



推进国家治理体系和治理能力现代化丛书

国家出版基金项目
NATIONAL PUBLISHING FUND PROJECT

天人合一的生命张力

生态文明与人的发展

傅治平 ◎ 著

社会

人与自然

大生态圈

生态文明建设

关注生态环境面临的危机
自觉遵守生态圈运转的规律
实现生态文明视阈下的大转型
建立人与自然的和谐关系

国家行政学院出版社

天人合一的生命张力

生态文明与人的发展

傅治平◎著

国家行政学院出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

天人合一的生命张力：生态文明与人的发展 / 傅治平著. —北京：国家行政学院出版社，2016.7

ISBN 978-7-5150-1829-4

I. ①天… II. ①傅… III. ①生态环境建设—研究—中国 IV. ①X321.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 168576 号

书 名 天人合一的生命张力：生态文明与人的发展

作 者 傅治平

责任编辑 徐铁忠

出版发行 国家行政学院出版社

(北京市海淀区长春桥路 6 号 100089)

电 话 (010) 68920640 68929037

编 辑 部 (010) 68928873

经 销 新华书店

印 刷 北京久佳印刷有限责任公司

版 次 2016 年 7 月北京第 1 版

印 次 2016 年 7 月北京第 1 次印刷

开 本 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张 14.5

字 数 238 千字

书 号 ISBN 978-7-5150-1829-4

定 价 37.00 元

“推进国家治理体系和治理能力现代化丛书”

编委会

总主编 陈宝生

编 委 (按姓氏笔画排序)

马怀德 王满传 邓纯东 刘 峰

刘建飞 吴 江 邹东涛 张小劲

张文魁 张占斌 张仲宇 张春生

陈炎兵 邵景均 侯少文 郭建宁

绪 论

天人合一，是人与自然浑然一体的最佳状态，也是地球上所有生命体和諧发展的最佳状态。人类从自然脱离出来，一直尝试着回归自然，让其生命力在与大自然的有机融合中得到最大程度的张扬。但是，事与愿违，人为了生存发展，却一直做着类似西西弗斯^[1]的无用功。人类尝试以征服的方式，达到与自然的结合，结果，总是如恩格斯所言：“人类每一次对自然界的胜利都必然受到大自然的报复。”而且，大自然的报复亦随着人类征服自然的强度加大而变得更加猛烈。当前，环境问题已经如达摩克利斯之剑^[2]高悬在人类头顶。一个触及每个人生存危机的问题摆在当代人面前——实现天人合一的路在何方？在生态环境日益恶化并成为世界性问题的背景下，生态文明这个本来只是学者书斋研究的概念，已经成为世界所有人都关注的问题。越来越多的研究表明：建设生态文明，建立人与自然的和谐关系，似乎是当代人自我发展并实现天人合一的最佳途径。

综览诸多学者关于生态文明的研究，主要是从五个方面来进行的：一是探讨生态文明的内涵和重大意义，从人类社会发展的历史过程和当代社会现代化建设的战略全面来考察和确定生态文明的现实含义；二是研究造成生态危机的根源究竟是什么；三是探讨消除生态危机，建设生态文明的难题在哪里；四是探讨生态文明建设中的发展；五是探讨当今时代建设生态文明具备什

[1] 古希腊神话中，西西弗斯触犯了众神，诸神为了惩罚西西弗斯，便要求他把一块巨石推上山顶，而由于那巨石太重了，每每未推上山顶就又滚下山去，于是他就不断重复、永无止境地做这件事。诸神认为这种无效无望的劳动是最严厉的惩罚。

[2] 达摩克利斯之剑，中文或称“悬顶之剑”，对应的英文是The Sword of Damocles（希腊文：Δαμόκλειοσπάθη），用来表示时刻存在的危险。

