

COLORED PENCIL PAINTING

色铅笔手绘

恬淡生活 ● 葳蕤花草 ● 林间鸟语 ● 暖心萌宠

目丁兔 编著

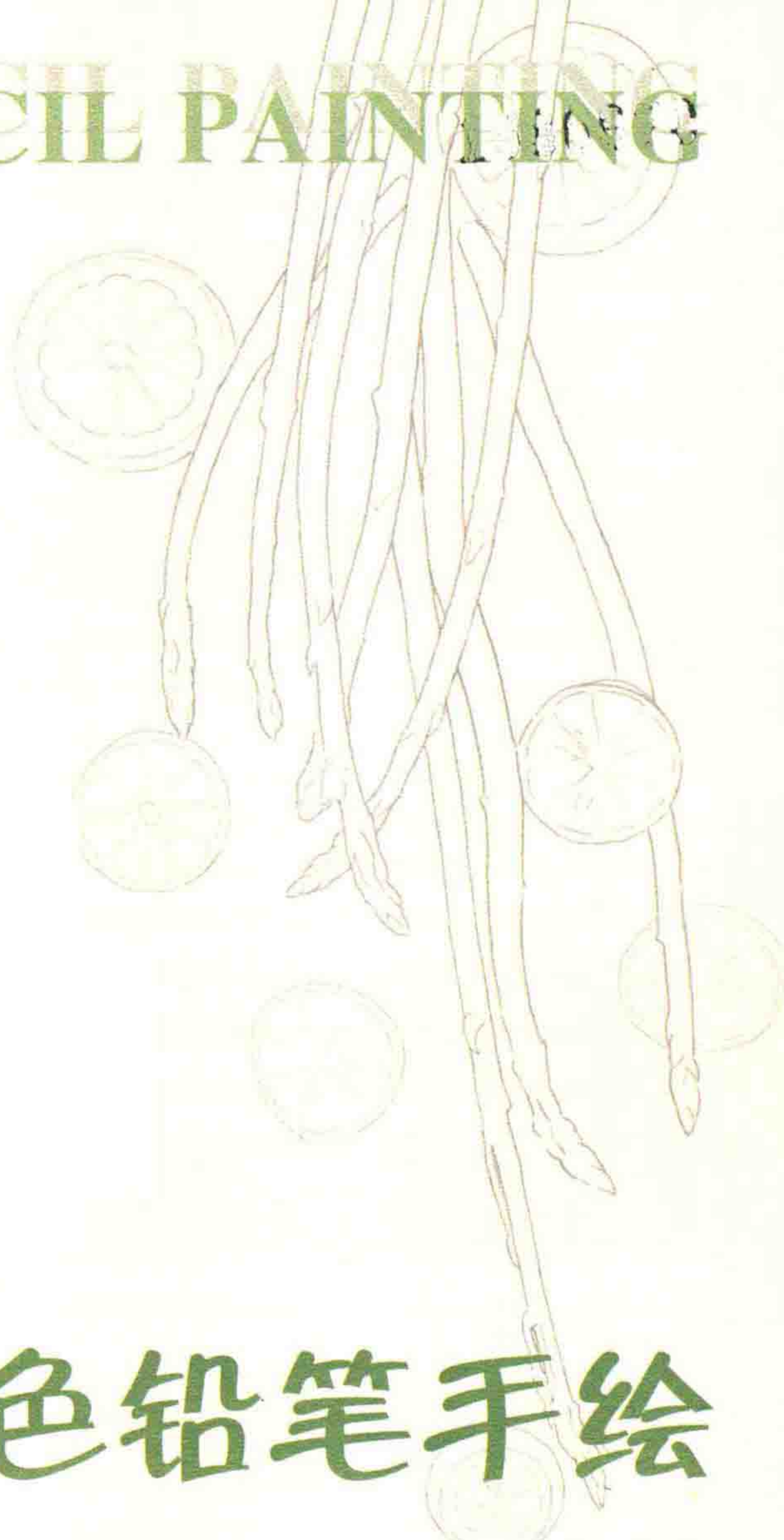


机械工业出版社
China Machine Press

一本就够

COLORED PENCIL PAINTING

7714
668



色铅笔手绘 一本就够

目丁兔 编著



机械工业出版社
China Machine Press

图书在版编目（CIP）数据

色铅笔手绘一本就够 / 目丁兔编著. —北京：机械工业出版社，2016.10

ISBN 978-7-111-55028-0

I. ①色… II. ①目… III. ①铅笔画—绘画技法 IV. ①J214.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2016）第 235708 号

本书是一本从入门到精通式的色铅笔手绘教材，定位于“一本就够、自学无忧”，希望能为色铅笔手绘的初学者提供帮助。

全书共 8 章。第 1 章介绍色铅笔绘画的各种基础工具；第 2 章介绍色铅笔绘画的基本技法，并通过一些小案例边学边练；第 3 章、第 4 章通过一些典型案例详细讲解如何用色铅笔表现物体的质感和立体感；第 5 ~ 8 章是综合案例，通过对之前所学的知识和技法的综合运用，让读者在实践中更深入全面地掌握色铅笔绘画。

