



爱情

格言

Ai Qing Ge Yan

(下册)

我告诉你，爱神是万物的第二个太阳，他照到哪里，哪里就会春意盎然。

——查普曼



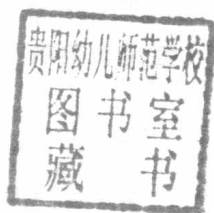
新疆美术摄影出版社
新疆电子音像出版社

经典格言系列丛书

爱情格言 (下)

阿迪力·穆罕默德 主编

dd526108



169419

新疆美术摄影出版社
新疆电子音像出版社

爱情与痛苦

哀莫大于心死。

——孔丘（春秋）

人生最苦痛的是梦醒了无路可走。

——鲁迅

连眼泪都没处流的人，这才是人间最痛苦的人。

——柔石

每个人在他生活中都经历过不幸的痛苦。有些人在苦难中只想到自己，他就悲观、消极、发出绝望的哀号；有些人在苦难中还想到别人，想到集体，想到祖先和子孙，想到祖国和全人类，他就得到乐观和自信。

——冼星海

少年得志，这正是人生的不幸。从内部来说，它会使他恃才自傲并阻碍他的成才；从外部来说，不论干什么事都会引起众人的妒忌。

——傅雷

一个人的痛苦与欢乐，必须融合在时代的痛苦与欢乐里。

——艾青

我当然不希望你完全忘却痛苦，强作乐观。我所要建议你的是，把你看人生的镜头拉开一点，从近景变为远景。这时，你会发现，许多人生过程中一次又一次的痛苦和挫折就变为渺

小，渺小到几乎看不见了！而你这时所看到的，将是我们从出生到老死之间，这段短短的距离。

——罗兰

苦难是成功途中的考验。懦弱的人必然在苦难之下被淘汰，只有坚强的人才会走完自己认真想的路程。

——罗兰

只要是人，就有痛苦，只是你没有勇气去克服它而已，如果你有这种勇气，它就会变成一种巨大的力量，否则，你只有终生被它践踏奴役。

——古龙

伤心，是一种最堪咀嚼的滋味。如果不经过这分疼痛——度日如年般的经过，不可能玩味其他人生的欣喜。

——三毛

痛苦的报酬是经验。

——埃斯库罗斯（古希腊）

贤者只求不痛苦，而不求快乐。

——亚里士多德（古希腊）

了解许多问题的存在，却无力去改变或控制任何一种，人生最大的痛苦莫过于此。

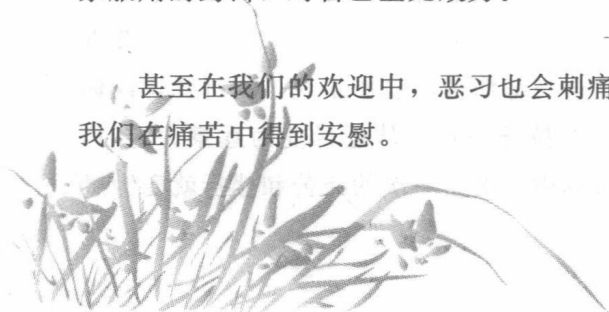
——海隆达斯（古希腊）

人们自己并不感到痛苦时，是会用空洞的话来劝告、慰藉别人的。可是当他们自己尝到了这种滋味，他们就会觉得给人家服用的药饵，对自己全无效力。

——莎士比亚（英国）

甚至在我们的欢迎中，恶习也会刺痛我们，但美德却能使我们在痛苦中得到安慰。

——弥尔顿（英国）



以苦为乐，其乐无穷。

——托马斯·富勒（英国）

痛苦与欢乐，像光明与黑暗，互相交替。只有知道怎样使自己适应它们，并能聪明地逢凶化吉的人，才算懂得怎样生活。

——劳伦斯·斯特恩（英国）

一切痛苦能够毁灭人，然而受苦的人也能把痛苦消灭！

——拜伦（英国）

痛苦或者欢乐，完全蕴涵于眼界的宽窄。

——雪莱（英国）

痛苦并非坏事，除非痛苦征服了我们。

——金斯莱（英国）

令人痛苦的欢乐也会成为令人欢乐的痛苦。

——赫伯特·斯宾塞（英国）

没有一个聪明人会否定痛苦与忧愁的锻炼价值。

——托马斯·赫胥黎（英国）

磨难，对于弱者是走向死亡的坟墓。

——卢梭（法国）

忍受痛苦，要比接受死亡需要更大的勇气。

——拿破仑（法国）

人类总爱和自己闹对立，他用自己的痛苦哄骗自己的希望，又用并不属于自己的前程，来欺骗目前的痛苦。人类的一切行为，无不打上自相矛盾和软弱的烙印。

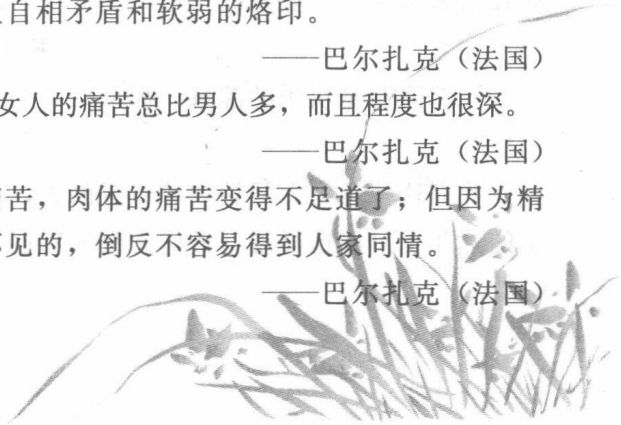
——巴尔扎克（法国）

不管处境如何，女人的痛苦总比男人多，而且程度也很深。

——巴尔扎克（法国）

有了精神上的痛苦，肉体的痛苦变得不足道了；但因为精神的痛苦是肉眼看不见的，倒反不容易得到人家同情。

——巴尔扎克（法国）



忧郁是黄昏的暮景，苦痛在那里消融，变成了一种黯然的欢乐。忧郁是愁苦的人的快活。

——雨果（法国）

真正的激情是人们藏在内心的激情，真正的小说是那些公众不知道的小说，真正的痛苦是人们默默承受着的、不愿别人怜悯和安慰的痛苦。

——乔治·桑（法国）

痛苦的顶点是很甘美的，痛苦的顶点是很苦涩的……啊！隐秘的苦涩，它藏在某些酒杯之底！可是，在心的苦难之上是微笑的天，优雅的讽刺，典雅的花朵散发出骄傲的芬芳，掺杂在暴风雨中。

