

燕子姐姐水晶心语

一朵 花开的 时间

郁雨君 著

灵动
绿水晶

美/长/篇/故/事
守/护/成/长/守/护/爱

中央广播电视大学出版社出版

国开童媒（北京）文化传播有限公司出品

辫子姐姐水晶心语

一朵 花开的 时间

郁雨君 著



灵动
绿水晶



中央广播电视大学出版社出版

国开童媒（北京）文化传播有限公司出品
北 京

图书在版编目 (C I P) 数据

一朵花开的时间 / 郁雨君著. -- 北京 : 中央广播电视大学出版社, 2016. 7

(辫子姐姐水晶心语)

ISBN 978-7-304-07927-7

I. ①一… II. ①郁… III. ①儿童文学—长篇小说—中国—当代 IV. ① I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 158656 号

版权所有, 翻印必究。

BIANZI JIEJIE SHUIJING XINYU : YI DUO HUA KAI DE SHIJIAN

辫子姐姐水晶心语：一朵花开的时间

著：郁雨君

出品：国开童媒（北京）文化传播有限公司

电话：营销中心 010-66490582

出版：中央广播电视大学出版社

总编室 010-66490570

网址：<http://www.crtvup.com.cn>

地址：北京市海淀区西四环中路 45 号

邮编：100039

策划编辑：范 萍

责任印制：胡天蓉

插图绘制：欧阳晓丹

责任编辑：赵 妍

封面绘制：林 田

版式设计：周晓冰

执行编辑：彭倩薇

封面设计：七 画

排版制作：曹雨锋

印刷：北京中科印刷有限公司

字数：101 千字

开本：710 mm×1000 mm 1/16

印张：9

版次：2016 年 7 月第 1 版 2016 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-304-07927-7

定价：19.80 元

（如有缺页或倒装，本社负责退换）

目录

一朵花开的时间 / 3

No.1 瞌睡女生的倒霉清晨 / 15

No.2 全世界女生都像她 / 23

No.3 最幸福的事是睡觉 / 33



No.4 亲爱的旁边走了 / 43

No.5 来了一轮新鲜的太阳 / 52

No.6 一个睡觉一个呆坐 / 60





No.7 谁遇到你谁倒霉 / 69

No.8 欠你一声对不起 / 80

No.9 快乐会不会用完 / 90

No.10 小睡包到底好在哪里 / 99

No.11 不做偶像也不幸福 / 107

No.12 有个男生为我哭 / 114

小读者们读后说 / 122



蓬蓬裙春天降落（外一篇） / 124



辫子姐姐水晶心语

一朵 花开的 时间

郁雨君 著



灵动
绿水晶



 中央广播电视大学出版社出版

 国开童媒（北京）文化传播有限公司出品
北 京



愿我作品的书香魔力能够席卷你的心灵和头脑！



是我一生的美丽口号。
为男生女生写作到底，

辫子姐姐邮箱

bianziyujun@126.com



新浪微博

@辫子雨君

儿童文学写作对我来说，
就是边走边看、边走边玩、边走
边唱、边走边想、边走边爱……



希望读了我的书的你，
能够感恩长大的每一天。



曾有个外号叫小哈欠（代前言）

每个女孩都是一座沉睡的美丽宝藏，等待着被那轻轻一吻唤醒……

这回，我挑选的女主角不漂亮出挑，也不古怪精灵，这个随时会被人群吞没的自卑小女生名叫哈小茜，听起来有点儿像“小哈欠”。她有个好玩的绰号叫“啊哈”，因为有了个不得了的坏毛病——嗜睡，让她吃足了苦头，外婆要骂，同学要嘲笑，生活中处处狼狈，时时出糗。

字里行间，我们看到的是一个小心翼翼的老实孩子，像小白兔一样无辜。这女孩是纯洁善良的，稍微有点儿懦弱，让人心疼。周围的配角们个性分明：善良的、坏心眼的、仗义的、幼稚的……每个角色都发挥得很好，把情节撑得丰满有趣。

就像看偶像剧一样，最爽的莫过于看到一个特别有性格的男主角。一开始看到我们的“啊哈”被人欺负，替她觉得委屈。还好，后来这位心地善良得要命的男主角出场了。没猜错，他是超级美少年呢，星光闪闪，照亮了自卑小女生的青春，终于让她从黯淡中逃脱了。

