

Photoshop CC 2015
SHUMA SHEYING HOUQI CHULI
JIANMING SHIYONG JIAOCHENG

Photoshop CC 2015

**数码摄影
后期处理**



简明实用教程

于嵩◎著



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
安徽大学出版社

Photoshop CC 2015
SHUMA SHEYING HOUQI CHULI
JIANMING SHIYONG JIAOCHENG

Photoshop CC 2015
数码摄影
后期处理
简明实用教程



于 嵩◎著



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
安徽大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

Photoshop CC2015 数码摄影后期处理简明实用教程 / 于嵩著. ——合肥: 安徽大学出版社, 2016. 9

ISBN 978-7-5664-1184-6

I. ①P… II. ①于… III. ①图象处理软件—教材 IV. ①TP391.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 236473 号

Photoshop CC 2015 数码摄影后期处理简明实用教程 于嵩著

出版发行: 北京师范大学出版集团
安徽大学出版社
(安徽省合肥市肥西路3号 邮编 230039)
www.bnupg.com.cn
www.ahupress.com.cn

印 刷: 安徽省人民印刷有限公司
经 销: 全国新华书店
开 本: 184mm×260mm
印 张: 24.25
字 数: 485千字
版 次: 2016年9月第1版
印 次: 2016年9月第1次印刷
定 价: 28.00元

ISBN 978-7-5664-1184-6

策划编辑: 马晓波
责任编辑: 马晓波 朱 楠 李月跃
责任印制: 陈 如

装帧设计: 李 军
美术编辑: 李 军

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 0551-65106311

外埠邮购电话: 0551-65107716

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 0551-65106311

为老年人的美好生活增添色彩

王炜*

马鞍山市老年大学教师于嵩先生所著的《Photoshop CC 2015 数码摄影后期处理简明实用教程》即将由安徽大学出版社出版,邀我作序,我很高兴,特撰此文,以示祝贺!

随着生活水平和生活质量的不断提高,广大老年朋友退休后选择学习摄影,增长了知识,拓展了眼界,融入了社会,锻炼了身体,扩大了交往,平和了心态,开阔了心胸等等,真是好处多多。

摄影与其他艺术门类的区别在于讲究艺术和现代技术的有机结合,并随着现代科技的发展而发生深刻的变化。从早期的摄影到现在的摄影,摄影与化学、物理、机械、电子、材料、计算机技术密切相连。就拿现在大多数人使用的数码相机来说,好多名词术语是胶片相机所没有的,如像素、菜单、回放、删除、白平衡等等,要掌握相机的使用方法,首先应学习相关名称,才能操作相机,后期使用电脑处理照片。这就需要好的教材,既要科学讲解操作背后的基本原理,又要符合老年人的学习特点,才能便于他们真正掌握知识,并把它们有效运用于实践。

于嵩先生所著的这本《Photoshop CC 2015 数码摄影后期处理简明实用教程》是马鞍山市老年大学出版的第六部校本教材,时代感强,技术性高,其最大特色和亮点就是关注中老年人的心理特质以及老年朋友掌握新知识的基本规律,尤其在技术性

* 王炜,中共马鞍山市委常委、组织部长,马鞍山市老年教育委员会主任。

描述过程中,最大可能地做到简明扼要、通俗易懂,便于中老年人学习、掌握和应用,是一本地地道道的老年大学校本教材。

于嵩先生是一位青年教师,是中国摄影家协会会员,有多幅摄影作品参加国内外摄影大展并获奖。他热爱老年教育工作,到马鞍山市老年大学任教后,视老年学员为亲人,执教严谨,一丝不苟,勤于研究,注重积累,这本校本教材便是他多年心血的结晶。该书的出版发行必将有助于进一步激发更多的中老年摄影爱好者的摄影学习兴趣和自身潜力,帮助他们提高摄影制作技术与水平,让更多的中老年朋友在图片的调整和制作中,抒发自己内心的独特情感,诠释富有个性的精彩人生,表达美好生活的诗意情怀。我相信,这本书一定会为老年人的美好生活增添色彩。

习近平总书记对加强老龄工作重要指示强调,有效应对我国人口老龄化,事关国家发展全局,事关亿万百姓福祉。我们有责任、有义务把老年教育事业进一步推向前进,让广大老年朋友乐享美好的生活。

