

《美化家居》系列丛书

复式住宅·别墅

家庭居室装饰常识之四

《美化家居》系列丛书编委会 编



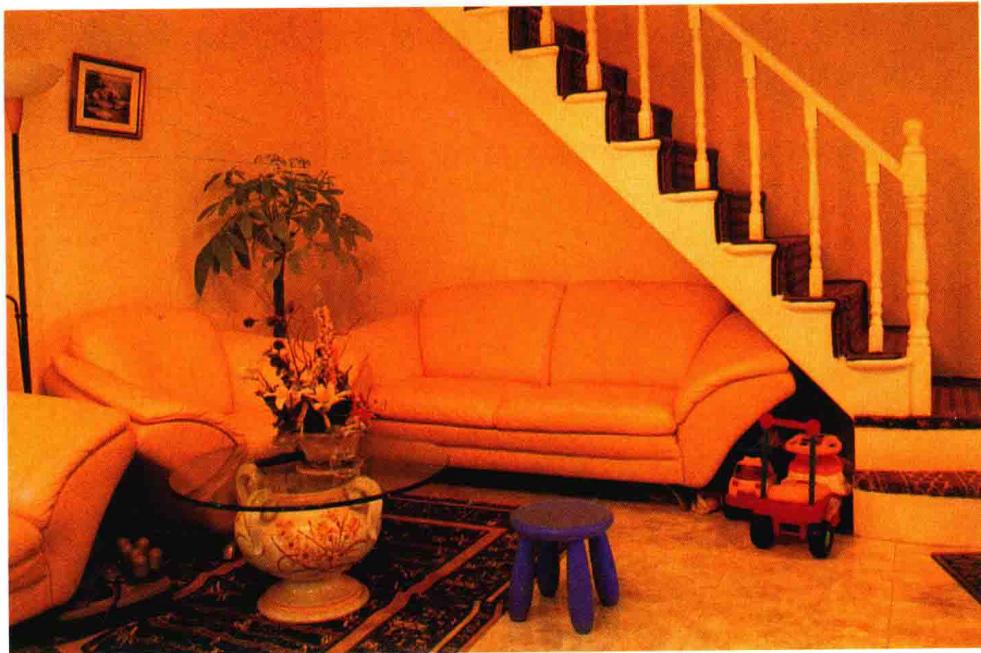
科学出版社

《美化家居》系列丛书

家庭居室装饰常识之四

复式住宅·别墅

《美化家居》系列丛书编委会 编



科学出版社

2000

内 容 简 介

本书是《美化家居》系列丛书中的家庭居室装饰常识之四。书中主要介绍复式住宅、别墅以及家庭居室装饰装修工程及验收标准。

家庭居室装饰装修虽然工程量不大，但使用的材料、设备种类很多，涉及的工种和项目与宾馆、饭店、写字楼、公共建筑物的装修基本相同，如果没有精心的组织、严格的管理、规范的操作及认真的质量监督，就不可能按期、保质地把家庭居室装饰装修工程做好。为此，本书较系统地叙述了家庭居室装饰施工及验收标准，目的是促使全社会家庭居室装饰装修工程质量的提高，满足人们美化家居的需要。

本书内容深入浅出，通俗易懂，还附有多幅复式住宅及别墅的彩色图片，供广大读者以及家居装饰装修专业施工者参阅。

图书再版编目(CIP)数据

家庭居室装饰常识之四，复式住宅·别墅 / 《美化家居》系列丛书编委会编. —北京：科学出版社，2000

(美化家居系列丛书)

ISBN 7-03-008334-2

I. 家...II. 美...III. ①住宅，复式 - 室内装饰 - 基本知识②别墅 - 室内装饰 - 基本知识 IV. TU767

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 03896 号

科学出版社 出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码：100717

中国科学院印刷厂 印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

*

2000 年 3 月第 一 版 开本：889 × 1194 1/16

2000 年 3 月第一次印刷 印张：7 1/2

印数：1—5 000 字数：163 000

定价：40.00 元

(如有印装质量问题，我社负责调换(科印))