本书的内容丰富全面、编排清晰直观、讲解浅显易懂，既适合初学者，也适合有一定基础的绘画爱好者。希望本书能让广大绘画爱好者轻松愉悦地掌握色铅笔绘画技法，感受用色铅笔呈现美好事物的乐趣。

色铅笔手绘一本就够

出版发行：机械工业出版社（北京市西城区百万庄大街 22 号 邮政编码：100037）	
责任编辑：杨 倩	
印 刷：北京天颖印刷有限公司	版 次：2016 年 10 月第 1 版第 1 次印刷
开 本：190mm × 210mm 1/24	印 张：6.5
书 号：ISBN 978-7-111-55028-0	定 价：45.00 元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换	
客服热线：（010）88379426 88361066	投稿邮箱：（010）88379604
购书热线：（010）68326294 88379649 68995259	读者信箱：hzit@hzbook.com

版权所有 · 侵权必究

封底无防伪标均为盗版

本书法律顾问：北京大成律师事务所 韩光 / 邹晓东

前言

喧嚣的城市，浮躁的人生，烦恼的尘世……总想寻求心灵的片刻安宁，让自己沉淀。捂上耳朵，坐在街边，看着人群穿梭，看着鸟儿飞过，看着对面花店那朵可爱花蕾静静绽放……一切很美好，一切很安静，就想在时间里按下暂停，留在这里。定格动人的时刻并不一定要拍照，也许，你会愿意在包里准备一个小本、几支色铅笔，跟随本书，用自己的别样方式来记录下这些美好。

不用担心因为没有绘画基础而不知如何下笔，本书从认识绘画工具开始，对色铅笔手绘的基本技法做了通俗易懂的讲解，让你“零压力”上手。掌握了基本画法之后，你也许会苦恼于画出的东西缺乏真实感，这时就要接着学习如何表现物体的质感和立体感。这些知识和技法的讲解均有案例作为辅助，将抽象的理论融入具象的绘制过程，让你在边学边练中轻松领悟。最后四章提供了14个手绘案例的完整解析，题材包罗万象，送给恋人的玫瑰、变幻多姿的多肉植物、羽毛艳丽的珍禽、伴你左右的忠犬……陪你度过一段丰盛的色铅笔记录之旅。

从零开始，大胆尝试，一点一滴，持之以恒，你很快就会发现，学习色铅笔绘画不仅能感受尽情挥洒画笔的愉悦，还能让心绪回归沉静，在坚持中领悟更多、收获更多。那么，准备一盒色铅笔和一个小本，跟随本书开启你的色铅笔之旅吧！

