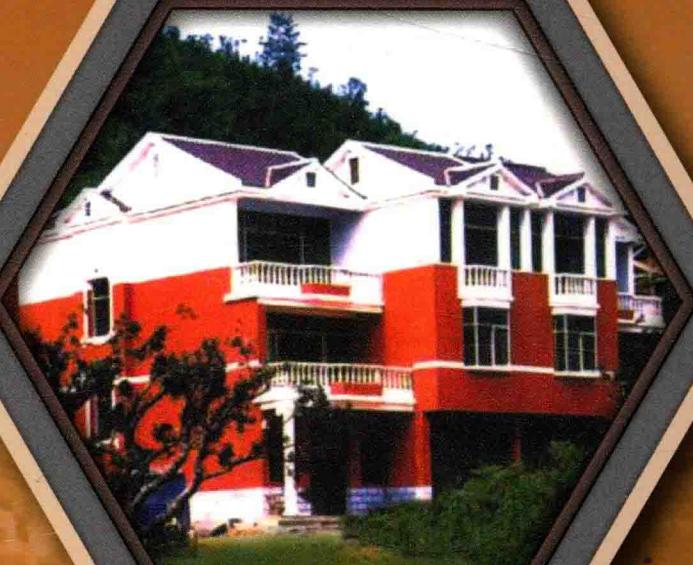


“十三五”  
国家重点图书

新型城镇化 规划与设计丛书

# 新型城镇住宅建筑设计

骆中钊 张惠芳 骆集莹 等编著



化学工业出版社

“十三五”  
国家重点图书

新型城镇化 规划与设计丛书

# 新型城镇住宅建筑设计

骆中钊 张惠芳 骆集莹 等编著



化学工业出版社

·北京·

本书是《新型城镇化 规划与设计丛书》中的一个分册，书中在分析城镇住宅的建设概况和发展趋向中，重点阐明了弘扬中华建筑家居环境文化的重要意义；深入地对城镇住宅的设计理念、城镇住宅的分类和城镇住宅的建筑设计进行了系统探索；编入城镇住宅的生态设计，并特辟专章介绍城镇低层、多层、中高层、高层住宅的设计实例，以便于广大读者阅读参考。

本书内容丰富、观念新颖，具有通俗易懂和实用性、文化性、可读性强的特点，是一本较为全面、系统地介绍新型城镇化住宅建筑设计的专业性实用读物，可供从事城镇建设规划设计和管理的建筑师、规划师和管理人员参考，也可供高等学校相关专业师生教学参考，还可作为对从事城镇建设的管理人员进行培训的教材。

### 图书在版编目 (CIP) 数据

新型城镇住宅建筑设计/骆中钊等编著. —北京：化学工业出版社，2017.3

(新型城镇化 规划与设计丛书)

ISBN 978-7-122-24610-3

I. ①新… II. ①骆… III. ①城镇-住宅-建筑设计-研究  
IV. ①TU241

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 156669 号

---

责任编辑：刘兴春 刘婧

装帧设计：史利平

责任校对：吴静

---

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011）

印 装：大厂聚鑫印刷有限责任公司

787mm×1092mm 1/16 印张 23 字数 560 千字 2017 年 3 月北京第 1 版第 1 次印刷

---

购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686）售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

---

定 价：88.00 元

版权所有 违者必究

“十三五”国家重点图书

## 《新型城镇化 规划与设计丛书》编委会

组 编 单 位：世界文化地理研究院

国家住宅与居住环境工程技术研究中心

承 编 单 位：乡魂建筑研究学社

北方工业大学城镇发展研究所

北京城市发展研究院

天津市环境保护科学研究院

方圆建设集团有限公司

编 委 会 顾 问：郑孝燮 谢辰生 冯 华 罗 杨 单德启 包景岭 李长庚

编 委 会 主 任：骆中钊

编 委 会 副 任：张 磊 乔惠民

编 委 会 委 员：(按姓氏笔划为序)

方朝晖	冯惠玲	任剑锋	刘 煜	孙志坚	庄 耿
朱之军	乔惠民	杨锦河	汪法频	张 勃	张 磊
张惠芳	陈 滨	陈 磊	陈黎阳	李 雄	李松梅
李亚林	林琼华	范霄鹏	金香梅	金良浚	洪振挺
骆 伟	骆集莹	骆中钊	陶茉莉	夏晶晶	常文韬
韩春平	温 娟	曾 雁			