《美化家居》系列丛书

编 委 会

顾问: 王宗礼 李秀 西广智
主编: 朱希斌
编委: 彭炳全 彭纪俊 华绍先 鲁心源 陈华芳 贾中池 王波
钟晓春 马一龙 陈贵道 石占成 安冬梅 陈辉 高宏伟
王显 李泰岩 曹安闽 谭勇辉 赵建国 鲍枫
参编人员: 郭仁智 周利华 孜文 闫群茂 塔娜
总体策划: 雷达
策划: 陈石 魏敏 孙震 王彦广 童安齐 马长芳 刘剑波
责任编辑: 童安齐 匡敏 刘宝莉 马长芳



家居装饰
舒适温馨

朱希斌

编委会人员简介



王宗礼

北京市人大城建环保委员会主任
北京市建筑装饰协会理事长



李秀

北京市建筑装饰协会常务副理事长



西广智

北京市建筑装饰协会副理事长



朱希斌

北京市建筑装饰协会常务副理事长
北京市建筑装饰协会家装委员会会长
北京市老年书画联谊会副会长



彭炳全

北京市建委企业处副处长



彭纪俊

北京市建筑装饰协会总工程师



华绍先

北京市建筑装饰协会顾问



鲁心源

北京市建筑装饰协会顾问



陈华芳

北京市建筑装饰设计工程公司总经理



贾中池

北京建工装饰工程公司总经理



王波

北京港源建筑装饰工程有限公司总经理



钟晓春

中国建筑装饰协会家装委员会秘书长
北京百姓家装市场总经理



马一龙

北京大钟寺家居广场总经理



陈贵道

北京万家灯火装饰城总经理



石占成

北京百姓家庭装饰朝阳保佳市场总经理



安冬梅

北京环三环家居装饰城总经理



陈辉

北京东易日盛装饰工程有限责任公司董事长



高宏伟

北京中侨装修工程有限公司董事长



王显

北京龙发建筑工程有限公司总经理



李泰岩

北京元洲装饰有限责任公司总经理



曹安闽

北京阔达建筑装饰工程有限责任公司总经理



鲍枫

北京市重信建筑装饰工程公司总经理



谭勇辉

长沙市城市建筑工程公司副总经理 总工程师



赵建国

集美家具建材城总经理

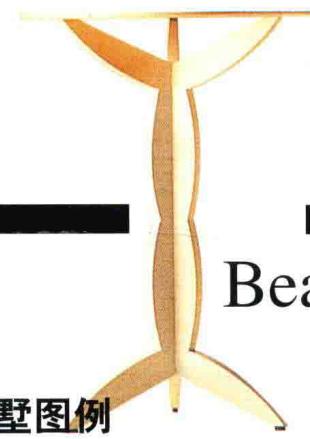
前 言

随着我国改革开放和人民生活水平的提高,家庭居室装饰装修越来越多,特别是国家推出新的住宅建设政策以后,更进一步扩大了家庭居室装饰工作量,旧住房的装饰装修改造也日益增多,使得家庭居室装饰装修的市场运作难度和技术复杂程度都有很大变化,因此,提高人们对家庭居室装饰装修的认识水平和专业知识水平已成为当务之急。本套丛书的问世,将给广大读者提供较为丰富、全面的学习资料。

家庭居室装饰装修是一个大市场,据有关部门统计,目前全国家庭居室装饰装修费用达2000亿元人民币/年,其中北京家庭居室装饰装修费用达80亿元人民币/年,市场发展前景很好。但长时间内无序、混乱的家庭装饰装修市场,又使很多消费者家庭饱受装修之苦,给行业带来不好的影响,因此,规范家庭居室装饰装修市场,提高广大家庭装修房主、施工单位及中介单位的装修水平,就成为整个社会的共同课题。政府主管部门、行业协会以及社会各界为此都在做出努力。相信经过行业内、外同仁的共同努力,家庭居室装饰装修市场一定能够逐步完善和健全发展。编写本套丛书,旨在实实在在地为家庭居室装饰装修业的健康发展做些实际工作,为千家万户提高美化家居水平奉献微薄的力量,同时也是编者多年从事这个行业的心愿。