由于编者水平有限，在编写本书的过程中难免有不足之处，恳请广大读者指正批评，除了扫描二维码添加订阅号获取资讯以外，也可加入QQ群218737926与我们交流。

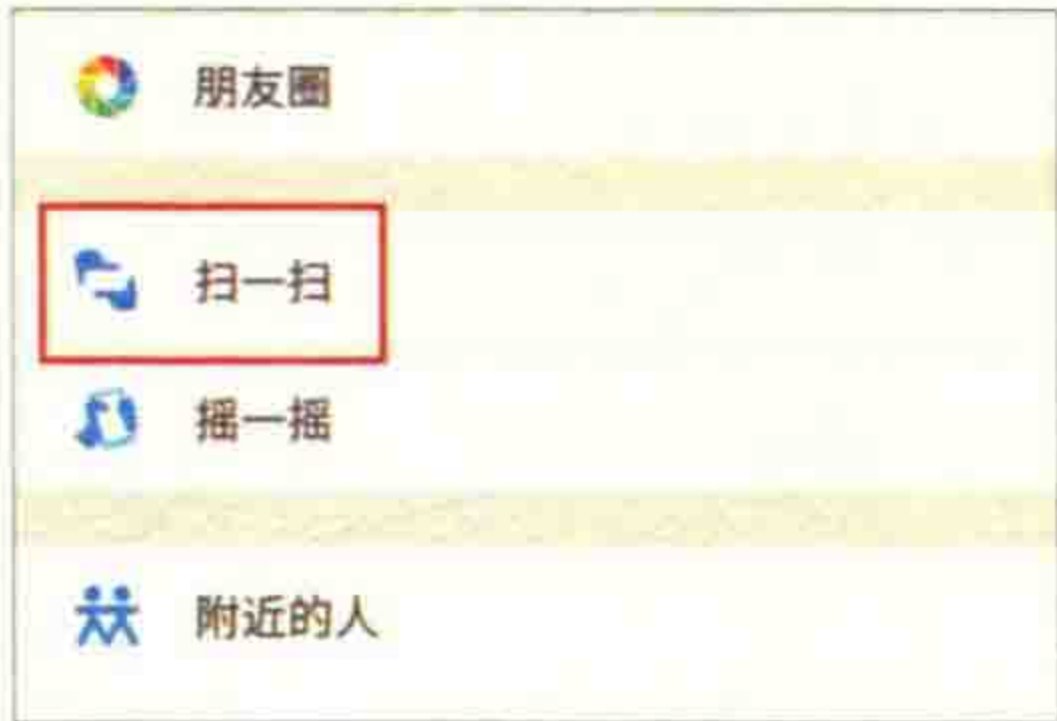
编者

2016年9月

如何获取云空间资料

一、扫描关注微信公众号

在手机微信的“发现”页面中点击“扫一扫”功能，如左下图所示，页面立即切换至“二维码/条码”界面，将手机对准右下图中的二维码，即可扫描关注我们的微信公众号。



二、获取资料下载地址和密码

关注公众号后，回复本书书号的后 6 位数字“550280”，公众号就会自动发送云空间资料的下载地址和相应密码。

三、打开资料下载页面

方法 1：在计算机的网页浏览器地址栏中输入获取的下载地址（输入时注意区分大小写），按 Enter 键即可打开资料下载页面。

方法 2：在计算机的网页浏览器地址栏中输入“wx.qq.com”，按 Enter 键后打开微信网页版的登录界面。按照登录界面的操作提示，使用手机微信的“扫一扫”功能扫描登录界面中的二维码，然后在手机微信中点击“登录”按钮，浏览器中将自动登录微信网页版。在微信网页版中单击左上角的“阅读”按钮，如右图所示，然后在下方的消息列表中找到并单击刚才公众号发送的消息，在右侧便可看到下载地址和相应密码。将下载地址复制、粘贴到网页浏览器的地址栏中，按 Enter 键即可打开资料下载页面。



四、输入密码并下载资料

在资料下载页面的“请输入提取密码：”下方的文本框中输入下载地址附带的密码（输入时注意区分大小写），再单击“提取文件”按钮，在新打开的页面中单击右上角的“下载”按钮，在弹出的菜单中选择“普通下载”选项，即可将云空间资料下载到计算机中。下载的资料如为压缩包，可使用 7-Zip、WinRAR 等解压软件解压。

