

Redefining the Good Society

The Story of the Earthbound China in
Fei Xiaotong's Books

探寻一个好社会 费孝通说乡土中国

张冠生 著

“美好社会”的内涵是各群体从不同宏观条件下取得生存发展的经验中提炼出来，经过实践不断修正而形成的，因之它属于历史的范畴。所以不同的群体面对时，“美好社会”可以有不同的内涵，各自肯定自己的认可，各是其是，各非其非。②是群体的共识，社会行善的原则是族群社会里必须坚持的原则！其在“美好社会”中的社会是人类社会的共



Redefining the Good Society

The Story of the Earthbound China in
Fei Xiaotong's Books

探寻一个好社会
费孝通说乡土中国

张冠生
著

广西师范大学出版社

·桂林·

图书在版编目(CIP)数据

探寻一个好社会：费孝通说乡土中国 / 张冠生著。

-- 桂林 : 广西师范大学出版社, 2016.10

ISBN 978-7-5495-8868-8

I. ①探… II. ①张… III. ①费孝通 (1910-2005) - 传记 IV. ①K825.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第229298号

特别感谢本书摄影沈继光先生

广西师范大学出版社出版发行

桂林市中华路22号 邮政编码：541001

网址：www.bbtpress.com

出 版 人：张艺兵

特约编辑：田南山

责任编辑：黄平丽

装帧设计：彭振威

内文制作：龚碧涵

全国新华书店经销

发行热线：010-64284815

山东鸿君杰文化发展有限公司

开本：787mm×1092mm 1/32

印张：9 字数：120千字 图片：43幅

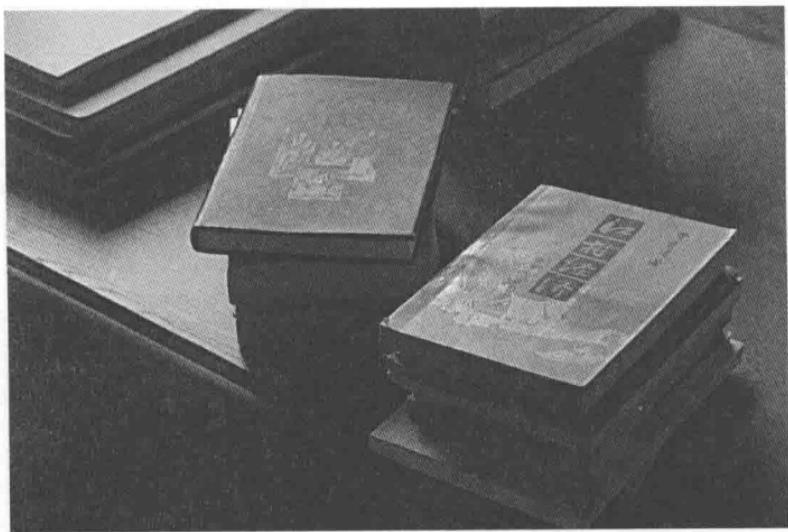
2016年10月第1版 2016年10月第1次印刷