衷心希望热爱摄影的师生们乐于教,善于学,在老年教育这片充满活力的热土上奔放激情,享受人生,通过自己的阳光心态和视角让祖国的名山大川、历史古迹、花草树木呈现在精彩斑斓的镜头里,体现更多的人文地理、民俗风情、花鸟情趣及特性,以此装点自己幸福的生活、传播正能量。

是为序。

2016年9月27日

前 言

中老年朋友已经成为当今摄影队伍中重要的群体,他们时间充裕,阅历丰富,且有良好的经济基础。为了丰富自己的生活,很多中老年朋友都会选择将摄影作为自己的一项爱好来发展。现在的数码相机品种多,操作简单方便,实现了到手即能拍。

数码相机所拍摄的照片,往往都需要在电脑上进行一些后期处理,以达到良好的视觉效果,尤其是对摄影有追求的朋友,更需要通过后期处理来使照片具有一定的艺术水准。

但是摆在中老年朋友面前最大的难题,就是他们缺乏电脑知识和难以掌握数码照片后期处理技术,这阻碍了他们对照片艺术的进一步追求。再者,现在有关数码照片后期处理的书籍过于专业,涵盖面过于宽泛,自学起来难度很大。很多老年大学为了帮助有这部分需求的群体,开设了数码照片后期处理课程。

教授数码照片后期处理目前在老年大学尚未有完整系统的校本教材,笔者想通过本教材的撰写,详细地把数码照片后期处理所涉及的知识系统地罗列出来,用最通俗的语言,尽可能简单易行的方式,立竿见影的后期效果让中老年朋友快速地了解和使用数码照片后期处理软件,掌握实用的功能。

本教材以目前最新的 PhotoShop CC 为教学软件(Camera Raw9.1),以安装 Win7 64 位系统的电脑为操作工具,以单反(或微单)器材所拍摄的数码照片为讲解素材。

目

录

概 述

为什么要学一点数码照片的后期处理	3
中老年朋友学数码照片后期处理遇到的问题与解决方法	3
如何选择数码照片后期处理软件,如何配置电脑硬件	5
使用 Photoshop CC 的准备工作	20
为什么拍摄时要把照片设置为 Raw 数据格式	24
Br 软件让你看图、选图和整理照片不再发愁	28
如何结合前期拍摄来进行后期处理	34

基础调整方法

让我们从打开 Ps 软件开始学习	39
看懂直方图	51
记住工具栏的用法	54
了解图像基本单位——像素与分辨率	106
如何理解选区的羽化	108
先从曝光、色彩等基础调整入手	112

学会视图缩放、照片尺寸缩放,并正确保存做好的照片	140
学习几种调整图像的命令	147
利用图层和蒙版进一步调整照片	158
调整层使用更方便	168
记住常用快捷键,提高做图效率	173
模糊与锐化——初识内置滤镜	177
接片技术让大场景拍摄不再困难	191

进阶技术调整

神奇的 ACR,让你调整照片如虎添翼	207
如何批量制作、转换和保存照片	237
懂得光与色的原理,明白通道与色相环	242
混合模式——Ps 的精华所在	256
利用 Lab 效果调整照片	266
利用 HDR 效果调整照片	275
几种抠图与合成的好方法	279
修复数码照片的瑕疵	303
给照片加边框和文字,让照片更精美	317
黑白照片的独特魅力	338
安装自己喜欢的滤镜,丰富做图手法	359

