

國學基本典籍叢刊

宋·朱熹 集注

宋本大學章句

宋本中庸章句

國家圖書館出版社

圖書在版編目(CIP)數據

宋本大學章句;宋本中庸章句 / (宋)朱熹集注.—北京:
國家圖書館出版社,2016.4

ISBN 978 - 7 - 5013 - 5662 - 1

I. ①宋… II. ①朱… III. ①儒家 ②《大學》—注釋 ③《中庸》—
注釋 IV. ①B222.12

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2015)第 199094 號

書名 宋本大學章句 宋本中庸章句
著者 (宋)朱熹 集注
責任編輯 南江濤
封面設計 九雅工作室

出版 國家圖書館出版社(100034 北京市西城區文津街7號)
(原書目文獻出版社 北京圖書館出版社)

發行 010 - 66114536 66126153 66151313 66175620
66121706(傳真) 66126156(門市部)

E - mail nlcpress@nlc.cn(郵購)

Website www.nlcpress.com→投稿中心

經銷 新華書店

印裝 北京市通州興龍印刷廠

版次 2016年4月第1版 2016年4月第1次印刷

開本 850 × 1168(毫米) 1/32

印張 7

書號 ISBN 978 - 7 - 5013 - 5662 - 1

定價 20.00 圓

《國學基本典籍叢刊》前言

國家圖書館出版社（原名書目文獻出版社北京圖書館出版社）成立三十多年來，出版了大量中國傳統文化典籍。由於這些典籍的出版往往採用叢書的方式或綫裝形式，供公共圖書館和大學圖書館典藏使用，普通讀者因價格較高、部頭較大，不易購買使用。為弘揚優秀傳統文化，滿足廣大普通讀者的需求，現將經、史、子、集各部的常用典籍，選擇善本，分輯陸續出版單行本。每書之前均加簡要說明，必要者加編目錄和索引，總名《國學基本典籍叢刊》。歡迎讀者提出寶貴意見和建議，以使這項工作逐步完善。

國家圖書館出版社

二〇一六年四月

出版說明

《大學》《中庸》與《論語》《孟子》一起合稱《四書》，是儒家傳道、授業的基本教材。其實，北宋以前公認的前中國古代儒家經典著作祇有《五經》，即《詩經》《尚書》《禮記》《周易》和《春秋》，簡稱爲「詩」「書」「禮」「易」「春秋」，《四書》尚未自成體系。到了北宋時期的程顥、程頤兄弟，纔開始大力提倡這四部書。程氏兄弟認爲，《論語》《孟子》二書表達了儒學的基本思想體系，是研治儒學最重要的文獻；《大學》是孔子講授「初學入德之門」的要籍，《中庸》是「孔門傳授心法」之書。正是根據這樣的觀點，南宋光宗紹熙元年（一一九〇），程門弟子、著名理學家朱熹在福建漳州將《大學》《論語》《孟子》《中庸》彙集到一起，作爲一套經書刊刻問世。這位儒家大學者認爲「先讀《大學》，以定其規模；次讀《論語》，以定其根本；次讀《孟子》，以觀其發越；次讀《中庸》，以求古人之微妙處」（見《朱子語類》卷十四）。

朱熹著《四書章句集注》，具有劃時代意義。漢唐是《五經》時代，宋後是《四書》時代，朱熹把《論語》《大學》《中庸》《孟子》這四部書編在一起，因爲它們分別出於早期儒家的四位代表性人物孔子、曾參、子思、孟子，所以也稱爲「四子書」，簡稱即爲「四書」。朱熹分別爲這四部書作了注釋，其中《大學》《中庸》的注釋稱爲「章句」，《論語》《孟子》的注釋因爲引用他人的說法較多，稱爲

「集注」。值得注意的是，朱熹所編訂的《四書》次序本來是《大學》《論語》《孟子》《中庸》，是按照由淺入深進修的順序排列的，後人因為《大學》《中庸》的篇幅較短，爲了刻寫出版的方便，而把《中庸》提到《論語》之前，成了現在通行的《大學》《中庸》《論語》《孟子》之順序。

