

以那条河

把每一天作为上天赐给自己的礼物，好好珍藏，利用好每天的每一时刻，不管是白天还是黑夜，只要是闲暇的时光，都用来实践、思考与撰写；把每一件工作作为组织交给自己的任务，好好践行，抓好每件事的每一环节，不管是务实还是务虚，只要是事业的需要，都用来落实、推进与提升。把每一人作为自己服务的上帝，好好对待，不管是易事还是难事，只要是能力所及，都会用心帮助、传递与温暖。

郭翀 著



江西人民出版社
全国百佳出版社

山外那条河
shanwai nati e he

山外有条河
一条希望的河
流淌着孩子们欢乐的童年
满载了大人们喜悦的丰收
山外这条河
涓涓细流不知疲倦奔向远方
每朵浪花里都有着讲不完的故事
伴我长大
教我做人
山外那条河
我魂牵梦绕的地方
我永远的梦乡



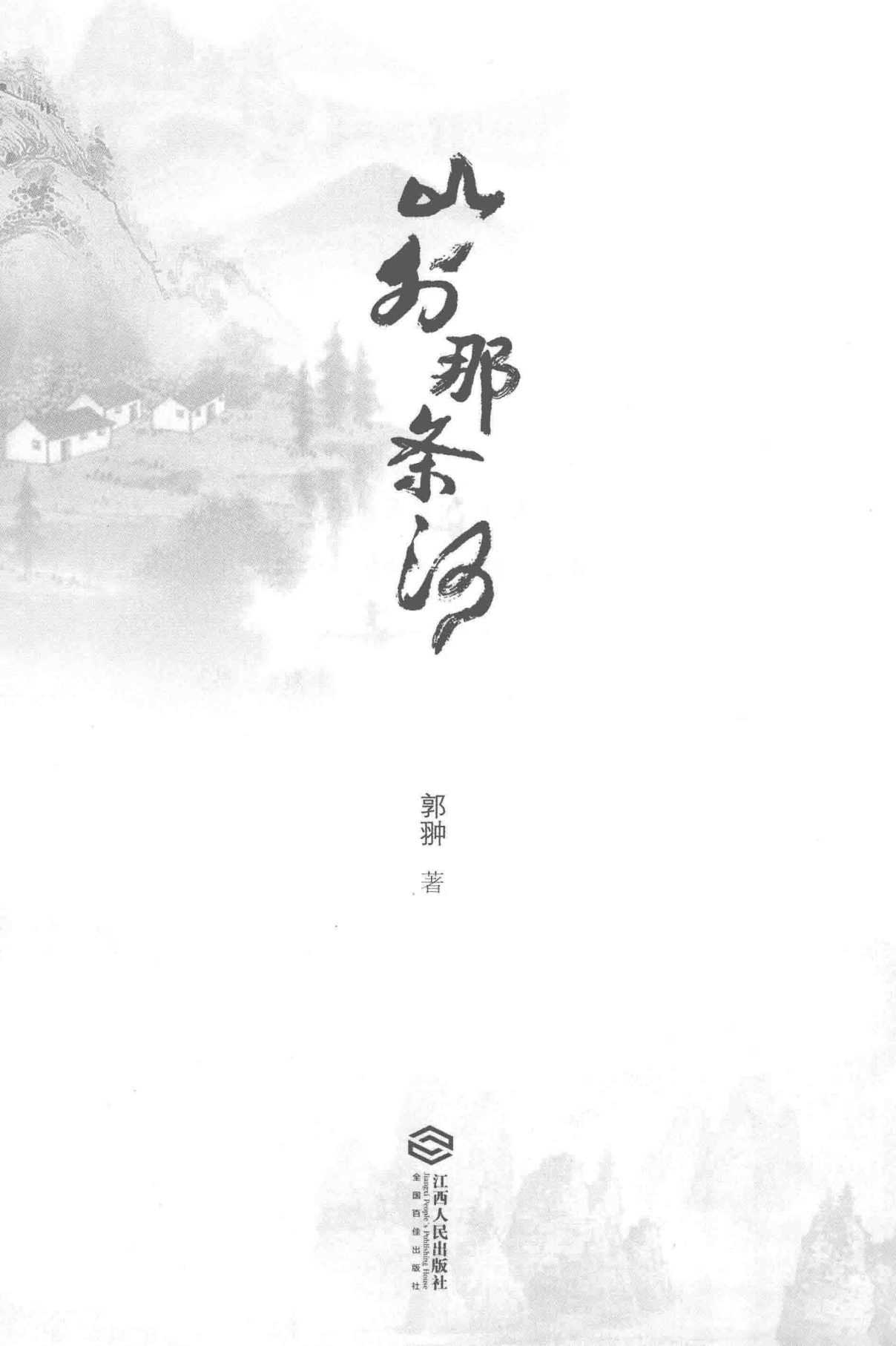
封面题字 / 李豆罗 责任编辑 / 陈子欣 书籍设计 / 昇 昇昇文化传媒

ISBN 978-7-210-08233-0



9 787210 082330 >

定价：39.80 元



山外那条河

郭翀
著



江西人民出版社
Jiangxi People's Publishing House
全国百佳出版社

图书在版编目(CIP)数据

山外那条河 / 郭翀著. —南昌: 江西人民出版社, 2016.2

ISBN 978-7-210-08233-0

I. ①山… II. ①郭… III. ①社会科学-文集 IV. ①C53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 028210 号

山外那条河

郭翀 著

责任编辑: 陈子欣

封面设计: 同异文化传媒

江西人民出版社出版 各地新华书店发行

社址: 江西省南昌市三经路 47 号附 1 号 邮编: 330006

重点图书出版中心电话: 0791-86898683

发行部电话: 0791-86898893

网址: www.jxp-ph.com

E-mail: jxp-ph@tom.com web@jxp-ph.com