为什么我们要一点点的照片的后期设计

在后期设计的过程中，设计师们往往会对照片进行创造性的处理和再创作，以表达他们的内心感受和创意。这种创造性的再创作往往是通过后期设计来实现的。

在后期设计的过程中，设计师们往往会对照片进行创造性的处理和再创作，以表达他们的内心感受和创意。这种创造性的再创作往往是通过后期设计来实现的。

概述

GAI SHU



为什么要学一点数码照片的后期处理

摄影本身是一门艺术,拍摄者想通过镜头和照片确切地表达意境和内心感受,需要对所拍的照片按照自己的思路做后期处理。

摄影整个过程应该由前期拍摄和后期处理两部分组成。当你将数码相机对准景物完成测光、对焦、构图,然后按下快门,只是完成了摄影的前期工作;后期就是对所拍照片进行处理。只有这两部分工作全部完成,整个摄影过程才算结束。因为拍出来照片,不是一下就可以完美无缺的。我们在拍摄的过程中,会受到很多因素的影响,比如拍摄空间的光线变化、被摄物体因活动而产生的受光面的变化、测光的误差、抓拍过程中相机的倾斜等等。这些因素都会在我们所拍的照片中产生一定的不良视觉效果,而对数码相机拍摄的照片借助相应的后期软件来进行处理就能扬长避短。通过后期处理,不仅能将所拍摄的画面优点充分展示出来,而且能把摄影者的思想感情传递到位,这样的照片观赏性才强。所以后期处理不仅是一种技术手段,更重要的是能体现摄影者的思想,只有经过后期处理才会使摄影作品具有艺术水准。

现在数码相机所拍的照片,也提供了足够的宽容度,可以让拍摄者用后期软件对色彩、影调等方面进行调整,利用修饰、合成等进行艺术加工,提升照片的内涵。

拍摄者在学会后期处理之后,也能很快地发现前期拍摄时的问题在哪里,因而可以指导和改进自己以后的前期拍摄,提高拍摄水平,这将形成一个良性循环。

总而言之,后期处理能对数码照片进行品质的提升、艺术的升华,摄影爱好者有必要进行学习。

中老年朋友学数码照片后期处理遇到的问题与解决方法

一、电脑基础知识薄弱

有很多热爱摄影的朋友都致力于钻研拍摄技术的提高,愿意背几十斤重的器材跋山涉水,却不愿意多学一点电脑知识,觉得太难了,不是自己能力所能达到的,我认为这完全是误解。其实我们并不是要大家成为电脑专业人员,只要学会一些基础的电脑操作技术,就完全够用了。现在很多老年大学都已经开设了相应的电脑基础操作课堂,花些时间去学习,很快就会掌握的,而且学会电脑使用,也会为其他领域的学习提供有益的帮助。



二、对后期软件使用有畏难心理

能够通过学习达到对专业软件的熟练使用吗？很多中老年朋友都会有这样的担心。Photoshop 这样的专业软件要想全部学会，是有相当难度的，但是摄影爱好者并不需要学会软件中所有的使用操作，只需要掌握针对数码照片处理的那一部分即可，难度并没有那么大。

有的摄影爱好者会选择简易的数码后期处理软件，在要求不太高的使用环境中，应该也是可以的，但当今计算机图像处理技术仍然是 Photoshop 占主导地位，它对数码照片的后期处理所达到的精准程度尚没有其他同类软件能与之抗衡。所以要坚信学会专业后期处理软件的使用后，能使自己的数码照片的艺术水准有质的提高。

三、前学后忘

中老年朋友常会感觉上课听懂了，下课就忘记了，回家打开电脑更是茫然，时间久了就会失去兴趣。这就需要大家在课堂上认真听，认真记笔记，购买一本与上课内容相关的书，边练习边参照，将重要步骤圈出来。这样，只要在课堂上能够初步掌握，回家温习就很方便。最好能找一张自己所拍照片进行练习，这样进行反复操作，基本上可以掌握一个知识点。长期累积，就能比较完整地学会主要的后期处理技能。

四、没有适合的教材

选一本好教材等于找到一位好老师，在学习的过程中会少走很多弯路。现在市面上数码照片后期处理教材林林总总好多种，但是真要选择一本比较适合中老年朋友学习的却很难。很多后期处理教材内容都过于宽泛，涉及面太广，或东拼西凑一些照片处理花哨功能，如果选用这样的教材，往往花费了时间最后却弄得一头雾水，对数码照片后期处理技艺提高帮助不大。所以，一定要挑选一本系统讲解数码照片后期处理的教材，这样学起来才会思路清晰，循序渐进，真正学到数码照片后期处理的有用知识。

在数码照片后期处理上，既不要过分夸大其作用，也不要轻视具体操作，应该抱有平常心，最重要的是利用这样有效的后期处理工具创造出符合大众审美的好作品来。

如何选择数码照片后期处理软件,如何配置电脑硬件

一、如何选择数码照片后期处理软件

随着数码相机和计算机技术的发展,与之配套的数码照片后期处理软件种类也日益丰富,有较为简单的,也有很专业的。但 Photoshop(以下简称 Ps)软件一直是后期处理软件中最具有权威性的一款,是图像处理行业标准,它有那些简易后期处理软件所不能比拟的效果。

