



震旦博雅书系之四

认识夏鼐



以《夏鼐日记》为中心



认识夏鼎

胡文怡 著

北京大学震旦古代文明研究中心 编

上海古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

认识夏鼐:以《夏鼐日记》为中心 / 胡文怡著. —
上海:上海古籍出版社, 2016.12
(博雅书系)
ISBN 978-7-5325-8268-6

I. ①认… II. ①胡… III. ①夏鼐(1910-1985)—
传记 IV. ①K825.81

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 249262 号

博雅书系

认识夏鼐:以《夏鼐日记》为中心

胡文怡 著

上海世纪出版股份有限公司
上海古籍出版社^{出版}
(上海瑞金二路 272 号 邮政编码 200020)

(1) 网址: www.guji.com.cn

(2) E-mail: guji1@guji.com.cn

(3) 易文网网址: www.ewen.co

上海世纪出版股份有限公司发行中心发行经销
常熟新骅印刷有限公司印刷

开本 635×965 1/16 印张 18 插页 5 字数 242,000

2016 年 12 月第 1 版 2016 年 12 月第 1 次印刷

印数: 1—3,100

ISBN 978-7-5325-8268-6

K·2260 定价: 58.00 元

如有质量问题,请与承印公司联系

序

王世民

北京大学考古文博学院在读博士生胡文怡所著《认识夏鼐》即将出版,约请我写一序言,这使我感到十分荣幸。

夏鼐先生是我最崇敬、最爱戴的老师。作为亲沐先生教泽多年的学子,从1953年初在北京大学历史系考古专业聆听夏先生讲授考古学通论课程,到1956年进入考古研究所后,在他身边从事秘书性工作、陆续参与多种大型编撰项目,30余年常在先生左右,耳提面命,感情至深。夏鼐先生去世以后,特别是我于1995年退休以后,以绝大部分精力投入《夏鼐文集》《夏鼐日记》《夏鼐先生纪念文集》《考古学家夏鼐影像辑》等书以及其他相关资料的整理与汇编工作中。其中尤以《夏鼐日记》的整理,历时10年,费力最多。

夏鼐先生日记的整理工作,是20世纪90年代末开始酝酿的。此前,华东师范大学出版社的陈丽菲女士,为编辑“《往事与沉思》丛书”,曾邀我撰写夏鼐先生的传记。当时我一则忙于编辑《夏鼐文集》(2000年版),无暇他顾;再则感到必须从整理日记入手,才有可能写好传记。因长期在夏鼐先生身边工作的关系,我过去不时出入夏先生家,又曾于1970年代比邻而居,因而同他的子女都很熟稔。经过一段时间的洽商,在考古所领导的支持下,我们决定共同进行日记的整理工作,这一工作于2000年末正式启动。经过10年的艰苦努力,终于在2011年8月由华东师范大学出版社出版。

夏鼐先生的日记,时间跨度50余年,总计400万字,内容十分丰富。这既是他毕生的治学经历的真实记录,又是中国现代学术史的

重要资料,无论其涉及面之广、史料价值之高,还是某些生动具体、可读性强的记载,都极为难得,因而备受广大读者关注。该书出版时正值 2011 年上海书展开幕,被新闻媒体誉为书展中最受读者欢迎的十种书之首,出版后不到半年就重印了。

我原本计划《夏鼐日记》出版之后,立即以主要精力投入撰写夏鼐先生的传记,用了两年时间,写到新中国成立前夕,计有七八万字。这时,曾于 2000 年出版过《夏鼐文集》的社会科学文献出版社找到我,要求重印《夏鼐文集》,考虑到该书存在许多失误需要订正补充,于是我暂时中断了夏鼐传记的写作,先集中精力进行《夏鼐文集》的增订重编(现新编《夏鼐文集》即将出版,字数从 150 万增至 200 万)。其间,曾应邀为中国老教授协会主编的《大师风范》一书(高等教育出版社 2014 年出版),撰写长篇论文《为中国考古学发展引航掌舵——考古学家夏鼐的学术人生》,内容包括七个章节,即:自幼养成读书成癖的性格;史学领域崭露头脚的清华才子;成长为中国第一位埃及学专家;初步确立其在中国学术界中的地位;推进全国考古工作全面的健康发展;致力于建立中国考古学的学科体系;高风亮节,为人楷模。全文共计 3 万字。这实际上是为撰写夏鼐传记拟定了详细的提纲。