——罗曼·罗兰（法国）

痛苦这把犁刀一方面割破了你的心，一方面掘出了生命的新的水源。

——罗曼·罗兰（法国）

人类的痛苦达到顶峰之后，必须回降。要么痛苦而死，要么习以为常。

——罗曼·罗兰（法国）

世界上没有任何欢乐不伴随忧虑，没有任何和平不连着纠纷，没有任何安宁不隐伏恐惧，没有任何满足不带有缺陷，没有任何荣誉不留下耻辱。

——格里美尔斯豪森（德国）

既然痛苦是快乐的源泉，那又何必为痛苦而悲伤。

——歌德（德国）

我们这些具有无限精神的有限的人，就是为痛苦和欢乐而生的。几乎可以这样说，最优秀的人物通过痛苦才得到快乐。

——贝多芬（德国）



人免不了要遭受不幸和痛苦，痛苦对人也有它的用处。这就像若没有大气的压力我们的身体就要爆裂一样，人若没有艰难和不幸，一切的需要都能满足，我们又会变成什么样子呢？

——叔本华（德国）

幻想出来的痛苦一样可以伤人。

——海涅（德国）

如果说极度的痛苦由于时光的消逝而有所减轻的话，那么，取而代之的则是永久的忧郁了。

——列夫·托尔斯泰（俄国）

在失意中回忆美好的时光是最大的痛苦。

——但丁（意大利）

不要留心于痛苦的外表，要想到它的后果，想到这痛苦再久也不至于超过末日审判。

——但丁（意大利）

一切痛苦毕竟是懦弱的表现，在坚强有力的生活感召下会悄悄退隐。

——茨威格（奥地利）

如果一个人说，看哪！我痛苦——显然他并不在受痛苦，因为悲伤是喑哑的。

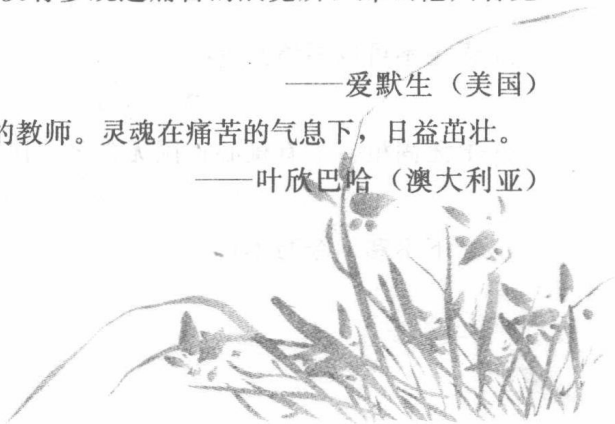
——爱默生（美国）

一个人如果从来没有参观过痛苦的展览所，那么他只看见过半个宇宙。

——爱默生（美国）

痛苦是人类伟大的教师。灵魂在痛苦的气息下，日益茁壮。

——叶欣巴哈（澳大利亚）



爱情与法律

欲民之可御，则法不可不重。

——管仲（春秋）

治国无法，则民朋党而下比，饰巧以成其私。

——管仲（春秋）

赏不足劝，则士民不为用；刑罚不足畏，则暴人轻犯禁。

——管仲（春秋）

赏罚不信则民无取。

——管仲（春秋）

国多私勇者其兵弱，吏多私智者其法乱。

——管仲（春秋）

君臣上下贵贱皆从法，此谓为大治。

——管仲（春秋）

一为赏，再为常，三为固然。

——管仲（春秋）

人主不可以不慎其令。

——管仲（春秋）

上无固植，下有疑心；国无常经，民力必竭。

——管仲（春秋）

上下不和，令乃不行。

——管仲（春秋）



令顺民心，则威令行。

——管仲（春秋）

有道之君，行法修制，先民服也。

——管仲（春秋）

凡君国之重器，莫重于令。

——管仲（春秋）

凡将举事，令必先出。

——管仲（春秋）

