



“十二五”国家重点图书出版规划项目

国家出版基金项目

陕西省重大文化精品项目

总主编：王巨才

延安音乐主编：赵季平 冯希哲



【第二十四册】

延安文艺档案·延安音乐

延安音乐作品·秧歌剧（三）

柳丰兰宇安翔／编

陕西出版传媒集团 太白文艺出版社





【第二十四册】

总主编 王巨才

延安音乐主编 赵季平 冯希哲

延安文艺档案·延安音乐

延安音乐作品·秧歌剧（三）

柳丰 兰宇 安翔 / 编

模 范 妯 娌



王 琳 编剧

人 物 表

张大嫂

张二嫂

李三嫂

模范妯娌



第一 场

〔场子左右各摆一张桌子，表示是在隔壁两个窑洞里。左边是张大嫂的，右边是张二嫂的。桌子上各摆着一盏灯，各放着一对新鞋。夜里张大嫂和张二嫂各在各窑洞里绗鞋，鞋可用绗好了的，演员不必真绗，只做绗鞋的姿势好了。张大嫂唱时，二嫂只坐着绗鞋或搓线；二嫂唱时，大嫂也是绗鞋或搓线，不做其他动作，演员未出场就有鸡叫声。

〔张大嫂拿着一把麻上。

张大嫂 （唱）这几天为着过年忙，
忙杀猪忙宰羊，
忙着蒸馍炸油糕，
熬油擀面把菜炒。
吃罢喝罢夜深了，
一家大小睡了觉。
白天忙罢夜里忙，

忙着来把鞋子绗。
百姓后方过年忙，
八路军前方忙打仗。
八路军打仗为百姓，
百姓做鞋为劳军。
年时做鞋我得第一，
绗得好来纳得密，
今年的军鞋做得更好，
我的第一跑不掉。

今日腊月二十八，后儿就过年了，这几天实在把人忙扎啦，杀猪哩，宰羊哩，蒸馍熬油炸油糕哩。咱家里就是个吃饭的人多，做活的人少。逢年过节，就是我和他二妈忙哩。这几天我又忙又着急，生怕劳军鞋做不起来，年前交不到，就得不了第一啦。这几天就靠熬夜赶呢。今儿黑地已经绗好了一对，剩下一对，天明准能绗起啦。明儿一大早，我就把鞋送给李三嫂去。我知道，这几天他二妈也在叨空^①做鞋，想跟我比赛争第一呢。嘿，年时我就是第一啦，今年还能叫你把这个第一抢走呀！（坐下搓线）

〔张二嫂拿着油瓶上。〕

张二嫂 （唱）我把油儿来添上，
油添得满灯儿亮，
半夜三更不睡觉，
赶着来把军鞋绗。
百姓过年乐洋洋，
八路军前方忙打仗，
拼命流血为哪个？
为咱百姓乐洋洋。
百姓做鞋去劳军，

① 叨空：抽空。

表表咱们的一片心，
 军队穿上劳军鞋，
 不受难来不遭殃。
 绗得好来纳得密，
 今年我也要争第一。
 恨只恨咱的娃娃小，
 又哭又闹把咱拖累了。

哎！快过年啦，这几天实在把人忙坏啦，忙得腰酸腿疼的。我大嫂忙是忙哩，比我还好些，她娃都大啦。我的娃一个三岁哩，一个两岁哩；一个正学走哩，一个正学爬哩；一个不嚎一个就闹，一个不摔倒一个就摔跤；把人折磨得连吃喝拉撒的空儿都没有。年时就为这两个娃，我的劳军鞋交得太迟了，叫我大嫂把第一得走了。今年我可不要落在她后边了。白天没空儿，就是半夜熬夜做呢。今儿黑地已经绗起一对来啦，剩下的一对天明准能赶起来。天一明我就送给李三嫂去。嘻，这回的第一呀，我是十拿九稳啦！（坐下绗鞋）

张大嫂（边抽麻边唱）

手拿上乱麻一大把，
 耐耐心心清理它，
 麻呀麻呀我不怕你乱，
 一根一根往出拉。
 我把麻儿搓起来，
 搓得又好又要快。
 不得松来也不紧，
 绗出的鞋儿美得太。
 我搓麻绳细心搓，
 我绗鞋子操心绗，
 我的鞋绗得又好又耐，
 八路军穿上打胜仗。

看我这两根麻绳搓得多好呀，不粗不细，不松不紧。嘻，包能绗出一对

好鞋来!