《夏鼐日记》出版之前和之后一段时间,我曾应邀在上海博物馆、上海图书馆、温州图书馆、徐州博物馆以及北京大学考古文博学院等单位,先后作过关于《夏鼐日记》与夏鼐学术人生的专题讲座。其中在北大考古文博学院讲演时,看到不少同学手持该书、认真笔记,使我深切地感到,年轻一代的考古学者正在通过阅读《夏鼐日记》,如饥似渴地探求夏鼐的治学之路。记得孙庆伟老师曾经对我说,《夏鼐日记》应该成为考古系同学必读的书。2015 年暑假前夕,我高兴地获知孙庆伟老师指导的北大考古系应届硕士生胡文怡,撰写了题为《认识夏鼐——以〈夏鼐日记〉为中心》的学位论文,并且被聘请为该论文的评阅人。一年以后进一步获知,胡文怡的这部文稿已被上海古籍出版社接受出版,进而看到更完善的全书清样,感到更加欣慰。

胡文怡的书稿,有别于一般的著名专家传记。她不是按照历史

顺序纵向地评述夏鼐先生的学术人生,而是以《夏鼐日记》为核心史料,辅以《夏鼐文集》及有关忆述资料,交相互证,融会贯通,横向地分析研究夏鼐其人的方方面面,探讨夏先生喜好厌恶的性格、待人处事的方式,以及他的远大赋命和宏伟事功。她以生动的笔触复原了一代考古大师的形象,不仅使没有机会领略夏先生风采的后辈学生读后如见其人,即便像我这样曾经在先生左右者读后也感到宛若昨日。

我觉得,夏鼐先生作为新中国考古工作的主要指导者和组织者,主持国家考古研究中心机构 30 余年,为推进中国考古学的全面健康发展引航掌舵,致力于建立中国考古学的学科体系,作出了卓越的贡献;而他本人在学术研究上,则具有学识渊博、视野广阔、治学谨严的特点,在中国史前时期和历史时期考古研究的许多方面,取得了开拓性的杰出成就,在国内外学术界享有崇高的声誉。而这两个方面是相辅相成、互为表里的,共同构成夏鼐先生深邃的学术思想和完整的学术体系。因而我们学习和认识夏鼐先生的学术体系,便不能局限于他本人的一系列论著,评论他的学术体系如何,而必须与他直接指导下进行的全部工作统一起来认识。

胡文怡撰写的《认识夏鼐》一书就要出版了,这是一部值得推荐的好书。我衷心希望,这部书的出版有助于读者更好地认识夏鼐先生其人,深刻理解夏鼐的治学之路及其学术思想。当此中华民族伟大复兴的时代,我们一定要继承和发扬老一辈考古学家所坚持的优良学风,使中国的考古学科以新的优异成果,跻身于世界学术之林。

2016 年 11 月 15 日

引用说明

1. 文中上标“^{[N]M}”，均表示参考文献第 N 种第 M 页。
2. 脚注中，参考文献均放在引用内容之后，如“一”^{[N]M}“五”^{[H]L}，即“一”引自参考文献第 N 种第 M 页，“五”引自参考文献第 H 种第 L 页。
3. 尾注中的参考文献，若为多卷本，为了方便标注，将每卷单列为一种参考文献，特此说明。
4. 文中人名，除正文中以字称呼者，在第一次出现该人名时标注其字外，其余皆不标注。
5. 第 24 种参考文献为本文附录，故不再赘标页码。

