

清洗人类

银河行星 作品



银河行星
作品

清汎人 类

图书在版编目（CIP）数据

清洗人类 / 银河行星著. -- 南京 : 江苏凤凰文艺出版社, 2015

ISBN 978-7-5399-8380-6

I . ①清… II . ①银… III . ①科学幻想小说—中国—当代 IV . ① I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 107205 号

书 名 清洗人类
作 者 银河行星
出版统筹 黄小初 周亚林
选题策划 王蒙 后超 赵志巍
版式设计 孙波
责任编辑 姚丽
责任监制 刘巍 江伟明
出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司
 江苏凤凰文艺出版社
出版社地址 南京市中央路165号, 邮编: 210009
出版社网址 <http://www.jswenyi.com>
经 销 凤凰出版传媒股份有限公司
印 刷 北京建泰印刷有限公司
开 本 880×1230毫米 1/32
字 数 270千字
印 张 10.5
版 次 2015年12月第1版 2015年12月第1次印刷
标 准 书 号 ISBN 978-7-5399-8380-6
定 价 35.00元

(江苏凤凰文艺版图书凡印制、装订错误可随时向承印厂调换)



九天图书

【序】

耐住寂寞 才见阳光

在中国有这样一批科幻作家，当他们开始动笔时，如今一些新锐作者都还没出生。十几年、几十年如一日，他们默默地培育着一到两三部长篇。不追时尚，不务虚名，精心剪裁，反复打磨，一定要把它写到炉火纯青。银河行星就是这样一位作者。

多年前，银河行星参加过一次网络科幻征文大赛。投稿前，他问过我一些网络征文评奖活动的基本情况。银河兄比我年长几岁，但那时他还为圈中人熟悉，所以我就摆起老资格，没少给他泼冷水。好在最终没有浇灭他的执著，他坚持参加了那次活动，并且获得了一个大奖。

那次，他的获奖作品是《第三个太阳》，一部打磨了将近二十年的硬派科幻。小说讲了这样一个故事：“吞噬者”即将闯入太阳系，世界面临毁灭，以高天云、王浩为代表的一些人开始实施“拦截计划”，而这时，江临枫和叶知秋却从人类闲置基因中破译出一段惊天秘密。于是以此为基础，另一批人极力主张实施“行星迁徙计

划”，也就是带着地球飞离太阳系。是“拦截”，还是“迁徙”？人类开始在生与死、血与火、善与恶、希望与绝望、人性与兽性之间游走与挣扎。终于，在“吞噬者”即将撞上太阳前夕，地球在伤痛中踏上了漫漫的流浪征程……

作者思路清晰，宏观理论架构严密，细节处理谨慎，情节更是环环相扣，使得读者颇有酣畅淋漓之感。现在回想起来，这部作品又与去年年末的热门电影《星际穿越》有异曲同工之妙。在那次参评作品中，这是一部少见的鸿篇巨作，获得了众位评委的一致好评。银河行星因此终于浮出水面。

此后自然约稿不断，但以银河行星的创作速度以及他对作品质量的追求，短时间内是交不出作品的。特别是对于科幻创作来说，好作品不但需要反复打磨，还需查阅大量科技资料，以使自己的创意能在科幻层面上站得住脚，经得起时光的验证。另外银河在体制内外均有繁杂工作，挤占了不少时间，所以这样一等又是六七年，银河的病毒系列《病毒纪元》和《清洗人类》才终于面世。

《病毒纪元》描写SX病毒，《清洗人类》描写的则是一种比艾滋病更厉害的超级病毒，两部作品均讲述了人类在面临重大灾难的时候所做出的不同抉择。作者把人置身于无路可退的绝境，在此基础上考察人类的劣根性，弱肉强食、丛林法则以及人性中光辉的一面，比如亲情、友情、爱情等等，读来酣畅淋漓，感人肺腑，酸甜苦辣咸五味杂陈。

《病毒纪元》围绕“囚屋”这个病毒纪特有的场景展开，让男女恋情在“囚屋”的隔绝中经受考验，让人性在“囚屋”的禁锢和SX病毒的威胁中经受拷问。该书构思独特、情节跌宕、恋情缠绵悱恻，既有对人性的诘难，又有哲学上的深层次思考。而在《病毒纪元》的最后，已经与人类“和解”的SX病毒又开始变异，人类到底何去何从，无人知晓，作者为此埋下了伏笔，引发读者无限遐想。