后期处理过的照片画质肯定会有损失,关键看损失多少,Photoshop 作为专业后期处理软件注重的是精确调整和输出质量,虽然操作起来稍微复杂一些,但它保留的细节最为完整,其他软件都比不上它。对于摄影来说,照片质量决定一切,所以要从艺术的角度对一张照片作后期处理,Photoshop 是不二之选。

Photoshop 软件自从 1988 年推出商用版本以来,经过 20 多年的发展和版本更新,目前最新的是 Photoshop CC 2015 版。



图 1 Ps CC 2015 版软件启动界面

二、如何配置电脑硬件

Ps 这样的专业数码照片后期处理软件,对于硬件安装也是有要求的,否则会出现无法安装、运行缓慢、效果不佳等现象。下面推荐两种配置,大家可以根据实际使用情况和经济能力来选择购买或升级。



1. 普通版	2. 增强版
CPU: intel 酷睿 i3	CPU: intel 至强 E31, 231V3 或 intel 酷睿 i7
华硕主板, 要带有 3.0 USB 接口	技嘉主板, 主板支持 sataIII
独立显卡, 1G 显存, 要有 DVI 或 DP 接口	独立显卡, 2G 显存, 要有 DVI 和 DP 接口
8G 内存, 1T 硬盘	16G 内存, 128G 固态硬盘(只安装系统, 不分区)+ 2T 硬盘
其他硬件可以根据需要配置	其他硬件可以根据需要配置
显示器 22~24 吋	显示器 24 吋或以上



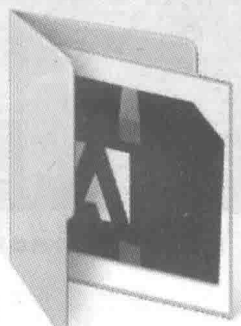
友情提醒

CPU 是决定做图速度的主要核心部件, 请按推荐选择; 显示器可以选择质量稍好的, 建议选千元以上主流品牌; 硬盘的大小可以根据自己要存储照片的数量来选择。1T~2T 的硬盘性能最为稳定; 显卡用来处理和转换照片像素信息, 显示屏幕视图数据, 独立显卡使用更为流畅; 为了快速高效地查看和制作照片, 提升 Ps 软件运行速度, 8G 内存必不可少, 预装 Win764 系统, Win XP 系统是不支持 Photoshop CC 的; 其他情况可咨询专业电脑安装人员。

三: 如何应用安装软件

1. 安装 Photoshop CC。

(1) 在网上找到并下载一个 Adobe Photoshop CC 2015 软件包, 通常是压缩包, 需要解压成正常的安装程序包;