2016 年 2 月第 1 版第 1 次印刷

开本: 787 毫米×1092 毫米 1/16

印张: 18.25 字数: 260 千字

ISBN 978-7-210-08233-0

赣版权登字-01-2016-40

版权所有 侵权必究

定价: 39.80 元

承印厂: 南昌人和彩印有限公司

赣人版图书凡属印刷、装订错误, 请随时向承印厂调换

人言落日是天涯，望极天涯不见家。
已恨碧山相阻隔，碧山还被暮云遮。

——李觏《乡思》



享受写作的欢乐

继《印痕》之后,郭翀又一本文集出版了,真是可喜可贺。

看得出,与上一本相比,作者的思索更成熟了,文笔更洗炼了,语境更优美了,但不变的,依然是那深藏在心灵深处对生活执着而又纯洁的爱。

我们生活在一个十分特别的社会转型期,用经济学的语言说,正处于跨越中等收入陷阱的特别阶段,利益结构的深刻调整,行为方式的深刻变化,社会思潮的深刻撞击,无不使这一阶段矛盾叠加,错综复杂,反映在人们的感情世界上,更是多色调、多元化。其中,令人忧虑的是,如何在中华古老文明的传承中,重塑新的价值追求与情感表达问题,似乎还未破题。

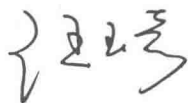
郭翀的文集最可贵之处,就在于弥漫着心灵鸡汤的香味,给人以营养,让人宁静下来,感受到一种远离喧闹、远离物欲的清新。她在尽情地表达对亲人的爱、对山水的爱、对事业的爱、对同事的爱……我认为,不管时代如何变迁,这种善良的、纯净的、饱满的爱,都有着永远的存在价值与审美意义,尤其是在当下。

郭翀在基层任职,各种事务自是十分繁忙的,但她始终十分勤奋,一直保持着写作的爱好与习惯。这一点,很是令人敬佩。

写作是一种很高尚的爱好,好像是托尔斯泰的话:写就能发现自己的天才,写就能发现自己的不足。在写作中,因为发现自己的天才,你会越写越自信,越写越快乐。同时,因为发现自己的不足,你会越写越勤奋,去学习,去锤炼,去升华,使自己日渐成长成熟起来。郭翀陶醉在写作的快乐之中,她的人格、素质、能力都因为写作而不断升华到新的境界。我认为,为政者,都应当或多或少地保持着写作的爱好。

