

荆楚文庫

楚地出土戰國簡冊

「十四種」(上)

陳偉等 著

荆楚文庫編纂出版委員會

武漢大學出版社



荆楚文庫

楚地出土戰國簡冊

「十四種」
(上)

陳偉 等 著

荆楚文庫編纂出版委員會

武漢大學出版社



荆楚文庫

楚地出土戰國簡冊[十四種]全2冊

CHUDI CHUTU ZHANGUO JIANCE: SHISIZHONG (QUANERCE)

圖書在版編目(CIP)數據

楚地出土戰國簡冊[十四種](全2冊)/陳偉等著.

—武漢:武漢大學出版社,2016.3

ISBN 978-7-307-17398-9

I. 楚…

II. 陳…

III. 竹簡—研究—中國—戰國時代

IV. K877.54

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2015)第 302846 號

著者:白於藍 李天虹 李家浩 胡雅麗 許道勝 陳松長 陳 偉
彭 浩 賈連敏 劉祖信 劉國勝 蕭聖中 龍永芳

責任編輯:易 瑛

整體設計:范漢成 曾顯惠 思 蒙

責任校對:汪欣怡

出版發行:武漢大學出版社

地址:武昌珞珈山

電話:(027)87215822 郵政編碼:430072

錄排:武漢大學出版社

印刷:湖北新華印務有限公司

開本:720mm×1000mm 1/16

印張:45.375 印張 插頁:12

字數:765 千字

版次:2016 年 3 月第 1 版 2016 年 3 月第 1 次印刷

定價:198.00 元(上、下冊)

ISBN 978-7-307-17398-9



本書經經濟科學出版社授權許可使用

前言

一

1925年，王國維先生敏銳地提出：“今日之時代，可謂之發見時代，自來未有能比者也。”^①20世紀50年代以來，在先秦楚國故地，今湖北、河南、湖南省境，出土大量戰國時代的竹簡（參看“簡冊出土地點示意圖”），為這一論斷增添了更加豐富的內涵。據不完全統計，迄今發現的這類簡冊，大約有30多批、10萬字以上。其中如荊門包山簡、江陵望山簡、隨州曾侯乙簡、信陽長臺關簡、新蔡葛陵簡，有墓主生前卜筮方面的記錄和關於喪葬的記錄；包山簡的大部分和江陵磚瓦廠370號墓竹簡是司法、行政文書；信陽長臺關簡的一部分、荊門郭店簡、江陵九店簡、上海博物館購藏竹簡以及新近披露的清華大學購藏竹簡，則是各種珍貴的思想文化和數術方面的典籍。對這些簡冊的整理和研究，吸引了海內外衆多學者的關注和參與，在中國出土文獻這門學問中，開闢出一個生機勃勃、前景寬闊的新領域。

在一般意義上，人們習慣把這些簡冊稱作“楚簡”。或者用“楚系簡牘”的名字，把與楚國關係密切的曾侯乙簡也包括進來。隨着研究的深入，有學者認為有些書籍類簡冊可能來自其他諸侯國，不宜逕稱作“楚簡”。我們採用“楚地出土戰國簡冊”一名，希望避免這些不確定因素，把楚人控制地區出土的簡冊全部包含進來。在今湖北雲夢，出土有戰國晚期的秦簡。如果把楚地理解為楚人控制之地，這些資料應該可以區別