目录

前言

如何获取云空间资料

第1章 色铅笔绘画的基础工具 / 9

1.1 色铅笔的选择 / 10

- 油性色铅笔 / 10
- 水溶性色铅笔 / 11
- 两者的区别 / 11
- 色铅笔的削法 / 11

1.2 画纸的选择 / 12

- 油性色铅笔适合的画纸 / 12
- 水溶性色铅笔适合的画纸 / 12

1.3 其他绘画工具 / 13

第2章 色铅笔绘画的基本技法 / 15

2.1 握笔方法 / 16

2.2 如何画出平整的颜色 / 17

- 均匀平涂简单的图形 / 17
- 均匀平涂轮廓不规则的图形 / 18

2.3 画面中的留白 / 20

- 几何图形的留白 / 20
- 轮廓不规则图形的留白 / 21



2.4 如何控制单一色的深浅 / 23

- 几何图形的颜色深浅变化 / 23
- 轮廓不规则图形的颜色深浅变化 / 24
- 留白绘制光晕效果 / 25

2.5 制作色板 / 28

2.6 颜色叠涂的画法 / 29

- 单一颜色的叠涂 / 29

- 单一颜色深浅变化的叠涂 / 30

- 多种颜色的叠涂 / 31

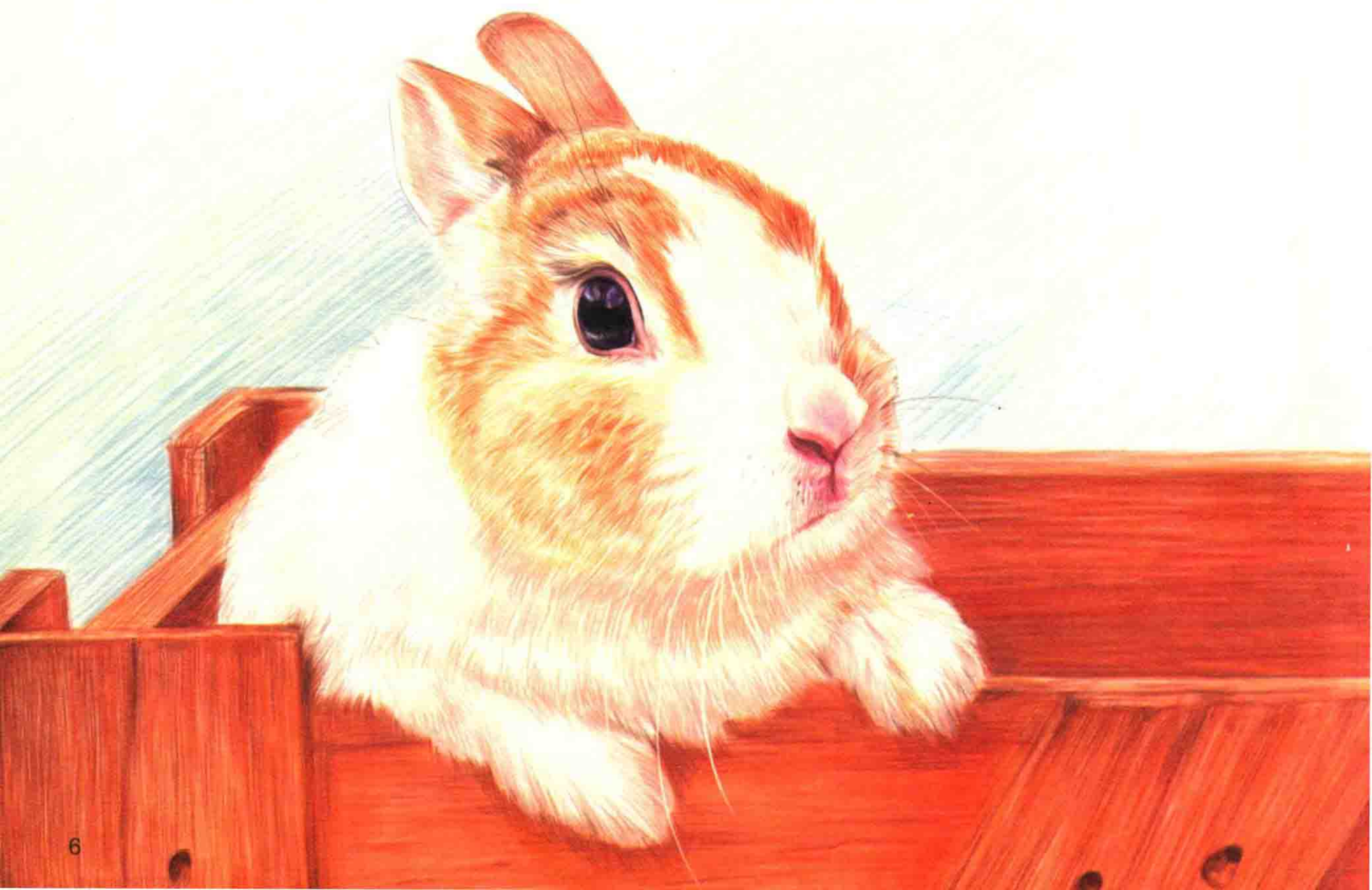
第3章 物体质感的刻画 / 33

3.1 光滑质感的画法——

儿童皮鞋 / 34

3.2 玻璃质感的画法——

柠檬玻璃杯 / 38



- 3.3 毛绒质感的画法——
羊毛毡手作 / 43
- 3.4 木材质感的画法——
积木跑车 / 48
- 3.5 金属质感的画法——
不锈钢汤匙 / 52

第4章 立体感的塑造 / 56

- 4.1 光与物体之间的关系——
杯里的果子 / 57



- 4.2 环境色的影响——
薄荷青柠派 / 64
- 4.3 光对物体投影的影响——
静物组合 / 70

第5章 花卉 / 76

- 芳香婀娜——紫玉兰 / 77
- 美丽的遇见——双色郁金香 / 83
- 爱的宣言——香槟玫瑰 / 87
- 娇羞美人——垂丝海棠 / 92



第6章 多肉植物 / 96