在写这篇序言的过程中,我又读了一遍郭翀那篇写给父亲的美文。她用十分纯朴的笔法,把对父亲的爱,表达得很委婉,很深沉,很淋漓尽致。这一篇的厚重,让我很畅快的享受了父女之间那特别有重量有纯度的情感。我在郑重推荐这本文集的时候,特别推荐这篇美文。

(作者系江西省政协常委、经济委员会副主任、江西省社科院首席研究员)



2015 年 12 月 28 日

一路奔跑(自序)

时间匆匆,《印痕》出版至今,不经意中又走过了5年,在这段紧张、快乐而又充实的日子里,我一直觉得自己处于马不停蹄的奔跑中:与宝贵的时间飞跑!与自己的梦想齐飞!终于在今天——这个美丽而又伟大的时刻,迎来了我的第二部个人专辑《山外那条河》的出版,我是如此欣喜,正如自己的孩子降生一样!

如今,我终于可以稍稍停下脚步来慢慢地回味:我已经记不起自己在过去的5年里,是用怎样的一种心情来收拾自己的点滴。我总觉得有一种力量在召唤自己,走进基层、走进社区,在那吮吸生活的营养,在那寻找工作的智慧,这才是源。

现在,我终于可以稍稍静下心来慢慢地思索:我已经记不起自己是如何在过去的5年里,用怎样的劲头来描述自己的感悟?我总觉得有一种神力在呼唤自己,记录瞬间、记录精彩,在那顿悟工作的意义,在那挖掘工作的内涵,这才是本。

此时,我终于可以稍稍回过头来慢慢地赏阅:我已经记不起自己在过去的5年里,是用怎样的一种动力来勾勒自己的成长?我总觉得有一种使命在驱动自己,珍惜感动、珍惜汗水,那是提升思想的阵地,那是拓展实践的领域,这才是根。

我用自己一种独特的方式记载了这5年：把每一天作为上天赐给自己的礼物，好好珍藏，利用好每天的每一时刻，不管是白天还是黑夜，只要是闲暇的时光，都用来实践、思考与撰写；把每一件工作作为组织交给自己的任务，好好践行，抓好每件事的每一环节，不管是务实还是务虚，只要是事业的需要，都用来落实、推进与提升。把每一人作为自己服务的上帝，好好对待，不管是易事还是难事，只要是能力所及，都会来用心帮助、传递与温暖。

这就是《山外那条河》的世界，也是本书的全部内容和笔者的心声，还是笔者5年来一路奔跑的真实写照，以此为序。

郭肿

2015年11月3日夜

目录

享受写作的欢乐(序)	1
一路奔跑(自序)	3

第1辑 真心情浓 / 1

山外那条河	2
追思先父	4
母兮鞠我	7
岁月·灯火·母亲	9
谢谢你一直陪我追梦	11
宝贝,你是妈妈的骄傲	13
听海	15
修德尚志——蒋树声副委员长的嘱托	16
我在民盟中央挂职锻炼的体会	18
让精神内化为动力 让思想升华为智慧	25
市委书记的经典点评内化了我前行的动力	27
难忘的教师岁月	29
勇于挑战 做新时代复合型领导干部	32

铭记恩情	35
《红星耀中华》出版之随想	36
要带着深厚感情做好群众工作	39
一路走来 一路护航	41
多做善事 已成为我最美丽的事业	44
我的协税护税生活	46
这是一种难以割舍的牵挂	48
痴迷学习	51
待人真诚是一种品德	52
“情”到深处自然实	54
其实,我们心中一直有“你”……	56
家中总有一缕书香	59

