

百年百部 古典文学名著

故 事 经 典

1919

1921

1930

1942

1949

1956

1976

1985

1989

2012

迟到的拐杖

付 劲 松 著

Chidao de guaizhang

四川出版集团
四川人民出版社

百年百部故事经典

迟到的拐杖

付劲松

著

图书在版编目 (CIP) 数据

迟到的拐杖 / 付劲松著 .—成都 : 四川人民出版社 , 2014.1 (2014.2 重印)

(百年百部故事经典)

ISBN 978-7-220-08978-7-01

I . ①迟 … II . ①付 … III . ①故事 - 作品集 - 中国 - 当代 IV . ① I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 213233 号

迟到的拐杖

付劲松 著

责任编辑	许茜 何佳佳
装帧设计	刘俣斌 张翠娟
责任校对	仲伟娟
责任印制	王飞
出版发行	四川出版集团 (成都槐树街 2 号) 四川人民出版社
网 址	http://www.scpph.com http://www.booksss.com.cn E-mail : scrmcb@scinfo.net
发行部业务电话	(028) 86259459 86259455
防盗版举报电话	(028) 86259524
印 刷	北京楠萍印刷有限公司
成品尺寸	155mm × 218mm
印 张	14
字 数	144 千
版 次	2014 年 1 月第 1 版
印 次	2014 年 2 月第 2 次印刷
书 号	ISBN 978-7-220-08978-7-01
定 价	38.00 元

■ 版权所有，侵权必究

本书若出现印装质量问题, 请与承印工厂联系调换

电话: (010) 89589273

前　　言

中华文化数千年传承沿袭，故事作为重要载体功不可没。从人类开始用语言交流起，故事传播就开始了。从茶余饭后的口耳相传，到书肆茶坊的讲史说书，“嫦娥奔月”、“牛郎织女”、“三国”、“水浒”等故事，就这样家喻户晓，代代相传。随着社会文化的发展，故事逐渐进入文学创作，形成一种独特的文体。

新中国成立以来，故事报刊迅猛发展并逐渐成为各原创类文学期刊中发行量最大的门类之一。但故事图书的出版相对滞后，远远满足不了我国文化建设的需求。在这种背景下，我们策划编纂了《百年百部故事经典》丛书。

《百年百部故事经典》是中国原创故事作品和故事家的集大成出版工程，旨在“传承文明、推崇作家、推出精品”。书系既囊括了鲁迅、胡适、郁达夫、许地山、赵树理、鲁彦、穆时英、汪曾祺、陈忠实等名家的故事作品，也收录了范大宇、赵和松、丰国需、崔新三、吴帮国、顾文显、黄胜、王兴菜、梅永远等中国当代主流故事家个人作品单行本，跨越百年，精彩纷呈，展现了中国最有实力的故事家的故事构建与社会观照。

《百年百部故事经典》入选故事篇篇精彩，或是从一开始就紧紧抓住读者的神经，继而移步换景、欲拒还迎，直至将“包袱”抖出，令人拍案叫绝；或是平铺直叙却暗藏玄机，请君入瓮，让人感慨万分……故事虽为文学创作，却像一面面镜子，将人类的爱、恨、情、仇，社会的美、丑、善、恶映射在读者面前，全方位地展现社会各色人物的生活状态及内心世界，而在闹热之后留给读者的，还有一个个令人警醒的哲学命题和人间至理。

玻璃为镜，可以正衣冠；故事为镜，可以照心扉。《百年百部故事经典》的编辑出版，不仅对促进故事文学的创作有着积极的作用，也必将在不断实现艺术创新与文化繁荣的进程中，对滋养国人心性、培育中华民族未来一代健全的精神性格、文化心理、国民素质产生潜移默化的巨大作用和深远影响！

“百年百部故事经典”编辑委员会

编 委（按姓氏笔画排序）

尹全生 刘海涛 江曾培

郑允钦 郑宗培 黄立新

编辑部主任 孙学良

编辑部副主任 黄棋 刘莉萍

特约编辑 李建波 郝慧敏

作者简介

付劲松，男，省级作协会员，故事家，作品散见于《故事会》《新故事》《上海故事》《百家故事》《新民晚报》《羊城晚报》《山海经》《特别关注》《读者》《格言》等，近200篇，有数十篇作品入选各权威选本。

目 录

“被好人”之后……1
爱拼才会贏……7
不寻常的一百块……13
代理老公……19
反正都是妈……26
父亲的客人……29
给爱支个招……32
捡到请吱声……38
都是山寨的……44
沉重的十元钱……49
遇上一个爹……53
最神勇的人……59
被人雇去当同学……62
两小儿辩日……68
送钱上门的人……71
一路有你真好……76

一串小佛珠	82
隐身英雄	86
再养一回娃	94
把一切看得简单些	100
别动我的企划书	103
跟着老总走一遭	109
老总有请	115
好自为之	118
老局长坐等送礼人	121
请借我的车	124
笑到一半儿	127
寻找知音	130
也浪漫一把	133
有钱还是没钱	139
与狗前世有缘	142
遭遇“傻”姑娘	145
这个耳光有点响	150
不准就是不准	156
乐业成就人生	160
这个小伙炒错了	163
就这么定了	167