张二嫂 (唱) 夜明灯, 把鞋绗,
一针一针用心肠,
一针一针操心拉。
我的帮儿做得耐,
我的底儿纳得密,
我的鞋儿绗得好,
我的鞋儿交第一。
八路军穿上我这对鞋,
穿上好鞋跑得快,
打起仗来多方便,
敌人一个一个倒下来。

我是个粗心人, 随你做什么活都是粗针大麻线的。这回给八路军做鞋, 可是分外操心哩。帮儿做得耐耐价^①, 底儿纳得密密价, 连我自己都越看越爱。瞎, 这对鞋呀, 包能穿上一年。(这时后台有娃娃哭声) 这短命鬼, 又嚎起来啦, 半夜三更都不饶放人一下, 快过年啦, 你想讨我往死里打你呀!

(唱)

人家做活白天做,
咱做活儿半夜赶,
半夜赶活还不得安宁,
小祖宗吵得人心不定。
人家说儿女多是洪福,

我说儿女多是祸害……(听见娃娃在后边哭得更厉害)

羊娃大, 羊娃大! 瞎, 都睡死啦, 人再忙都不肯帮一下。(忽然想起)
哦, 对啦, 今儿他抬猪抬羊去劳军, 走了几十里路也熬了。(娃哭得更凶) 来啦! 来啦! 小祖宗, 来啦。(进去)

① 耐耐价: 耐, 结实。耐耐价, 很结实。

张大嫂（唱）夜半三更静悄悄，
只听隔壁娃娃嚎。
他二妈又叫又骂，
不知道为的什么？

他二妈也一定在赶鞋呢，等我去看看。（出窑）呀，下雪啦，下得还不小呢。白个生生铺了一大厚层。明冬暗年黑腊八，明年可是好年头呢。可是一下雪，八路军在前方就更苦啦。（从窗户偷看张二嫂的窑，里面传出娃哭和哄娃的声音）

（唱）她的灯儿点得明，
她的窑洞照得清，
她也在把军鞋赶，
她的军鞋淌了一半。
她的娃娃嚎起来，
她只得把鞋子撩开，
娃娃小实在麻达，
把正经事都耽误啦。

万幸万幸，我的娃娃都大啦，不要……（这时，她的娃在窑里也叫起来啦。刚从睡梦里醒来的声音：“妈，妈，我要尿，妈呀！”大嫂一边骂着，一边折回前窑）嘿，要尿你自己不会尿呀，十二三岁的大小子啦，要尿还要人伺候呢。嘿，真是：

（唱）十二三岁的大小子啦，
尿尿还要叫妈妈。
你妈半夜三更不睡觉，
并不是因为你要撒尿。
她忙着要把军鞋赶，
大早要把军鞋交。

〔这时娃又叫：“妈，尿盆在哪达？”

张大嫂（骂着，但不进去）十二三的大小子啦，天天撒尿还不知道尿盆在哪达！快过年啦，你想讨我进去往死里“捉”你呀？



张二嫂（打着哈欠出来）小祖宗又把人家耽误了半天。哎，我也熬啦，眼都睁不开啦。不，我一定要把这对军鞋赶出来。

（唱）拿起鞋子我赶快纳，
再熬我也不上炕，
这对鞋一定要纳起来，
早些儿送到前方。

张大嫂 呀，熬啦，眼都发花啦。

（唱）手拿着鞋儿我心不定啦，
两只眼睛都发花。（唱着打起瞌睡来）

〔鸡叫。〕

张二嫂 呀，鸡又叫啦，快天明啦吧。我大嫂一定也在赶鞋吧，她的鞋怕都做好啦。（出窑）呀，下雪啦，好大的雪呀。这大雪，八路军在前方咋打仗嘛？咦，这是谁的脚踪？（细看）哦，我大嫂来看我哩。

〔张二嫂蹑手蹑脚走到大嫂跟前。鸡又叫，大嫂惊醒问：“谁？谁呀？”二嫂赶快偷偷折回自己窑里，关上门，坐下纳鞋。〕

张大嫂 这一定是他二嫂，听，她关门啦。哎，我咋啦？我打瞌睡啦。

（唱）我咋啦？我咋啦？
我为啥要把瞌睡打？
这对鞋要是赶不起来？
天明拿啥去交呀？

〔鸡叫。〕

张二嫂 呀，快纳呀。

（唱）咕咕咕鸡叫三次啦，
等一会天就要明呀，
我的鞋子还差一点，
这一点我要赶快纳它。
这一点我要赶快纳它，
再过也不能虎虎马马，
我把这灯儿挑亮呀，（挑灯、灯熄）