第2辑 心灵之约 / 61

坚定脚步,做一名俯仰无愧的党外干部	62
政协三维视角:合拍 共振 连心	64
法治精神:渐行渐远的理性“回归”	66
一次大会发言 一段思想成长	71
群众是我们事业取得成功的“亲友团”	73
那是一份真情 又是一道风景	77
用心接访 提升做群众工作的能力	81
关怀一个令人揪心而又牵挂的孩子	84
在群众诉求最集中的地方“镀金”	85
实基层 为全市民盟事业发展“添砖加瓦”	89
新时期党派成员责任的新“解读”	91
心怀敬畏 做好“四种人”	94
让青春飞扬与成长	97

新平台 新格局 新跨越	99
情为民所系 语为民所言	104
以修为养 忠实履行自己的职责	107
与民同声 与职同行	113

第3辑 一片丹心 / 121

关于打造中国法官教育培训中心的建议	122
打破“信访不信法”怪圈	
推进“平安南昌”法制化建设	123
要破解“三化”难题建言立论	126
加强校车安全管理 确保全市青少年安全就学	130
南昌市专业批发市场后发展时代的路径分析	132
扎实推进协商民主工作制度化建设	134
政协视角:政治功能与社会功能	137
建设秀美江西 奉献青春年华	140
为民建言是政协履职的要义	142
大力发展楼宇经济的建议	144
新兴产业集聚 实现产业转型升级	146
新模式 发挥 PPP+ 融资在培植全市县域	
特色产业中的“造血”功能	148
借政协监督之手助推经济发展	153
推进政府与社会资本合作 PPP 模式	156
发展楼宇经济的几点思考	158
加快 PPP 模式试点探索 支持县区先行先试	161
加强 PPP 模式建设 破解“玻璃门”难题	165
迈开民主监督一小步 实现政协工作一大步	170
大力发展楼宇经济 为打造“全省核心增长极”	
提供强力支撑	172

加强市场主体诚信制度建设	176
迎接“七城会”的 400 天	178
“多渠道”扎实推进参政议政工作	180
在维稳一线中提升做好群众工作能力	181
紧扣“四个全面” 做好基层政协工作	182
“四大举措”强力提升政协宣传信息工作水平	185

第 4 辑 悠悠我心 / 187

走青云谱文化产业集团化发展道路	188
赴泉州考察元代航海家汪大渊的调研报告	195
《狼图腾》及对江西生态建设的启示	209
从“阳明文化园”建设看江西文化的未来走向	215
遵义精神:新时期领导干部的价值诠释	220
现代城市视野下的南昌城市交通体系“微”重构	225
加强校车安全管理 确保全市青少年安全就学	232
着力发展楼宇经济 促进区域经济繁荣	234
关于发展南昌电子商务集群的建议	238
谁让青少年心里挂满乌云?	242
关于建设汪大渊海洋文化纪念馆的建议	249
我国基层协商民主如何可能?	251
发展“飞地经济” 推进我市工业园区调区扩区建设	261
建议开设全市中小学青少年心理疏导课程	264
撬动财税杠杆 实现区域经济成长性发展	266
给鄱阳湖流域镶上一条生态的绿色项链	270
后记	277

第 1 辑

真心情浓

“父兮生我，母兮鞠我，拊我蓄我，长我育我，顾我复我，出入腹我。欲报之德，昊天罔极。”

——《诗经》



山外那条河

我是家中唯一降生在江西的孩子，缘由是父母从湖南浏阳下放到江西宜春，由此，人才辈出的湖南老家成了我遥远的故乡，而江西便是生我养我的家乡。依稀的记忆中，我出生在被许多水塘环绕的古村落里，村落是一个拥有几百年历史的古民居建筑群，居住着 300 余户人家，村落里的人们都崇尚读书，孩子们一边穿走在这“古城堡”里玩乐，一边在这浓厚的读书氛围里熏陶长大。

走出家门便是几大块连在一起的水塘，儿时经常看见村里的男孩们跳入水塘抓鱼，闲时便在水塘边瓢石子。水塘的北角有一口大水井，这口井，几十年后还多次进入我的梦乡，井里的水甘甜，供村落里千余人饮用。中间有条路，路的两侧是 4 块四周打了冬瓜、南瓜桩的水塘布局，冬天的水塘冒着浓浓的水雾，顺着败了叶的冬瓜、南瓜桩，像蒸气一样往上飘散，又有几百年的古民居做背景，现在想起来有一点像仙境，像一幅江南水墨画。