### 《新型城镇住宅建筑设计》

#### 编著人员

骆中钊	张惠芳	骆集莹	张 磊	夏晶晶	骆 伟
陈 磊	冯惠玲	鲁永飞	任剑锋	方朝晖	陈黎阳
韩春平	陶茉莉	骆 毅	庄 耿	黄 山	柳碧波

# 丛书前言

从 20 世纪 80 年代费孝通提出“小城镇，大问题”到国家层面的“小城镇，大战略”，尤其是改革开放以来，以专业镇、重点镇、中心镇等为主要表现形式的特色镇，其发展壮大、联城进村，越来越成为做强镇域经济，壮大县区域经济，建设社会主义新农村，推动工业化、信息化、城镇化、农业现代化同步发展的重要力量。特色镇是大中小城市和小城镇协调发展的重要核心，对联城进村起着重要作用，是城市发展的重要梯度增长空间，是小城镇发展最显活力与竞争力的表现形态，是以“万镇千城”为主要内容的新型城镇化发展的关键节点，已成为城镇经济最具代表性的核心竞争力，是我国数万个镇形成县区城经济增长的最佳平台。特色与创新是新型城镇可持续发展的核心动力，生态文明、科学发展是中国新型城镇永恒的主题。发展中国新型城镇化是坚持和发展中国特色社会主义的具体实践。建设美丽新型城镇是推进城镇化、推动城乡发展一体化的重要载体与平台，是丰富美丽中国内涵的重要内容，是实现“中国梦”的基础元素。新型城镇的建设与发展，对于积极扩大国内有效需求，大力发展战略性新兴产业，开发和培育信息消费、医疗、养老、文化等新的消费热点，增强消费的拉动作用，夯实农业基础，着力保障和改善民生，深化改革开放等方面，都会产生现实的积极意义。而对新型城镇的发展规律、建设路径等展开学术探讨与研究，必将对解决城镇发展的模式转变、建设新型城镇化、打造中国经济的升级版，起着实践、探索、提升、影响的重大作用。

随着社会进步和经济发展，城镇规模不断扩大，城镇化进程日益加快。党的十五届三中全会明确提出：“发展小城镇，是带动农村经济和社会发展的一个大战略”。党的十六届五中全会通过的《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十一个五年规划的建议》中明确提出了建设社会主义新农村的重大历史任务。2012 年 11 月党的十八大第一次明确提出了“新型城镇化”概念，新型城镇化是以城乡统筹、城乡一体、产城互动、节约集约、生态宜居、和谐发展为基本特征的城镇化，是大中小城市、小城镇、新型农村社区协调发展、互促共进的城镇化。2013 年党的十八届三中全会则进一步阐明新型城镇化的内涵和目标，即“坚持走中国特色新型城镇化道路，推进以人为本的城镇化，推动大中小城市和小城镇协调发展”。稳步推进新型城镇化建设，实现新型城镇的可持续发展，其社会经济发展必须要与自然生态环境相协调，必须重视新型城镇的环境保护工作。

中共十八大明确提出坚持走中国特色的新型工业化、信息化、城镇化、农业现代化道路，推动信息化和工业化的深度融合、工业化和城镇化的良性互动、城镇化和农业现代化的相互协调，促进工业化、信息化、城镇化、农业现代化同步发展。以改善需求结构、优化产业结构、促进区域协调发展、推进城镇化为重点，科学规划城市群规模和布局，增强中小城市和小城镇产业发展、公共服务、吸纳就业、人口集聚功能，推动城乡发展一体化。

城镇化对任何国家来说，都是实现现代化进程中不可跨越的环节，没有城镇化就不可能有现代化。城镇化水平是一个国家或地区经济发展的重要标志，也是衡量一个国家或地区社会组织强度和管理水平的标志，城镇化综合体现一国或地区的发展水平。

十八届三中全会审议通过的《中共中央关于全面深化改革若干重大问题的决定》中，明

确提出完善城镇化体制机制，坚持走中国特色新型城镇化道路，推进以人为核心的城镇化，成为中国新一轮持续发展的新形势下全面深化改革的纲领性文件。发展中国新型城镇也是全面深化改革不可缺少的内容之一。正如习近平同志所指出的“当前城镇化的重点应该放在使中小城市、小城镇得到良性的、健康的、较快的发展上”，由“小城镇，大战略”到“新型城镇化”，发展中国新型城镇是坚持和发展中国特色社会主义的具体实践，中国新型城镇的发展已成为推动中国特色的新型工业化、信息化、城镇化、农业现代化同步发展的核心力量之一。建设美丽新型城镇是推动城镇化、推动城乡一体化的重要载体与平台，是丰富美丽中国内涵的重要内容，是实现“中国梦”的基础元素。实现中国梦，需要走中国道路、弘扬中国精神、凝聚中国力量，更需要中国行动与中国实践。建设、发展中国新型城镇，就是实现中国梦最直接的中国行动与中国实践。

2013年12月12~13日，中央城镇化工作会议在北京举行。在本次会议上，中央对新型城镇化工作方向和内容做了很大调整，在城镇化的核心目标、主要任务、实现路径、城镇化特色、城镇体系布局、空间规划等多个方面，都有很多新的提法。新型城镇化成为未来我国城镇化发展的主要方向和战略。