^① 《最近二三十年中中國新發見之學問》，《王國維文集》第4集，33頁，中國文史出版社1997年5月。

開來。

二

本書是 2003 年底立項的教育部哲學社會科學研究重大課題攻關項目“楚簡綜合整理與研究”(項目批准號: 03JZD0010)的最終成果。

2002—2003 年,在執行教育部人文社會科學重點研究基地重大項目“戰國楚簡綜合整理與研究”(2001ZDXM770006)期間,我們就已收集到部分竹簡照片,並使用湖北省博物館配備的 20 世紀 90 年代出產的紅外成像系統拍攝湖北省博物館、考古所收藏的幾批楚簡,但效果欠佳;撰寫了簡冊釋文、注釋的部分初稿。攻關項目啟動後,利用日本早稻田大學提供的新型紅外成像系統(IRRS-100)重新進行拍攝,先後取得望山簡、九店簡、曹家崗簡、曾侯乙簡全部,長臺關簡大部以及包山簡約半數的紅外影像,效果大多比較好,同步還套拍了一些數碼照片。同時,花氣力尋求先前拍攝的各種圖像資料,在中國社科院考古所《考古》編輯部檔案中找到 20 世紀 50 年代編寫《長沙發掘報告》時的五里牌簡工作用照片;在文物出版社庫房中找到 20 世紀 80 年代出版《信陽楚墓》使用的長臺關簡照片,在河南省考古所資料室找到部分底片;包山簡得到照片和底片;郭店簡得到兩種照片和底片,後來又得到文物出版社出版字帖用的部分彩色照片;曾侯乙簡找到兩種照片;仰天湖簡、楊家灣簡也都找到底片,夕陽坡簡則是新作了拍照。這些簡長、寬、契口位置等數據,也儘量測量、記錄。這樣,納入研究計劃的 14 種簡冊都取得了在現有條件下最好的圖像資料和相關數據,為整理、研究打下了堅實的基礎。

2004 年底,轉入整理、研究階段。至 2007 年夏,項目基本成果《楚地出土戰國簡冊》6 卷本(含全部竹簡圖錄、釋文和完整的注釋)完成初稿,“楚地出土戰國簡冊專題研究”系列著作 10 冊也陸續草成。

2007 年 8 月至 2008 年 3 月,以《楚地出土戰國簡冊》6 卷本稿本為基礎,撰寫項目最終成果《楚地出土戰國簡冊[十四種]》。這個本子不包括

竹簡圖版，注釋大多只交待基本結論，而略去分析、引證的文字。2008年4月通過專家組鑒定結項。其後，根據專家組意見，課題組對書稿又作了一次全面核對和修訂。

三

在項目設計時，我們就考慮像上海博物館藏戰國楚竹書這樣尚在陸續公布的資料，應該成為參考、綜合研究的對象，而不宜納入綜合整理的範圍。《楚地出土戰國簡冊[十四種]》包括包山、郭店、望山(2批)、九店(2批)、曹家崗、曾侯乙、長臺關、葛陵、五里牌、仰天湖、楊家灣、夕陽坡等14種簡冊資料，共計整簡、殘簡3500多枚，竹簡文字將近50000個。排列上，以湖北、河南、湖南為序；包山、郭店簡內容豐富，保存亦好，放在湖北所出諸簡冊之先。每種簡冊有說明、釋文和注釋。書後列有主要參考文獻1100多種，絕大部分是直接研究簡冊的著述。

書稿的撰寫，以普遍得到改善的竹簡圖像、尤其是多批紅外影像為基礎，匯集、吸納海內外學者幾十年來的研究成果，並融入課題組成員各自探究和相互切磋的諸多心得，在14種簡冊資料的文本復原和內涵揭示方面，都取得大量、重要的進展。這主要表現在：

第一，閱讀、利用海內外學者大量文獻。為反映最新成果，引述文獻不設時間下限，引證的最新成果晚至2008年冬定稿之時。通過梳理、分析，採用合理和比較合理的觀點，那些可備一說者也收錄備考。凡編連、釋文、句讀、解釋有異處，對諸家之說給出交待，便於參考、核閱。先前有的著述在徵引時核校未確或筆誤處，也因而得到訂正。如包山簡原考釋引“蕭何發關中老弱未傅者悉詣軍”出處作《漢書·景帝紀》，今改作《漢書·高帝紀》；劉信芳(2003A, 130頁)引《璽匯》“里間恨大夫鈐”編號作0318，今改為0183。

第二，盡可能收集簡冊照片，研摩竹簡實物，並利用紅外成像系統

檢視多批表面沒有字跡的竹簡，發現了一些先前無記錄的簡文。如九店 56 號墓 45 號簡頭 4 字右半和下文“南”字殘片、曾侯乙 1 號簡背面題字“右令建馭大旆”，原無圖像記錄，現取得紅外影像。在曾侯乙簡先前被當作空白簡的資料中，新發現一枚有字簽牌。望山 1 號墓簡 146 號，看原物，其下端削尖，改歸於簽牌。