把自己奖出去……	171
送你一个宝贝……	175
面 试……	181
迟到的拐杖……	184
两盒西瓜皮……	189
赔钱赔出来的大富姐……	195
求你先拆我的房……	204
小偷比较烦……	208

“被好人”之后

都过去半年了，大林的工作还一直没有着落，眼看着钱快要花光了，他非常沮丧。这天深夜，他独自一人在街上游荡，忽见路上躺一不省人事的醉汉，口袋里还露出几张百元大钞的角儿，便不由得动了邪念：老兄，我也是没办法啊，就当是借你的吧！他上前一步，正要掏那些钱，猛然间一抬头，看见对面高高的摄像头，心里一紧，忙背起那醉汉，往一条胡同走去。

大林打算到暗影里下手，可谁想到了胡同里，刚放下那醉汉，却听身后传来一个声音说：“大兄弟，谢谢您啊。我这同学喝高了，大伙都急着找他呢，谢谢您送他到家啊！”回头一看，是个中年妇女。这儿难不成就醉汉的家？大林一慌，红着脸说：“没……没什么，我见他躺在大街上，万一给车撞了咋办？”中年妇女听了这话，不住地夸他是个好人，最后，还硬要塞给他一百块钱，作为酬金。得，就这样，大林一不留神成了个好人！可是他拿着那一百块钱，却高兴不起来，他为他刚才的邪念感到

羞耻。

几天后，大林再次来到人才市场的时候，不想又遇见了那个醉汉，他好像是个老板。大林主动上前搭话：“大哥，前些天您喝得真不少，我是见你那女同学到了，才放心走开的。”那人一怔，笑道：“哎呀，原来是你送的我啊。我记得我是倒在了大街上，醒来却在胡同里，真是太谢谢了！什么女同学？没有啊。”看来，他那时醉得不轻，连同学都不认得了！

接下来，那人说他叫李祥，不是老板，是办公室主任，现在是替老板来招聘人才的。当他得知大林还没有工作，又是中文系毕业的时候，显得非常开心，笑道：“正好。想不想到我们报社干，先试着当个记者？”这是大林想都不敢想的好事啊！他大喜过望，连忙谢过李祥。李祥却说：“大林兄弟，你也知道，啥事都得凭真本事，我顶多能给你这个机会，行不行，还要靠你自个儿啊。”

大林明白这个理儿，到报社工作以后，他非常卖力，由于表现出色，没多久，他便从一个实习记者转成正式了。单位里，大伙都说他心地善良，做事总为别人着想，工作又踏实，是个真正的好小伙儿……

这天，大林下班的时候，碰见两个十八九岁的小伙子，在嘀咕告他们老板的事，便忍不住上前问情况。原来，这两个小伙子是农民工，在建筑工地上干活，老板最近不给他们工资，只发很少的生活费。

听了这些，大林觉得情况严重，决定伸手管管这事。他顾不

上回去吃饭，便让那两个小伙儿带路，很快到了他们的工地。可谁想，他们老板不在。没办法，大林安慰那俩小伙儿说：“放心，调查清楚后，我保证让他上报纸。”

这话立刻在工地引起了轰动，到了晚上，就有个中年男子来到了大林的住处。那人说他叫刘亮，费了很大周折，才找到这儿的。大林见他提着一兜东西，便不高兴地说：“快些拿走！农民工够可怜了，你怎么能扣发人家工资呢？这事没的说。”刘亮尴尬了一阵子，说：“我也不知道是咋回事，我爱人真不是这样的人，还请您高抬贵手啊。”原来，这刘亮不是工地老板，老板是他爱人，他爱人很要强，前年下岗后没事干，便借了不少钱，承包一些小工程。刘亮说：“她这是刚刚起步，要是上了报，那不就全毁了吗？我……见不得她痛苦的样子，她身体也折腾不起啊。”说着话，他的眼睛竟然潮湿了。大林看他是个实在人，很是同情，但职业道德告诉他，这事没的说！

大林断然拒绝了刘亮。第二天一早，他想再去一趟工地，一探究竟。可谁想，还没有动身，却接到了家里的电话，说是母亲病了！大林一惊，连忙去把母亲接了过来，安排住进了医院。母亲为了他操劳了一辈子，她要是有什么差池，那就相当于塌了天。大林不敢怠慢，赶紧找朋友托关系，请了个医院里最好的主刀医生，来给母亲做手术。可是没想到，这个主刀医生竟然就是刘亮！

二人见面后一怔，都没有说什么话……做手术的前一天，大林请刘亮出来吃饭，他想跟他好好谈谈。他得把话说清楚，母亲

是他现在唯一的亲人，为了母亲，他愿意倾家荡产。可是不曝光刘亮的妻子，他真的很为难，如果实在不行，这个他也是可以考虑的。没想到，听了他的诉说后，刘亮沉默了一会儿，笑道：“你有职业道德，我也有。你不能没有母亲，我也不能让妻子遭罪不是？不过你尽管放心，我是不会拿病人做这种交易的。”见大林发呆，刘亮又说：“不说这个了。我现在吃了你这顿饭，该放心了吧？”大林深受感动，好长时间说不出话来。