求必欲得，禁必欲止，令必欲行。

——管仲（春秋）

行法不道，众民不能顺；举措不当，众民不能成。

——管仲（春秋）

刑罚不足以畏其意，杀戮不足以服其心。

——管仲（春秋）

刑罚繁而意不恐，则令不行矣。

——管仲（春秋）

安国在乎尊君，尊君在乎行令，行令在乎严罚。

——管仲（春秋）

严刑罚，则民远邪；信庆赏，则民轻难。

——管仲（春秋）

君之所以为君者，赏罚以为君。

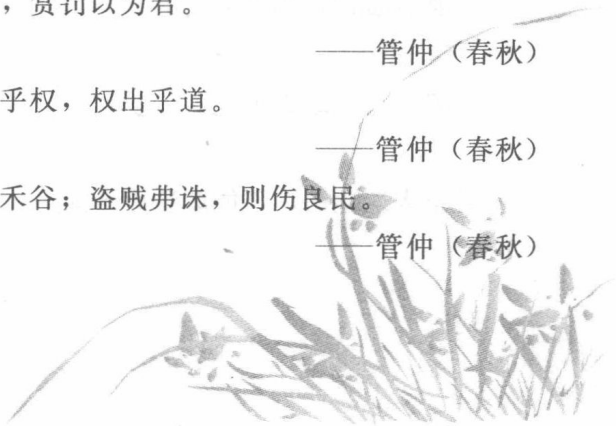
——管仲（春秋）

事督乎法，法出乎权，权出乎道。

——管仲（春秋）

草茅弗去，则害禾谷；盗贼弗诛，则伤良民。

——管仲（春秋）



明君察于治民之本，本莫要于令。

——管仲（春秋）

明必死之路，开必得之门。

——管仲（春秋）

明赏不费，明刑不暴，赏罚明则德之至者也。

——管仲（春秋）

天不为一物枉其时，明君圣人亦不为一人枉其法。

——管仲（春秋）

不为重宝亏其命，故日令贵于宝。

——管仲（春秋）

不为爱人枉其法，故日法爱于人。

——管仲（春秋）

不法法则事毋常，法不法则令不行。

——管仲（春秋）

以劳受禄，则民不幸生；刑罚不颇，则下无怨心。

——管仲（春秋）

毋数变易，是为败成。

——管仲（春秋）

正法直度，罪杀不赦。杀戮必信，民畏而惧。

——管仲（春秋）

用赏者贵诚，用刑者贵必。

——管仲（春秋）

令者，人主之大宝也。

——管仲（春秋）

虽圣人能生法，不能废法而治国。

——管仲（春秋）



法令之不行，万民之不治，贫富之不齐也。

——管仲（春秋）

法者，天下之程式也，万事之仪表也。

——管仲（春秋）

法者，天下之至道也，圣君之宝用也。

——管仲（春秋）

致赏则匱，致罚则虐。

——管仲（春秋）

罚有罪不独及，赏有功不专与。

——管仲（春秋）

省刑之要，在禁文巧。

——管仲（春秋）

赦出则民不敬，惠行则过日益。

——管仲（春秋）

禁而不止，则刑罚侮；令而不行，则下凌上。

——管仲（春秋）

禁胜于身，则令行于民矣。

——管仲（春秋）

禁罚威严，则简慢之人整齐。

——管仲（春秋）

喜以赏，怒以杀，怨乃起，令乃废。

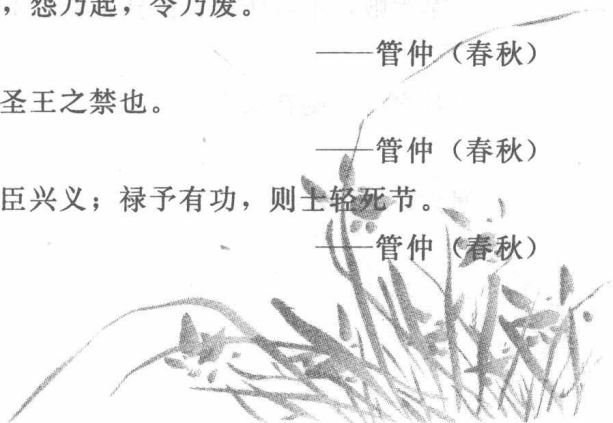
——管仲（春秋）

赐赏恣于己者，圣王之禁也。

——管仲（春秋）

爵授有德，则大臣兴义；禄予有功，则士轻死节。

——管仲（春秋）



赏之不足以为爱，刑之不足以为恶。

——管仲（春秋）

赏者爱之末也，刑者恶之末也。

——管仲（春秋）

赏薄则民不利，禁轻则邪人不畏。

——管仲（春秋）