晶莹剔透——玉露 / 97

色彩斑斓——吉娃娃莲 / 102

异域神秘——紫珍珠 / 108

第7章 鸟类 / 112

蓝色妖姬——冠翠鸟 / 113

稀世珍禽——大嘴鸟 / 119

色彩万花筒——黄喉蜂虎 / 125

第8章 萌宠 / 132

美艳动人——布偶猫 / 133

憨态可掬——金毛犬 / 140

小巧玲珑——毛丝鼠 / 144

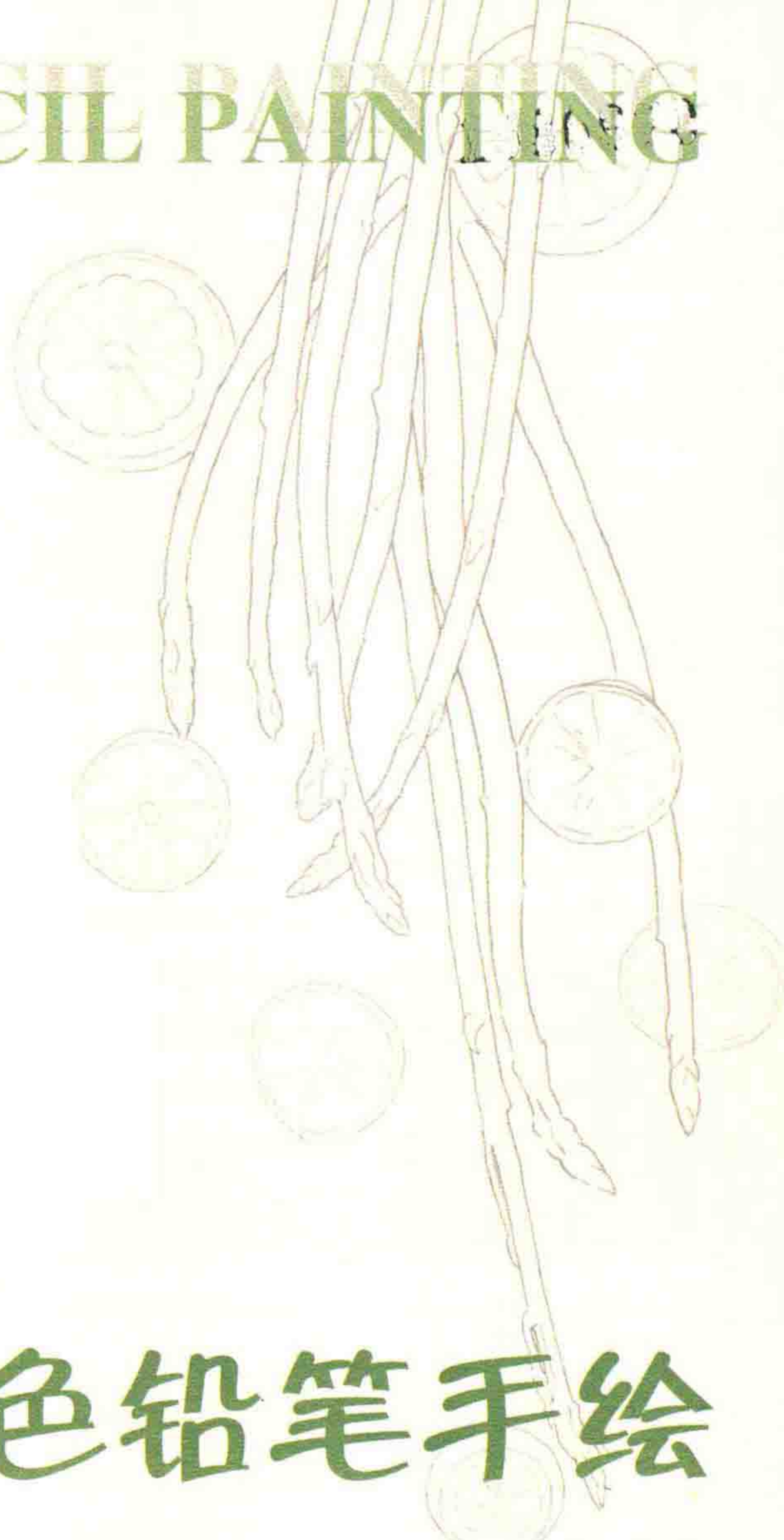
温顺可爱——兔子 / 148

涂一涂，练一练 / 154



COLORED PENCIL PAINTING

7214
668



色铅笔手绘 一本就够

目丁兔 编著



机械工业出版社
China Machine Press

图书在版编目（CIP）数据

色铅笔手绘一本就够 / 目丁兔编著. —北京：机械工业出版社，2016.10

ISBN 978-7-111-55028-0

I. ①色… II. ①目… III. ①铅笔画—绘画技法 IV. ①J214.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2016）第 235708 号

本书是一本从入门到精通式的色铅笔手绘教材，定位于“一本就够、自学无忧”，希望能为色铅笔手绘的初学者提供帮助。

全书共 8 章。第 1 章介绍色铅笔绘画的各种基础工具；第 2 章介绍色铅笔绘画的基本技法，并通过一些小案例边学边练；第 3 章、第 4 章通过一些典型案例详细讲解如何用色铅笔表现物体的质感和立体感；第 5 ~ 8 章是综合案例，通过对之前所学的知识和技法的综合运用，让读者在实践中更深入全面地掌握色铅笔绘画。

本书的内容丰富全面、编排清晰直观、讲解浅显易懂，既适合初学者，也适合有一定基础的绘画爱好者。希望本书能让广大绘画爱好者轻松愉悦地掌握色铅笔绘画技法，感受用色铅笔呈现美好事物的乐趣。

色铅笔手绘一本就够

出版发行：机械工业出版社（北京市西城区百万庄大街 22 号 邮政编码：100037）