呀，我倒把它挑熄啦。

哎，倒灶，倒灶，火柴呢？（摸火柴，把灯打翻了，赶快扶起灯，端着进后窑去。一会儿端着点好的灯出来）

〔鸡又叫。

张大嫂 呀，天快明啦，快躺呀。

（唱）鸡叫三次快天明，

手儿忙个不敢停，

再忙我也要往好里躺，

战士穿上才称心。

鸡叫三次天快明，

手儿忙个不敢停，

愈忙心里愈发躁，（针断）

呀，我的针儿也断啦。（掏出针包一看，没大针，又摸摸头上，也没大针）

唉，倒灶，大针也没啦！（很着急地回里窑去，拿出一颗针来穿上）

张二嫂 （唱）羊娃妈我心里好愉快，

一对鞋儿我躺起来。

天下没有困难事，

有心赶鞋鞋赶起来。

光是这一双还不算好，

还有一双在后窑。

别人做鞋做一对。

我做鞋儿做两双。

哎，天下无难事，只怕有心人，我的鞋赶起来啦。对，我把那一对也拿出来。（入内）

张大嫂 （唱）我要赶鞋鞋赶起来，

看看这鞋儿我好愉快。

再等一会天明了，

我就去把鞋子交。

别人交鞋交一对，

我交鞋儿交两双。

我要叫李三嫂又惊又喜，

我要稳拿这个第一。

赶起来哩，总算赶起来哩。赶起来我这心就放下啦。别人交鞋交一对，我交鞋要交两双呢。（入内）

张二嫂（非常高兴地拿着一对鞋出来，把两对鞋比着看）看，这两对鞋，一样样肥，一样样大，底儿一样厚，纳得一样密，绗得一样俊，像不像一对双生？要给一对双生战士穿上啦，他们一定高兴死啦，打起仗来一定更有劲儿啦。这是我做的活儿呀，羊娃妈做得出来这样好的活儿呀！

（非常高兴地唱）

手拿着这两对鞋我又喜又爱，

看这样像不像一对双胎？

做得一样样好，

长得一样样俊，

分不出哪对好来哪对坏。

这鞋若叫双生穿上，

谁是兄谁是弟分不出来。

两个人一齐把战场上，

打得顽固军你死他亡。

我赶快把鞋子交去，

李三嫂看了一定欢喜，

早些儿把鞋子送给队伍，

叫他们早些去杀敌。

呀，天亮啦，快起吧！（听见娃娃在里面哭起来）啥短命鬼，又嚎起来了。你咋哩？你咋哩？你能扯住我的后腿呀。（不理径自开门）嘿，雪还没踩过呢，大嫂可还没……

〔这时娃从炕上跌下来，娃大哭。〕

张大嫂 呀，短命鬼跌下来啦！（慌忙入里密）

（从里密拿出一对鞋来，把两对鞋比着看，非常高兴）呀，看这两对鞋，

一个样样价；底儿一样样厚，纳得一样样密，绗得一样样俊。这对比这对大些，这对比这对小些，这是哥哥这是弟弟。要是叫两兄弟穿上呀，他们一定高兴死啦，打起仗来一定更有劲儿啦。嘻，真是愈看愈爱人。

（非常高兴地唱）

我拿着这两对鞋我笑嘻嘻，

看它们像不像两兄弟，

做得一样样好，

长得一样样俊。

这是大哥哥，

这是小兄弟。

这鞋儿若是叫两兄弟穿上，

两兄弟一起走上战场，

打起仗来更有劲，

打得那顽固军又死又伤。

东方发白天麻麻亮，

我赶快到李家走上一趟，

早些儿把鞋子交给三嫂，

早些儿把鞋子送上战场。（开门出）

嘻，雪还没有踩过呢，他二妈还没走呢。（下）

张二嫂（从里窑出，很着急）哎，短命鬼把人耽误了，大嫂子一定走了。（出门见雪被踩过）可不是，可不是。（急下）

第 二 场

张大嫂（在路上很愉快地走着，唱）

东方发白天明亮，

白雪闪闪放银光。

一群鸽子飞过了，

鸽子呀你早上好。

我出门呀实在早，
出门去把鞋子交。
这路还没人踩过，
开路的人儿洪福多。
手拿鞋子走得欢，
愈走心里愈喜欢。
我的鞋子交得早，
我的第一跑不了。(下)

〔张二嫂很急地上。〕

张二嫂 (唱) 手拿鞋子我把路赶，
愈赶心里愈发慌。
大嫂走路实在快，
我怎么地赶她不上。
我半夜三更不睡觉，
为了早把鞋子交。
我的娃娃跌坏了，
我的第一也跑掉。
太阳出来冒花花，
白雪耀人白花花。
这条路实在滑，(跌倒)
呀，一跤把我滑倒啦。(爬起)
哎，倒灶！倒灶！(急下)

第 三 场

〔李三嫂拿着鞋上。〕

李三嫂 (唱) 东方发白太阳升，
夜黑里我熬了一夜整，
我忙着把军鞋赶好，

要把八路军去慰劳。

偏偏事情不凑巧，

我的娃娃又病了，

我心里急得直发躁，

怕把军鞋耽误掉。

我是一个妇女组长，

我应当带头做模范，

我的鞋子交迟了，

我这脸往哪处放？

哎，这几天忙过年，娃娃又病啦，可把人急坏了。我的劳军鞋要做不起来，我这脸放在哪达去嘛？我还是妇女组长呢，要落了后可不叫人笑话死啦。夜黑里我熬了一夜，总算赶起来啦。