不过，男主角并不是处处完美的，他还有点儿糟糕的小毛病，比如软弱，比如冲动，比





如比较后知后觉，这让哈小茜吃了不少苦头。不过，故事也跟着起伏好看起来，让你跟着开心，跟着担心，也跟着伤心。

不过，我保证你看完的时候，可以长长吐出一口气：沉睡的幸福被唤醒了，还有什么比这更让人愉快的呢！

丑小鸭变成天鹅，灰姑娘变成公主，男孩拯救女孩，甚至女孩反过来又拯救了男孩……该有的都有了。

我想这应该是一个让人百看不厌的成长故事，所以从2003年开始，一版再版，被一茬茬小读者喜欢着，阅读着，并且喋喋不休地向我好奇打听看，热烈讨论着——

辫子姐姐：

我是你的忠实读者。我想请问，在你的《一朵花开的时间》这本书里，女主角“哈小茜”的“茜”，是读“西”，还是读“欠”？呵呵，这个问题很弱智吧？但我希望得到满意的答复！

雪原山丹

当然读“欠”呀。姐姐读中学时，就是和哈小茜一样年纪的时候，数学成绩特别不好，所以每次上数学课，我就深陷在云里雾里，整个人晕晕的。时间长了，我一看见数学老师，就条件反射一



样张大嘴巴，结果嘛，我就得了个外号就叫“小哈欠”。呵呵，这下知道她的名字来历了吧？

嘿嘿，是不是很棒？保密呀！

辫子姐姐

辫子姐姐：

读您的小说觉得甜甜的。上海的生活大概就是这样的吧，充满甜品。每个女孩都是美丽的，或者是否可以这样说：“美丽的女孩不一定幸福，幸福的女孩一定是美丽的或是傻傻的，可爱的？”读您的小说时给我一种看格林童话的感觉。请您不要生气，这是我的真实感受。我不是批评您，说实话，我挺喜欢看的，毕竟美丽的公主比粗糙的农家女要舒服点儿。但那些不美丽，不可爱，不帅，不酷的人会拥有怎样的美丽生活？被吻醒的哈小茜天生也是美丽的。路笛的话“事实证明你是值得开发的。”也是因为看到哈小茜的美丽才说的吧？那些不漂亮，甚至丑陋的人呢？严肃外表下的丑女天才（她一定要擅长写作吗？数理化天才可不可以？）有没有闪光的故事？

melange

收到你的邮件很开心，因为你给了我充足的感性的认识。

你对我作品的理解很有意思，因为我一直是



个有着美丽梦想的人，而那些男生女生多多少少都有我的影子和气质呀。至于哈小苗，里面还有我高中时的一段瞌睡经历呢。

你的建议很好，但我之所以那样写，主要是我要能驾驭那样的人物，比如写理科天才，我肯定不是写得很好呀！我的心愿就是多写一些美（主要是一种内在和气质的美）且有意思的人物。你以后多看看，也许会看到一些我内在的严肃的追求。

辫子姐姐

辫子姐姐：

《一朵花开的时间》中写的几部路笛演的电影听起来不错，姐姐可不可以用这些题目写一些长篇小说呢？如果能这样那就太棒了。不过姐姐这么忙，怎么会就为这一个请求去写几万字的文章呢？呵呵，我只是希望你知道我的看法喽。

小林巴草

你真是一个有灵感的读者，对我很有启发呢。

呵呵，忽然想到，如果我把几部虚构的电影真的写成小说，和《一朵花开的时间》放在一起，会不会有点儿像俄罗斯套娃的感觉啊？

辫子姐姐

目录

一朵花开的时间 / 3

No.1 瞌睡女生的倒霉清晨 / 15

No.2 全世界女生都像她 / 23

No.3 最幸福的事是睡觉 / 33



No.4 亲爱的旁边走了 / 43

No.5 来了一轮新鲜的太阳 / 52

No.6 一个睡觉一个呆坐 / 60





No.7 谁遇到你谁倒霉 / 69

No.8 欠你一声对不起 / 80

No.9 快乐会不会用完 / 90

No.10 小睡包到底好在哪里 / 99

No.11 不做偶像也不幸福 / 107

No.12 有个男生为我哭 / 114

小读者们读后说 / 122



蓬蓬裙春天降落 (外一篇) / 124

