

燕赵纪头丛书

河北省作家协会主编

今日风采

何理 主编



今日风采

何理 主编

天津人民出版社

目 录

脊梁.....	李海健(1)
铜花恋歌.....	寂占文 杨海洋 阎中良 赵亚宏(11)
“车头”的风采.....	张雪梅(21)
天在峰峦缺处明.....	王亚蕾(27)
千尺井下战洪图.....	刘长兴 马兴隆 安玉勤(34)
在低潮时启航.....	景联华 李建民 周 舟(41)
商海弄潮人.....	蒋淑英 张日新(48)
生命的进取.....	刘 英(54)
永不凋谢的向阳花.....	碧 晴(61)
她揭开了世俗的面纱.....	碧 晴(68)
在种子的“王国”里.....	王九凤(74)
董俊和这片黄土地.....	方文采(83)
接力.....	奋一蹄(90)
为了大地的丰收.....	曲 林 张秀超(97)
沈丽华通往世界的路.....	张秀玲(105)
绿韵流芳.....	郑生金 杜满鑫(115)
耕耘播绿写春秋.....	石 默 文 华(120)
新星,在这里闪耀.....	赵广勤(126)
张广礼,你大胆地往前走.....	赵广勤(135)
青松岭下创业人.....	王志江 李树军 王久侠(141)
本色.....	王翠琴(145)

搏击人生的高福泉·····	张秀玲(150)
路在脚下·····	张秀玲(157)
在低谷中崛起·····	王金生 张秀超(164)
坎坷的成功之路·····	碧 晴 赵希古(172)
北方的赞歌·····	碧 晴(179)
“铁”经理的风采·····	赵广勤(185)
风雨人生·····	芳 草(191)
鹰降金峰·····	一 凡(196)
苦寒梅根最可雕·····	雪 青(202)
精神文明的一面旗帜·····	古 鱼(208)
前进，向着光明，向着太阳·····	金 刚(214)
残燕反哺·····	姜乃学 何自成(220)
长河风景·····	王翠琴(227)
为了神圣的事业·····	张秀超(233)
她，一位农民的女儿·····	杨舒鸿 成艳茹(238)
王亚军和一所乡中·····	沈 文 端 阳(244)
古癖奇葩·····	潘克奇 何山柏(249)
律师的天职·····	蒋淑英(255)
大鹏展翅·····	王翠琴(261)
为了百姓的微笑·····	赵广勤(267)
雾灵山下保护神·····	赵广勤(272)
平凡中的光彩·····	于 广(278)
穷县“管家”王明一·····	刘 静(284)
来自木兰大地的报告·····	古 川 古 鱼(291)
春柳依依总关情·····	孟 阳 韩玉文(298)
一个粮食所长的叙述·····	穆兰维(305)

路，伸向远方.....	王翠琴(311)
供销系统的佼佼者.....	张建武(317)
造福一方的好粮官.....	于 广(323)
在市场中寻路.....	胡 杨(327)
一位女检察长的风采.....	赵广勤(333)
我愿“服刑”一辈子.....	庞继书(339)
老松树·警徽·企业家.....	李海健(345)

脊梁

——记丰宁满族自治县县长助理虎丰铁路总指挥于凤江

李海健

“我们自古以来，就有埋头苦干的人，有拼命硬干的人，……虽是等于为帝王将相作家谱的所谓“正史”，也往往掩不住他们的光耀，这就是中国的脊梁。这一类人们，就是现在也何尝少呢？”

——鲁迅

1981年秋，毕业于河北交通大学的于凤江，分配到塞外名城承德，不久，他又要求调回全国有名的贫困县、他的老家丰宁。一时间，人们议论纷纷，无法理解他的这一决定。然而，于凤江却有他的打算，有他的宏图。

敢为天下先

“我到交通局分管工程后，我的第一个目标就是全区第一，不想让别人看不起丰宁，不想跟在别人后面靠乞讨过日子。”

有人赞美过第一个吃螃蟹的人，也有人讲，不想当冠军的运动员不是好运动员，在丰宁这块土地上，在交通这个工作岗位上，不知有多少第一需要我们这一代人去创造，不知有多少个新领域需要我们去开发。”