沿着路再往前走是广袤的农田，中间有条沙马路，像一条长蛇一样横亘在旷阔的田野上，走了很久才有条河，小时候，姐姐去拔小竹笋时会带我去河边玩，河水清澈见底，我的小脚丫很喜欢踩着河里软软的水沙，我也喜欢在河里追着小鱼跑，天黑了，我便会一走一回头地很不情愿地被姐姐拖回家，这个地方对我来说是“乐园”，但对爸爸妈妈来说是伤心之地：爸爸因为在村子里开伞厂被冠以“割资本主义尾巴”之名而游斗，更痛苦的是爸妈两个儿子、我的两个哥哥在这个地方相继离世。

一年后，我们有了个新家——是爸妈想尽快离开这伤心地，我们的新家是离老村落 100 余公里的一个小山区，周围都是山，没什么人，也没有了

成群的小伙伴,只有一个邻居,邻居妈妈是一位漂亮的湖南老乡。家门口是一条坑洼不平的石头马路,路的下面就是一条窄窄的小溪,陌生的山区环境使我失去了许多快乐,从此,再也看不到广阔的水田、如仙境般的水塘和美丽如画的沙河了,看不到小竹笋,看不到沙河两岸的芦苇,看不到柔柔的沙子!还要每天早上被妈妈强行叫醒,拿着读书的小板凳,带着装了白糖的小茶杯来到小溪旁,先把白糖茶杯装满溪水喝下,然后读书、唱歌,印象最深的是我只会唱的一首歌曲,就是《洪湖水浪打浪》,这首歌一直伴随着我上中学,歌曲如同一个小伙伴一样陪同我长大。后来,我在八一桥上看到了赣江,望着“急浪滔滔,浩然不息”的赣江水,突然感到世界真的很大;在轮船上看到了长江,乘着“无边落木萧萧下,不尽长江滚滚来”的长江水,瞬间觉得人类的渺小;在飞机上俯瞰了大西洋,踏着“瀚海阑干百丈冰,愁云惨淡万里凝”的浩瀚海洋,才明白宇宙的空灵,渐渐地沙河的记忆在不经意中随风而去!

时过境迁,我慢慢地多了一些生命的空洞感,总觉得少了一些什么,又好像丢掉了什么,却怎也想不出来,怎也说不出来,到底是什么?这个问题一直萦绕在心间,久久不能散去。直到一天,当我们一家人周末驱车来到冬季鄱阳湖看“飞时遮尽云和月,落时不见湖边草”的鄱阳鸟时,当我们行走



2015年冬季我在“枯水一片”的鄱阳湖那条河旁

于“枯水一线”野蒿遍地的草甸里时，看到许许多多若有若无好似家乡“水塘”的浅水湖、一条条穿越草甸“水带”好似家乡的沙河、成片成片的芳草好似家乡的芦苇时，才突然意识到此情此景如此的熟悉，如此的亲切！这好似人生的一次精神“解渴”，我突然在想：莫非这就是人们常说的来自于心灵深处的如痴如梦的“乡愁”？

是的，直觉告诉我，这就是“乡愁”，或许是人们印记得太深，又隔离得太久，才会在我们记忆密码中留下深深的烙印，久了久了便成了我们心中的精神家园！

追思先父

2004年元月18日清晨，父亲在家里安然离去，今天已经是父亲仙逝8周年的忌日。8年来，父亲会时不时地托梦给我，虽然形象、内容不是很清晰，但我清楚地知道，梦中的他就是生我养我的生身父亲！或许是他还牵挂着随我一起生活的母亲，或许是他还不放心老女的我和姐姐们。今天我想隔着时空告诉老父亲，家里一切都好！我们大家都好！

老爸：82岁的老母还和过去一样与我们一起生活，她除了



先父生前与母亲在八一广场