〔张大嫂上。〕

张大嫂 （唱）不管你路儿有多滑，

一会儿我已到李家，

太阳还将冒花花，

三嫂怕没起来吧？

到啦，太早啦，李三嫂怕还没起来呢。李三嫂，李三嫂！

李三嫂 谁呀？

张大嫂 是我，送鞋来啦。

李三嫂 哦，张大嫂呀。你咋这么早？（开门）呀，张大嫂，快进来，你好早呀。

张大嫂 看我来得太早啦，把你吵起来啦。

李三嫂 夜黑地我就没睡觉，在赶鞋呢。嘻，你真是好模范，好模范，这么早就把鞋交来啦。大过年的，忙坏了吧？我不是给你们说，要过了“破五”才交？

张大嫂 早交早好吗！这几天忙过年，就靠叨空做呢。夜黑地熬了一夜才赶起来。

李三嫂 我夜黑地熬了一夜，还没赶起来呢。看我丢人不丢人！

张大嫂 丢啥人的嘛？你事情比咱忙嘛。咱婆姨家的事情都靠你管着呢，今儿跑这家，明儿跑那家的。你看，我这鞋能行吧？（从包袱里拿出一对鞋来）

李三嫂 呀，看你做的好鞋，看这底纳得多密，帮做得多耐，样子做得多俊，真是好鞋，好鞋！你一定……

张大嫂 （又拿出一对鞋来）看！

李三嫂 （非常高兴）呀，都做起来啦？看你这两对鞋，俊个蛋蛋价，一对大些，一对小些，就跟你们俩妯娌一样样价。

张大嫂 不，我说它们像两兄弟。李三嫂，你给我告诉队伍，这两对鞋最好给两兄弟穿上。

（唱）这两对鞋像两兄弟，
最好给两兄弟穿。
两兄弟穿了一起去杀敌，
杀起来分外有力。

李三嫂 （唱）张大嫂你真灵心，
灵心人出灵心主意。
我一定告诉队伍，
这两对鞋给两兄弟。

（很高兴很热情地说）张大嫂，我一定给队伍说，叫他们把这两对鞋给两兄弟穿上，就怕两兄弟都当兵的不多。对，你叫我猜一猜，这对大的一定是你做的，小的是二嫂做的，对吧？

张大嫂 都是我做的。

李三嫂 你咋哩，一个人做了两对？

张大嫂 哦，天寒地冻的，咱们怕的连窑都不敢出。为了保护咱们老百姓，人家八路军还得在前方和蒋介石拼命，咱们做上两对鞋算个啥哩？

（唱）八路军前方把仗打，
吃的苦头实在大。
又受寒来又受冻，
拼命流血保护咱。
八路军为咱去打仗，
咱为八路来生产。
婆姨家我没有啥本事，

一股劲儿做了鞋两双。

李三嫂（唱）张大嫂看得真不差，
你说的话儿有理呀。
八路军打仗为了咱，
咱做几对鞋算什么。
你真是个好模范，
这回你要该得第一。
黑板报上夸奖你，
选你当个拥军模范。

张大嫂，你的鞋做了两对，做得又好，交得又早，这回还是你第一。我一会儿告诉王先生，在黑板报上夸奖夸奖你。过几天咱们婆姨家开会选拥军模范，你保能选上。

张大嫂 不不不，不要不要，咱做鞋是为了八路军哩，不是为名气哩。

李三嫂 咱们做鞋是为八路军哩，不是为名气哩。可是像你这号模范，夸奖夸奖给大家看看，叫那些懒婆姨也学学呢。

张大嫂 好，那我就走啦。

李三嫂 忙啥哩？吃了饭再走。

张大嫂 不不不，家里事还多着呢。（走）

李三嫂 那我就不留你啦。（忽然想起追上两步）喂，张大嫂，你告诉张二嫂，说娃娃小，不忙，等初五……

〔张二嫂到。〕

张大嫂 他二妈来啦。

李三嫂 呀，说曹操曹操就到，我们正说你呢。我还说你娃娃小，不忙，等过了“破五”再交。呀！咋哩，你摔了一跤？

张大嫂 在哪里摔的？

张二嫂 就在坡坡上。

李三嫂 快回窑去烤一烤，不要冻啦。

张二嫂（因为来迟了有点不高兴）不，不，回啦。李三嫂，你看我这鞋能行吧？能行我就回啦，家里事忙着呢。（把鞋交给李三嫂）