责任编辑：杨 倩

印 刷：北京天颖印刷有限公司

版 次：2016 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

开 本：190mm × 210mm 1/24

印 张：6.5

书 号：ISBN 978-7-111-55028-0

定 价：45.00 元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

客服热线：（010）88379426 88361066

投稿热线：（010）88379604

购书热线：（010）68326294 88379649 68995259

读者信箱：hzit@hzbook.com

版权所有·侵权必究

封底无防伪标均为盗版

本书法律顾问：北京大成律师事务所 韩光 / 邹晓东

前言

喧嚣的城市，浮躁的人生，烦恼的尘世……总想寻求心灵的片刻安宁，让自己沉淀。捂上耳朵，坐在街边，看着人群穿梭，看着鸟儿飞过，看着对面花店那朵可爱花蕾静静绽放……一切很美好，一切很安静，就想在时间里按下暂停，留在这里。定格动人的时刻并不一定要拍照，也许，你会愿意在包里准备一个小本、几支色铅笔，跟随本书，用自己的别样方式来记录下这些美好。

不用担心因为没有绘画基础而不知如何下笔，本书从认识绘画工具开始，对色铅笔手绘的基本技法做了通俗易懂的讲解，让你“零压力”上手。掌握了基本画法之后，你也许会苦恼于画出的东西缺乏真实感，这时就要接着学习如何表现物体的质感和立体感。这些知识和技法的讲解均有案例作为辅助，将抽象的理论融入具象的绘制过程，让你在边学边练中轻松领悟。最后四章提供了14个手绘案例的完整解析，题材包罗万象，送给恋人的玫瑰、变幻多姿的多肉植物、羽毛艳丽的珍禽、伴你左右的忠犬……陪你度过一段丰盛的色铅笔记录之旅。

从零开始，大胆尝试，一点一滴，持之以恒，你很快就会发现，学习色铅笔绘画不仅能感受尽情挥洒画笔的愉悦，还能让心绪回归沉静，在坚持中领悟更多、收获更多。那么，准备一盒色铅笔和一个小本，跟随本书开启你的色铅笔之旅吧！