骤令不行，民心乃外；外之有徒，祸乃始牙。

——管仲（春秋）

和民一众，不知法不可；变俗易教，不知化不可。

——管仲（春秋）

私情行而公法毁。

——管仲（春秋）

诛不避贵，赏不遗贱。

——晏婴（春秋）

举事不私，听狱不阿。

——晏婴（春秋）

赏无功谓之乱，罪不知谓之虐。

——晏婴（春秋）

天网恢恢，疏而不失。

——老聃（春秋）

三军大败，不可斩也；狱犴不治，不可刑也。

——孔丘（春秋）

士益之禄，则皆竭力。

——孔丘（春秋）

刑弥繁而盗不胜。

——孔丘（春秋）



其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。

——孔丘（春秋）

刑罚不中，则民无所措手足。

——孔丘（春秋）

至赏不费而天下士悦。

——孔丘（春秋）

鞭朴之子，不从父之教；刑戮之民，不从君之令。

——孔丘（春秋）

为善者不改其度，故能有济也。

——子产（春秋）

徒善不足以为政，徒法不能以自行。

——孟轲（战国）

离娄之明，公输子之巧，不以规矩，不成方圆。

——孟轲（战国）

善人赏而暴人罚，则国必治。

——墨翟（战国）

天下从事者，不可以无法仪；无法仪而其事能成者，无有也。

——墨翟（战国）

命必足畏，赏必足利。

——墨翟（战国）

法之功莫大使私不行。

——慎到（战国）

法虽不善，犹愈于无法。

——慎到（战国）

法者，所以齐天下之动，至公大定之制也。

——慎到（战国）



受赏者虽当，望多无穷；受罚者虽当，望轻无已。

——慎到（战国）

以心裁轻重，则同功殊赏，同罪殊罚矣。

——慎到（战国）

有权衡者，不可欺以轻重；有尺寸者，不可差以长短；有法度者，不可巧以诈伪。

——慎到（战国）

欲不得干时，爱不得犯法，贵不得逾亲，禄不得逾位。

——慎到（战国）

君好法，则臣以法事君；君好言，则臣以言事君。君好法，则端直之士在前；君好言，则毁誉之臣在侧。

——商鞅（战国）

人君不可以不审好恶。好恶者，赏罚之本也。

——商鞅（战国）

明赏不费，明刑不戮，明教不变。

——商鞅（战国）

不以爵禄便近亲，则劳臣不怨；不以刑罚隐疏远，则下亲上。

——商鞅（战国）

立法明分，而不以私害法，则治。

——商鞅（战国）

圣人为法，必使之明白易知。

——商鞅（战国）

圣王者，不贵义而贵法，法必明，令必行，则已矣。

——商鞅（战国）

民之不治者，君道卑也；法之不明者，君长乱也。

——商鞅（战国）



民信其赏，则事功成；信其刑，则奸无端。

——商鞅（战国）

国皆有法，而无使法必行之法。

——商鞅（战国）

