

根据教育部《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》编写

广角传统文化学习丛书

走进传统文化

二年级 下

蔡伟潭 编

学习蒙学经典
诵读古典诗词
掌握韵律平仄
传承中华文化



海峡出版发行集团 | 海峡文艺出版社
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP | Hainan Literature & Art Publishing House

根据教育部《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》编写

广角传统文化学习丛书



走进传统文化

二年级 下

主 编：蔡伟潭

副主编：黄国才

编 委：（以姓氏笔画为序）

池 晶 刘香芹 许发金 陈全席

何 捷 肖俊宇 余 英 张文彬

罗柏生 胡和春 柯一冰



图书在版编目(CIP)数据

走进传统文化. 二年级:全 2 册/秋名编. —福州:海峡文艺出版社, 2015. 6

(广角传统文化学习丛书)

ISBN 978-7-5550-0562-9

I. ①走… II. ①秋… III. ①中华文化—小学—课外读物 IV. ①G624. 203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 115213 号

广角传统文化学习丛书

走进传统文化 二年级(全二册)

秋 名 编

责任编辑 谢 曦

编辑助理 林美玲

出版发行 海峡出版发行集团
海峡文艺出版社

经 销 福建新华发行(集团)有限责任公司

社 址 福州市东水路 76 号 14 层 邮编 350001

发 行 部 0591—87536797

印 刷 福州万达印刷有限公司 邮编 350008

厂 址 福州金山橘园洲工业园仓山园 19 号楼

开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16

字 数 80 千字

印 张 10

版 次 2015 年 6 月第 1 版

印 次 2015 年 6 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5550-0562-9

定 价 32.00 元

如发现印装质量问题,请寄承印厂调换

目 录



悦读蒙学经典

三字经	2
煮豆燃萁	3
炉火纯青	5
千字文	7
奄宅曲阜，微旦孰营	8
孔子与曲阜	9
周公旦的故事	10
百家姓	13
赵	14
黄	16

我也会对对子

虞韵	21
齐韵	22

诗词世界遨游

寄扬州韩绰判官	杜牧	24
秋夕	杜牧	25
夜雨寄北	李商隐	27

泊秦淮	杜牧 28
江南逢李龟年	杜甫 29

国学基础知识

谈教与学	31
------------	----

中华文化知多少

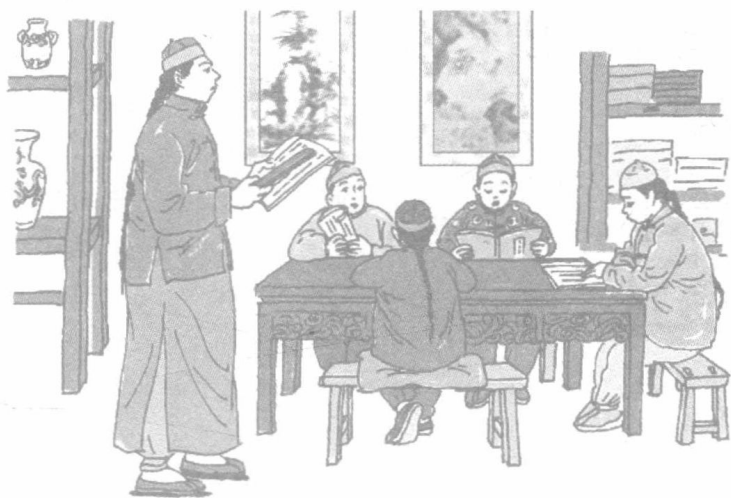
历史文化	36
秦灭六国	36
胡服骑射	38
《庄子》	41
昆曲	43
篆刻印章	45
彝族火把节	47
腊八节	49
古代人物	52
荀子	52
韩非	55
成语故事	57
纸上谈兵	57
邯郸学步	58
毛遂自荐	60
一字千金	63
民间传说	65
夸父逐日	65
后羿射日	68
科学技术	71
司南	71
长城	72

悦读蒙学经典

“蒙”是蒙昧不明的意思，是指儿童在智商未被开发，刚刚读书识字的幼稚时期。传统的蒙学是指对儿童进行的启蒙教育。

最早出现的启蒙教材是南北朝时期的《千字文》，由梁朝周兴嗣所撰。之后有北宋初的《百家姓》、南宋王应麟所撰《三字经》。蒙学教材在明清时期基本定型。《三字经》《百家姓》《千字文》成为统一的教材，简称为“三百