新型城镇化指农村人口不断向城镇转移，第二、第三产业不断向城镇聚集，从而使城镇数量增加，城镇规模扩大的一种历史过程，它主要表现为随着一个国家或地区社会生产力的发展、科学技术的进步以及产业结构的调整，其农村人口居住地点向城镇的迁移和农村劳动力从事职业向城镇第二、第三产业的转移。城镇化的过程也是各个国家在实现工业化、现代化过程中所经历社会变迁的一种反映。新型城镇化核心在于不以牺牲农业和粮食、生态和环境为代价，着眼农民，涵盖农村，实现城乡基础设施一体化和公共服务均等化，促进经济社会发展，实现共同富裕。

2015年12月20~21日，中央城市工作会议提出：要提升规划水平，增强城市规划的科学性和权威性，促进“多规合一”，全面开展城市设计，完善新时期建筑方针，科学谋划城市“成长坐标”。2016年2月21日，新华社发布了与中央城市工作会议配套文件《中共中央 国务院关于进一步加强城市规划建设管理工作的若干意见》，在第三节以“塑造城市特色风貌”为题目，提出了“提高城市设计水平、加强建筑设计管理、保护历史文化风貌”三条内容，其中关于提高城市设计水平提出“城市设计是落实城市规划、指导建筑设计、塑造城市特色风貌的有效手段。”

在化学工业出版社支持下，特组织专家、学者编写了《新型城镇化 规划与设计丛书》（共6个分册）。丛书的编写坚持3个原则。

（1）弘扬传统文化 中华文明是世界四大文明中唯一没有中断而且至今依然生机勃勃的人类文明，是中华民族的精神纽带和凝聚力所在。中华文化中的“天人合一”思想，是最传统的生态哲学思想。丛书各分册开篇都优先介绍了我国优秀传统建筑文化中的精华，并以科学历史的态度和辩证唯物主义的观点来认识和对待，取其精华，去其糟粕，运用到城镇生态建设中。

（2）突出实用技术 城镇化涉及广大人民群众的切身利益，城镇规划和建设必须让群众得到好处，才能得以顺利实施。丛书各分册注重实用技术的筛选和介绍，力争通过简单的理论介绍说明原理，通过详实的案例和分析指导城镇的规划和建设。

（3）注重文化创意 随着城镇化建设的突飞猛进，我国不少城镇建设不约而同地大拆大建，缺乏对自然历史文化遗产的保护，形成“千城一面”的局面。但我国幅员辽阔，区域气

候、地形、资源、文化乃至传统差异大，社会经济发展不平衡，城镇化建设必须因地制宜，分类实施。丛书各分册注重城镇建设中的区域差异，突出因地制宜原则，充分运用当地的资源、风俗、传统文化等，给出不同的建设规划与设计实用技术。

发展新型城镇化是面向 21 世纪国家的重要发展战略，要建设好城镇，规划是龙头。城镇规划涉及政治、经济、文化、建筑、技术、艺术、生态、环境和管理等诸多领域，是一个正在发展的综合性、实践性很强的学科。建设管理即是规划编制、设计、审批、建设及经营等管理的统称，是城镇建设全过程顺利实施的有效保证。新型城镇化建设目标要清晰、特色要突出，这就要求规划观念要新、起点要高。在《新型城镇建设总体规划》中，提出了繁荣新农村，积极推进新型城镇化建设；系统地阐述了城镇与城镇规划、城镇镇域体系规划、城镇建设规划的各项规划的基本原理、原则、依据和内容；针对当前城镇建设中亟待解决的问题特辟专章对城镇的城市设计规划、历史文化名镇（村）的保护与发展规划以及城镇特色风貌规划进行探讨，并介绍了城镇建设管理。同时还编入规划案例。

住宅是人类赖以生存的基本条件之一，住宅必然成为一个人类关心的永恒话题。城镇有着规模小、贴近自然、人际关系密切、传统文化深厚的特点，使得城镇居民对住宅的要求是一般的城市住宅远不能满足的，也是城市住宅所不能替代的。新型城镇化建设目标要清晰、特色要突出，这就要求城镇住宅的建筑设计观念要新、起点要高。《新型城镇住宅建筑设计》一书，在分析城镇住宅的建设概况和发展趋向中，重点阐明了弘扬中华建筑家居环境文化的重要意义；深入地对城镇住宅的设计理念、城镇住宅的分类和城镇住宅的建筑设计进行了系统的探索；编入城镇住宅的生态设计，并特辟专章介绍城镇低层、多层、中高层、高层住宅的设计实例。