1982年，调回丰宁不久，领导安排他到丰宝线喇嘛山桥工地工作，他以高度责任心对桥原设计的跨径和荷载重新进行了测算，当时人们见到这个刚毕业的学生，测呀算呀的那认真劲儿，觉得有点可笑，结果表明，原设计的跨径和荷载已是过去的标准了。因已施工，跨径是不能变了，他又对上部结构按新标准进行了重新计算和设计。这可能是丰宁建桥史上第一个自己搞的结构计算，也是他初试锋芒。得到领导的肯定，工友们的赞赏。

潮河，号称丰宁县的第二大河，平日河水潺潺流进两岸的稻田，造福人民。一旦洪水暴发，潮河水便桀傲不驯，给人民带来惊恐与恶梦，多少年来危害着两岸。

在潮河上架起一道道通途已成为历史的一种责任。

1986年，一座超静定结构，受力最复杂，施工难度最大，造价最低的单柱钢筋混凝土连续板漫水桥——塔黄旗潮河大桥，在于凤江的指导下一举成功。第一次修这样的大桥，不要说在县内，就是在区内、省内也还尚属首例，所以，从导管设计到漏斗的制作，从钢筋的焊接到砼的浇注，他都特别认真仔细。

1988年，于凤江又设计并且指导修建了八间房的潮河大桥

.....

这两座桥是丰宁自己设计施工大桥的序幕，结束了丰宁不能修大桥的历史，也创下了三个承德第一：桥梁施工进度第一，100米的大桥仅用100天时间完成，平均每天1米；第一次使用悬索运输灌注混凝土；第一次使用拨球法灌注水下混凝土，其中拨球法在承德地区被广泛采用。那一年，省桥梁专家，于凤江的老师田永合等一行人来丰宁时参观了这两座大桥，他们很

是赞赏，田永合先生感慨地说：“我观看你修的大桥，比观看什么风景都过瘾”。

于凤江成功了，但是他并没有满足，他的目标就是要走别人没有走过的路，要闯别人没有闯过的关，要做别人不敢做的事。

1988年，在修筑111线土城至黄旗油路时，他大胆地改革了管理形式，变对外承包为内部承包，把工程按工序分包给施工员，节余部分的10%做为个人奖励，取得了明显的经济效益。同时，他同技术员一起，参考国内外文献资料，研究利用油砂解决面层粗糙和漏水问题，经过反复试验取得了成功，创出了油砂封层的新技术，使该工程节约资金16万元。他还成功地做了五公里水泥稳定老路基的试验。这一次，他又创下了三个承德第一：第一次实行了内部承包的管理办法；第一个利用油砂解决油路漏水问题；第一个利用水泥稳定老路基做路面的基层结构。

一个个探索的成功，鼓舞了于凤江的士气，也为他大胆地往前走增添了勇气。

1988年8月，于凤江带队承包了京承公路中无人问津的长山峪段的路基和桥涵工程。在恢复测量的过程里，于凤江和工友们一起起早贪晚，足迹踏遍了那里所有的沟沟岔岔，经过反复堪察设计，他发现有一公里的路线原设计不合理，并提出了更改原总体工程设计方案的要求。当时有的同志反对他说：“上头的专家竖起个指头比你腰粗，你算老几，改人家的方案，闹不好会得罪人的，施工队的使命就是照葫芦画瓢。”他理解同志们的心情，但是，他决不放弃这个既能保证工程质量，又少挖石方五万立方米，还节约投资30万元的方案。经过几个回合的

论证，专家们同意了，他们佩服这位年青助理工程师的胆略、勇气和才华。

当时，于凤江遇到一个难题，全部工程需要搬运土石方 41 万立方米，要保证如期完工，就必须采取大爆破的施工方法。就为这，他冥思苦想了 16 个日夜，测算了上万个数据，查阅了大量资料，设计出了 26 吨位的大爆破。可大家的心里没底：26 吨炸药，不是小孩放花炮，风险太大，丰宁县区还没有先例。

“轰”地一声巨响，震得地动山摇，最艰巨的黄梁主峰被拦腰斩开，随后，17 座山峰被相继劈开。再次成功的于凤江，那时成了承德的“爆破专家”。

在省「七五」重点工程的京承公路上，他们还创造了十个之最和三个第一。十个之最是：从巴克什营到陈栅子全长 72 公里战线最长；最先应用钢纤维混凝土新技术；本县施工史上一次爆破使用的炸药最多，30 吨；机械化程度最高；施工期最长，达三年之久；九个施工单位中他们的人最少；信誉最高；与当地的关系最好；经济效益最高。三个第一是：设计并施工了全线唯一的一座立交桥；第一个提出了用农用塑料薄膜养生；县交通局第一次出外承包工程，并取得成功。