由于编者水平有限，在编写本书的过程中难免有不足之处，恳请广大读者指正批评，除了扫描二维码添加订阅号获取资讯以外，也可加入QQ群218737926与我们交流。

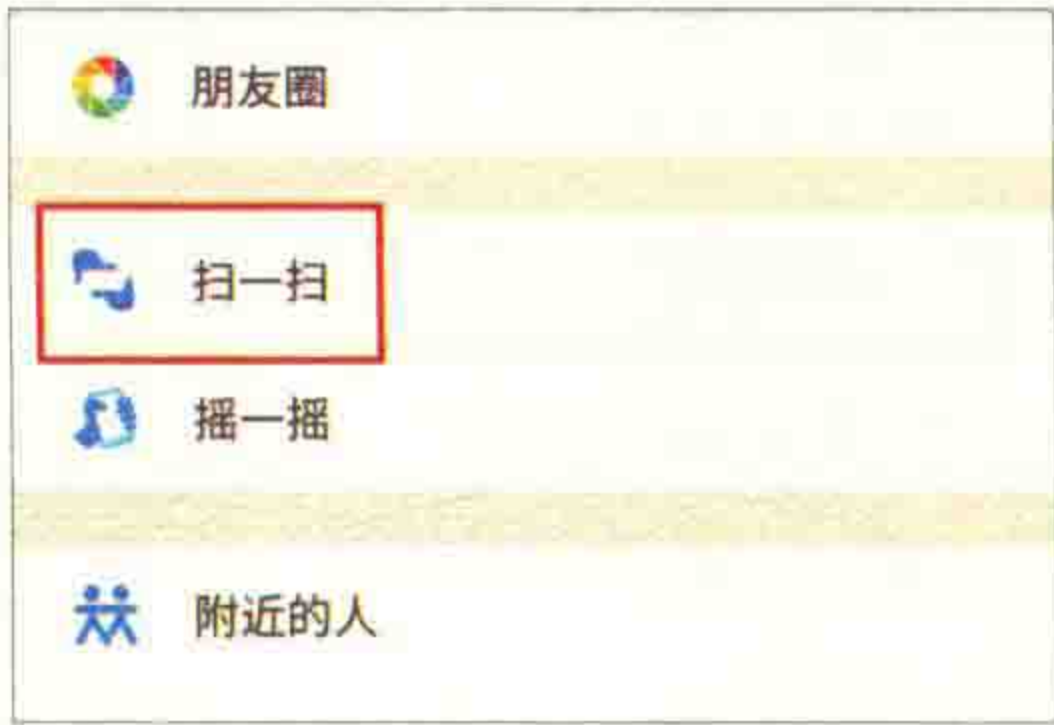
编者

2016年9月

如何获取云空间资料

一、扫描关注微信公众号

在手机微信的“发现”页面中点击“扫一扫”功能，如左下图所示，页面立即切换至“二维码/条码”界面，将手机对准右下图中的二维码，即可扫描关注我们的微信公众号。



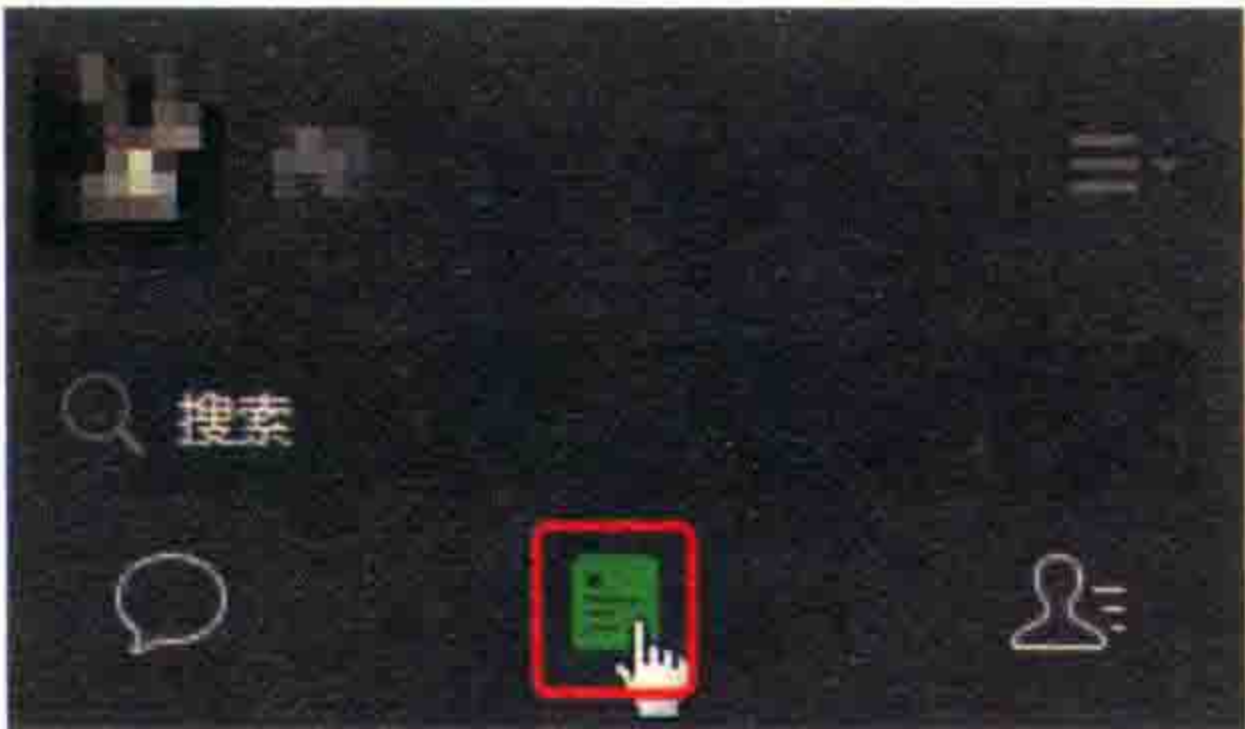
二、获取资料下载地址和密码

关注公众号后，回复本书书号的后 6 位数字“550280”，公众号就会自动发送云空间资料的下载地址和相应密码。

三、打开资料下载页面

方法 1：在计算机的网页浏览器地址栏中输入获取的下载地址（输入时注意区分大小写），按 Enter 键即可打开资料下载页面。

方法 2：在计算机的网页浏览器地址栏中输入“wx.qq.com”，按 Enter 键后打开微信网页版的登录界面。按照登录界面的操作提示，使用手机微信的“扫一扫”功能扫描登录界面中的二维码，然后在手机微信中点击“登录”按钮，浏览器中将自动登录微信网页版。在微信网页版中单击左上角的“阅读”按钮，如右图所示，然后在下方的消息列表中找到并单击刚才公众号发送的消息，在右侧便可看到下载地址和相应密码。将下载地址复制、粘贴到网页浏览器的地址栏中，按 Enter 键即可打开资料下载页面。



四、输入密码并下载资料

在资料下载页面的“请输入提取密码：”下方的文本框中输入下载地址附带的密码（输入时注意区分大小写），再单击“提取文件”按钮，在新打开的页面中单击右上角的“下载”按钮，在弹出的菜单中选择“普通下载”选项，即可将云空间资料下载到计算机中。下载的资料如为压缩包，可使用 7-Zip、WinRAR 等解压软件解压。

目 录

前言

如何获取云空间资料

第1章 色铅笔绘画的基础工具 / 9

1.1 色铅笔的选择 / 10

- 油性色铅笔 / 10
- 水溶性色铅笔 / 11
- 两者的区别 / 11
- 色铅笔的削法 / 11