住宅小区规划是城镇详细规划的主要组成部分，是实现城镇总体规划的重要步骤。现在人们已经开始追求适应小康生活的居住水平，这不仅要求住宅的建设必须适应可持续发展的需要，同时还要求必须具备与其相配套的居住环境，城镇的住宅建设必然趋向于小区开放化。在《新型城镇住宅小区规划》中，扼要地介绍了城镇住宅小区的演变和发展趋向，综述了弘扬优秀传统融于自然的聚落布局意境的意义；分章详细地阐明了城镇住宅小区的规划原则和指导思想、城镇住宅小区住宅用地的规划布局、城镇公共服务设施的规划布局、城镇住宅小区道路交通规划和城镇住宅小区绿化景观设计；特辟专章探述了城镇生态住区的规划与设计，并精选历史文化名镇中的住宅小区、城镇小康住宅小区和福建省村镇住宅小区规划实例以及住宅小区规划设计范例进行介绍。

城镇的街道和广场，作为最能直接展现新型城镇化特色风貌的具体形象，在城镇建设的规划设计中必须引起足够的重视，不但要使各项设施布局合理，为居民创造方便、合理的生产、生活条件，同时亦应使它具有优美的景观，给人们提供整洁、文明、舒适的居住环境。在《新型城镇街道广场设计》中，试图针对城镇街道和广场设计的理念和方法进行探讨，以期能够对新型城镇化建设中的街道和广场设计有所帮助。书中阐述了我国传统聚落街道和广场的历史演变和作用，分析了传统聚落街道和广场的空间特点；在剖析当代城镇街道和广场的发展现状和主要问题的基础上，结合当代城镇环境空间设计的相关理论，提出了现代城镇街道和广场的设计理念；分别对城镇的街道和广场设计进行了系统阐述，分析了城镇街道和广场的功能和作用，街道和广场设计的影响因素以及相应的设计要点；针对我国城镇中的历史文化街区的保护与发展做了深入的探讨，以引导传统城镇在新型城镇化建设中进行较为合理地保护与更新；同时分类对城镇街道和广场环境设施设计做了介绍。为了方便读者参考，

还分别编入历史文化街区保护、城镇广场和城镇街道道路设计实例。

城镇园林景观建设是营造优美舒适的生活环境和特色的重要途径。城镇园林景观是农村与城市景观的过渡与纽带，城镇的园林景观建设必须与住区、住宅、街道、广场、公共建筑和生产性建筑的建设紧密配合，形成统一和谐、各具特色的城镇风貌。做好城镇园林景观建设是社会进步的展现，是城镇统筹发展的需要，是城市人回归自然的追崇，是广大群众的强烈愿望。在《新型城镇园林景观设计》中，系统地介绍了城镇园林景观建设的特点及发展趋势；阐述了世界园林景观探异；探述了传统聚落乡村园林的弘扬与发展；深入地分析了城镇园林景观设计的指导思想与设计原则、提出了城镇园林景观设计的主要模式和设计要素；着重地探析了城镇园林景观中住宅小区、道路、街旁绿地、水系、山地等与自然景观紧密结合的城镇园林景观的设计方法与设计要点以及城镇园林景观建设的管理；并分章推荐了一些规划设计实例。

新型城镇生态环境保护是城镇可持续发展的前提条件和重要保障。因此，在城镇建设规划中，应充分利用环境要素和资源循环利用规律，科学设计水资源保护、能源利用、交通、建筑、景观和固废处置的基础设施，力求城镇生态环境建设做到科学和自然人文特色的完整结合。在《新型城镇生态环保设计》中，明确了城镇的定义和范围，介绍了国内外的城镇生态环保建设概况；分章阐述了城镇生态建设的理论基础、城镇生态功能区划、可持续生态城镇的指标体系和城镇生态环境建设；系统探述了城镇环境保护规划与环境基础设施建设、城镇水资源保护与合理利用以及城镇能源系统规划与建设。该书亮点在于，从实用技术角度出发，以理论结合生动的实例，集中介绍了城镇化建设过程中，如何从水、能源、交通、建筑、景观和固废处置等具体环节实现污染防治和资源高效利用的双赢目标，从而保证新型城镇化建设的可持续发展。

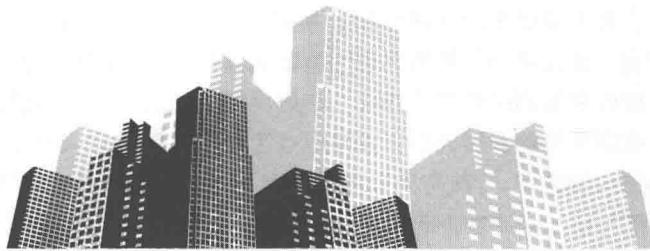
《新型城镇化 规划与设计丛书》的编写，得到很多领导、专家、学者的关心和指导，借此特致以衷心的感谢！