自 1991 年 11 月以来，他担任了省「八五」重点工程虎丰地方铁路施工总指挥。他又一次凭着自己的责任心、胆识和才学，认为北京铁路局设计院的设计方案有几处不合理。他提出：天桥梁隧道出口应抬高四米，天桥货场的场站应再普遍抬高二米。这一方案的结果是：少开挖土石方 10.4 万立方米，节约工程款 62.4 万元；减少弃方占地二、三十亩，节约资金 15 万元；有利于四号隧道出口排水；减少四号隧道长度 15 米。这一方案很快得到采纳。

我们认为于凤江成功了，他的目标实现了，可他却不这么想：

“我的目标并不是全区第一，也不是只能修自己的路，我们要走出丰宁，走出国门，到商品市场中去拼搏，去为丰宁争光，去为丰宁的繁荣做贡献。因此说，我的目标还没有实现，但是我的目标必定能够实现，因为这是我定的目标。”

——摘自于凤江日记

在权力的天平上

“我常想，人民给予我的权力，就是让我为人民干事情的，决不能做为谋取私利的本钱。如果谁将人民给予的权力当做自己谋私利、升官发财的资本，那么，他早晚也要被人民所淘汰，甚至可能走向罪恶的深渊。”

——摘自于凤江日记

1983年冬天，当于凤江完成全年的施工任务，风尘仆仆归来时，一件意外的喜事降临了：12月12日，他被任命为丰宁县交通局副局长。当时他只有二十四岁，是承德地区七个县中最年轻的局极干部。可于凤江没有丝毫的少年得志的样子，更没有高高在上、发家致富的侈望，有的只是以行政和技术的双重身份努力工作。

管理工程，人们普遍认为是个肥差，于凤江却变成了苦差使。他管理工程十多年，没吃过一次包工队的饭，也没有接受过包工队的礼金，也许有的人不会相信，“常在河边走还有不湿鞋的”？于凤江就是那种天天在河边走却从来不湿鞋的人。他实行的是“三公开两下放”的管理方法，三公开是：工程量公开；承包单价公开；合同签定和竣工结算公开。两下放是：承包队

的选择权下放，由现场施工人员确定承包人；施工管理权下放，按统一规定由施工人员全面负责对施工队的管理。这一办法的实施，他自己远离了金钱的诱惑，又能严格的管理工程。

现实生活中，有相当一部分挣钱的包工队，是靠请客送礼，偷工减料，施工员结算时弄虚做假得来的。在于凤江管理的工地上，绝不会出现这种现象。

在京承公路施工时，有的包工头为了结算时让他高抬贵手，送来了礼金；有的为打官司让施工处出有利的证据，送来了几千元人民币；还有的为了能承包工程，送来了金银手饰等贵重礼品，都被他一一拒绝了。近些年来，公路建设部门确实存在着不设宴不放钱，不给贿赂不结算的现象。这是于凤江最深恶痛绝的，他要用自己的实际行动，为我们的党挽回这不良影响。那怕是一点点，他都要尽力而为。在权力的天平上，他最懂得自己的份量。

于凤江时刻记着唐太宗的一句名言：“水能载舟亦能覆舟”。他也深知：一支令人民讨厌的施工队是永远不会打胜仗的。他常年带队在外施工，非常注意和当地群众及有关部门的关系，当地群众急病用车，他总是随叫随到。在京承公路施工三年，共为当地群众出车40多次，使危重病人转危为安的二人，帮助解决困难100多人次。1991年春，三道梁乡杨树下村欲建一座小桥，找某设计单位搞设计要价7000元，乡领导找到丰宁施工处求援，他二话没说，只用两天就把设计搞出来了，不但分文不取还包下了施工指导。