千”。蒙学教材浓缩了人文科学、社会科学和自然科学等多方面知识的精华，易学易懂，朗朗上口。



学习传统文化，提高国学素养，最快捷的方法就是先读三大国学启蒙读物“三百千”。



三字经

《三字经》三三成句，叙述了三纲五常十义，五谷六畜七情，四书五经诸子，历史朝代更迭，以及奋发勤学、显亲扬名的著名示例等。将涵盖了上下数千年的历史文化知识、传统伦理思想及识字教育浑然融为一体，句式灵活，编排巧妙，语言通俗，行文流畅，被公认是“开三言韵语蒙书之先例”的蒙学读本。

原文

人之初，性本善，
性相近，习相远。
苟不教，性乃迁，
教之道，贵以专。

译文

人刚生下来时候，本性都是善良的，
但后天养成的习性，却是相差很大。

如果不加以教育，那本性就会改变，
教育要研究方法，重点是始终专一。

煮豆燃萁

曹操的几个儿子中，曹丕(音 pī)、曹彰(音 zhāng)、曹植、曹熊同为卞(音 biàn)夫人所生。曹彰从小就立志为将，随曹操征伐，勇猛过人，屡(音 lǚ)立战功，不幸35岁就病逝(音 shì)了。曹熊体弱多病。曹植从小就才华出众，很受曹操的疼爱，因此受到大哥曹丕的嫉妒(音 jí dù)。曹操死后，曹丕继位成了魏王，后来又篡

(音 cuàn)位当了皇帝。曹丕担心留下曹植和曹熊会有后患(音 huàn)，所以便以父亲去世时两人没来看望作为借口，追问逼迫他们。曹熊因为害怕，自杀了，而曹植被押往朝廷(音 tíng)。最终，他们的母亲卞夫人开口求情，



曹丕勉(音 miǎn)强给了曹植一个机会，让他在七步之内做出一首诗，否则就要杀了他。

当曹植迈出第一步时，他忽然闻到了从远处飘来的阵阵煮豆的香味。于是，灵感迸(音 bèng)发，在刚走到第六步时就做出了著名的《七步诗》^①：“煮豆持作羹(音 gēng)，漉菽(音 lù shū)以为汁。萁(音 qí)在釜(音 fǔ)下燃，豆在釜中泣(音 qì)。本是同根生，相煎(音 jiān)何太急？”曹丕听后窘(音 jiǒng)迫万分，就没有杀曹植。

他们四兄弟原本也是“性本善”的，都能和睦(音 mù)相处，可是后来曹丕为了皇位逼迫伤害自己的兄弟，留下了千古骂名。家庭里年长的要爱护弟妹，年幼的要尊敬兄姐，这就是孔子所讲的“悌(音 tì)”，只有这样才能保持家庭的和谐(音 xié)。

【注】①《七步诗》：曹植以萁豆相煎为比喻，控诉了曹丕对自己和其他兄弟的残酷迫害。豆和豆萁是同一个根上长出来的，好比同胞兄弟。豆萁燃烧起来把锅内的豆煮得哭泣不已。比喻兄长逼迫弟弟，十分贴切感人。

炉火纯青^①

王羲(音 xī)之是东晋著名的书法家，他的书法艺术造诣(音 yì)很高，被公称为“书圣”。作为一代书法大师，王羲之在教育上深知“玉不琢，不成器^②”的道理。王羲之对自己和7个儿子的要求都很严格，规定他们在吃饭、穿衣上都要艰苦朴素，不能铺张浪费，行为举止要合乎礼仪，尤其在学习文化知识上，要求精益求精^③。

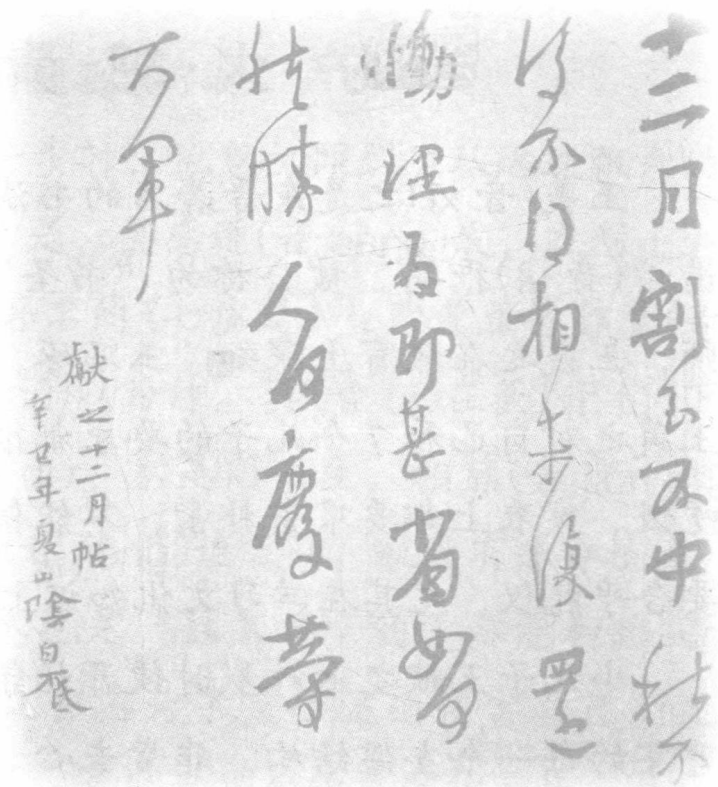
小儿子王献之七八岁时便开始学习书法。他经常琢磨字的每一个支架结构，非常专心。有一天，他认为自己的字有进步了，就将自己写的字拿给父亲看。王羲之看一张摇一下头，直到看到一个“大”字时才有了点笑意，提笔在“大”字下面点了一点，然后把字还给了王献之。王献之拿着自己的字给母亲看，问母亲自己的字和父亲的字有什么不同。母亲拿着他的字看了半天，然后指着那个“大”字底下的一点对王献之说：“只有这一点像你父亲的字！”即使有客人在，王羲之也总是让儿子王献之陪在身旁，从不约束孩子。父母热情好客的行为感染了王献之，并对王献之性格、品德的培养起到了重要的作用。王羲之鼓励王献之勤学苦练，传说王献