Adobe CC 2015

图 2 Ps CC 2015 软件包

注意: 保证自己是首次安装, 之前没安装过 CC 版本的同类软件(否则可能失

败),如果已有类似软件,请先卸载干净。

(2)断开操作电脑与互联网的链接,关闭路由器或拔出网线均可。

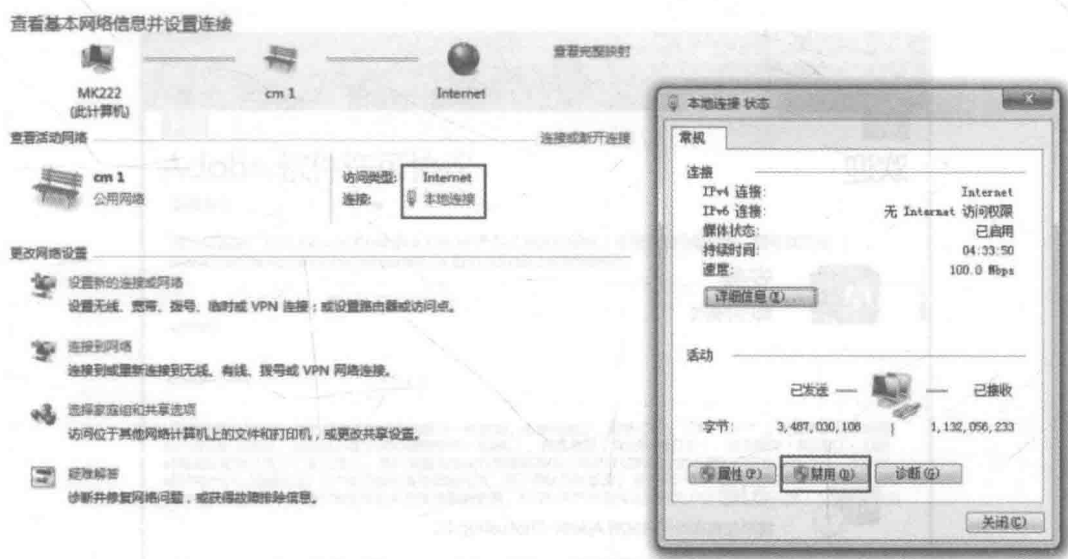


图 3 计算机断网操作

(3)打开安装程序包,找到 Adobe CC 2015 文件夹下的红色的 Set-up.exe 应用程序,双击安装。

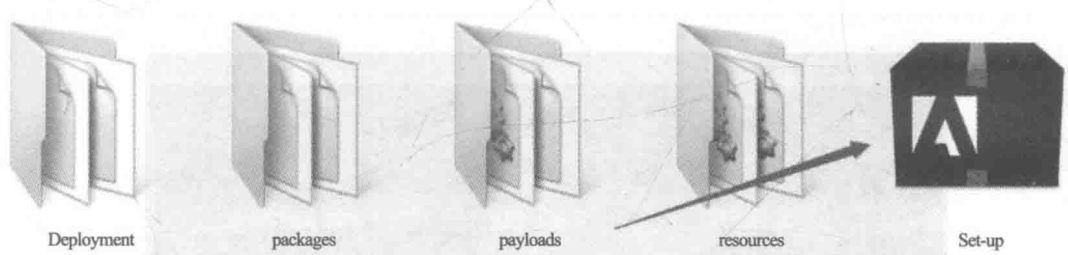


图 4 Ps CC 2015 程序包

(4)出现以下对话框,点击【忽略】,这时进入安装初始化程序,进度条会显示初始化进度。