长山峪村防汛，他们出动推土机台班三个前去支援……

靳家沟山林失火，他带领施工处全体人员驱车前往……

俗话说：人心换人心，四两换半斤。他们付出了辛苦的劳

动，却也赢得了当地群众和有关部门的支持和理解。有一次，施工处突然丢失了一台水泵，当地村干部知道后非常着急，他们回村找到了小偷，并带着小偷和水泵来到施工处。

群众的支持使得他们的工程处处得以顺利进行，因为他们懂得：群众才是真正的英雄。

“我认为，无论做什么事首先都要树立正确的指导思想，没有正确的指导思想，个人就要误入名利地位的歧途。我个人的指导思想就是：‘不图高官厚禄，只求生存价值。’这个价值就是我为人民创造了什么，贡献了什么……”

——摘自于凤江日记

大家与小家

“谁没有妻儿老小，谁没有儿女情长，但一个人要干一番事业，就必须牺牲一些东西，奉献一些精力……”

——摘自于凤江日记

于凤江参加工作十五年，当官十三年。这十三年里，他向党和人民交出了一份又一份合格的答卷，而他向家庭和妻子交出的又是一份怎样的答卷呢？

1987年春节，当人们沉浸在节日欢乐之中时，不幸却降临到了他的头上，正月十一这天，县医院确诊他的妻子患了子宫癌。这不仅要影响到他的家庭幸福，而且直接影响到他的事业，然而，于凤江以超人的毅力顶住了这个沉重的打击。

1988年8月，京承公路开工，这时正是他妻子手术后化疗期间，每月一次进京，每次七天，强烈的副作用使他妻子的身体极度虚弱，毛发几乎脱尽，痛苦折磨得她死去活来。这正是她最需要丈夫照顾的时候啊！按理说，这个工程于凤江完全有

理由不去，可强烈的责任感和对事业的追求，驱使他果断地接受了这一任务。

为了求得一个两全齐美的结果，他将病中的妻子和四岁的儿子一起带到了工地，住进了工棚。为了不误工作，每次化疗他只管接送，中途只好让其他同志代他护理。有时妻子去北京化疗了，他又在工地上，弄得四岁的儿子常常无家可归。有时夜深了，儿子还蜷缩在墙根下进不去家门，望着天空清凉凉的星星，觉得身上好冷好冷，弄不清爸爸为什么这么忙。每当这时，谁先从工地上回来，谁就先把孩子抱走，东睡一宿，西睡一宿……

这一年年底回家过春节已是腊月二十八，别人家都准备好了过春节的一切，而他的家由于长期无人居住，满是尘土，取暖设备也都冻坏了，过年的东西什么也没有，最后只好到他的岳父家过春节，正月初六，他又来到了工地上。

1990年是施工的最高峰，他们前面干完，后面马上铺油，工程非常紧张。这一年，他妻子的病情刚刚有些好转，谁知于凤江又患上了严重的肛裂病，每天都有大量的出血，有时痛得他只能趴在床上，饭也吃不下，为了不误工期，他一直到腊月二十一才到北京做手术。回来以后，为了不让病中的妻子过度劳累，春节没有扫房，只买了一些必须的食品，一切从简了，不懂事的孩子跟他说：“爸，咱家过年为什么不买鱼，不扫房？”孩子委屈的哭了起来。

一种内疚和自责突然在他的心里变成了一股酸水直奔眼眶，这个从不流泪的汉子却怎么也控制不住这酸楚的泪水了。这时，也只有在这时，他才知道自己是怎样的一个父亲，又是怎样的一个丈夫。

十几年来，于凤江的心里只有工程唯独没有他自己。有一次梁头放大炮，由于起爆器功率没达到，几个药室只爆了四个。面对裂齿扒纹的洞室，他第一个爬了进去，排除了哑炮。别人都说工程队长是指挥员，可他从来都是战斗员，哪里最累，他就奋斗在哪里，哪里最危险，他就第一个出现在哪里。

他从不把自己看成是什么官。他始终把自己看做是一个实实在在的干活人。

当我问到他的的人生观时，他说：“人生的价值不在于当多大的官，不在于发多大的财，也不在于享多少福。最重要的是体现你在社会中存在的价值，也就是你创造了什么，给后人留下了什么？”

“十几年来，在处理家庭与工作，个人利益与集体利益，贡献与索取，领导与同志，服务与管理等方面的关系上，自己都能做到先集体后个人，先人后己，凡是对集体和大多数人有益的事，个人受点损失，吃点亏也要办……”