么样的有利条件，究竟应该选择什么样的战略。

基于生态环境的压力，对生态文明的研究在当今中国已经成为显学，成为一个十分重大的实践性课题。近十多年来，中国共产党和中国人民对生态文明的认识和实践都有了超乎以往的重大进步，其重要的标志是把“生态文明”写入党的最重要的文件之中——继党的十七大把生态文明建设作为全面小康的重要组成部分之后，党的十八大进一步把生态文明建设提升到与经济、政治、文化、社会建设并列的“五位一体”总布局里，这表明我们对社会主义建设的本质规律认识愈益全面、愈益深刻。实际上，生态文明建设的价值和意义，还在于为人的发展的终极价值目标实现创造着条件，促进着现代人生活方式的变迁。在以人为本的执政理念牢固树立之际，生态文明建设成为最基本的民生，也是执政者为大众提供的最均等的公共产品。

本书从笔者早期提出的“第四文明”和“大生态圈”（大生态圈包括自然生态圈、社会生态圈、精神生态圈）概念切入，探讨生态文明与人的发展的关系。强调生态是人类的自然之家，人是生态圈的重要一环，生态影响着人的发展，就如人们常说的“一方水土养一方人”。由于人在生态圈始终处于主动、自觉的地位，人的行为方式对生态也就有着十分重要的影响，特别是掌握了高新技术的人，其行为对生态的影响更为重大。基于文明的基本内涵（一是行为方式；二是人的行为方式形成的文化）都与人的行为密切相关，生态圈的良好循环就在于人与自然的良性互动。因此，建设生态文明，在于人的行为必须自觉地遵从生态圈运转的规律，克服人在生态圈中的异化现象，并在改善生态现状的同时，促进自我的良性发展。

本书将着重从五个方面探讨生态文明中人的发展：

第一，阐述大生态圈的基本内涵及对人的发展的意义。生态文明作为一种新的文明，将是一个涵盖了自然、社会和个体的大生态圈。在大生态圈里，自然生态圈提供人生存的基础——自然之美；社会生态圈搭建人发展的平台——社会之美；精神生态圈形成人完善的引擎——精神之美。

第二，借用中国阴阳五行学说中的“相生相克”，引出大生态圈运转的三大规律：互生、互扼、互补。互生，即生态圈里的诸要素互为生存的条件；互扼，

天下万物存在着相互克制的关系，即所谓“一物降一物”；互补，即事物间虽然没有直接的相生相克关系，却可以通过相互补充，使事物更加多样、完善。当然，在互生、互扼、互补三大规律里，还会派生其他形式，如互生规律中就包含着相容、相融等；互扼中包含着相乘、相侮等。由于这多种形式的存在，使得我们这个地球上万物竞生、万象缤纷。如果违背这三大规律，打破万物间相生相克形成的均衡，就会造成生态危机，甚至导致物种的灭绝。

第三，阐述当代支撑大生态圈的三个支柱，或者说是影响大生态圈运转的三个重要维度。在自然生态圈里，影响其是否良性发展的主要因素是技术，即科技的发展决定着现代人凭借什么技术工具与自然打交道才能实现和谐相处；在社会生态圈里，决定人与社会和谐相处的主要因素是制度，制度的好坏影响着人在社会中的发展，尤其是社会制度的状况，对人的发展具有重要的意义；在精神生态圈里，观念是决定个体发展的重要因素，而在人的诸多观念中，世界观、人生观、价值观则确定个体发展的方向与目标，影响这“三观”变化的因素则是人的精神生态要素。

第四，探讨自然、社会、精神三大生态圈在当代所面临的重大危机。笔者认为，三大生态圈所面临的危机将分别是毁灭、解体、崩溃。毁灭，指自然生态圈在无法应对环境日益恶化的问题时，出现的最大危机便是毁灭——人与生态一齐堕入死寂的时空；解体，指社会生态圈在无法解决人与人之间信任危机时，最终可能导致的结局就是现有社会制度的解体；崩溃，指精神生态圈在无法克服自我欲望膨胀的情况下，最终就可能自我精神崩溃。这三大生态圈存在的三大危机，在生态环境日趋恶劣的情况下，正如三柄悬挂在人类头上的达摩克利斯剑，时刻都有坠落的危险。