国皆有禁奸邪刑盗贼之法，而无使奸邪盗贼必得之法。

——商鞅（战国）

法不察民之情而立之，则不成。

——商鞅（战国）

法令者，民之命也，为治之本也，所以备民也。

——商鞅（战国）

法之不行，自上犯之。

——商鞅（战国）

法者所以爱民也，礼者所以便事也。

——商鞅（战国）

言不中法者，不听也；行不中法者，不高也；事不中法者，不为也。

——商鞅（战国）

背法而治，此任重道远而无马牛，济大川而无船楫也。

——商鞅（战国）

重刑少赏，上爱民，民死上；重赏轻刑，上不爱民，民不死上。

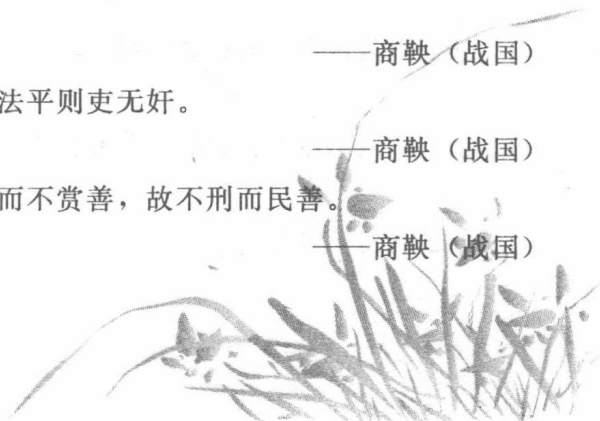
——商鞅（战国）

靳令则治不留，法平则吏无奸。

——商鞅（战国）

善治者，刑不善而不赏善，故不刑而民善。

——商鞅（战国）



君臣释法任私，必乱。

——商鞅（战国）

赏少，则听者无利也；威薄，则犯者无害也。

——商鞅（战国）

因世而为之治，度俗而为之法。

——商鞅（战国）

法者，定纷止争也。

——韩非（战国）

家有常业，虽饥不饿；国有常法，虽危不亡。

——韩非（战国）

国无常强，无常弱。奉法者强，则国强；奉法者弱，则国弱。

——韩非（战国）

法之为道，前苦而长利；仁之为道，偷乐而后穷。

——韩非（战国）

法莫如一而固，使民知之。

——韩非（战国）

法令行而私道废矣。

——韩非（战国）

法者，王之本也；刑者，爱之自也。

——韩非（战国）

法所以为国也，而轻之，则功不立，名不成。

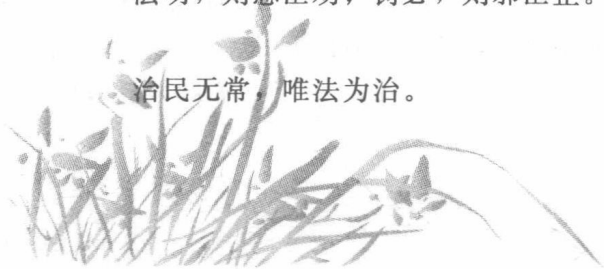
——韩非（战国）

法明，则忠臣劝；罚必，则邪臣止。

——韩非（战国）

治民无常，唯法为治。

——韩非（战国）



惜草茅者耗禾穗，惠盗贼者伤良民。

——韩非（战国）

摇镜则不得为明，摇衡则不得为正，法之谓也。

——韩非（战国）

罪重而刑轻，刑轻则事生，此谓以刑致刑，其国必削。

——韩非（战国）

寄治乱于法术，托是非于赏罚。

——韩非（战国）

道私者乱，道法者治。

——韩非（战国）

赏之誉之不劝，罚之毁之不畏，四者加焉不变，则其除之。

——韩非（战国）

赏不加于无功，罚不加于无罪。

——韩非（战国）

赏罚者，邦之利器也，在君则制臣，在臣则胜君。

——韩非（战国）

赏罚不信则禁令不行。

——韩非（战国）

赏莫如厚而信，使民利之；罚莫如重而必，使民畏之。

——韩非（战国）

圣人之为法也，所以平不夷，矫不直也。

——韩非（战国）

主过予，则臣偷幸；臣徒取，则功不尊。

——韩非（战国）

用赏过者失民，用刑过者民不畏。

——韩非（战国）