



# 教育的行者

。。。

—— 做个受学生欢迎的中职班主任

张灵仙 著

张灵仙 (CIP) 数据核字 012990 号

张灵仙，浙江省绍兴市上虞区人，中学一级教师，从事班主任工作二十余年。著有《做个受学生欢迎的中职班主任》、《做个受学生欢迎的中职班主任》、《做个受学生欢迎的中职班主任》等。

ISBN 978-7-312-02100-0

张灵仙，浙江省绍兴市上虞区人，中学一级教师，从事班主任工作二十余年。著有《做个受学生欢迎的中职班主任》、《做个受学生欢迎的中职班主任》、《做个受学生欢迎的中职班主任》等。

张灵仙 (CIP) 数据核字 012990 号



# 教育的行者

——做个受学生欢迎的中职班主任

张灵仙 著

张灵仙 (CIP) 数据核字 012990 号  
元 10.80

张灵仙  
张灵仙  
张灵仙

张灵仙 (CIP) 数据核字 012990 号

张灵仙 (CIP) 数据核字 012990 号

张灵仙 (CIP) 数据核字 012990 号

浙江科学技术出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

教育的行者:做个受学生欢迎的中职班主任 / 张灵仙  
著. — 杭州:浙江科学技术出版社, 2015.5

ISBN 978-7-5341-6636-5

I. ①教… II. ①张… III. ①中等专业学校-班主任工作 IV. ①G718.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 105699 号

书 名 教育的行者——做个受学生欢迎的中职班主任  
著 者 张灵仙

---

出版发行 浙江科学技术出版社

地址:杭州市体育场路 347 号 邮政编码:310006

办公室电话:0571-85176593

销售部电话:0571-85176040

网址:www.zkpress.com

E-mail:zkpress@zkpress.com

排 版 杭州兴邦电子印务有限公司  
印 刷 浙江新华印刷技术有限公司  
经 销 全国各地新华书店

---

开 本 787 × 1092 1/32 印 张 4

字 数 55 000

版 次 2015 年 5 月第 1 版 2015 年 5 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5341-6636-5 定 价 18.00 元

---

版权所有 翻印必究

(图书出现倒装、缺页等印装质量问题,本社负责调换)

责任编辑 莫沈茗 何晓岷

责任校对 安 婉

责任印务 田 文

责任美编 金 晖

封面设计 艺城文化

谨以此书献给所有奋斗  
在中职一线的班主任和德育  
工作者！

张灵仙

## 出版前的话

学校里开展“新时期教育理念大讨论”时，我不禁想起了以前做职高德育校长时的一些想法和做法。如今，在不同的场合，与不同的人沟通，我的这些想法竟依然引起很多年轻教师的兴趣和共鸣。本书结集的十七篇文稿是我在不同时间、根据不同需要所写，最根本的目的就是为教师做个好班主任服务。

真正好的教师，不仅要依靠情感，还要依靠理性和智慧。或许正是因为这个纯粹的目的，所以这些写于2002年的文字今天看来依然还有生命力。

张灵仙

2015年1月11日

## 引子

我们的学校很“年轻”，新上岗的教师占了绝大多数，81名教师中35周岁及以下的有60位，占教师总数的74.1%，现任33位班主任中有29名年轻教师，占了87.9%。班主任任龄超过7年的只有7人，仅占21.2%。

工作中我发现年轻班主任在班集体建设中热情有余，但经验不足。为了让年轻班主任能够顺利开展工作，学校组织了“班主任培训沙龙”。我将自己十多年的班主任工作经验总结成文，是为抛砖引玉，为年轻班主任提供参考和借鉴。

张灵仙

2002年7月30日

---

# 目录

- |       |           |      |
|-------|-----------|------|
| 第 一 篇 | 做老师你准备好了吗 | /001 |
| 第 二 篇 | 教书是为了育人   | /009 |
| 第 三 篇 | 新班组建ABC   | /015 |
| 第 四 篇 | 怎样了解学生    | /021 |
| 第 五 篇 | 如何让学生认可你  | /027 |
| 第 六 篇 | 怎样布置教室    | /033 |
| 第 七 篇 | 怎样和学生交往   | /041 |
| 第 八 篇 | 怎样培养班干部   | /045 |
| 第 九 篇 | 怎样加强班级凝聚力 | /051 |
| 第 十 篇 | 怎样找学生谈话   | /057 |
-