第五，探讨人在大生态圈里出现的三种异化现象。造成大生态圈的三大危机的根本原因，是人类在大生态圈里的价值追求出现了三种异化。在自然生态圈里，人从追求“与天地参”异化为“与天地奋斗其乐无穷”；在社会生态圈里，人从追求“四海之内皆兄弟”异化为“他人即地狱”“人对人是狼”；在精神生态圈里，人从追求“真善美的自我”异化为“物化的自我”。

第六，寻找克服大生态圈三种异化的路径。建设生态文明，就要克服在

生态圈里出现的三种异化现象，找出正确破解危机的路径。本书找到的破解路径分别与三个生态圈相对应。在自然生态圈里，克服人与自然的异化，首先克服人类征服自然的欲望，实现经济的转型；在社会生态圈里，能够协调人与人关系的是社会的管理者——政府，一个诚信爱民的政府，将是人际关系的最好黏合剂；在精神生态圈里，能促进自我良性发展的是与这个时代相适应的先进文化，文化是观念的集中体现，因此有专家把人称之为文化的产物。要让人的自我在先进文化中不断熏陶，才能真正实现全面发展。很显然，当前文化的发展有较多的功利性，与人的发展要求相悖。文化亟待转型，并应使之成为能够进入人类精神世界的灵魂塑造剂。

此外，本书还要重点阐述一些观点：

其一，一定的文明形态是一定时空中人的行为方式的总和，但只属于一定时期，即人的许多行为方式的合理性是限制在一定时空里的。在某一时空的行为方式是正确的，不代表在另一时空也是正确的。人们要主动与时俱进调整自己的行为方式，保持生态圈的可持续发展。例如，在野兽危及人的生存时，杀生是正确的行为方式。但杀生是为了满足人的填不满的欲望时，不仅杀生是错误的，其他纵容杀生也是错误的。诚如姚明在公益广告里的那句经典广告词：没有买卖，就没有杀害。杀害受保护的动物是一种犯罪，而买卖受保护的动物亦是一种犯罪。某种意义上讲，比杀害的犯罪性质更严重。

其二，生态文明既是社会诸文明之一，也是一种社会形态。当生态文明还不占主流的时候，它属于社会文明要素之一。当生态文明成为社会主要的行为方式时，它就成为一种社会形态。就像农业文明时代，即使已经有了工业，但工业不是社会财富的主要来源，那个时期仍然只能称之为“农业社会”。在工业文明时代，工业成了支撑整个社会文明的支柱，那么，即使这个时代还存在农业文明和其他文明形式，但这个社会仍然称之为“工业社会”。当代，当生态文明尚未形成一种社会形态，生态文明作为一种社会文明要素与诸文明并列。但由于生态文明的地位在社会诸文明中越来越重要，其重要性已经大大超过工业文明，而生态文明还没有真正建成，所以人们将这个时代称之为“后工业文明时代”。

其三，生态是人类的自然之家，是人类诗意栖居的家园。人类是自然之家的主体——人的主动性、自觉性与自然的被动性、自在性相比，更彰显出人在生态文明中的主体地位。然而，人作为自然之家的主体，却没有把自己当成这个“家”理所当然的主子，随意挥霍家里的资产。只有建立起生态伦理，与这个“家”的其他成员平等共处，并努力保持大生态圈的协调运转，人类的可持续发展才有希望。

其四，生态文明的最高境界就是天人合一。天人合一的境界是人与自然的良性互动的境界。生态文明是天人合一的产物。当然，不同时期天人合一的内涵是不同的，今天所谈的天人合一是融进了时代精神的天人合一。

其五，生态文化是生态文明之魂。学者对生态文化的定义是：代代沿袭传承下来的针对生态资源进行合理摄取、利用和保护，以致能够使人与自然和谐相处、可持续发展的知识和经验等文化积淀。生态文明的可持续在于人能够始终自觉地尊重、顺应生态圈运转的相生相克规律。这种自觉来自生态文化的熏陶。美国学者大卫·奥尔早在1992年就已经提出了“生态教养”(ecological literacy)的概念。他认为人类对自然的行为之所以产生日益严重的生态危机，在于人们缺乏对人类与自然生态系统全面关系的认识，包括自然科学的知识，尤其是人文科学的知识，因此，他主张要进行新的生态教育，培养每一个社会成员必需的生态教养，以便引导人类顺利过渡到人与自然和谐共存的后现代社会。而对人们进行生态教育的内容，就是生态文化。建设生态文明，要创建与之相应的生态文化，用生态文化推动人们在现实的生态环境中实际地养成对待生态环境的良好行为习惯。