第三，通過研讀竹簡照片和紅外影像，比對新出土資料，改釋或新釋多處簡文。利用紅外影像讀出的，如包山 74 號簡的“率”，82 號簡的“遠”，120 號簡的“周”，122 號簡的“大夫”合文，256 號簡“皆又”，260 號簡簡首的“一”，272 號簡的“金鈞”合文；望山 1 號墓 138 號簡“辛”和兩處“甲戌”，178 號簡“門”、“城”；望山 2 號墓 28 號簡的“黃”；九店 56 號墓 36 號簡的“菑”，116 號簡的“夫”；九店 621 號墓 47 號簡的“幽”，78 號簡的“內”；曾侯乙 174 號簡的“駁”，184 號簡的“藁”，78 號簡的“裏”，183、185、199 號簡中的“驕”，等等。新讀出的字中，有的涉及很重要的問題。比如包山 120 號簡的“周”下為“客”字，“周客”即周國使者。先前所知楚簡中只見有“東周之客”，“周客”的發現，對戰國時周王室以及東西周二國的研究，提供了新線索。又如 122 號簡“大夫”上接“亞”字，“亞大夫”一職曾見於《左傳》昭公七年，在戰國簡冊中是首次出現。

課題組一直對陸續刊布的簡牘新資料作跟踪研究，用以驗證、修訂先前的認識。郭店竹書《六德》22 號簡“以奉”下合文，陳偉(1999C, 32 頁)疑為“社稷”二字，後(2002, 120 頁)改從他人之說；上博竹書第五冊出版，我們以《姑成家父》3 號簡的“社稷”與《六德》22 號簡的合文比勘，確認為“社稷”。郭店竹書《老子甲》1 號簡“弃”下一字，衆說紛紜。崔仁義(1998, 44 頁)釋為“慮”，裘錫圭(2000B, 26~27 頁)支持此說。我們指出上博竹書《三德》15 號簡原釋為“且事不成”的“且”應改釋為“慮”，此字寫法與《老子甲》的這個字相同，為崔、裘二氏之說提供了佐證。

第四，對先前整理者的綴合、編連有一些重要改進。如郭店竹書

《五行》19號簡上段殘缺。先前列為“竹簡殘片”的21號殘片寫有“始亡”二字，通過對字形、筆劃的對比，可判定為19號簡所殘。曾侯乙78號簡簡首“裏”字據紅外影像釋出後，再比勘辭例，可知其上當與53號簡連讀。曾侯乙52號簡開頭二字“馬尹”之間，整理者原以為有扁圓形墨塊，歸於A類中。看紅外影像，此處實無墨塊，根據書寫風格和內容，可以放心地接在210號簡之下。葛陵簡殘缺嚴重，綴合、編連的餘地也大。如我們提出甲三198、199-2與甲三112二簡可連讀，進而發現這條簡文記有三次命辭、兩次占辭，連續作有三次貞問；這種一次數貞、步步深入的做法，與包山簡中只有一次貞問的情形頗不相同。

第五，對於簡文詞語的注釋，課題組也在借鑒成說的基礎上，提出許多有依據的新解或補證。如包山151~152號簡的“城田”，我們提出：“疑當是田名，與154號簡‘啻直之田’相當。”對“一索畔(半)畹”，劉釗(2002C, 123頁)認為：“索”或與“一”連讀，指一種民間的計量單位。“畹”由徐在國(1998B, 80頁)、李零(1999B, 159頁)等人釋出。我們進而把“畔”讀為“半”，指出：“索”與“畹”對文，分別位於“一”、“畔(半)”後，均當是長度單位。劉釗之說可從。《玉篇》田部：“秦孝公二百三十步為畝，三十步為畹。”如以此推算，番戌食田長八十尺，寬十五步。對這份記錄土地交易的文件，作出進一步探討。卜筮禱祠簡中，常常有祭祀連續五位先人的記錄。我們推測：楚簡所見禱祠五世王父王母以至父母的記錄，大概與親屬制度有關。在先秦古人的親屬制度中，五世是一個很重要的界限。《禮記·大傳》云：“四世而總，服之窮也。五世祖免，殺同姓也。六世，親屬竭矣。”鄭玄注：“四世共高祖，五世高祖昆弟，六世以外，親盡無屬名。”從語義詮釋推進到制度史探索。郭店竹書《太一生水》10號簡“青昏其名”的“青昏”，原整理者讀作“請問”，後來有好幾種猜測，其中李零(1999C, 319頁)引夏德安(Donald Harper)說：“青昏”即天地的“名”，馬王堆帛書《却穀食氣》篇講天地六氣有“青昏”，或即這裏的“青昏”。我們指出：馬王堆漢墓帛書《却穀食氣》篇所列可食之氣有“朝霞”、“輪陽”、“銑光”、“行暨”等，“昏清”是其中一