在这里要特别感谢编委和其他所有参与编写的人员为本套丛书的出版所付出的辛勤劳动。由于时间紧迫,编者水平有限,书中错误和不足之处在所难免,望各界人士批评指正。

美化 家居



Beautify Home

1 复式住宅·别墅图例
82 家庭居室装饰装修施工和验收

82 第一节 施工程序

82 一、施工项目
82 二、施工程序

83 第二节 木作工程施工及质量验收

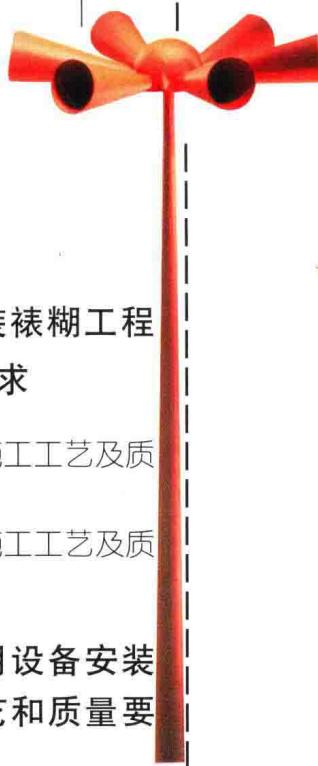
83 一、藻井式(跌落)
吊顶施工工艺及质量验收
85 二、木格栅吊顶施工工艺及质量验收
85 三、木门窗工程施工工艺及质量验收
87 四、暖气罩施工工艺及质量验收
87 五、木窗帘盒施工工艺及质量验收
88 六、木墙裙施工工艺及质量验收
89 七、木地板施工工艺及质量验收

90 第三节 油漆工程施工工艺及质量验收

90 一、清油涂刷施工工艺及质量验收
91 二、混油涂刷施工工艺及质量验收
93 三、乳胶漆涂刷施工工艺及质量验收

94 第四节 瓦工工程施工工艺及质量验收

94 一、水泥砂浆抹灰施工及质量要求
96 二、墙面瓷砖施工及质量要求
98 三、地面石材、瓷砖的施工及质量要求



107 第七节 结构工程施工及质量要求
107 一、隔断墙的施工及质量评定
108 二、封阳台的施工及质量评定
108 三、管路改造工程施工及质量要求
109 四、电路改造工程施工及质量要求