生态文明建设是当前中国正在全力以赴做着的一件大事，也是全世界都在思考的一件大事。有社会良心的学者，也都会为这件大事积极地鼓与呼。早在十年前，笔者的鼓与呼汇成了一部《天人合一的时代交响》，并把生态文明称之为人类社会即将进入的“第四文明”——前有游牧文明、农业文明、工业文明。这部专著继续“交响”未尽的话题，回答生态文明与人的发展的关系，算是上一部“交响”的姊妹篇。但对这个话题研究得越深入，越觉得仍有未尽之意，在本书交付出版之际，脑中突然蹦出个“第三部曲”的灵感，

与前两部曲相应，这新的一曲且叫《天人合一的未来展望》，唱一唱忧患之后的乐观吧！

尽管当前生态环境的情况十分严峻，生态文明建设面临着很大的困难，但笔者对人类的自我纠错能力充满信心——文明就是在人类不断纠错的过程中发展起来的。相信对生态文明的未来展望，会一改前两本著作的沉重风格，展示出更多的明朗乐观。更相信生态文明如人们所愿，将给地球和人类带来祥和安宁！

推进国家治理体系和治理能力现代化丛书

天人合一的生命张力
——生态文明与人的发展



绪 论 / 001

| 第一章 | 自然、社会与人的关系圈 / 001

- 一、“自然”而然多少纪 / 001
- 二、人类跨过的文明阶梯 / 009
- 三、不同文明时期的天人关系 / 022

| 第二章 | “三位一体”的大生态圈 / 032

- 一、自然生态圈 / 032
- 二、社会生态圈 / 037
- 三、精神生态圈 / 041

| 第三章 | 大生态圈的辩证运动 / 047

- 一、阴阳五行中的对立统一 / 047
- 二、阴阳五行与辩证法 / 053
- 三、阴阳五行衍化的大生态圈运行规律 / 055

| 第四章 | 人在大生态圈中的异化 / 065

- 一、从“人与天地参”到“人与天地斗” / 065
- 二、从“四海皆兄弟”到“他人即地狱” / 070
- 三、从“追求真善美的我”到“物化的我” / 076

| 第五章 | 当代大生态圈面临的危机 / 084

- 一、工业文明中现代人的生存窘境 / 084
- 二、当代，危机逼近生态圈 / 099
- 三、对工业文明的反思 / 108

| 第六章 | 生态文明建设中价值追求的回归 / 115

- 一、自然生态圈：重筑绿色家园 / 115
- 二、社会生态圈：构建人的全面发展的平台 / 120
- 三、精神生态圈：创建人的完善的心理引擎 / 122

| 第七章 | 生态文明视阈下的转型 / 129

- 一、政府：从鼓励开发转型到鼓励生态保护 / 129
- 二、经济：从追求 GDP 转型到追求绿色 GDP / 140
- 三、文化：从强调社会伦理转型到强调生态伦理 / 156

| 第八章 | 锻造维系大生态圈运转的纲绳 / 167

- 一、技术革命：建立新型天人关系为出发点 / 167
- 二、制度创新，以社会良治为标的 / 176
- 三、观念更新，用积极的态度迎接生态文明 / 184

| 第九章 | 在生态文明建设中实现人的全面发展 / 194

一、生态文明中斯芬克斯之谜再解 / 194

二、人的自由与人的自由发展 / 200

三、开拓人的和谐发展的广阔途径 / 206

参考文献 / 213

后 记 / 215

| 第一章 |

自然、社会与人的关系圈

在茫茫的宇宙中，地球是迄今为止我们所知道的最有生命的星体。在悠远的时间长河中，地球上的生命出现过多种形式，也曾有过高出目前许多倍的物种在某个时期内生存和繁荣，然后又因地球条件的变化而灭绝、消失。优胜劣汰，新陈代谢，人类就是在如此不断的演变过程中出现的。大自然孕育了人类，人类在认识自然、改造自然的过程中扬起了文明的风帆，驶向历史的长河。在大自然的怀抱中劳动、生息、繁衍的人类，创造了一个又一个光辉灿烂的文明。