1.2 画纸的选择 / 12

- 油性色铅笔适合的画纸 / 12
- 水溶性色铅笔适合的画纸 / 12

1.3 其他绘画工具 / 13

第2章 色铅笔绘画的基本技法 / 15

2.1 握笔方法 / 16

2.2 如何画出平整的颜色 / 17

- 均匀平涂简单的图形 / 17
- 均匀平涂轮廓不规则的图形 / 18

2.3 画面中的留白 / 20

- 几何图形的留白 / 20
- 轮廓不规则图形的留白 / 21



2.4 如何控制单一色的深浅 / 23

- 几何图形的颜色深浅变化 / 23
- 轮廓不规则图形的颜色深浅变化 / 24
- 留白绘制光晕效果 / 25

2.5 制作色板 / 28

2.6 颜色叠涂的画法 / 29

- 单一颜色的叠涂 / 29

- 单一颜色深浅变化的叠涂 / 30

- 多种颜色的叠涂 / 31

第3章 物体质感的刻画 / 33

3.1 光滑质感的画法——

儿童皮鞋 / 34

3.2 玻璃质感的画法——

柠檬玻璃杯 / 38



3.3 毛绒质感的画法——

羊毛毡手作 / 43

3.4 木材质感的画法——

积木跑车 / 48

3.5 金属质感的画法——

不锈钢汤匙 / 52

第4章 立体感的塑造 / 56

4.1 光与物体之间的关系——

杯里的果子 / 57



4.2 环境色的影响——

薄荷青柠派 / 64

4.3 光对物体投影的影响——

静物组合 / 70

第5章 花卉 / 76

芳香婀娜——紫玉兰 / 77

美丽的遇见——双色郁金香 / 83

爱的宣言——香槟玫瑰 / 87

娇羞美人——垂丝海棠 / 92



第6章 多肉植物 / 96

晶莹剔透——玉露 / 97

色彩斑斓——吉娃娃莲 / 102

异域神秘——紫珍珠 / 108

第7章 鸟类 / 112

蓝色妖姬——冠翠鸟 / 113

稀世珍禽——大嘴鸟 / 119

色彩万花筒——黄喉蜂虎 / 125

第8章 萌宠 / 132

美艳动人——布偶猫 / 133

憨态可掬——金毛犬 / 140

小巧玲珑——毛丝鼠 / 144

温顺可爱——兔子 / 148

涂一涂，练一练 / 154