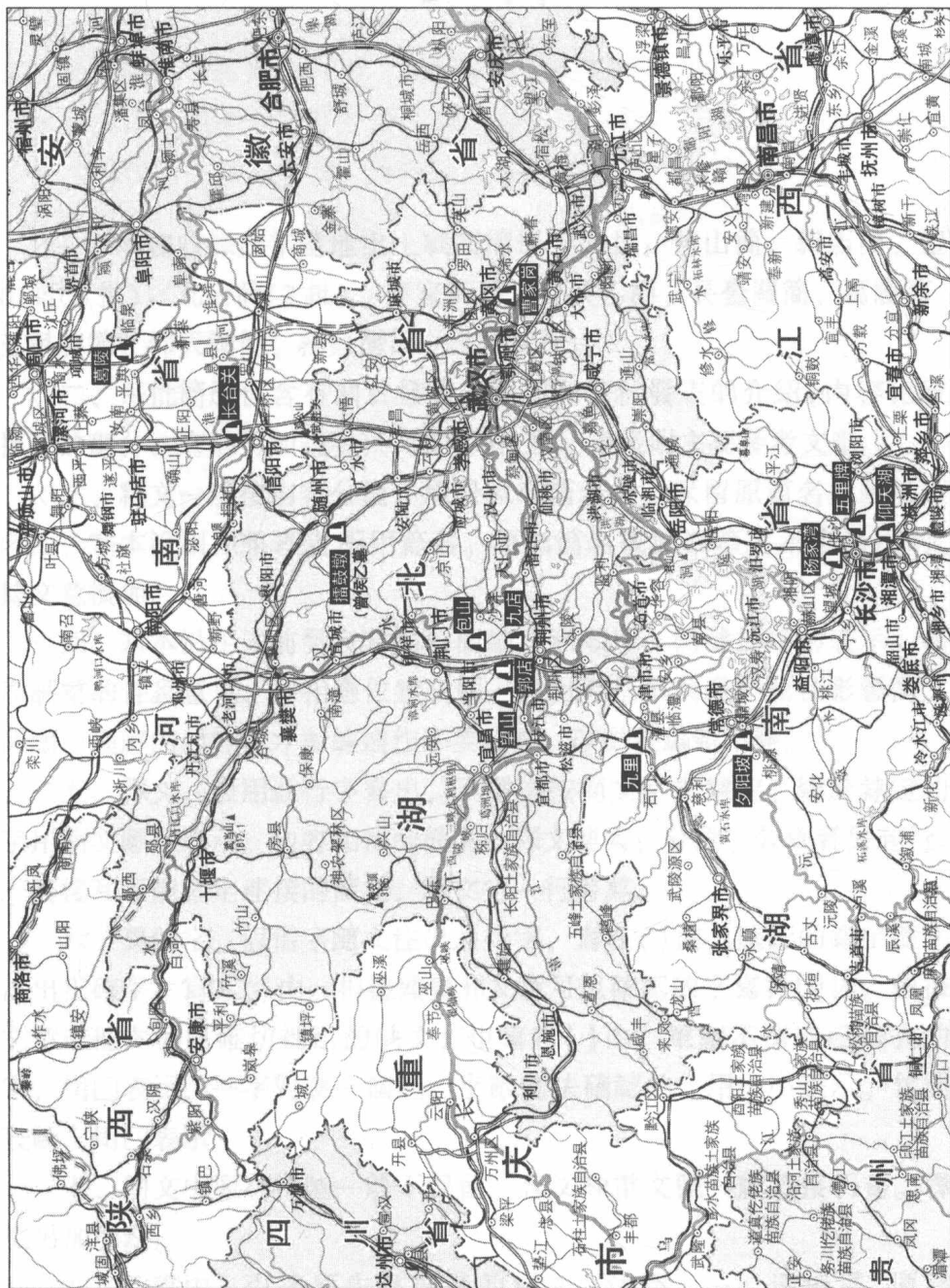
種氣名，與本篇“青昏”不同。上博竹書《季康子問於孔子》2號簡“青昏”正用作“請問”，對原整理者之說作出有力的支持。葛陵甲三31號簡中的“繇”，整理者讀為“謠”，陳偉(2004D, 38頁)指出：葛陵簡的主體是卜筮記錄，“其繇曰”與《左傳》多處“其繇曰”相當，其後言辭簡短有韻，作為繇辭顯然比作為一般歌謠之辭的可能性要大。率先揭示了簡冊中的這一重要信息。

