

敦煌 藻井

藻井图案是仿照中国古代建筑藻井结构和装饰手法，绘制在石窟窟顶中心部位的图案纹样。

早期（北凉、北魏、西魏、北周）的藻井图案均为“斗四套叠”结构；隋代藻井图案结构转变为“方井一边饰一垂幔”三层；唐代藻井图案完全脱离了建筑装饰结构模式，更类似于一顶高悬窟顶的丝织华盖；晚期（五代、宋、西夏、元）的藻井图案，多运用花卉纹样与祥禽瑞兽（如龙、凤等）的组合。