定价：39.00元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。

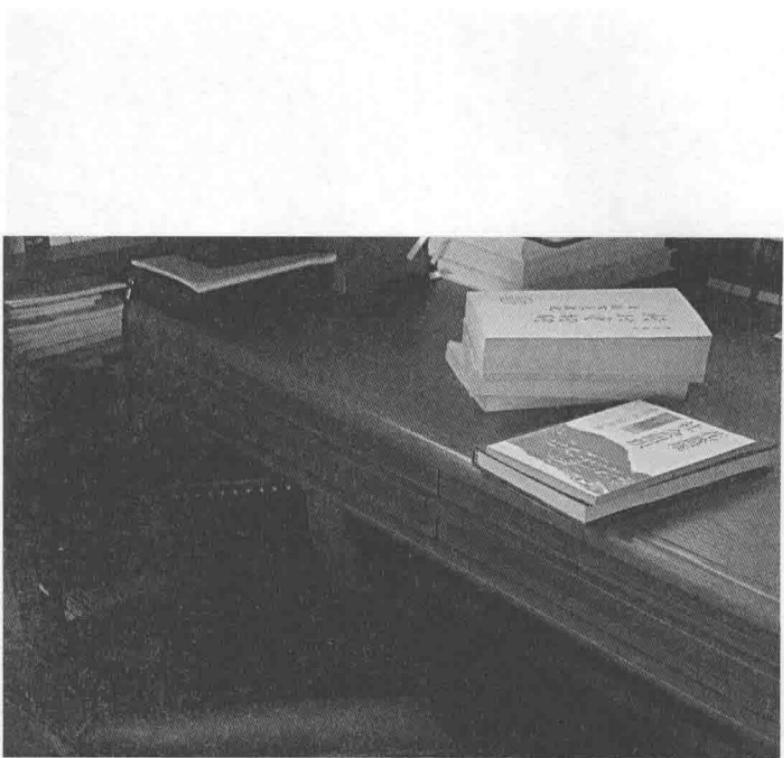
有这样一个人写过的东西，
真可以增加我们在尘世生活的兴趣。

——尼采



一部部珍贵的书稿，留下的是乡土中国终究要往哪里去的深刻探寻。（沈继光 摄）

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com



费孝通说，自己一辈子只写了两篇文章，一篇“农村”，一篇“民族”。(沈继光摄)



1936年夏，费孝通（右）初访江村，与村中农民孩童合影，沈宝发（中）时年九岁。



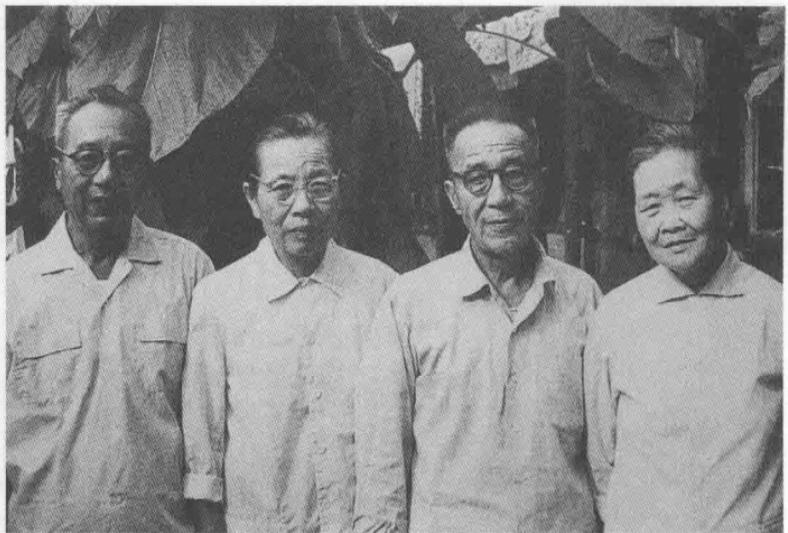
1957年春，费孝通（右）二访江村，与沈宝发（中）一同观看英文版《江村经济》中的村景照片，回忆当年。（张祖道摄）



1996年春，费孝通（左）看到江村也有了家庭工厂，十分欣慰。



左起：费孝通、孟吟、潘光旦、吴文藻



左起：费孝通、夫人孟吟、大哥费振东、大嫂孙留云

七哥：

接24日来信。

我的情况如何你已说的那样，但说的时间没有你们多，这里第一段、第二段讨论当在八月中旬，月初到中旬必然要革一政委，人大有特邀付春，孙爱国人士。从这点分析现政治，这个办法是必要的，但还有存在的必要，已非问题。以后有两件被邀，我则无法参加，转到个人的情况有四想法，去你处事前详实。

我从阶级斗争和民族斗争并举提出了一些初步意见，阶级斗争上就是消灭资产阶级的剥削和剥削者接受改造的人作为人民内部处理的性质，如何在宪法中表示出来。民族斗争上是民族接受历史教训，在宪法中要具体规定民族主义。

30日写至此。

【直接上行】道路上铺平草，团结。

这两天温度最高，头伏已过，温度最高时房达35°，但常有3至4级南风，炎热不严。进入中伏后，温度逐渐上升，今天已到40°。上午10时半热极2.5°，下午2.5°，在大田里，还在立杆死，比3月份生产

