



星云说喻

丛书

星云大师 著

愛語 播歡喜

愛語給人信心，給人希望，
給人給己歡喜滿路，福緣無量



中華書局

爱语播欢喜

爱语给人信心，给人希望，
给人给己欢喜满路、福缘无量

星云大师 著



中华书局

图书在版编目(CIP)数据

爱语播欢喜/星云大师著. —北京:中华书局,2016.7
(星云说喻)
ISBN 978-7-101-11107-1

I.爱… II.星… III.佛教-人生哲学-通俗读物
IV.B948-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 043544 号

-
- | | |
|-------|---|
| 书 名 | 爱语播欢喜 |
| 著 者 | 星云大师 |
| 丛 书 名 | 星云说喻 |
| 责任编辑 | 贾雪飞 |
| 出版发行 | 中华书局
(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)
http://www.zhbc.com.cn
E-mail:zhbc@zhbc.com.cn |
| 印 刷 | 北京瑞古冠中印刷厂 |
| 版 次 | 2016 年 7 月北京第 1 版
2016 年 7 月北京第 1 次印刷 |
| 规 格 | 开本/889×1194 毫米 1/32
印张 5 $\frac{5}{8}$ 插页 8 字数 120 千字 |
| 印 数 | 1-8000 册 |
| 国际书号 | ISBN 978-7-101-11107-1 |
| 定 价 | 28.00 元 |
-

星云大师传略

大师生于一九二七年，江苏江都人。幼年家贫，辍学，因父母忙于家务，随外祖母长居多时。后卢沟桥中日战起，父或因战火罹难，与母寻父途中，有缘于南京栖霞山礼志开上人披剃，实际祖庭为江苏宜兴大觉寺。

一九四九年至台湾，大师担任台湾佛教讲习会教务主任，并主编《人生》杂志。一九六七年于高雄开创佛光山，树立“以文化弘扬佛法，以教育培养人才，以慈善福利社会，以共修净化人心”之宗旨，致力推动“人间佛教”，并融古汇今，手订规章制度，印行《佛光山清规手册》，将佛教带上现代化的新里程。

大师出家七十余年，于全球创建二百余所寺院，十六所佛教学院，二十三所美术馆、图书馆、出版社、书局等，相继成立育幼院、佛光精舍、慈悲基金会，捐献佛光

中小学和佛光医院数十所，从事急难救助，育幼养老，扶弱济贫事业。

一九七六年大师创办《佛光学报》，翌年成立“佛光大藏经编修委员会”，主持编纂《佛光大藏经》及《佛光大辞典》。一九八八年成立佛光山文教基金会，主要致力于举办学术会议，出版学术论文集、期刊等。一九九七年主持出版《中国佛教经典宝藏精选白话版》一百三十二册、《佛光大辞典》光盘版，设立“佛光卫星电视台”（后更名为“人间卫视”），并于台中协办广播电台。二〇〇〇年创办《人间福报》，是为第一份由佛教界发行的日报。

二〇〇一年，大师将发行二十余年的《普门》杂志转型为《普门学报》论文双月刊，收录海峡两岸有关佛学的硕、博士论文及世界各地汉文论文，辑成“法藏文库”《中国佛教学术论典》共一百一十册。二〇一三年，主持出版《世界佛教美术图说大辞典》二十卷册。二〇一四年主持出版《佛光大辞典》增订版、《献给旅行者 365 日——中华文化佛教宝典》以及《金玉满堂》人间佛教教材。

大师著作等身，撰有《释迦牟尼佛传》《佛教丛书》

《佛光教科书》《往事百语》《佛光祈愿文》《迷悟之间》《人间万事》《当代人心思潮》《人间佛教当代问题座谈会》《人间佛教系列》《人间佛教语录》《人间佛教论文集》《僧事百讲》《百年佛缘》等著作近百部，总计二千余万言，并被译成英、德、日、韩、西、葡等二十余种语言，流通世界各地。