之练笔时曾用尽18缸水。功夫不负有心人，他的书法水平提高得很快，最终成为一代大书法家。在书法史上，王献之和王羲之并列，被人们称为“二王”。

有些人之所以能取得平常人

所没有的成就，是因为他们付出了不同于一般人的心血和努力。所以说，真正的成功是没有捷径可走的，唯一的办法只能是靠自己的努力。

【注】①炉火纯青：古人炼丹认为炼到炉里发出纯青色的火焰就算成功了，后用来比喻功夫达到了纯熟完美的境界。②玉不琢，不成器：玉石不经雕琢，成不了器物，这里比喻人如果不经磨难，就难以成材。琢，音 zhuó。③精益求精：已经很好了还要求更加好。



王献之《十二月帖》

千字文

《千字文》是中国早期的蒙学读物，相传为南北朝时期梁朝人周兴嗣所作。它用被选取的无一重复的 1000 个单字，条理贯通、叙事有序地吟咏了关于天文、博物、社会、历史、伦理、教育等包罗万象的诸方面知识，且结构严谨，文采飞扬，对仗工整。《千字文》既可以用于识字、学书、习文，又可以增广见闻，还能启蒙儒家伦理思想，是我国历史上综合性启蒙读物的开山之作，对后代蒙书的编写体例和内容，影响深刻。

原文

奄宅曲阜^①，微旦孰营^②？

【注】①奄宅曲阜：曲阜在古奄国的地面上。奄，音 yǎn，相传为周成王所灭。②微：无，没有。

译文

鲁国的都城曲阜建立在古奄国的土地上，除了周公旦，还有谁能把鲁国经营成这样？

奄宅曲阜，微旦孰营

公元前 21 世纪至公元前 16 世纪，大禹(音 yǔ)建立了我国历史上第一个王朝——夏，都城在阳城(今河南登封)。夏朝的建立，标志着中国若干万年的原始社会基本结束，数千年的阶级社会从此开始，其后的商朝、周朝，都属于奴隶社会。从公元前 21 世纪夏朝建立开始，到公元前 476 年春秋时期结束，我国奴隶社会延续了近 1600 年。

下面我们讲讲《千字文》提到的这个历史时期的人物故事。

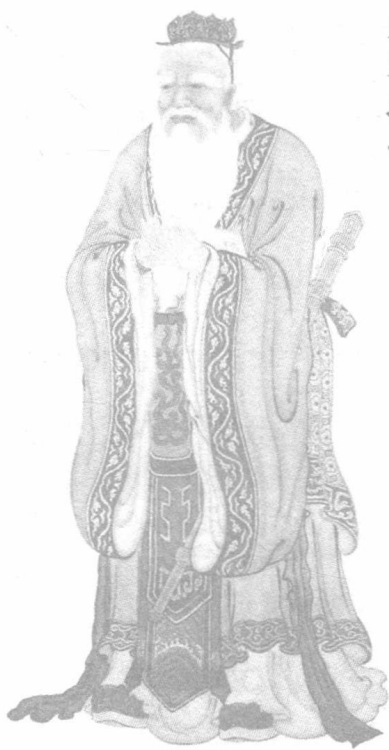
曲阜是春秋末期孔子的故乡，在商朝时是古奄国的都城，周灭奄国后为鲁国的国都。周朝建立后，周公旦封于鲁。周公，名旦。周文王第四子，武王之弟，曾辅佐武王、成王，并制礼作乐，使天下大治。周公被尊为儒学始祖，孔子终生倡导周公的礼乐制度，周初的仁政被孔子的儒家学派视为最高政治理想。

