肤血管，通过发汗，加速体温散失而引起解热作用。桂皮油有健胃，解痉、镇痛以及强心作用。加葱白、生姜同用，可增强桂枝发汗解表作用，对外感风寒，风湿痹痛，冻疮，闭经等，有良好的发汗解表，温通经脉之功。一般治疗感冒时，以服后卧被取汗为佳；风热感冒不宜选用；本品辛温助阳，易伤阴动血，故温热病、阴虚阳盛、血热妄行者不宜选用。

四、华佗与紫苏

◆历史溯源

华佗(约145—208)，字元化，一名夷，汉族，沛国谯县(今安徽亳州或河南商丘永城龙岗乡)人，东汉末年著名医学家。他医术全面，尤其擅长外科，精于手术，被后人称为“外科圣手”、“外科鼻祖”。



东汉末年的一天，名医华佗在一家酒店里小饮，巧遇一群青年正在比赛吃螃蟹，吃空的蟹壳堆了一大堆。华佗上前劝他们说：“吃多了会闹肚子，还可能有生命危险”。这群青年不但不听他的劝告，反而大吃不止。

当天，这群青年和华佗都投宿在这家酒店里。半夜时，吃螃蟹的几位青年大喊肚子痛，有的痛得在地上打滚。当时还没有治疗这种病的良药，华佗非常着急。忽然，华佗想起一次他在采药时，见到一只小水獭吞吃了一条鱼，肚子撑得像鼓一样。它一会儿下水，一会儿上岸，显得很难受。后来，它爬到岸上，吃了些紫色的草叶，不久便没事了。华佗想，那种紫色的草叶能解鱼毒，一定也能解蟹毒。于是他立即唤醒徒弟出去采了些那种紫色的草，又立即煎汤给几个青年服下。过了一会，几个青年的肚子果然不痛了。青年们这才知道他就是名医华佗，个个对华佗的医术赞不绝口，并拱手称谢。华佗为了记住这种草药，就给他取了个“紫舒”的名字，意思是服后能使腹中舒服。因为字音相近，又属草类，后人就把它称作了紫苏。紫苏目前仍是民间常用调味品及治疗食鱼蟹中毒的常用中药。

◆中医观点

紫苏，又名苏叶、苏梗，为唇形科一年生草本植物紫苏的茎叶。



中医认为，苏叶性味辛、温，入肺、脾经，有解表散寒，行气宽中之功，本品辛香温散，入肺走表而发散风寒，又能走脾行血而宽中，对外感风寒，内兼湿滞之症尤为适宜，《本草纲目》言其“解肌发表，散风寒，行气宽中，消痰利肺，和血温中止痛，定喘安胎”。《本草正义》言“紫苏，芳香气烈，外开皮毛，泄肺气而通腠理，上则通鼻塞，清头目，为风寒外感灵药；中则开膈胸，醒脾胃，宣化痰饮，解郁结而利气滞”。

药理研究表明，本品能扩张皮肤血管，刺激汗腺而有发汗作用，能促进消化液分泌，增强胃肠蠕动。夏季，暑湿侵袭，肢体重困，胸脘满闷，食欲不振，常用本品或煮粥服食，可解表散寒，芳香化湿，起强身健体之效。

紫苏入药宜分苏叶、苏梗，两者入药部位不同，功能各有偏重，苏叶质轻长于宣散，故凡解表散寒宜选用苏叶；苏梗质重偏于走里行气，故凡理气宽中，顺气安胎宜选用苏梗。

五、王勃与豆豉

❖ 历史溯源

王勃(649或650—675或676)，唐代诗人，字子安，绛州龙门(今山西河津)人。王勃与杨炯、卢照邻、骆宾王以诗文齐名，并称“王杨卢骆”，亦称“初唐四杰”。

王勃的《滕王阁序》古今流传，享誉文坛。传说王勃在为滕王阁作序的时候，与豆豉还有一段有趣的故事。

唐上元二年间，南昌都督阎某，于重阳节为重修滕王阁落成而大宴宾客。这天，“初唐四杰”之一的王勃恰好路过洪州，也被邀请而来。席间，阎都督展宣纸备笔墨，请文人学士为滕王阁作序。年少气盛的王勃欣然命笔，一气呵成，阎都督不由为其拍案称绝。翌日，他又为王勃专门设宴。连日宴请，阎都督贪杯又感外邪，只觉得浑身发冷，汗不得出，骨节酸痛，咳喘不已，胸中烦闷，夜不得寐。急得家人、幕僚四处寻医问药，请来了当时十多位名医诊治。众医虽然意见不一，但都主张以麻黄为君药。

谁知，这个阎都督最忌麻黄，他说：“麻黄峻利之药，岂能乱用，况且我已年迈，汗出津少，用发汗之药，就同釜底添薪，不可，不可！”医生们你看着我，我瞪着你，一筹莫展：不用麻黄，症候难解，药效不佳，这可怎么办呢？