元代延祐年間（一三二四—一三三〇）恢復科舉考試，正式把出題範圍限制在朱注《四書》之內，明、清沿襲而衍出「八股文」考試制度，題目也都是在朱注《四書》裏。由於這些因素，造就了《四書》凌駕於《五經》之上的獨特地位。《大學》和《中庸》原都是《小戴禮記》中的篇章。《大學》論述儒家修身治國平天下思想，文辭簡約，內涵深刻，影響深遠，對做人、處事、治國等有深刻的啓迪性；《中庸》全篇以『中庸』作爲最高的道德準則和修身做人的道理。中庸之道的主題思想是教育人們自覺地進行自我修養、自我監督、自我教育、自我完善，把自己培養成爲具有理想人格，達到至善、至仁、至誠、至道、至德、至聖、合外內之道的理想人物，共創『致中和天地位焉萬物育焉』的『太平和合』境界。《大學》《中庸》乃至《四書》，在今日看來，除去研討中國古代思想史等方面的參考價值外，對現代人的修身養性、促進社會和諧，也有其可取之處。

此次影印所用底本，爲國家圖書館珍藏原鈔琴銅劍樓舊藏宋嘉定十年當塗郡齋刻嘉熙四年淳祐八年十二年遞修本。

國家圖書館出版社

二〇一六年四月

目 録

馬光祖序	………	一
大學章句	………	五
中庸章句	………	七五

富里郡齋舊有文公

諺子孟集註一與本之文皆

大字字形老眼為宜至孟正

肅善公亦刊見謂善本

尤在 竭來似字依倣規製

取中庸古學章句併
刊之是成四書詁義
月浸久間有漫滅就加
整治是書在天地間無
窮遠老少皆可一自度

孰後玩味則施之行事其
有石鼓且畏哉溥祐王

子孟妹翔旦金華馬先

袒鼓識

大學章句序

大學之書古之大學所以教人之法也
蓋自天降生民則既莫不與之以仁義
禮智之性然其氣質之稟或不能齊是
以不能皆有以知其性之所有而全之
也一有聰明睿智能盡其性者出於其
閒則天必命之以爲億兆之君師使之
治而教之以復其性此伏羲神農黃帝

堯舜所以繼天立極而司徒之職典樂之官所由設也三代之隆其法寔備然後王宮國都以及閭巷莫不有學人生八歲則自王公以下至於庶人之子弟皆入小學而教之以洒掃應對進退之節禮樂射御書數之文及其十有五年則自天子之元子衆子以至公卿大夫元士之適子與凡民之俊秀皆入大學

而教之以窮理正心修己治人之道此
又學校之教大小之節所以分也夫以
學校之設其廣如此教之之術其次第
節目之詳又如如此而其所以爲教則又
皆本之人君躬行心得之餘不待求之
民生日用彝倫之外是以當世之人無
不學其學焉者無不有以知其性分之
所固有職分之所當爲而各俛焉以盡

其力此古昔盛時所以治隆於上俗美於下而非後世之所能及也及周之衰賢聖之君不作學校之政不修教化陵夷風俗頹敗時則有若孔子之聖而不得君師之位以行其政教於是獨取先王之法誦而傳之以詔後世若曲禮少儀內則弟子職諸篇固小學之支流餘裔而此篇者則因小學之成功以著大

學之明法外有以極其規模之大而內
有以盡其節目之詳者也三千之徒蓋
莫不聞其說而曾氏之傳獨得其宗於
是作爲傳義以發其意及孟子沒而其
傳泯焉則其書雖存而知者鮮矣自是
以來俗儒記誦詞章之習其功倍於小
學而無用異端虛無寂滅之教其高過
於大學而無實其他權謀術數一切以

就功名之說與夫百家衆技之流所以
惑世誣民充塞仁義者又紛然雜出乎
其間使其君子不幸而不得聞大道之
要其小人不幸而不得蒙至治之澤晦
盲否塞反覆沈痼以及五季之衰而壞
亂極矣天運循環無往不復

宋德隆盛治教休明於是河南程氏兩
夫子出而有以接乎孟氏之傳實始尊

信此篇而表章之既又爲之次其簡編
發其歸趣然後古者大學教人之法聖
經賢傳之指粲然復明於世雖以熹之
不敏亦幸私淑而與有聞焉顧其爲書
猶頗放失是以忘其固陋采而輯之聞
亦竊附己意補其闕略以俟後之君子
極知僭踰無所逃罪然於
國家化民成俗之意學者修己治人之