——摘自于凤江日记

几个对比数字

数字之一：十三年里，他在局长办公室办公的时间累加起来超不过十个月，他在家里和家人在一起的时间也超不过一年。

数字之二：十三年里，他设计施工的桥梁八座，完善他人设计和提合理化建议共给国家节余资金 153 万元，给单位创收 60 多万元，增加机械设备折款 200 万元。

数字之三：十三年里，他失去多次晋级的机会，失去到邢台承包工程的机会，失去到深圳搞工程监理的机会，失去出国发财的机会，也失去提拔重用的机会。

数字之四：十三年里，他拒收各种款物折合人民币三万多元，可为妻子看病至今还欠外债 4000 多元。

数字之五：十三年里他先后十四次受到省、地、县的晋级、记功、积极分子、先进工作者等多种奖励。

写到这里，突然想起了 1992 年给他拍摄电教片时我创作的一首主题歌：“岁月有情亦无情/鲜花泪水共伴行/人都知/家庭是那拴车的套/事业才是那拴车的马/若想奋斗铸大业/两全齐美却难成/开拓的道路无坦途。”

钢花恋歌

寇占文 杨海洋 阎中良 赵亚宏

什么花儿最灿烂最动人，什么花儿最艳美最可爱？

当你走进承钢电炉炼钢厂，看到那钢花飞溅的壮观场面时，看到那钢花溶铸的炼钢人时，你就会脱口作答：钢花是人世间最灿烂最动人最艳美最可爱的花！

今年只有 35 岁的电炉炼钢厂厂长魏洪如就是千万朵钢花中的一朵。他那钢一样的骨架，钢一样的性格，钢一样的头颅，哪一点不充满了钢花味，不闪烁着钢花情！

钢花为他铸造了灿烂的人生，他用钢花为祖国奉献出辉煌。

1994 年，是电炉炼钢厂历史上最辉煌的一年：

钢产量 11535.6t，创历史记录。

金属料消耗 1091kg/t，创历史记录。

钢铁料消耗 1053kg/t，创历史记录。

冶炼电耗 553kwh/t，创历史记录。

工人劳效 150.85kg/t，创历史记录。

每炉炼钢时间 2.92h/炉，创历史记录。

当人们看到这尤如钢花般耀眼的“六个历史记录”时都在寻找一个答案：历经 30 年风风雨雨，设备严重老化的电炉炼钢厂，为什么能创造出如此成就？该厂广大职工最能回答这个问题，说：“我们有一位老破记录又老不满足的好厂长。”

“追求卓越，创造辉煌”这写在厂门口的八个大字，恰恰体现了魏洪如永不满足奋发向上的人生追求。

在人生的履历簿上，魏洪如不是宠儿，但却是幸运儿。使他一辈子永远不忘的是：国家将他这农民的儿子培养成大学生，从此改变了他一生的命运。

1978年，全国恢复高考制度的第二年，高中毕业的他又以故乡滦县全县第三名的“探花”身份，考取了“中国冶金专家的摇篮”——东北工学院，成为祖祖辈辈第一个大学生。

怀着满腔抱负的他在四年的大学生活里，不仅门门专业优秀，还利用业余时间阅读了大量有关冶金知识的课外读物，光学习笔记就记了十多万字，这为他日后的炼钢事业打下了坚实基础，1982年8月，承德钢铁厂展开它巨大怀抱，接纳了魏洪如这位专攻冶金的莘莘学子。

到炉前去！从炉前工干起！这是魏洪如参加工作后给自己的第一个人生座标。

魏洪如一盆火似的一头扎到炼钢炉台。风机轰鸣，震耳欲聋；炉火熊熊，炽热灼人。每天，他和老师傅们汗流在一起，劲使在一起，饭吃在一起，觉睡在一起。随着砸铁钩的大锤一起一落，他夯实了与工人之间的缝隙。随着捅炉口的钢钩一进一出，他冶炼了自己的性格和意志。汗水加虚心，聪明加勤奋，使他积累了不少书本里学不到的经验，很快成了带班长。

他看到电炉炼钢工艺落后，尽管工人们每天加班加点地忙，但钢产量一直上不去。他的脑海里滋生了一个大胆想法，进行一次“工艺革命”。