四

簡牘整理和研究，需要面對種種全新的問題，極富挑戰性，是一個充滿艱辛和興味的學術領域。我們曾經說過：“任何一批時代較早的出土文獻，都會在原始資料公布之後有一個歷時較長、由較多相關學者參加的討論過程，才能在文本復原和內涵闡釋上，達到較高的水平，形成大致的共識。對於用古文字寫成的先秦竹簡資料來說，由於文字辨識和簡序排定上的難度，尤其如此。那種畢其功於一役的願望或期待，是很不切實際的。”^①本項目的工作極為繁雜和艱巨，我們自己又存在眼光、學養方面的局限，書稿肯定存在種種不足和瑕疵。我們期待着同行專家批評、指正。

陳偉

^① 陳偉：《郭店竹書別釋》“緒言”，湖北教育出版社2002年12月。



简册出土地点示意图

凡 例

一、本書收錄歷年楚地出土戰國簡冊十四批：包山簡、郭店簡、望山簡(2批)、九店簡(2批)、曹家崗簡、曾侯乙簡、長臺關簡、葛陵簡、五里牌簡、仰天湖簡、楊家灣簡、夕陽坡簡。

二、每批簡冊包含有關於發現、整理和資料發表的介紹(內容比較複雜的部分，有的另加說明)、釋文與注釋，書後附主要參考文獻。

三、釋文一般按內容分篇。簡冊原有篇名的，保留原篇名。原無篇名的，基本沿用原整理者所用篇名。原無篇名或原擬篇名不宜沿用的，據文意擬加。

四、基本沿用先前發表時的竹簡編號和順序。簡號加陰影表示。簡序調整的各家意見，在相應位置說明。只對有基本共識，並且影響簡文閱讀、理解的地方，才對編連作必要改動。改動後編號不變。

五、釋文一般用通行字寫出，不嚴格按簡文字形隸定。難於隸定的字用簡文圖片表示。內容相接的簡文，釋文連寫；分段、分章者另起行。不連接和不能確定連接的簡文，釋文空一行書寫。

六、異體字、假借字隨文注出通行字，寫在()內。確認的錯字隨文注出正確字，寫在〈 〉內。根據殘畫和文意可以確認的字寫在【 】內。根據文意或他本可以確切補出的缺文，也寫在【 】內。筆劃不清或已殘去的字，用□表示，一字對應一個□；字數無法確認的，用……表示。竹簡殘斷，用□表示。

七、簡文中原有符號一般不保留。合文和重文號一般直接析書。釋文另加標點。

八、注釋中，引述原先整理者的釋文、注釋，一般逕稱為“原釋文”、“原考釋”或者“整理者”，不標出作者、版本和頁碼。

九、注釋中引述其他學者的表述，凡有明顯筆誤或者核對未精者，逕行改過，不一一指摘。

十、參考文獻中，有些論文先在會議、網絡上發表，再由刊物、文集刊載或收錄。如果會議、網絡發表與刊物刊載相隔時間不長，一般只給出刊物刊載的數據。如果相隔時間比較長，或者後來有修訂，則附加說明。多位學者同時提出相同觀點，并列交待，其先後沒有特別的含義。

摘要

《楚地出土戰國簡冊[十四種]》包括包山、郭店、望山(2批)、九店(2批)、曹家崗、曾侯乙、長臺關、葛陵、五里牌、仰天湖、楊家灣、夕陽坡等14種簡冊資料，共計整簡、殘簡3500多枚，竹簡文字將近50000個。排列上，以湖北、河南、湖南為序；包山、郭店簡內容豐富，保存亦好，放在湖北所出諸簡冊之先。每種簡冊有說明、釋文和注釋。書後列有主要參考文獻1000多種。

書稿的撰寫，以普遍得到改善的竹簡圖像，尤其是多批紅外影像為基礎，吸納海內外學者數十年的研究成果，並融入課題組成員各自探究和相互切磋的心得，在14種簡冊資料的文本復原和內涵揭示方面，取得了大量重要的進展。