大师教化弘广，有来自世界各地跟随出家之弟子两千余人，全球信众达数百万。大师一生弘扬人间佛教，对“欢喜与融合”“同体与共生”“尊重与包容”“平等与和平”“自然与生命”“圆满与自在”“公是与公非”“发心与发展”“自觉与行佛”等理念多所发扬。一九九一年成立国际佛光会，大师被推为世界总会会长，后于五大洲一百七十余个国家和地区成立分会，成为全球华人最大的社团，实践“佛光普照三千界，法水长流五大洲”的理想。二〇〇三年，国际佛光会通过联合国审查，正式加入“联合国非政府组织”(NGO)。由于大师在文化、教育及关怀全人类之突出贡献，先后荣膺世界各大学颁赠荣誉博士学位多个，国际间获奖无数。

大师致力于中华文化复兴及两岸文化交流，成果斐然。二〇〇四年，大师应聘担任“中华文化复兴运动总

会”宗教委员会主任委员，与基督教、天主教、道教等领袖，共同出席“和平音乐祈福大会”，促进宗教交流，发挥宗教净化社会人心之功用；先后与著名汉学家马悦然教授（斯德哥尔摩大学、诺贝尔文学奖终身评委）、罗多弼教授（斯德哥尔摩大学）、傅高义教授（哈佛大学）及诺贝尔文学奖得主莫言先生等人进行人文交流座谈。

近年，大师于江苏宜兴复兴祖庭大觉寺，并捐建中国书院博物馆、扬州鉴真图书馆、南京大学佛光楼，成立扬州讲坛、星云文化教育公益基金会等，积极推动文化教育，以期能促进两岸和谐发展，共创繁荣新局面。

大师一生弘扬人间佛教，对佛教制度化、现代化、人间化、国际化的发展，可说厥功至伟！

自序：我愿化作一点心光

古老的佛经，往往以譬喻的形式，巧妙地铺陈甚深的妙义，如《阿弥陀经》中，以宝池、楼阁等种种声光形色，或隐或现地引喻极乐世界的华丽和香洁。又如《普门品》以种种厄难为喻，为我们描绘观世音菩萨寻声救苦时，种种无畏的清静和慈悲。

佛经往往以譬喻为渡船，救人上岸；以譬喻为灯光，照破昏暗；以譬喻为井泉，赐人清凉。在繁忙紧凑的现代生活步调中，也许一则故事的引领，能破解你多年沉淀心头的世情公案，一两句法语可以激起你内在革新的力量，为身心加油，为生活助力。

当白日的喧嚣散去，夜半的一盏灯，一杯茶，一则说喻，化身为心灵知己，与你素面相见，叙谈友情、家庭、世情、人生。

《星云说喻》丛书共十册，是集我在电视台“星云说喻”栏目中所讲的古今中外近千则譬喻故事而成。我祈愿读者阅读这些譬喻，如山泉洗涤人间的尘垢，使人人心境洁净，灵台清明；祈愿读者以廓然的风姿，行化于红尘俗世间，念念觉醒于声色幻影之不实，从而回头开垦一亩心田。

与众生携手，我愿奉献身心为炬，化作一点心光，纵使此身被烧烬成灰，也是心甘情愿。

中华书局简体字版《星云说喻》丛书付梓在即，我喜为之序。

星云

二〇一五年二月

目 录

星云大师传略

自序：我愿化作一点心光

香口沙弥 / 1

恒河小婢 / 3

对徒孙的关怀 / 5

国王的脓疮 / 7

宝桥渡佛 / 9

善和比丘的雅音 / 11

须陀须摩王的承诺 / 14

诽谤他人的过失 / 17

贤不可毁 / 20

是非只因多开口 / 23

探病之道 / 25

乌鸦的声音 / 27

乌鸦嘴 / 29

- 大笑可以治病 / 31
- 菩萨与夜叉 / 33
- 金佛与木佛 / 35
- 一百顶高帽子 / 37
- 北风与太阳 / 39
- 牙齿和舌头 / 41
- 两头牛 / 43
- 说大话 / 45
- 星星月亮偷不去 / 47
- 女人的命运 / 49
- 良宽禅师系鞋带 / 51
- 偷自己的真心 / 53
- 阎罗王的审判 / 55
- 请客 / 57
- 一目了然 / 59
- 盲女摔镜 / 61
- 沙弥夜游 / 64
- 不像个人 / 66
- 不准回自己的房间 / 68
- 捡到钱的小孩 / 70