一、“自然”而然多少纪

中国的文字很有意思，许多字词可以望文生义。例如，“自然”这个词，一看去，就知道里面含着“不依赖任何意识而形成”的意思。而这个词的最早出处是老子的《道德经》中“人法地，地法天，天法道，道法自然”。其含义亦指非人为的本然状态。那么，“自然”又是怎样自然而然形成的呢？由于自然的形成不知早于人类多少纪年，人类对自然生态圈的形成以及人如何由猿猴变成人的，都难以找到确切的证据，只能依赖假说，然后通过实际考察来证实其假说。

1. 地球起源假说

关于地球的起源，中国有一则“开天辟地”的神话：大约在三百二十六

万七千年以前，在地球上天地还没有形成，到处混沌一片，即分不清上下左右，也辨不出东西南北，整个世界就像一个中间有核的浑圆体，人类的祖先盘古便在浑圆体的核心中孕育而成。盘古经过了一万八千年的孕育才有了生命，当他有了知觉的那一刻，便迫不及待地睁开了眼睛，可是周围一片黑暗，他什么都看不见。急切间，他拔下自己的一颗牙齿，把它变成威力巨大的神斧，抡起来用力向周围劈砍。浑圆体破裂了，沉浮成两部分：一部分轻而清，一部分重而浊。轻而清者不断上升，变成了天；重而浊者不断下降，变成了地。盘古完成开天辟地的大业之后，微笑着倒了下去，把自己的身体奉献给大地。在他倒下去的刹那间，他的左眼飞上天空变成了太阳，他的右眼飞上天空变成了月亮，两眼中的液体撒向天空，变成夜里的万点繁星，他的汗珠变成了地面的湖泊，他的血液变成了奔腾的江河，他的毛发变成了草原和森林，他呼出的气体变成了清风和云雾，发出的声音变成了雷鸣。就人类而言，盘古开天辟地的壮举中留了唯一的遗憾：没有创造出人类。不过，值得庆幸的是，创造人类这一伟业，让后来的女娲完成了。

神话毕竟是神话，不可用科学仪器来测试。因此，在科学发展到一定程度时，人类对地球和太阳系起源的研究，意图由科学假说取代神话传说。相继提出了不少地球形成的假说，如星云说、碰撞说、潮汐说、大爆炸宇宙说等。但是，自20世纪50年代以来，一些假说受到越来越多的人质疑，但较多的人则肯定了康德提出的星云说。早在1754年，康德发表了论文《论地球自转是否变化和地球是否要衰老》，对“宇宙不变论”大胆提出怀疑。1755年，康德发表《自然通史和天体论》一书，首先提出太阳系起源星云说。康德在书中指出，太阳系是由一团星云演变来的。这团星云由大小不等的固体微粒组成，“天体在吸引力最强的地方开始形成”。最初，康德的星云说发表后并没有引起人们的注意，直到拉普拉斯的星云说发表以后，人们才想起了康德的星云说。不过，康德主要是从哲学的角度加以考虑的，没有用科学求证。而拉普拉斯则是从数学、力学的角度推导出来的，不但充实了星云假说的内

容，而且作出了详细的科学论证。因此，人们常把这一假说称为“康德—拉普拉斯星云假说”。此后，国内外的许多天文学家对地球和太阳系的起源不仅进行了一般理论上的定性分析，还定量地、较详细地论述了行星的形成过程，许多人都认为地球和太阳系的起源是原始星云演化的结果。