这两句按字面意思是武王分封鲁国给周公，建立了国都曲阜。要是周朝没有周公的话，有谁能经营曲阜城，使鲁国成为春秋时代的文化中心呢？

孔子与曲阜

孔子是中国古代一位对后世影响至为深远的伟大思想家、政治家、教育家，杰出的世界文化巨人。他所创立的以仁政德治为核心的儒(音 rú)学在中国及朝鲜(音 xiǎn)、日本、越南等亚洲国家被奉为封建社会的正统思想，被尊为“至圣先师”“万世师表”。19 世纪，孔子思想传入欧洲，对欧洲的启蒙运动也产生了很大的影响。为了表示对孔子的推崇(音 chóng)和对儒家思想的尊奉，人们在他的故乡曲阜建起了规模宏大的孔庙、孔府和孔林。

其中，孔庙是历代祭祀(音 jì sì)孔子的地方，位于曲阜的中央。鲁哀公将孔子住宅改建为庙，历代王朝不断扩建，至明、清时期形成目前的规模，是我国三大古建筑群之一。孔府是孔子嫡裔(音 dí yì)长孙居住的地方，旧称衍(音 yǎn)圣公府，也是官署(音 shǔ)和私邸(音 dī)，世



先师孔子

称“天下第一家”。孔林是孔子及其子孙的墓(音 mù)地，是世界上持续年代最久、保存最完整、规模最宏大的氏族大墓群。整个曲阜地上地下可称得上是一座巨大的内容丰富的历史博物馆。

周公旦的故事

周武王灭商后才过两年，国家百废待兴^①，武王却积劳成疾，重病不起。周王朝处于一个危急的状态。武王的弟弟周公向先王祝告，希望允许他代替武王去死。占卜结果全都是大吉，周公非常高兴，把祝词放在金属绳索捆扎的匣(音 xiá)子里，叫人好好看守。

祈祷(音 qí dǎo)之后，武王的病，虽有好转，但不久还是病故了。武王死后，儿子成王继承(音 chéng)王



周公旦

位，但年纪还小。周公旦应武王之托，摄政^②监国。管叔是周公的哥哥，不服周公摄政，就散布谣言，说周公想要篡(音 cuàn)位。周公虽无私心，但大权独揽(音 lǎn)，难免遭人猜疑，连成王也开

始怀疑周公。周公为了国人的团结，决定让权，到自己的封地鲁国去避（音 bì）过风头。

管叔等人见周公到自己的封地去了，纷纷起兵叛（音 pàn）乱。周人都知道，应付这样危急的局面，非周公不可。周公在鲁国，也深感国家危险，觉得自己非出来不可，却苦于



没有机会。他写了一首《鸛鷖》（音 chī xiāo）给成王，诗中把叛乱的武庚（音 gēng）比作鸛鷖，成王比作幼鸟，把当时的国家比作在风雨中飘摇的鸟巢（音 cháo），把自己比作辛劳护巢却伤痕累累的大鸟，为维护国家鞠躬尽瘁^③，受尽痛苦和摧（音 cuī）折。他希望成王能够体会诗中的深意，能够未雨绸缪^④，趁为时未晚，赶紧让他回来采取措施。成王看了以后，仍然没有完全相信周公的忠诚。

这年秋天，突然降下一场天灾，大风刮起，将要成熟的禾黍(音 shǔ)都被大风刮倒在田里。国人很惊慌。成王和群臣连忙察看以前的祝文，想找出这场天灾的原因。他们打开金縢(音 téng)，发现周公愿意替武王死去的祝文。成王感动得泪流满面，捧着书册说：“从前我的叔父周公为王室竭尽全力，是我年轻不懂事。现在上天动威来表白周公的德行，我应该亲自接他回来。”成王马上出发，才到郊外，天下起雨，风正好把倒下的禾黍从反方向吹起。国人把禾黍扶好，培一下土，拾起落下的禾穗(音 suì)。这一年还是丰年。

成王把周公从东方迎接回来，决定对叛乱者动武。周公做了动员工作后，亲自领兵出征，不久大获全胜。周公趁势平定东方诸(音 zhū)国，经几年苦战，终于平定下来，从此周的势力延伸到海边，成为东方大国。

【注】①百废待兴：许多被搁置的事情等着要兴办。②摄政：代国君处理国家政务。摄，音 shè。③鞠躬尽瘁：音 jū gōng jìn cuì，恭敬、谨慎、竭尽全力去效劳。④未雨绸缪：指鸛鹑在下雨前已把窝巢修补好，比喻事先做好准备工作。绸缪，音 chóu móu，紧密束缚。