《新型城镇化 规划与设计丛书》编委会

2016年夏于北京

# 前言

FOREWORD



衣食住行为人生四大要素，住宅是人类赖以生存的基本条件之一，住宅必然成为人类关心的永恒话题。

孟子云：“居移气，养移体，大哉居乎。”意思是说，摄取有营养的食物，可使一个人身体健康，而居所却能改变一个人的气质。成书于唐代的《黄帝宅经》也指出：“凡人所居，无不在宅。”“故宅者，人之本，人以宅为家，居若安，即家代昌吉。”《子夏》指出：“人因宅而立，宅因人得存，人宅相扶，感通天地。”《三元经》指出：“地善即苗茂，宅吉即人荣。”这里不仅指出住宅为人之根本，而且还极为深刻地阐明了人与住宅的密切关系。

住宅的本意是静默养气、安身立命。住宅即生活。因此，设计住宅也就是设计生活。如今城市中的住宅，由于种种原因导致人与自然远离了，人与人疏冷了，人与社会冷漠了。这使得被围困在钢筋混凝土丛林之中的城市人向往着回归自然。

城镇介于城市和乡村之间，它既有城市发展的基本元素，但又由于处在广阔的乡村包围之中，是地域的中心。因此具有环境优美、接近自然、乡土文化丰富多彩、民情风俗淳朴真诚、传统风貌鲜明等特点。在城镇中，人与自然、人与人、人与社会和谐共融。

城镇由于具有规模小、贴近自然、人际关系密切、传统文化深厚的特点，使得城镇居民对住宅的要求是一般的城市住宅远不能满足的，也是城市住宅所不能替代的。然而，在过去相当长的一段时间，由于对城镇住宅的设计缺乏深入系统的研究，导致设计者要么不加分析地套用一般的城市住宅的形式，要么是采用简单化了的城市住宅；建筑造型也是跟着城市转，“跟风”现象普遍存在，这不仅难以适应城镇居民的生活要求，更是造成“千镇一面，百城同貌”的局面，使得城镇建设丧失了中国特色和地方风貌。

十八届三中全会审议通过的《中共中央关于全面深化改革若干重大问题的决定》中，明确提出完善城镇化体制机制，坚持走中国特色新型城镇化道路，推进以人为本的城镇化。2013年12月12~13日，中央城镇化工作会议在北京举行。在本次会议上，中央对新型城镇化工作方向和内容做了很大调整，在城镇化的核心目标、主要任务、实现路径、城镇化特色、城镇体系布局、空间规划等多个方面，都有很多新的提法。新型城镇化成为未来我国城镇化发展的主要方向和战略。

新型城镇化是指农村人口不断向城镇转移，第二、三产业不断向城镇聚集，从而使城镇数量增加，城镇规模扩大的一种历史过程，它主要表现为随着一个国家或地区社会生产力的发展、科学技术的进步以及产业结构的调整，其农村人口居住地点向城镇的迁移和农村劳动力从事职业向城镇第二、三产业的转移。城镇化的进程也是各个国家在实现工业化、现代化过程中所经历社会变迁的一种反映。新型城镇化则是以城乡统筹、城乡一体、产城互动、节约集约、生态宜居、和谐发展为基本特征的城镇化，是大中小城市、小城镇、新型农村社区协调发展、互促共进的城镇化。新型城镇化的核心在于不以牺牲农业和粮食、生态和环境为代价，着眼农民，涵盖农

村，实现城乡基础设施一体化和公共服务均等化，促进经济社会发展，实现共同富裕。

贯彻“天人合一”哲学思想的我国优秀传统庭院民居，大多以庭院为中心组织各具变化的院落，使群体空间的组织千变万化，在居民庭院和房前屋后种植的花卉树木烘托下，与聚落中虽由人作，宛自天开的乡村园林，共同组成了生态平衡的宜人环境，形成了各具特色，古朴典雅、秀丽恬静的村镇聚落。具有无限的生命力，耐人寻味。在城镇的住宅设计时，应该从传统民居建筑的“形”与“神”的精髓中汲取营养，寻求“新”与“旧”功能上的结合、地域上的结合、时间上的结合，突出社会、经济、自然环境、时间和技术上的协调发展，创造出具有传统文化内涵、独具特色的现代城镇住宅。

本书是《新型城镇化 规划与设计丛书》中的一册，书中在分析城镇住宅的建设概况和发展趋向中，重点阐明了弘扬中华建筑家居环境文化的重要意义；深入地对城镇住宅的设计理念、城镇住宅的分类和城镇住宅的建筑设计进行了系统的探索；编入城镇住宅的生态设计，并特辟专章介绍城镇低层、多层、中高层、高层住宅的设计实例，以便于广大读者阅读参考。书中内容丰富、观念新颖，具有通俗易懂和实用性、文化性、可读性强的特点，是一本较为全面、系统地介绍新型城镇化住宅建筑设计的专业性实用读物。可供从事城镇建设规划设计和管理的建筑师、规划师和管理人员参考，也可供大专院校相关专业师生教学参考，还可作为对从事城镇建设的管理人员进行培训的教材。