接下来，母亲的手术果然很成功。刘亮从手术室出来的时候，已经累得满头大汗，他对大林说：“好了，你可以放心地工作了。但有一点，我只想请你公正一点儿，别添油加醋地乱写，我相信我妻子没问题。”“这个当然，这也是职业道德要求的！”大林点点头，辞别刘亮出来，便来到了工地上。可是这一回，他还是没有见到刘亮的妻子。她就这么忙吗？这事儿不见她本人，那是不能下笔的啊。

没办法，大林又打电话问刘亮，刘亮说：“她说这几天出差，我也不知道她去了哪里，手机连信号也没有。要不这样，她回来后，我跟你联系。”说来也巧，刚挂掉电话，刘亮就通知大林说，他妻子张娟回来了。

大林兴冲冲地赶了过来，可是哪里想得到，他见到的这个老板张娟，居然就是那个中年妇女，李祥的女同学！大林愣住，呆呆地叫道：“是你啊，大姐。”张娟也认出了他，她不提前事，笑一下说：“兄弟，你是说那俩小伙儿吗？我不能给他们工资的，这里边有些事儿，你其实不知道。”原来，那俩小伙儿的确是农

村来的，但他们太贪玩，一拿到工资，不是送给网吧、录像厅，就是送给饭店、歌舞厅。张娟听说他们家里不富裕，也劝他们要顾顾家，可是他们不仅不听，还非常反感张娟。张娟心想，算了，咱又不是搞教育的，人各有志嘛。可谁想，那俩小伙儿的父母竟找到了张娟，央求她再发工资的时候，别给孩子，直接给他们，他们会替孩子们存起来的。就这样，前些时候，张娟没给那俩小伙儿解释清楚，就出差去了趟农村，其实就是给他们父母送钱的。

张娟笑道：“不是我自夸，给他们的工资我一分不少，就他们那点生活费，我还是自己贴的呢。”听到这儿，大林什么都明白了。他很快又回到工地上，叫来那俩小伙儿，当着张娟的面儿，把情况说了个透。那俩小伙儿听后，也觉得自己做得不对，只好低下头不说话。这时，刘亮笑道：“还报道不报道？”大林脸一红，说：“当然报道。老板不远千里，到农村送工资，怎能不报道？”

回到报社，大林很快写好了稿子，拿来给李祥看。不料，李祥却一头雾水，竟说自己没有这个女同学。大林笑道：“李哥真是贵人，就那夜送你回家的那个啊，我当时不知她叫什么，一直也没法跟你说。”李祥听了更是困惑，笑道：“没有啊。那一夜，我躺到半夜醒了，还是一个人在胡同里啊。”这下，该轮着大林不解了，到底是怎么回事呢？

过了几天，大林牵头把李祥、刘亮、张娟请到了一块儿，他想弄清楚这个事儿。张娟笑道：“兄弟，我们不是同学，也互不

相识，我是见你做好事，受了感动才给你酬金的，总得有人谢谢你不是？”接着，她又对李祥说：“我见你也没大碍，所以大林走后，我也就走了。”听了这些，李祥忙不迭地感谢张娟。

可是，大林还是不解，张娟既然不认识自己和李祥，怎么知道是做好事的？她怎么不觉得自己和李祥是老朋友呢？

后来有一天，大林单独问了张娟，张娟见推托不掉，便笑道：“兄弟，不瞒你说，那会儿我看你像想掏人家钱了，可我不知你是什么人，我不敢说破，只好装成他的同学，哄你走算了。”大林的脸当即红到了脖子根，他想起张娟那一百块钱，激动地说：“大姐，真的要谢谢你啊，不是你那次哄我，我这辈子就完了。”

爱拼才会赢

唐娜和许强是一对恋人，他们在同一单位上班。许强出差在外那会儿，唐娜感到孤独，常与一些小青年同事，一块儿拼车、拼饭。谁想，许强回来后却大为不满，非要问她为什么。就这么点儿心眼啊！唐娜一火，故意气他说：“爱拼才会赢，知道了吧？”

这下果然奏效，许强给噎得发愣，一时说不出话来。唐娜暗自高兴。可是没想到，几天后，唐娜下班时，路过一家饭店，却无意中发现，许强和一个陌生女子正在里边说说笑笑地吃饭。唐娜悄悄靠过去，哎哟，那女子看许强的眼神，真是热得怕人，好像还一闪一闪的，显然不正常。唐娜本想冲上去，大闹一番，可是又一想，感觉不行，许强肯定会借口是在“拼饭”，自己不是也说过，爱拼才会赢吗？人各有志，何必自取其辱呢？

就这样，唐娜选择了默默地回避，第二天便提出与许强分手。许强有点莫名其妙，又一次大叫道：“为什么？”唐娜的回