第二部《清洗人类》亮点更多，科幻构思更为精妙，每一章节都描写得十分有趣，读者在阅读的过程当中，会情不自禁地被里面的故事所吸引。就像村上春树在《挪威的森林》里所讲的那样：“我随手翻到《了不起的盖茨比》其中一页，它总会带给我惊喜。”银河的《清洗人类》也同样如此。我曾把这部小说的原稿拿给一个经常写作的朋友看，他看了之后不停地追问我剩下的部分能不能给他看。我只能告诉他这要经过原作者的同意才可以。可见这部小说的精彩。

银河偶尔也会参加科幻活动，在交流中吸取别人的经验，无论是前辈大家，还是后起之秀。记得在去年重庆大学科幻工作坊活动里，银河曾充当了摄影记者的角色，很认真地记录着那些比他小许多的年轻作者们。

银河的成功，也让我想起那些半途而废的朋友。近二十年的科幻生涯里，我遇到过很多半途而废的科幻作者，他们有才气，有灵感，但事实证明，对于创作来说，热爱与执著才是最可贵的品质。

——中国未来研究会科幻艺术分会会长：郑军

目 录

序 / 1
引 子 / 001
第一章 清洁计划 / 009
第二章 AIS 城堡 / 075
第三章 绝境 / 139
第四章 城堡突围 / 189
第五章 新世界 / 249
终 章 真相 / 323

引 子

在场的人谁都明白这个计划的通过意味着什么——意味着全球住在5000多个AIS城堡中的20多亿AIS人将被同时从地球上清除，意味着那些拖累了世界经济几十年的AIS包袱将被彻底抛弃！多么疯狂的计划，竟然起了个干净而淡定的名字——“清洁计划”！

齐大阳刚从联合国大厦出来，还来不及迈下那溜湿漉漉的台阶，一群记者就围了上来。

“请问总干事阁下，那个关系AIS人命运的‘清洁计划’表决了吗？”

“您能透露一下本次联大会议的议程吗？”

“为什么本次大会把记者排除在外？你们是否有什么不可告人的秘密？”

“‘清洁计划’是否已经通过了？”

“你觉得你们那些所谓的代表真的有权让20亿AIS人从地球上彻底消失吗？”

.....

频频乱闪的镁光犹如暴风雨前的闪电，耀得齐大阳睁不开眼，而记者的发问如一串攻势凌厉的组合拳，拳拳直击要害。他顿觉心口一阵紧缩，赶忙收住就要迈下台阶的胖腿，任由各国记者的长枪短炮一阵猛扫。

过了许久，齐大阳才睁开有些红肿的眼睛，把目光投向那排在清晨阴冷而潮湿的光线中静默的旗杆，他看到那些平日里高高飘扬的各色国旗都垂头丧气地垂着，好像再也没有飘扬的意思。

“样开、样开、样开……”齐大阳的非洲保镖一边用鼻音很浓的汉语大声嚷嚷，一边用壮硕的身躯推搡着台阶上的记者为齐大阳开路。

尽管齐大阳心里发虚，但他还是大声喝住了他，随即抬手推了推宽边眼镜。很快，一丝莫名的笑，就从那张过于宽大的脸上浮现

出来。

“各位，‘清洁计划’只是个附带议题，连白痴都知道那是不可能通过的……至于不让记者参会嘛，那也是有先例的……”

“忽悠？你尽管忽悠，我们记者可不是你所说的白痴！你必须把真相告诉我们，告诉全世界！必须！”有个华人记者大声打断了他。

“我说的就是真相，完完全全的真相。我可以起誓，向佛祖，向上帝，向……”齐大阳说着右掌紧贴左胸，一副虔诚无比的样子。

对齐大阳的这套说辞，记者们并不买账。一个白人记者一脸轻蔑，毫不留情地指着他的脸说：“起誓？你那誓言还不如放屁，放屁还可以闻点儿味儿，大家说是不是啊？”

“是啊，是啊！”另一个白人女记者跟着附和，“最无耻最无用的就是你们这些政客的誓言！”

两个白人记者的一唱一和搞得齐大阳下不了台，尽管台阶就在他的脚下。但齐大阳心里明白，他今天必须下了这个台阶，还必须马上上，不然后果难料。眼前的都是全球记者中的精英，他们的厉害他早已领教多回，再僵持下去他肯定招架不住。于是，他用纸巾展了展脸上的汗珠，让笑容重新回到了脸上。