本书在编著时得到许多领导、专家、学者的指导和支持；引用了许多专家、学者的专著、论文和资料；冯惠玲、李松梅、刘蔚、刘静、张志兴、骆毅、黄山、庄耿、柳碧波、王倩等参加资料的整理和编著工作，借此一并致以衷心的感谢。

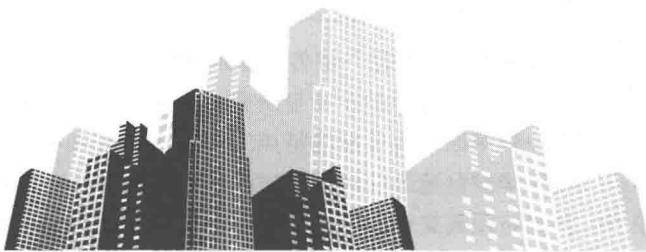
限于水平，书中不足和疏漏之处在所难免，敬请广大读者批评指正。

骆中钊

2016年夏于北京什刹海畔滋善轩乡魂建筑研究学社

# 目录

CONTENTS



1

## 城镇住宅的建设概况和发展趋向

1

1. 1 城镇及其特点 .....	2
1. 1. 1 城镇 .....	2
1. 1. 2 城镇的特点 .....	3
1. 2 城镇住宅建设的发展概况 .....	3
1. 3 城镇住宅建设当前存在的主要问题 .....	4
1. 4 新型城镇住宅建设的发展趋势 .....	5
1. 4. 1 设计住宅就是设计生活 .....	5
1. 4. 2 更新观念,做好新型城镇住宅设计 .....	6
1. 4. 3 住宅设计的发展趋向 .....	6
1. 4. 4 健康住宅 .....	8
1. 5 传承民居建筑文化,创造特色城镇住宅 .....	10
1. 5. 1 传统民居建筑文化的传承 .....	10
1. 5. 2 传统民居建筑文化的发展 .....	11
1. 5. 3 传统民居建筑文化的弘扬 .....	11

2

## 传统民居建筑文化的探索研究

12

2. 1 中华建筑文化对住宅建造的影响 .....	12
2. 1. 1 中华建筑文化熏陶下的优秀传统民居 .....	13
2. 1. 2 中华建筑文化对人与家居环境关系的认识 .....	15
2. 1. 3 中华建筑文化对住宅建造的要求 .....	16
2. 1. 4 经营好住宅的“精、气、神” .....	18
2. 2 北京四合院建筑文化与细部设计 .....	20
2. 2. 1 四合院的文化 .....	21
2. 2. 2 四合院的格局 .....	21
2. 2. 3 北京四合院的细部设计 .....	22
2. 3 闽南红砖“古大厝”建筑文化初探 .....	23
2. 3. 1 优美的传说 .....	24
2. 3. 2 惠安人倔强的意志、创美的本性、精湛的技艺,是“古大厝”的创作源泉 .....	24
2. 3. 3 “古大厝”是传统民居中建筑艺术与雕刻艺术有机结合的 .....	24

—朵奇葩 .....	24
2.3.4 弘扬“古大厝”的传统建筑文化，再创建筑艺术的辉煌 .....	28
2.4 台湾原住民住宅的设计与研究 .....	29
2.4.1 台湾原住民住屋的特点 .....	29
2.4.2 华安台湾原住民民俗村的住宅设计 .....	30
2.5 畲族与建筑文化的研究和新型畲寮设计 .....	34
2.5.1 畲族与建筑文化的研究 .....	34
2.5.2 时代畲寮设计(安国寺畲族乡村公园住宅小区住宅的设计创作) .....	36

## 3 城镇住宅的设计理念

44

3.1 城镇住宅的特点及建筑文化 .....	44
3.1.1 城镇住宅的特点 .....	44
3.1.2 城镇住宅的建筑文化 .....	45
3.2 城镇住宅的设计原则和指导思想 .....	51
3.2.1 城镇住宅的设计原则 .....	51
3.2.2 城镇住宅设计的指导思想 .....	52
3.2.3 城镇住宅设计的基本要求 .....	54
3.3 城镇低层住宅的特点 .....	55
3.4 城镇多层住宅的特点及设计要求 .....	56
3.4.1 城镇多层住宅的类型 .....	56
3.4.2 城镇多层住宅的设计理念 .....	62
3.4.3 城镇多层住宅的设计要求 .....	63
3.4.4 实例分析 .....	65
3.5 城镇中高层和高层住宅的特点 .....	67
3.6 城镇住宅的功能及功能空间 .....	68
3.6.1 城镇住宅的功能特点 .....	68
3.6.2 城镇住宅的功能空间特点 .....	68