- 善言的重要 / 72
- 尊重的重要 / 74
- 鬼平兵卫 / 76
- 邹忌讽齐王纳谏 / 79
- 车夫改过 / 82
- 无信无礼 / 84
- 欣赏异己 / 86
- 以人为镜 / 88
- 韩休直谏 / 90
- 君臣之间 / 92
- 虱子是哪生出来的 / 94
- 意其如此 / 96
- 踩进泥水坑 / 98
- 左宗棠的肚子 / 101
- 张大千的胡子 / 103
- 心净国土净 / 105
- 唱歌五块钱 / 107
- 罗伯特博士的实验 / 109
- 一罐牛奶的教育 / 111
- 现代家庭 / 113

- 你对我错 / 115
- 话题 / 117
- 同归于尽 / 119
- 停车铃 / 121
- 不讲话的可怕 / 123
- 重拾欢乐 / 125
- 背母亲 / 127
- 提款记 / 129
- 金婚之喜 / 131
- 人言成信 / 133
- 小姐不嫁 / 135
- 听力的机器 / 137
- 林肯的两面人 / 139
- 林肯去国会 / 141
- 讲演费 / 143
- 以爱赢爱 / 145
- 一口好牙 / 147
- 用赞美代替批评 / 149
- 赞美就能化缘 / 151
- 宝琴梵音 / 153

审察记 / 155

讲清楚说明白 / 157

无根菩提树 / 159

博士弟子 / 161

一句话的受用 / 163

三句话 / 165

香口沙弥

说好话，慈悲爱语如冬阳，鼓励赞美，就像百花处处香。

佛经里面记载，有一位沙弥因为多世不曾妄语、口说柔软语、时常赞美别人，所以只要他一讲话，就有芬芳的味道散发出来，只要一吐气，四周都会闻到香味，因此别人就称他做“香口沙弥”。

均提童子有句偈语说：“面上无嗔是供养，口里无嗔出妙香，心中无嗔无价宝，不断不灭是真常。”每一个人如果平常都能保持面容的祥和、亲切，将是人间最大的供养；口中没有恶语、没有讥讽、不刺伤人、不骂人，口中自然芳香四溢；心中不会恼怒人、陷害人、算计人、打击人，就是无价之宝，即能展现永恒的生命。

“香口沙弥”的示现，在提醒我们凡有所言都要给人欢喜、给人赞美、给人感谢。说话如叩钟，以诚心叩之，

自然发出感动人心的声响；以慈心叩之，自然传出摄人心弦的声响。人与人往来重要的是坦诚相对，你给予别人什么，人家也会给你什么，所谓“敬人者，人恒敬之”，你恭敬别人，别人当然就会恭敬你。

讲话声音要好听，最重要的是要发自内心的真诚，如佛所言，真语、实语、不异语。能够利人的语言虽然简单，但是铿锵有力；有的人尽管大声吼叫，但不得人望，因为他的话语不能让人欢喜，不能给人利益，无法让人受用，所以他的语言就散发不出香味了。

想要拥有一个香口的人生，就让我们今后所说的每一句话，都像芬芳的花香、像美妙的音乐让人欢喜，如同《佛光菜根谭》的一段话：“说好话，慈悲爱语如冬阳；鼓励赞美，就像百花处处香。”所谓“良言一句三冬暖”，希望我们的社会一起来提倡“说好话”运动，说善良的语言、慈悲的语言、促进和谐的语言。

恒河小婢

爱语可以成就无量的好事、好因与好缘。

据说，印度恒河神是一个年轻的女郎。

佛陀有个弟子叫做必陵伽婆，他经常要经过恒河到邻近的村落托钵。虽然必陵伽婆是个证果的罗汉，但仍有一点傲慢的习气，所以每次飞行过恒河的时候，他都会呼喝着：“恒河小婢，让出一条路来。”恒河的女神每次听到必陵伽婆喊她为小婢，心情就非常地不舒服，这样一个证果的尊者，讲话都不尊重人，我是个千万人膜拜的河神，他竟然称呼我“小婢”，岂有此理。

有一天，她实在忍耐不住尊者的倨傲，一状告到佛陀那里。

恒河女神向佛陀诉说必陵伽婆对她的伤害和污辱的经过，佛陀把必陵伽婆找来，训斥道：“怎么能对恒河女神不尊敬？”当场，佛陀要必陵伽婆向恒河女神道歉。