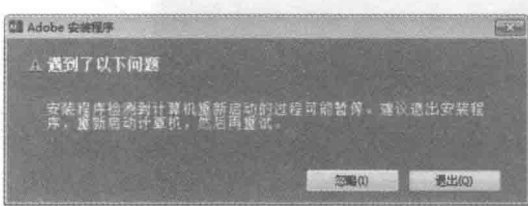


图 5 安装程序 1

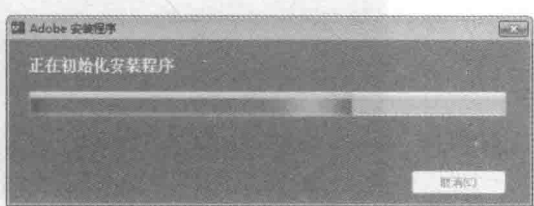


图 6 安装程序 2



(5) 出现下面的对话框, 点击【试用】, 此时应该是断网状态, 再点击【以后登录】。

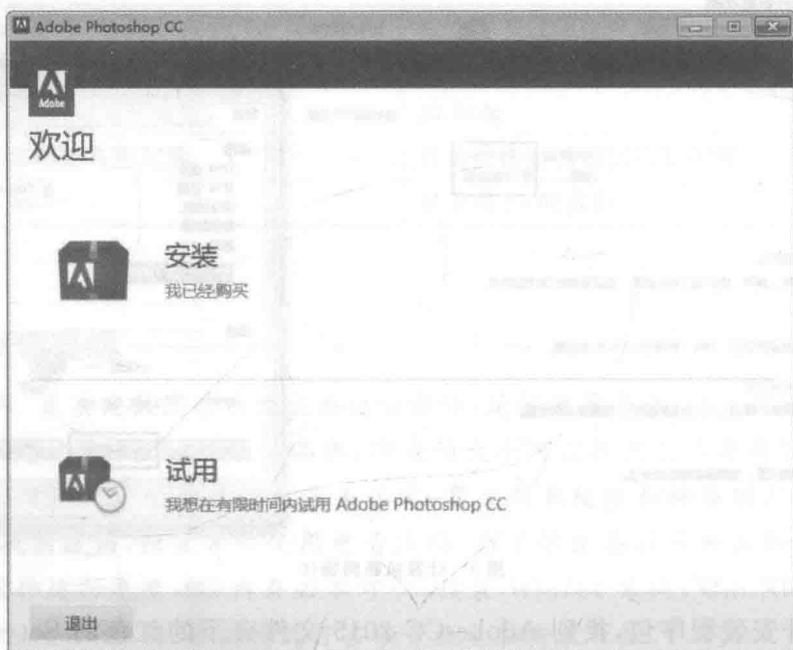


图 7 安装程序 3

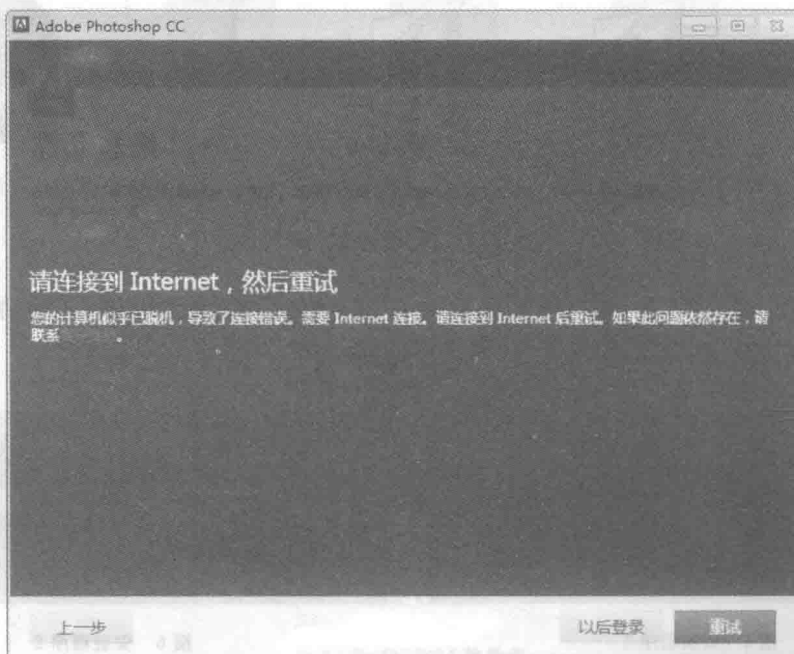


图 8 安装程序 4

(6)安装对话框弹出,点击【接受】。默认安装语言为“中文简体”,默认安装盘为C盘。点击【安装】。

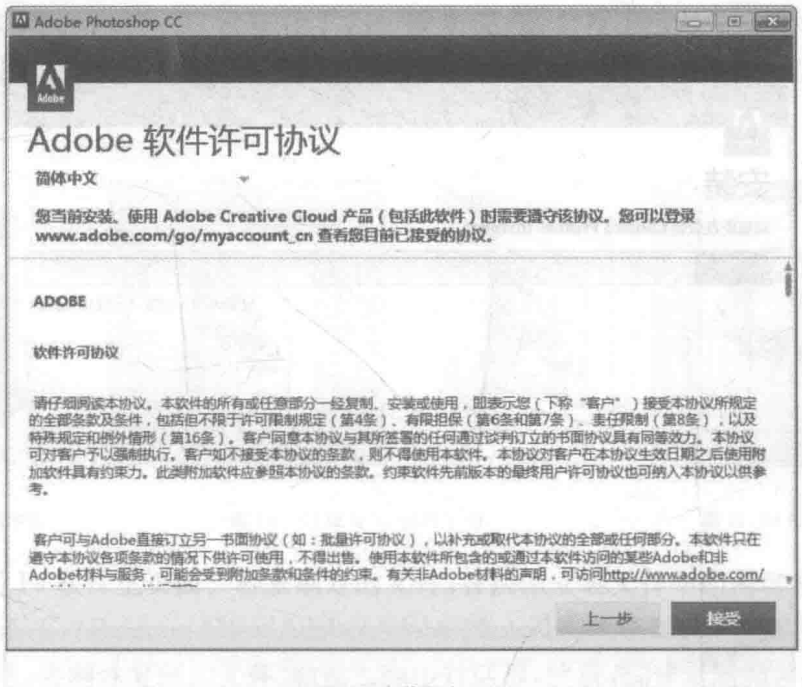


图 9 安装程序 5



图 10 安装程序 6