## 4 城镇住宅的分类

79

4.1 按层数分 .....	79
4.1.1 低层住宅(1~3层) .....	84
4.1.2 多层住宅(4~6层) .....	84
4.1.3 中高层住宅(7~11层) .....	84
4.1.4 高层住宅(12层及12层以上) .....	84
4.2 按结构形式分 .....	84
4.2.1 木结构与木质结构 .....	84
4.2.2 砖木结构 .....	85
4.2.3 砖混结构 .....	85
4.2.4 框架结构 .....	86
4.3 按庭院的分布形式分 .....	86
4.3.1 前院式(南院式) .....	87

4.3.2	后院式(北院式)	87
4.3.3	前后院式	87
4.3.4	侧院式	87
4.3.5	天井式(或称内院式、内庭式、中庭式)	87
4.4	按平面的组合形式分	89
4.4.1	独立式	89
4.4.2	并联式	89
4.4.3	联排式	90
4.4.4	院落式	93
4.5	按空间类型分	93
4.5.1	垂直分户	93
4.5.2	水平分户	93
4.5.3	跃层分户	95
4.6	按使用特点分	96
4.6.1	生活、生产型住宅	96
4.6.2	居住型住宅	96
4.6.3	代际型住宅	96
4.6.4	专业户住宅	100
4.6.5	少数民族住宅	100

5.1	城镇住宅的平面设计	103
5.1.1	平面设计的原则	103
5.1.2	城镇住宅的户型设计	103
5.1.3	城镇低层住宅的户型平面设计	112
5.2	城镇住宅的立面造型设计	117
5.2.1	影响城镇住宅立面造型的因素	118
5.2.2	城镇住宅立面造型的组成元素	118
5.2.3	城镇住宅的屋顶造型应以坡屋顶为主	119
5.2.4	城镇住宅立面造型设计的风格取向	119
5.2.5	门窗的立面布置	119
5.2.6	城镇住宅立面造型的设计手法	119
5.3	城镇住宅的剖面设计	125
5.3.1	住宅层数	125
5.3.2	住宅层高	126
5.3.3	住宅的室内外高差	126
5.3.4	住宅的窗户高低位置	126
5.3.5	住宅剖面形式	127
5.3.6	住宅的空间利用	127
5.4	城镇住宅的门窗设计	128
5.4.1	住宅的门	129

5.4.2 住宅的窗	129
5.4.3 住宅的采光与通风	130
5.4.4 住宅门窗的设计要求	131
5.4.5 营造室内清凉世界	132
5.5 城镇山坡地住宅设计	132
5.5.1 住宅与等高线平行布置	132
5.5.2 住宅与等高线垂直布置	133
5.5.3 住宅与等高线斜交布置	133

## 6 城镇住宅的坡屋顶设计

134

6.1 坡屋顶的特点及设计	134
6.1.1 丰富多变的坡屋顶是传统民居建筑形象的神韵所在	134
6.1.2 坡屋顶具有无尽的魅力	138
6.1.3 做好坡屋顶设计，充分发挥坡屋顶在建筑中的作用	138
6.2 坡屋顶的做法	144
6.2.1 瓦型	144
6.2.2 坡度换算	146
6.2.3 屋顶做法说明	147
6.2.4 坡屋顶做法	147
6.3 坡屋顶构造	156
6.3.1 坡屋顶构造详图（一）	156
6.3.2 坡屋顶构造详图（二）	157
6.3.3 坡屋顶构造详图（三）	158
6.3.4 坡屋顶构造详图（四）	159
6.3.5 坡屋顶构造详图（五）	160
6.3.6 坡屋顶构造详图（六）	161
6.3.7 单坡、双坡铝合金玻璃屋顶	162
6.3.8 单坡、双坡铝合金玻璃屋顶	163
6.3.9 双坡普通型钢玻璃屋顶	164
6.3.10 单、双坡普通型钢玻璃屋顶	165
6.3.11 坡屋顶采光口	166

## 7 城镇住宅的生态设计

167

7.1 城镇生态住宅的基本概念	167
7.1.1 绿色建筑	167
7.1.2 生态建筑	168
7.1.3 低碳建筑	169
7.2 城镇生态住宅的基本要求	170
7.2.1 弘扬传统聚落天人合一的生态观	170
7.2.2 城镇生态住宅的基本概念	170
7.2.3 城镇生态住宅的设计原则	171

7.3 城镇生态住宅的形式选择 .....	172
7.3.1 建筑形式 .....	172
7.3.2 结构形式 .....	175
7.4 城镇生态住宅的建筑设计 .....	175
7.4.1 慎重控制建筑形态 .....	176
7.4.2 精心处理建筑构造 .....	176
7.4.3 充分利用太阳能技术 .....	177
7.5 城镇生态住宅的建材选择 .....	178
7.5.1 建筑建造所用绿色建材 .....	179
7.5.2 建筑装修所用绿色建材 .....	182