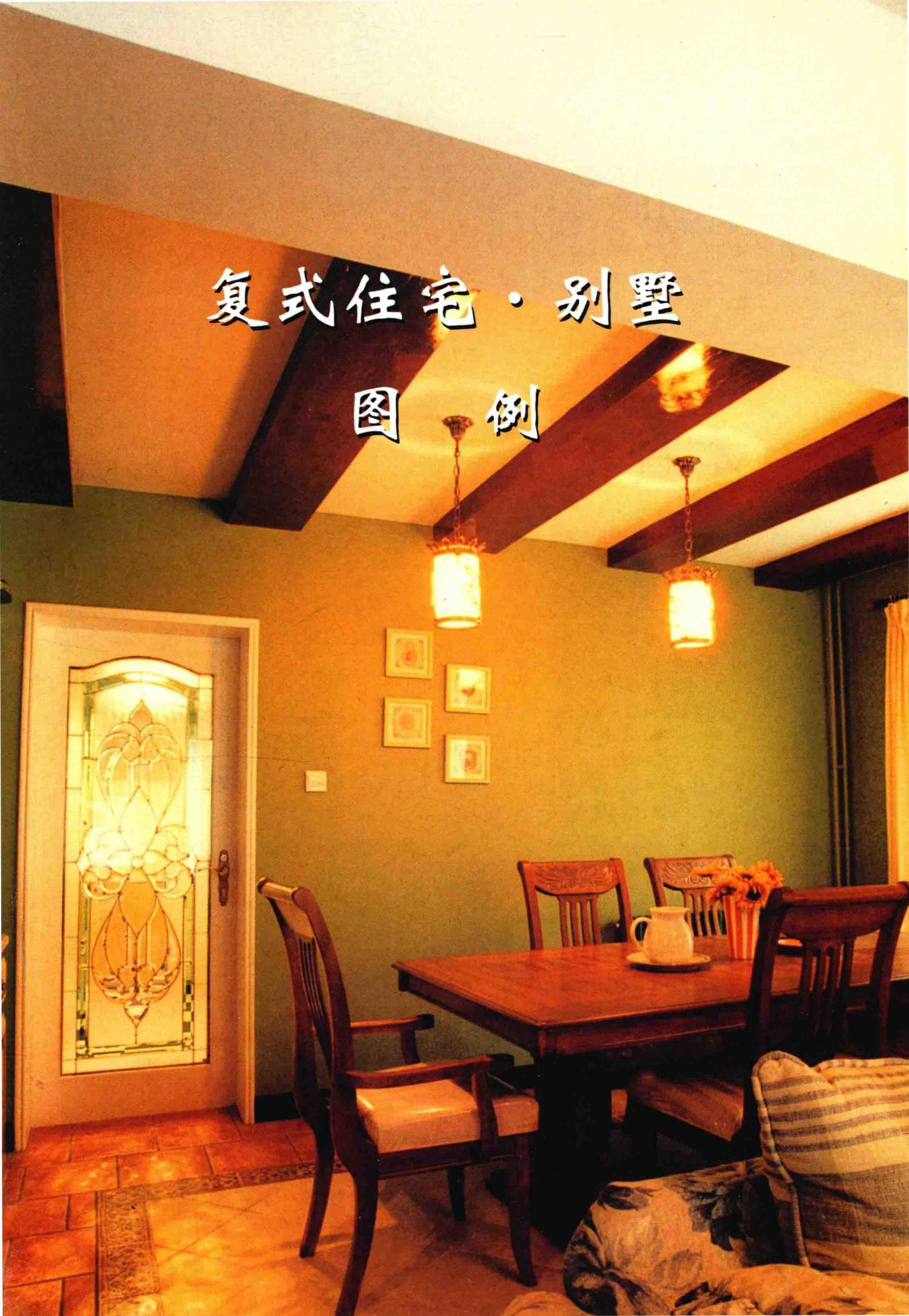
100 第五节 铺装裱糊工程施工及质量要求

100 一、地毯铺装施工工艺及质量评
102 二、壁纸裱糊施工工艺及质量验收

104 第六节 家用设备安装工程施工工艺和质量要求
104 一、卫浴设备安装施工及质量评定
106 二、厨房设备安装工程施工工艺及质量验收

复式住宅·别墅

图例



真宁静 才真安逸

本方案是一套复式结构的住宅，实用面积 $120m^2$ 。

户主对装修要求：1. 家居色彩希望为暖色系。2. 玄关部分可考虑纯装饰性；客厅与餐厅合为一体；厨房要有两个区：开放区与封闭区；儿童房与其他空间应有较大的差别。由于整体小区较为宁静、安逸，因此在规划上，设计本空间统一与简洁，且宜单纯化，以安定人的生活情绪。