在研究方法上，恪守學術規範，遵循古文字學、文獻學、歷史學等學科規律；審慎對待原整理者在簡號、簡序、分篇方面的處理意見，比較好地保持了新、舊整理本之間的連貫性；在簡冊圖像處理上，首次大量應用紅外成像技術和數碼圖像技術，武漢大學簡帛研究中心開發的“楚簡字形、辭例數據庫”也得到充分運用。

成果提供了經過重大改進的楚地出土戰國簡冊文本和注釋，相信會得到海內外中國古文字、古文獻、古代史、思想史、法律史、經濟史和科技史學界的重視和利用，並推動相關領域的研究。

Abstract

Excavated Warring States Bamboo Strip Manuscripts from the Chu Region: Fourteen Collections contains information on fourteen sets of bamboo strips, including those discovered at Baoshan, Guodian, Wangshan (two sets), Jiudian (two sets), Caojiagang, the tomb of Marquis Yi of Zeng, Changtaiguan, Geling, Wulipai, Yangtianhu, Yangjiawan, and Xiyangpo. The collected works consist of more than 3,500 whole and broken strips, which bear close to 50,000 characters. The manuscripts are arranged according to the region in which each was found, beginning with Hubei Province, then continuing to Henan Province and finally Hunan Province. As the Baoshan and Guodian strips are not only rich in content but also well preserved, they have been placed at the beginning of the collections excavated from Hubei Province. An introduction, annotation and commentary are provided for each group of texts. A bibliography of over 1,000 related works is also offered in the back of this volume.

In writing this manuscript, the overall improved image quality of the bamboo strips, and in particular the infrared imaging that was taken for many of them, was essential to our research. In addition to this, we not only benefited from the decades of research conducted by scholars all across the world, but also drew upon the combined expertise of all of the book's contributors in order to inform our individual work. In this way, significant progress could be made in the textual restoration and contextualization of the material found in these fourteen collections of bamboo strip texts.

Our research methodology meticulously adhered to academic standards,

abiding by those principles that govern the fields of paleography, philology and history. We were also cautious in our treatment of the initial numbering, strip order and textual divisions, maintaining as much as possible a continuity between the old and new editions to each collection. Infrared and digital imaging technology was used for the first time on a large number of strips. We also frequently consulted the “Digital Database of Chu Character Forms and Terminology” developed by Wuhan University’s Center of Bamboo and Silk Manuscripts.

This volume presents the results of our research, featuring extensively improved editions and commentaries to a number of Warring States bamboo strip manuscripts excavated from the Chu region. We believe that this work will prove interesting and useful to any scholar involved in the study of early Chinese writing, literature, history, intellectual history, law, society, economics, science and technology, and hope that it will also inspire research in related academic disciplines.

目 录

一 包山 2 號墓簡冊(附簽牌)	1
(一)文書	2
(二)卜筮禱祠記錄	116
(三)遣策贈書	151
(四)簽牌	172
二 郭店 1 號墓簡冊	176
(一)老子	177
(二)太一生水	202
(三)緇衣	207
(四)魯穆公問子思	222
(五)窮達以時	224
(六)五行	229
(七)唐虞之道	245
(八)忠信之道	254
(九)成之聞之	258
(十)尊德義	269
(十一)性自命出	280
(十二)六德	299
(十三)語叢一	310
(十四)語叢二	321
(十五)語叢三	326
(十六)語叢四	333

(十七)竹簡殘片	341
三 望山 1 號墓簡冊(附簽牌)	343
(一)卜筮禱祠記錄	344
(二)簽牌	363
四 望山 2 號墓簡冊	364
五 九店 56 號墓簡冊	382
(一)書、晦等數量	383
(二)建除	385
(三)叢辰	390
(四)成日、吉日和不吉日宜忌	397
(五)五子、五卯和五亥日禁忌	399
(六)告武夷	400
(七)相宅	401
(八)占出入盜疾	406
(九)太歲	411
(十)十二月宿位	412
(十一)往亡	414
(十二)移徙	416
(十三)裁衣	418
(十四)生、亡日	419
(十五)竹簡殘片	419
六 九店 621 號墓簡冊	422
七 曹家崗 5 號墓簡冊	427