“呵呵，我只能说这么多了，晚些时候，联合国自然会有公报出来。拜托各位让个道儿吧，鄙人还有公务在身。”齐大阳说着，做了个中国式的拱手，随即顺着保镖在前面硬挤出来的一条人缝下了台阶，一摇一晃地向广场边的一辆凯迪拉克轿车走去。

一些记者为一夜的苦等只换来这么轻飘飘的几句心有不甘，正想再追，不料，一个戴墨镜穿风衣的壮汉不知从哪里闪了出来，把他们挡在了后头。那壮汉和前面的保镖一前一后护卫着齐大阳迅速离开，一副007般的冷峻派头。

齐大阳刚一跨上他的专车，那个穿风衣的硕大身躯就跟着堵了进去。

“你……”齐大阳转头迷惑地盯着那人。

那人“砰”地关上车门，随手掏出个牌子晃了晃：“国际特工杰克，奉命前来保护总干事阁下。”

见你妈的鬼！我不是有基姆吗？齐大阳想骂却没有骂出声，他微微调整一下情绪，冷冷地说了句：“基姆，你有伴儿了，开车！”

“哼哼！我不要男人做伴儿，我只要大屁股女人。”基姆耸了耸肩，回头冲杰克做了个怪异的鬼脸，随即启动引擎冲上广场边的马路。

这时，蓝之星背着摄影包气喘吁吁地跑进广场，刚好和基姆驾驶的凯迪拉克擦肩而过。

蓝之星戴着一副大号圆框眼镜，额头宽阔，下巴厚实，他是专程赶来打探本次联大会议消息的，他一直关注AIS人的生存状态。关于“清洁计划”的每一丝消息都牵动着他的神经，但他又特别不想见到一个人，因为这个人曾经无耻的伤害了他亲近的人。这些伤害难以挽回，又是那么刻骨铭心。

这个人就是齐大阳，那位道貌岸然的世卫总干事。

基姆驾驶着凯迪拉克轿车在去肯尼迪机场的马路上飞驰。铁塔一样的杰克坐在身边，齐大阳感到背脊发凉。

刚才最后投票的一幕再次浮现：102票对97票——“清洁计划”获得通过。全场顿时鸦雀无声，有五个代表被当场吓昏，有两个代表突发心肌梗塞被送进了医院。

谁曾料想，这个由日本人在五年前联合几个非洲国家提出的议案，竟然真的通过了。好多人都像刚刚从一个情景游戏中醒来似的，傻傻地望着周围的代表，面面相觑。

在场的人谁都明白这个计划的通过意味着什么——意味着全球住在5000多个AIS城堡中的20多亿AIS人将被同时从地球上清除，意味着那些拖累了世界经济几十年的AIS包袱将被彻底抛弃！多么疯狂

的计划，竟然起了个干净而淡定的名字——“清洁计划”！

这仿佛能给人一种错觉，这个计划就像一场平平常常的大扫除，目的就是清理垃圾，清除细菌。

作为世卫总干事的齐大阳，自然就成了“清洁计划”的执行者。这对即便没有菩萨心肠的他来说，也是一件相当发憷的事情，更何况还有两个让他无法泰然处之的人就生活在AIS城堡里。这两个人，一个是他曾经的至爱李叶，一个是他的儿子齐小星，他们都拜他所赐，被先后关进了AIS城堡。

一想到三个月后，他们都将在慢性鼠药的毒害之下悄然死去，他就感到胆战心惊，不寒而栗。齐大阳自知罪孽深重，无论如何，他都不愿承担人类历史上最大刽子手的罪名。

能不能在这最后时刻，给他一个还债和赎罪的机会呢？

齐大阳想到了远在渝江市的女儿小月，恐怕只能指望她了，她爱她的哥哥，也相当机灵，只要把这个消息透露给她，她就会想方设法把消息带进城堡里去，然后就看小星他们有没有办法自救了。

在两个贴身保镖的护卫下，齐大阳从贵宾通道进入候机厅。飞往瑞士洛桑的飞机很快就要起飞，他急匆匆钻进洗手间，一头扎进包厢掏出手机拨通了女儿小月的电话。

齐大阳刚喊出一声“喂”，包厢的门开了，手机不翼而飞。他惊惶地回头，发现手机已经到了杰克的手里。杰克把手机往上一抛，那手机在空中轻盈地旋转着划了个弧线，又准确地落入手中：“这不是您常用的那个，请您信守在联大做出的保密誓言。”说完又是轻轻一抛，手机“啪”地掉进了马桶。