里爽气些，汗及22度，想来是健身良方。事情3.霞丘老孙洲人士，很多人老了，因为紫外线强，泡，很痒，加上脚

之间矛盾尖锐，汉口还有件事到。

鱼岭有候到，有连城已久，翁生不但是解放军的，为止，一时间见他不

请革命经验对反动派的斗争上已经这样做了，起早，劳动，虽然各方面都已看距离，和年轻人一起，但多她如孙老一辈的，别人也经常把里，立那个圈子是孙

1970年8月1日，费孝通在湖北五七干校写给大哥费振东的家书：“今天已到40度……在大田里，还有点清风，比了闷坐在户里爽气些。汗反正不断，茶水送到田头，周身汗洗，想来是健身良方。‘短衫汗透迎浆水’更觉切情了。露在衣衫外的皮肤已黑黝黝地如非洲人士。”

薪水等到雨天。用布汗
衫汗汗道迎候水更黑
或曾已黑。勤勤地忙起来
劳动。我还穿3仙汗衫。
不会有反应，出一身冷汗。
引人注意。

12月二十三号，下午山林
浴池。

游了两个钟头，没
有加会做基本化粪。这年
岁末，才做了第三次。没有个休
息。

大学的前景已经具体，重申
当万权实落实下来时，鱼
腥一直要从革命阵营之
外四年，经历累根种人
六月，九月万权消失的。但
不到半年，过去几十年，
在一起，鱼腥上是“老派”
入了他/她公事一个主创过
“石墨”，声称许多特殊

心情，现在大大的改变了。在年轻人中显得老了，也是
“落伍”了。不进步也不行。黑帮色情也是得“陈旧”，
赶不上时代，也是实情。但求不陷入暮气，仍然是
立朝气，不久不苟也。

现在暂时学生八月底，一切向北京搬家，但是
是必须按这个计划来完成，还想说，情况不断在变
动，这里一方面要搞一打三及以上的运动，一面又要进行
教育革命，这是一个矛盾的重叠。还有一个星期四三天
泡在水面，还扒不开，草多，又多，要收拾还真不容易。

九月初回京，如果真会丢开空口白皮。至极情况
完全不能再攀谈，你忘吧，也不管这方面，你自己
是回家的准备。改天再和你详细讲吧。很希望
你的一定会是无所谓的。

我们这里古人留下三个传统办法，为六家服务，孙之
私相，很有用，但有的社不能，希望你在此需要一
些，孙黎这个人代你9月及10月就各一包。
万以生慢慢写信去，或者把孙黎就万以生得而
得孙黎的书信一阅，另一处。

③. 八月一日午前。

本部英文原本係1939年立伦敦初版，
越四十七年始有中译本与国人相见，3部
著者一精心愿。谨此奉赠。下附译本
出版发布会上即兴抒怀一首，以表心意。

费孝通 敬赠
1986年12月20日

愧报时日往 无心论短长
~~路遥试与力~~ 坎坷出文章
毁誉在人口 洋沈意自扬
涓滴乡土水 汇归大海岸
岁月春水流 老来衰夕阳
盍卷翠田梦 江村蚕事忙

序言

《探寻一个好社会》四题

胡洪侠

一

十几年前和书友邮件讨论书话文体时，我曾杜撰出一个“大书话”的说法，认为书话不必囿于“一点事实、一点掌故、一点观点、一点抒情”的套路，可以赋予其更重的担子、更大的使命。比如，可以有书话体通史与断代史，以及书话体传记之类。以此观张冠生的两本书，他前些年出版的《纸年轮》，正是他私家版的书话体中国百年史，而这本《探寻一个好社会》，则是名副其实的书话体费孝通别传了。

费孝通先生虽曾高居官位，终究是个学者，是个书人，是以文章和书籍安身立命之人。书人的一生可以说是由书籍组成，读书，写书，买书，译书，藏书，评书，乃至丢书、焚书，与书难舍难分。既如此，他的生活，当然就称得上是

一则一则的书话：或长或短，亦悲亦喜，似断实连。冠生追随费先生多年，自己也读书著述多年，他以书话体重述费老的心路、学路、思路与书路，内外打通，前后勾连，游刃有余，亲切可读，既发挥出书话一体“真性情、真见识、真故事”的自由精神，也呈现出重回历史现场之亲闻、亲历、亲见的独有魅力。