居室平面设计图（一层）



户型：复式

位置：北京市丰台方庄小区芳庭园

面积： $120m^2$

户主概况：夫妻、一个女孩

年龄：夫妻均为三十岁年轻人，
孩子四岁上幼儿园

职业：男主人经商，
女主人在机关工作

装修要求：宁静、安逸

主材：

地面：复合木地板

天花：立邦漆

墙面：立邦漆

洁具：美标

沙发：意大利进口家具

橱柜：“康洁”整体橱柜

酒柜：红榉现场制作

餐桌椅：北欧风情（ 1×6 ）

塑钢窗：美池

灯具：南方灯饰

窗帘、窗杆：宜永饰品

工期：50天

造价：7.8万元

设计：北京百姓家装市场北京现代百姓
装饰工程公司

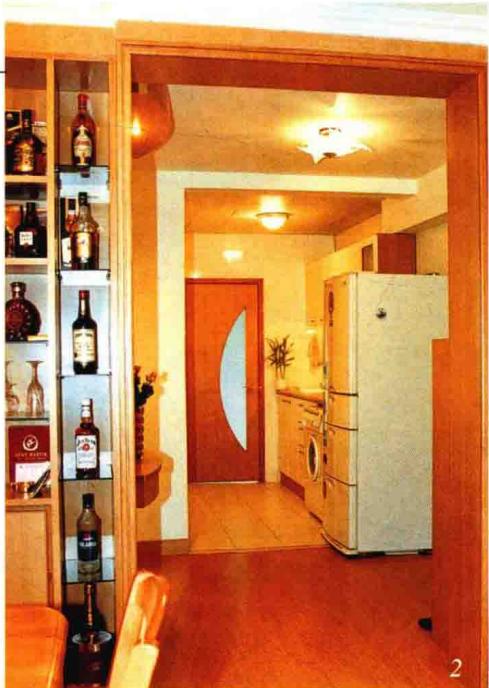


图 1

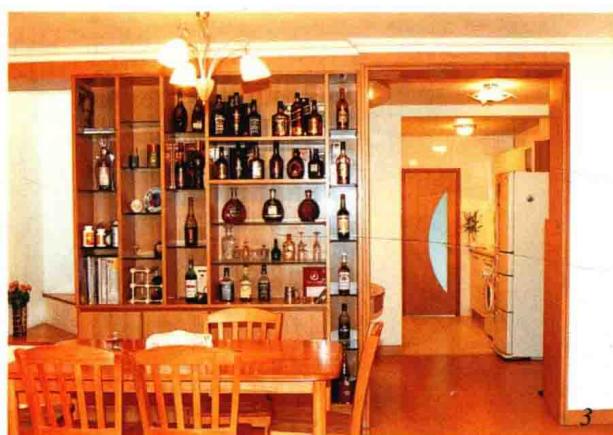
整体用和谐的榉木色暖调子，在家具的配置上以木色、浅米色沙发衬托整体空间的陈设，用错落的上开图腾式造型，即整张沙发背造型。大扇的阳台门窗透过的自然光，与室内的台灯、吊灯柔和地融汇在一起，营造了一份现代感的宁静气氛。

图 2

门厅的效果，把重点放在采光较好的沙发背，在机能上可以对调，同时用光线来吸引人的视线方向，客厅、餐厅变成与厨房相邻的同时，借着视觉的延视，把厨房从原来局部的空间里解放出来。



2



3

图 3

餐厅区域木制餐桌餐椅，垂吊式枝形花灯，酒柜展示架红榉饰面，玻璃层板，以单纯材质体现整体美感，具有点明单元主题及装饰的双重功能。

图4

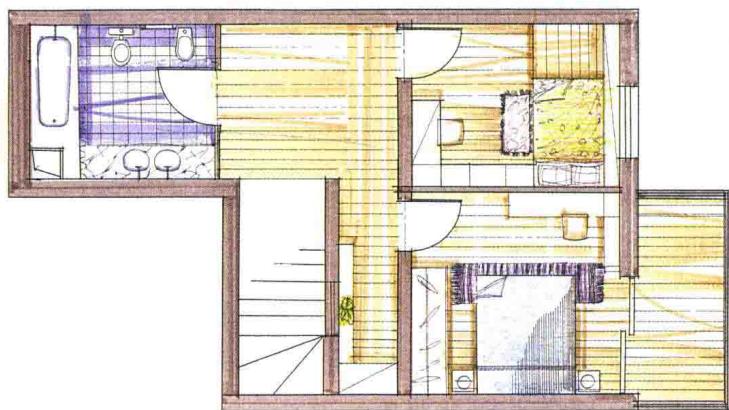
有层次感的暖意从墙到地、从木桌椅到海绵垫、从灯光到阳光都在重复着一个关于温暖和舒适的主题。





图 5

二层是卧室，穿过走廊，一隅阳光静静地洒在木制地板上，藤条小盒上，陶缸中的满天星上，高低错落木制家具，不经意间已是香气四溢了。



居室平面设计图(二层)