两个一模一样的手机都让他分辨了出来？齐大阳在心里暗暗叫苦，后悔自己匆忙中没把包厢门锁上。但他并不甘心，随即掏出另一个被监听的手机再次拨打女儿的电话：“用这个应该可以吧？”

杰克并不答话，双手抱在腋下，一副深色墨镜架在他挺直的鼻

梁上，虽然遮住了眼眉，但仍然让人感到有一股锐利的冷光从镜片中射出。

齐大阳一阵哆嗦，但还是压住慌乱和女儿对上了话：“喂，小月啊，爸爸这……这……回洛桑总部去了……刚才吗？哦，我……我们的热线掉马桶里了……回头恐怕没有那么方便了……爸爸这里不方便开视频……爸爸会尽快给你联系的……等爸爸的消息。”

挂上电话，齐大阳冲杰克苦笑了一下：“这是和女儿联系的专用电话，有人监听的，不用交出来吧？”

“对不起，总干事阁下，从现在起，您的所有移动通讯设备由我保管。”杰克说着夺过手机装进大衣口袋，齐大阳只得无奈地摇摇头。

飞往洛桑的飞机在淡血似的朝阳中腾空而起，很快置身于湛蓝如洗的大西洋上空。

头等舱中，漂亮空姐的殷勤微笑和杰克的似笑非笑形成反差，弄得齐大阳浑身不是滋味。要是在平时，他早就和身边的漂亮空姐开上荤味十足的玩笑了——他是这方面的高手，往往能在对方不知不觉中占尽便宜。可他今天却规规矩矩地坐在软座上，耷拉着肥厚的脑袋，任由往事如潮水般奔涌——

对李叶无可饶恕的伤害……

对上司白言冰的阴谋……

对儿子齐小星和他母亲的歉疚……

对白立纯的负罪……

没想到啊，在短短的十来年间，在无休止的肉欲和贪婪的驱使下，他已经把那么多无辜的人送进了AIS城堡。小星的母亲进去了，白言冰进去了，李叶进去了，连自己的儿子也进去了……报应啊，报应，真他妈的报应！现在更好，还要由自己把他们送到阴曹地府，让他们同那20亿AIS人一齐去送死！

齐大阳突然感到一阵恶心，赶忙起身跑向卫生间。

杰克站起来，并没有跟过去，只是用冷峻的目光盯着他，看着他踉踉跄跄地钻进了卫生间。

齐大阳还来不及插上插销，就一阵翻江倒海的猛吐。

等胃部剧烈的痉挛稍稍平息后，他才反身插上插销，开始一边喘着粗气一边漱口。这时，一个让他差点惊呼出来的物件闯入他的视线：一个精巧的卫星电话静静地搁在盥洗台上。

这是天意还是陷阱？抑或是个捉弄人的玩笑？

这样的迟疑只有几秒钟，齐大阳就如饿狗发现骨头似的一把抓起来，噼里啪啦拨通了女儿的电话，接通的铃声刚刚响起，门外突然传来笃笃的敲门声。

“有人！请稍等！”齐大阳慌忙关上电话，心跳陡然加速。

过了好一会儿，齐大阳才从惶恐中回过神来。他贴着门屏息聆听，确信没有动静了，才再次拨打小月的电话。但他突然意识到发出声音的危险，当即决定改用短信的方式。

时间紧迫，手机太小，他那粗大的拇指在键盘上笨拙地摁着，越是心急越是错误百出，那张虚胖的脸上已经布满了密密麻麻的汗珠。

费了好大的劲儿，一条关乎20亿人命运的短信终于编制完成，尽管语无伦次，尽管慌不择言，但表达的意思却非常明确：

我是齐大阳不自由是别人手机发的千万当真清洁计划通过90天后在食品中添加慢性鼠药灭绝所有AIS人

齐大阳的拇指放在了发送键上……

第一章 清洁计划

全球AIS感染者超过了50%，用于AIS病防治的费用也大幅提升，很快就占到了全球GDP的一半左右。新的感染者还在不断增加，世界经济面临崩溃，人类到了灭种边缘。