---

## 目录

- |      |                   |      |
|------|-------------------|------|
| 第十一篇 | 怎样表扬和批评学生         | /061 |
| 第十二篇 | 怎样培养男女青年相互关系的道德美感 | /067 |
| 第十三篇 | 怎样策划班级活动          | /073 |
| 第十四篇 | 怎样处理突发事件          | /079 |
| 第十五篇 | 怎样与能力不同的任课教师搭档    | /087 |
| 第十六篇 | 怎样和家长打交道          | /095 |
| 第十七篇 | 享受做职高班主任的乐趣吧      | /101 |
| 跋    | ——做个教育的行者         | /107 |
|      | 写在后面的话            | /109 |
-





[ 第一篇 ]

做老师你准备好了吗

zuo laoshi

ni zhunbei

haole ma

师者，所以传道受业解惑也。

——《师说》



“传道、受业、解惑”，选择学生做你人生道路上最重要的同行者，不知你可准备好了？

当初你为什么选择就读师范类院校呢？是因为喜欢孩子、喜欢当老师，还是和我一样是无心的选择？如果是前者，那么这是一种最好的职前准备，会为你以后的学习和工作减少很多盲目性；如果是后者，那么你就有必要在找工作时仔细考虑一番，问一问自己到底适不适合做老师。

17岁的马克思在他中学毕业论文《青年在选择职业时的考虑》中写道：“如果我们通过冷静的研究，认清所选择的职业的全部分量，了解它的困难以后，我们仍然对它充满热情，我们仍然爱它，觉得自己适合它，那时我们就应该选择它，那时我们既不会受热情的欺骗，也不会仓促从事。”

年轻的马克思在选择职业时很冷静、很理性，我想我们在对待自己的终身职业时也应该更慎重些，应该对自己以及教师这个职业尽可能地了解得深入些、详细些。或许你会说：“没这么严重吧，现在跳槽很平凡，选

错了，再选过。”话虽如此，但错误的选择不仅会让你自己很痛苦，丧失职业信心，也会给学校和学生造成很大的伤害，特别是对学生，伤害可能是一辈子的。

如果经过深思熟虑后你还是决定做老师，那就要努力成为一名受学生欢迎的老师。什么样的老师是最受学生欢迎的呢？我的了解可能不全面，但应该还是比较可信的。因为我18岁从师专毕业做老师，至今已经有16个春夏，16年中我教过初中，也教过职高；教过“快班”，也教过“慢班”；教过“尼姑班”，也教过“和尚班”。从普通的任课教师到班主任，再到分管德育的副校长；从最初被学生叫做“猫头鹰”，到成为学生心中的“神仙姐姐”，我走过了不断成长的教育心路历程。

你一定认为最受学生欢迎的是那些最爱他们的老师，其实这是一个认知误区。因为每个个体对爱的认知都不同，你可能认为是爱，他可能认为就不是，特别是女老师“好心当作驴肝肺”的事时有发生。你可能会觉得很委屈，其实想通了也没什么，因为无论是哪种爱，都不能单方面施与，而不考虑接受者的感受，只有在学



生也认同时，你的师爱才是真实的、可靠的。所以做老师也千万不能自作多情。

那么什么是真正的师爱呢？

我想那应该是一种为学生设身处地着想的理解。“己所不欲，勿施于人”，这不光是师爱的起点，也是师德的底线。我们很多教师在爱学生的名义下做着“己所欲，施于人”的事，放学留他是帮他补课，批评他是因为他上课开小差，罚他抄写是教育他记住作业。在这样的“爱”之下，教师慢慢成了学生厌烦的那种人甚至是学生的“敌人”。真正的理解不是肤浅的迎合，而是一种生命的关注，只有那种了解每个学生的个性、生活、家庭和社会背景的教师，才会知道学生最需要什么，最敬畏什么，最忌讳什么，最喜欢什么，最害怕什么；才会在合适的时机和地点因材施教；才会有理解之后的教育。

我想真正的师爱还应该是一种善良的宽容。经常会有一些教师被领导和家长认可，但是不被学生认可，那是因为他们对学生缺少一种善良的宽容。他们工作很认真，教学很严谨，是好的“经师”，却不是好的“人