图6

书房以白色调合漆与榉木色错落搭配的效果，增加了空间的层次感及趣味性。



图 7 图 8



7



8

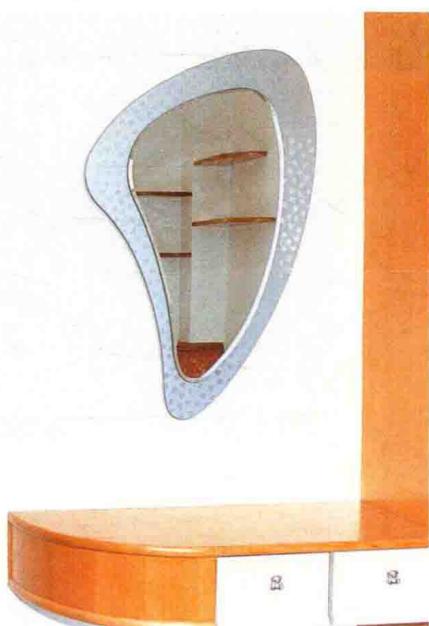


图 9

洗衣机、冰箱与厨房的地柜组合为一个整体，使厨房变得清楚、干净，是以诱使居住者在明朗的气氛下，经常不自觉地来使用这个空间。

图 10

主卧室的一隅用一异形镜面、弧形梳妆台装点。现代意义的又极具大自然情趣的镜面造型让一面本来平淡的墙变得立体、活泼而富有生气。在设计时材料用弧形线条型，简单利落，以期掌握“雅宝何须大”却又能兼具机能完备的特点，并表现出使用上的舒适及流畅感。



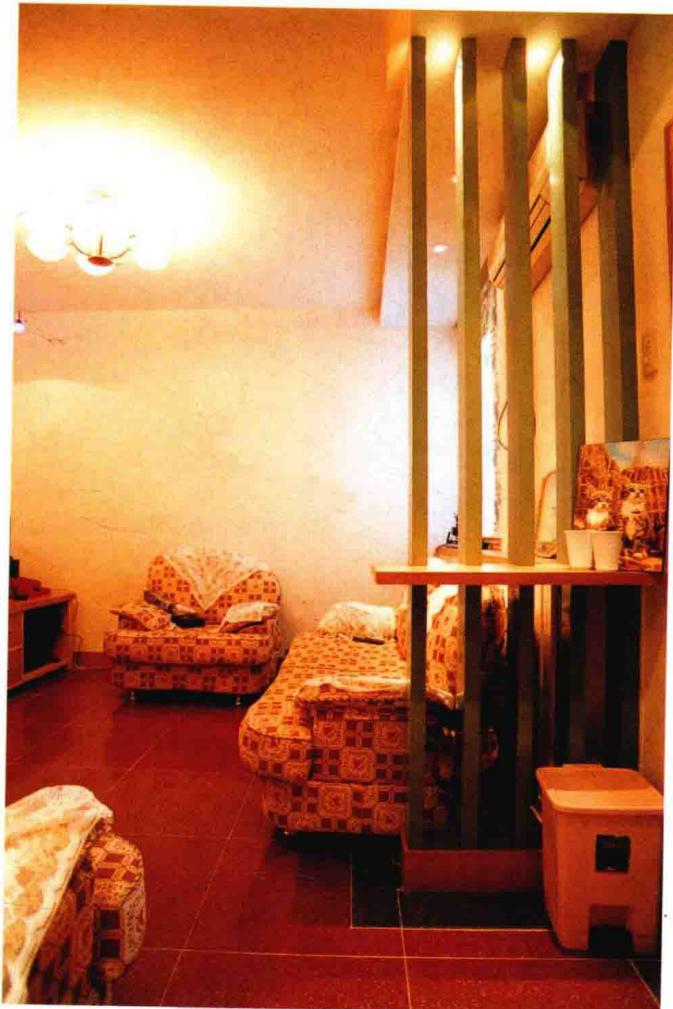
标新 就是不一样

本居室为复式结构，二层为坡形屋顶的一室一厅，楼下为二室二厅。由于各室的面积不是很宽敞，所以本套居室的设计格调采用精巧实用的榉木装饰为主调。由于原结构的原因，居室采光不好，设计师很好地利用了灯光的效果，使得榉木本色在灯光的映衬下更显居室的温馨。

楼梯的每级踏步都是一个储物的抽屉，在其折转处，做一屏带有阶梯和凹进去的饰品格的背景墙面，后面加上灯光，形成简洁的效果。

书房是主人学习读书的区域，设计师采用了柜架结合的结构，在突出读书人的沉稳高雅的同时，平添了几分不俗的情趣。

本套居室的设计在突出家居温馨特点的同时，利用精巧细腻的构思，通过精雕细琢的制作，充分显现出亚光设计师的设计功底和雄厚的施工力量。



户型：复式

面积：140m²

户主概况：三口之家；男孩14岁，
喜爱电脑

装修要求：标新立异，大胆新颖，
现代

主材：榉木

造价：8.5万元

设计：北京大钟寺家居广场
北京亚光亚装饰公司