8

## 城镇住宅庭院的景观设计

184

8.1 底层庭院 .....	184
8.1.1 城镇住宅底层庭院的概念及意义 .....	184
8.1.2 城镇住宅底层庭院景观的布局和空间特点 .....	185
8.1.3 城镇住宅底层庭院景观的设计原则 .....	186
8.1.4 城镇住宅底层庭院景观的总体设计 .....	188
8.1.5 城镇住宅底层庭院的景观元素设计要点 .....	191
8.2 楼层阳台 .....	195
8.2.1 城镇住宅阳台庭院的概念及意义 .....	195
8.2.2 城镇住宅阳台庭院景观的分类及特点 .....	197
8.2.3 城镇住宅阳台庭院景观的设计原则 .....	198
8.2.4 城镇住宅阳台庭院景观的总体设计 .....	199
8.2.5 城镇住宅阳台庭院的景观元素设计要点 .....	200
8.2.6 城镇住宅阳台庭院景观的生态设计及节能处理 .....	201
8.2.7 城镇住宅阳台庭院景观的安全性防护 .....	202
8.2.8 阳台设计的材料选择 .....	202
8.2.9 阳台的绿化和美化 .....	203
8.3 屋顶花园 .....	204
8.3.1 城镇住宅屋顶花园的概念及意义 .....	204
8.3.2 城镇住宅屋顶花园的分类及特点 .....	205
8.3.3 城镇住宅屋顶花园的设计原则 .....	206
8.3.4 城镇住宅屋顶花园景观的总体设计 .....	208
8.3.5 城镇住宅屋顶花园的景观元素设计要点 .....	210
8.3.6 城镇住宅屋顶花园景观的施工与养护 .....	212

9

## 城镇住宅设计实例

215

9.1 低层住宅(1~3层) .....	215
9.1.1 少数民族住宅 .....	215
9.1.2 专业户住宅 .....	220
9.1.3 代际型住宅 .....	225

9.1.4 山坡地住宅 .....	232
9.1.5 独立式住宅 .....	241
9.1.6 并联式住宅 .....	255
9.1.7 联排式住宅 .....	281
9.2 多层住宅(4~6层) .....	295
9.2.1 底商住宅 .....	295
9.2.2 公寓住宅 .....	304
9.2.3 跃层住宅 .....	308
9.2.4 单元式住宅 .....	325
9.3 中高层住宅(7~11层) .....	337
9.4 高层住宅(12层以上) .....	339

## 参考文献

350

# 城镇住宅的建设概况和发展趋向

近代社会发展的历史表明，城镇化已经成为一个全球性的趋势，正在世界范围内轰轰烈烈地演变着，城镇化是历史的选择。

1998年10月在中国共产党十五届三中全会上通过的《中共中央关于农业和农村工作若干重大问题的决定》指出：“发展小城镇，是带动农村经济和社会发展的一个大战略”。从而，为我国确立了一个面向21世纪的国家发展战略：“小城镇，大战略。”城镇，在中华民族五千年的浩荡文明中第一次被历史凸现出来。

1999年3月5日，全国九届人大第二次会议的《政府工作报告》中指出：“加快小城镇建设，是经济社会发展的一个大战略。”

2000年6月13日，中共中央、国务院《关于促进小城镇健康发展的若干意见》中又指出：“发展小城镇，是实现我国农村现代化的必由之路。”“当前，加快城镇化进程的时机和条件已经成熟。抓住机遇，适时引导小城镇健康发展，应当作为当前和今后较长时期农村改革与发展的一项重要任务。”

2002年，中国共产党的十六大提出：“全面繁荣农村经济，加快城镇化进程。统筹城乡经济社会发展，建设现代农业，发展农村经济，增加农民收入，是全面建设小康社会的重大任务。农村富余劳动力向非农产业和城镇转移，是工业化和现代化的必然趋势。要逐步提高城镇化水平，坚持大中城市和小城镇协调发展，走中国特色的城镇化道路。发展小城镇要以现有的县城和有条件的建制镇为基础，科学规划，合理布局，同发展乡镇企业和农村服务业结合起来。消除不利于城镇化发展的体制和政策障碍，引导农村劳动力合理有序流动。”党的十六大做出的加快城镇化进程的重要部署，立足于我国国情和农村实际，是今后一个时期城镇建设工作的指导方针和行动纲领。可以预见，城镇在我国社会经济发展和城镇化进程中，会起着越来越重要的作用。

如今，城镇建设已被国家各级领导列入重要的工作日程。

党的十六届五中全会和“十一五”规划纲要提出了“建设社会主义新农村”的重大历史任务。2006年中共中央1号文件对社会主义新农村建设做了“生产发展、生活宽裕、乡风文明、村容整洁、管理民主”全面深刻的阐述，是我们党和政府解决“三农”问题的政策方针的全面升华，是对农村全面发展和进步的新要求，是进行社会主义新农村规划的根本性指导思想，对城镇的建设起着更为积极的推动作用。