师”。学生很怕他们，在他们面前不敢“稍越雷池”，怕犯错、怕处分，更不用说在他们面前表达自己的思想。以前我很欣赏那些被学生怕的教师，现在却恰恰相反，我想一个优秀的教师不仅要让学生向你报喜，更要让学生乐于在你面前表达自己稚嫩甚至错误的想法。优秀的教师应该让学生有困难时想到你，并且对你充满信心，相信你会为他（她）提供最及时有效的帮助，只有在这样的信任中展开的教育才是有效的教育。

当然，师爱更应该是一种民主的教育思想。对于民主，中国人的理解大多受传统文化的影响，认为民主就是“为民做主”，而不是“人民做主”，这两者的概念经常在关键时刻混淆。教育的民主要真正实现，需要我们每一个教育者的努力。教育者要尊重学生的选择，让学生做自己生命的主人，就像叶澜教授说的那样：“把生命的权利还给学生。”

师爱还体现为教育者对自己学生的信任。教师和学生之间只有建立起相互信任的关系，才能达到教育的最佳效果。在这种关系的建立中，教师的真诚、诚实、直



率特别重要。苏霍姆林斯基曾向教师们建议：“如果你怀疑某件事情，你就直说，不要把疑团，特别是对孩子的不信任放在心里，对教师来说这是一种十分有害的负担。”“切不可由于自己对孩子的不信任，由于怀疑他们的诚实和善良动机而使孩子怕接近自己，不要向孩子们探问他们的过去，以免刺痛他们的心灵，但又必须尽可能多地详细弄清每个孩子的情况，特别是那些很早就遭到不幸的孩子的情况。要弄清造成这种不幸的根源，但又要做得使孩子察觉不到我们的探询之意。”这话说得多好啊，就好像是专为我们职高教师提供的建议一样。

师爱还是一种耐得住寂寞、耐得住清贫的宁静境界。只有当你的心中树立起学生的利益高于一切的信念时，你才不会为班级平均分不理想而埋怨学生，不会为班级未评上先进而耿耿于怀，更不会因个人的好恶去评价学生。

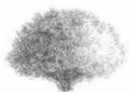
师爱还是一种真诚的给予。孔子说的“诲人不倦”就是一种最真诚的给予。我经常发现很多教师为学生不能及时回报自己而苦恼。其实大可不必。要知道教育学

生、服务学生是教师的天职，而学生的感恩和回报不可能今时今地就实现，教育的滞后性告诉我们应把它看作一种意料之中的教育、意料之外的收获。你只有拥有这样的平常心，才能在学生不理解你的时候冷静地面对，才能做出最有利于学生教育的选择。

师爱是一种发自内心地对学生的喜爱。离开学生就会想念他们，而且和他们在一起会感到很幸福、很快乐。师爱不仅属于懂得付出的人，更属于那些善于体会和享受学生爱心的教师。教师唯有懂得在与学生交往的细节中感受真情，才会越来越富有爱心。

师爱还表现在对自己所教学科的钟爱和研究上。无“业”可传，无“道”可授，以至于无法解“惑”，是每一个选择做教师的人的悲哀。

我年轻的同行们，世界上被歌颂最多的职业往往是最折磨人的，它会让你寝食难安，有种“食之无味，弃之可惜”的感觉。如果你善良、宽容、真诚、民主并且对自己所教的学科充满信心，你在对自己的能力、特点和体质进行全面衡量，并深思熟虑后依然选择做个教



师，那就努力成为一名好老师吧！不仅因为你已经具备了做个好老师的素质，还因为我们的学生需要更多像你一样的好老师。

最后，让我们一起以马克思的话来共勉。“如果我们选择了最能为人类福利而劳动的职业，那么，重担就不能把我们压倒，因为这是为大家而献身；那时我们所感到的就不是可怜的、有限的、自私的乐趣，我们的幸福将属于千百万人，我们的事业将默默地且永恒发挥作用地存在下去，而面对我们的骨灰，高尚的人们将洒下热泪。”





[第二篇]

## 教书是为了育人

jiāoshū shì

wéile

yùrén

盖闻经师易遇，人师难遭。故  
欲以素丝之质，附近朱蓝耳。

——《后汉纪·录帝纪上》