二

我和费孝通先生曾有两面之缘，导引我前去拜见者则是冠生。

上个世纪九十年代初，冠生和我都在《深圳商报》闯荡。彼时深圳大热，海内外访客盈门，求职者络绎于途。我们分住不同的临时安置点，平时聊天机会并不多。忽然有一天，听说他要去北京。我自然纳闷：这可是逆潮流而动啊。待弄清他是去民盟中央，做费孝通先生的助手，心下也就释然，且佩服他身处喧嚣时代仍能守住书斋情怀。

那时深圳的书店、报刊亭买不到《读书》杂志，冠生到京后，逢新一期《读书》出刊，必会专门买几本寄到深圳，分赠好友，直到两三年后，时移世易，我们出手阻止，他方渐渐收手。好在费老乐于天南海北搞田野调查，境内外各种学术会议也多，我们在深圳见冠生一面尚属容易。忘了是一九九几年了，费老赴港讲学，道经深圳，冠生说要介绍我们去见见，

我赶紧把多年积攒的十几种费老新书旧籍装满一纸袋，提到迎宾馆求费老签名。费老深坐沙发，俨然一佛；我们轻手慢脚，毕恭毕敬。他边签边评点一两句，比如“这本你也有啊”，或者“这一本现在不好找了”。拜见完毕，我们拉着冠生到附近大排档狂饮畅谈，天快亮时，谈兴犹未尽，高呼：“老板，快拿啤酒！”昏昏欲睡的服务员说：“对不起啊，我们家啤酒让你们喝光了。”姜威犹不饶人，说：“岂有此理！啤酒还有喝光的时候？”

第二次见费老是在北京。冠生驱车接机，带我们来到北太平庄，进四号院，登八号楼。时值严冬，如今想来，那次拜见印象最深者，竟是室内扑面而来的温暖。暖气太足了，费老和我们聊天，只需穿薄薄的家常衣衫。至于聊了些什么，却是一句也记不起了。

1995年《深圳商报·文化广场》周刊创刊，我去北京组稿，照例住民盟中央的翠园，照例求冠生大哥帮东帮西。他说，前些日子，北京大学社会学人类学研究所举办“社会—文化人类学高级研讨班”，费先生首讲，题目是“从马林诺夫斯基老师学习文化论的体会”。“费先生端坐于讲台，一气讲了两个多小时。”他说，“我去问问费老，如果他同意，演讲录可以给你去发。”事情就这样成了——《文化广场》自第一期起，就有了“费孝通讲演录”专栏。一时间，文化旗帜高张，广场气象万千。

冠生在本书中提到：“1996年秋，深圳朋友胡洪侠来京，

为《文化广场》周刊组稿，听说这部译稿（《甘肃土人的婚姻》）传奇，唏嘘之余，建议放在俞晓群先生主持的‘新世纪万有文库’书系出版，以见天日。遂将此议转述给费先生，得允准，也触动老人尘封六十余年的心事。”经他这一说，我忆起好像确有此事。我当时觉得那部译稿的命运神秘又传奇，更何况其间还有清华学子的学术追求，与新婚夫妻生离死别的人间惨剧，实在是惊天动地，非同小可。若逢今日，我也不用做顺水人情建议俞晓群出版了，我自己会马上组织力量编印出来。

三

“费先生享寿九五，一生起伏动荡，少年早慧，青年成名，中年成器，盛年成‘鬼’，晚年成仁，暮年得道。”这是冠生对费孝通生平的概括，言简意丰，堪称绝唱。

冠生写费孝通，是以自己真诚、坦荡、敏锐的生命，去感受、回应、探寻另一个深邃、复杂、博大的生命。我读冠生笔下的费老，常常因此辍读发呆，长吁短叹，时而扼腕，时而欣喜。

读书阅世越多，越觉得二十世纪的中国和中国知识分子，仿佛一对怨偶，相遇相爱，相知相思，相敌相仇，相折相磨，先是于新旧文化之间四分五裂，于启蒙与救亡之际各奔东西，接着于政权更迭之时南辕北辙，更于政治运动中上天入地，忽人忽鬼，经腥风血雨之变，受椎心刺骨之痛。其中犹难者，