据专家的推断，形成原始地球的物质主要是星云盘的原始物质，其组成主要是氢和氦，它们约占总质量的98%。此外，还有固体尘埃和太阳早期收缩演化阶段抛出的物质。在地球的形成过程中，由于物质的分化作用，不断有轻物质随氢和氦等挥发性物质分离出来，并被太阳光压和太阳抛出的物质带到太阳系的外部，因此，重物质或土物质凝聚起来逐渐形成了原始的地球，并演化为今天的地球。

2. 地球生命体演化史

在广袤的宇宙空间，除了地球，人类对其他星球一无所知。即使离地球距离最近的月球，人类也是费尽心辛万苦，才先后有寥寥十数人上去过几次，其他距离稍近的星球——与地球同级别的其他太阳系内行星，也只是用天文望远镜光顾过。而对于地球之外是否有生命存在，或有更高级的文明存在，虽然许多人都坚信有地球外生物和地球外文明，且坚持不懈地探寻，但始终是个未解之谜。不过，对于地球上的生命体，对于人类自身的起源，人类却是费尽心力厘清了一些来龙去脉——

在地球形成的46亿年历史中，地球上的生物经历了从简单到复杂、由低等到高等、由水生到陆生极其漫长的演化历程。大大小小的生物生活在地球的各个角落，伴随着地球的运动变化不断繁衍发展，有些经过漫长的进化活了下来，有些则被永远地埋在了地下。地壳中保留下来的各时期地层仿佛是一部内容丰富的大自然史册，收藏了地球历史的秘密。

地质时代又称“地质年代”，指一个地层单位或地质事件发生的时代和年龄。地质时代单位是根据生物演化的不可逆性和阶段性将地质时期划分成若干时间单位。地质时代单位按级别从大到小的顺序划分为宙、代、纪、世、期、

时，相对应的地层单位为宇、界、系、统、阶、带等。

“宙”是地质时代的最大单位。宙进一步划分为代，代是根据古生物演化的几个主要阶段划分的。代可再分为纪，纪是基本的地质时代单位，主要根据生物演化的阶段性划分的。通用的最小的国际地质时代单位是纪的再分，一般三分，称早、中、晚世；也有二分，称早、晚世。期和时为区域性地质时代单位，期是世的再分，大约为 300—1000 万年，时是期的再分。

寒武纪是大量生物出现的最早年代，始于 5.7 亿年前，历时近 7000 万年。从寒武纪一开始，生物界便呈现爆发式增长的形势，因此有“寒武纪生命大爆炸”的说法。这一时期地球的统治者是三叶虫，因此人们又将这个时期叫做“三叶虫时代”。寒武纪地球上的藻类繁多，结构复杂，为无脊椎动物的发展创造了最好条件。除占生命总类别 60% 的三叶虫外，还有腕足类、杯海绵、水母、蠕虫和其他软体动物等。

奥陶纪开始于距今 5 亿年前。藻类变化不大，三叶虫数量仍居首位。此时其他无脊椎动物数量和种类都超过了寒武纪，最常见的有珊瑚、腕足类、腹足类、海百合和鹦鹉螺等。奥陶纪时期的地球陆地变化不大，由于水生植物不断的光合作用，空气中氧气含量进一步增加，大致比珠峰顶部的氧气少一点。广阔的海域，繁育着大量的各门类无脊椎动物，除寒武纪已产生的之外，某些类群还得到了进一步的发展，如笔石、珊瑚、腕足、海百合、苔藓虫和软体动物等。

在经历了漫长的演化之后，地球终于进入到脊椎动物占主导地位的时期。鱼类成为当时的霸主。3.67 亿年前，巨大的流星划破夜空坠入大海，天空中电光闪闪。这时全球气候变干，温度下降，洋流以新的形式涡动，使海洋进一步降温，表层水的盐度更高，海洋中的含氧量下降到很低的水平。陨石的撞击可能还引起了更多的气候变化。这一时期可能至少有 3 个或多至 6 个来自太空的巨大天体撞入海洋中，结果导致包括造礁生物、多种鱼类和腕足类等许多海洋生物绝灭。泥盆纪晚期，由于地球气候变得恶劣起来，湖沼干涸，