目 录

序.....王世民

引用说明.....1

第一章 绪言.....1

第二章 材料.....19

第一节 何苦粉饰备忘录.....21

第二节 “祸兮福所伏”的改动.....23

一、涂改.....24

二、补记.....25

第三节 用心良苦的编者.....26

一、追求真实.....26

二、追求完整.....29

第三章 喜恶.....33

第一节 天地万物唯书大爱.....35

第二节 往来鸿儒虽好而对岸豪杰更佳.....42

第三节 大奸大恶虽远必唾.....51

第四节 “俗气”和“竹杠”都不是好东西.....54

第四章 待人.....61

第一节 孝子的“恋爱”都和老师谈了.....63

第二节 “金丝雀”与“比翼鸟”.....75

第三节 从“不擅交际”到“交友达人”.....83

第四节 孩童虽闹但自家独好.....89

第五节 春色撩人柳不醉.....96

第五章 处事.....103

第一节 想做之事.....105

一、“短事”能干.....105

二、“长事”拖延.....109

三、跳跃的专注者.....114

第二节 不想做之事.....118

第三节 舌灿莲花的寡言者.....127

第六章 赋命.....135

第一节 天赋.....137

一、“资料库本位”的渊博家.....138

二、自信乐观的“随意判断”.....146

三、谦虚的要强者.....152

四、书斋中的英雄梦.....158

五、单纯的聪明人.....159

第二节 命运.....169

一、功不可没的梅贻琦.....170

二、“非鼐不可”的傅斯年.....172

三、考古所诸将.....175

四、救赎的李秀君.....177

第七章 事功.....181

第一节 夏氏治学.....183

一、化繁为简,快刀斩乱麻.....183

二、实事求是,求真远偏颇.....191

第二节 授之以渔.....200

第三节 授之以鱼.....206

第四节 “批改”之功.....211

第五节 宇宙星辰般的著作.....213

第六节 考古学泰斗的科技梦.....216

第八章 余言.....223

参考文献.....231

附录 王世民先生访谈录.....235

后记.....272

第一章 绪言



如果文字不能被用来讲述故事的话,那必然是一种遗憾。

而这些关于夏鼐的文字,起码是一个关于“碾压”的故事。

一般我们讲一个人的一生,会从他的出生讲起,但笔者却想从夏鼐出生之前讲起,从他虽然爱听但又不信的齐东野语讲起。

假使有造物者造人,她会将夏鼐形状的泥人,以聪慧之水浸润九九八十一天,将天地正气分九次注入心脏,又用浩然之风鼓振其胸怀,再吟安魂曲围而起舞,接着由最明亮的光芒彻夜照耀,最后,向他的头顶吹去一口由太古流向未来的气息,在他的耳边轻轻寄语:“请向知识致敬,永不断绝前行,以不灭的生命力,证明你是我杰出的作品。”

于是,一百多年前的一个冬天,夏鼐降生于世。只三天便两岁^①,首先在年龄上便瞬间碾压了同年出生的众人——请允许笔者先开个玩笑。坐拥睿智开明的父亲^{②③}和细腻用心的母亲^④,哪怕生在富庶的商人之家,上有一兄一姐,下又有一小妹,夏鼐仍得到了那个年代非皇亲贵胄的孩子所能得到的最好的知识启蒙。

“碾压”,其实就意味着实力远远高于被比较的对象。随着夏鼐

① “生后三日即为二岁。”[1]4

② “(笔者按:6岁)余随大姊上学,据云以过于幼少,塾师抱于膝上教书。”[1]4“父亲不赞成,以为教会小学为救济失学穷苦小孩之慈善机构,虽费用较节省而教法不良,故决定改入瓦市殿巷模范小学(即后来之康乐小学)。”[1]5

③ “公公是一个性情和蔼的人,很重视对子女的教育。最初,族中在六房的楼上设了一个家塾,夏鼐4岁(1914年)(笔者按:虚岁6岁)即随大姐在家塾念书。”[35]378

④ “夏鼐幼年时又白又胖,他母亲是不让抱他到门外去的,怕别人看见夸奖说他胖,那样对他不好。”[35]378

考入小学,他对旁人的智力碾压便拉开了序幕。这种现象随着他的长大,逐渐横扫全国。

小学。“我进附小时是初小三年级插班,那一学期的成绩便考第一。当时每级级长由考试成绩第一的担任,原来的级长叶君向荣,看见级长被夺了,便急得哭起来”^{[3]97}。作为一个自幼便接受教育,三年级就能读懂《三国演义》原文^{[1]6}的孩子,考第一并不是什么稀奇的事,因此,夏鼐多次考试“辄冠其曹”^{[1]6},似尚属理所应当。同时,他便一直担当级长,轻松碾压小学诸同学。

小升初。按说上中学了,强手渐显,尤其夏鼐考初中时(图 1.1),



图 1.1 报考初中时的夏鼐^{[16]12}

“小学尚缺半年”^{[1]7},是借堂兄的文凭去考的。按常理,他只要能考上录取率为一比八甚至一比九^{[1]7}的温州十中,就已对得起幼年所受的教育了,但碾压的人生岂能轻易被碾压?夏鼐居然考了第二名^①。对比第一名的教育经历,“第一名为郑翔鹏君,乐清人,去年小学毕业,曾在蚕桑读过一年”^{[1]7},作为一个只读了五年半小学的 14 周岁少年,夏鼐无疑真刀真枪地碾压了所有参加这次小升初的考生们。

初中。他初一便担任级代表,初三即担任初中部学生会会长^{[1]8},又以“毕业成绩优良保送升入高中部”^{[1]8},成功碾压初中诸同学。

高中。他因家乡的战事^②而投考上海光华附中高中部,碾压之芒

① “当时投考者达八九百人,仅录取百名,余居然居第二名。”^{[1]7}

② “夏间毕业于十中,适清党起事,校长蔡梦生潜逃,新校长周迟明(岵)未来就职……”

更长。文理分科于现代来看,可谓决定学生命运之重要分水岭,夏鼐却因家事延搁,被友人随意报入文科,事先并不知情。不过碾压的人生何惧学科之分,他便听之任之读文科,并抱着一颗刚经历红白喜事震荡^①、又对工科忽生向往的心^②,连续两学期夺取全年级第一^{[1]9}。毕业时,他又以成绩优良,免试升入光华大学本科^{[1]11},用同样的战术再次碾压高中同仁。

“高考”。若仅是顺从唾手可得之物,还怎能称得上碾压?夏鼐“以不满意光华大学,故不作此考虑”^{[1]11}为由,先在上海投考了燕京大学(简称燕大,下同),又去南京投考了国立中央大学(现南京大学,在民国时期当属第一学府),两场“高考”仅相隔4天,每场考三天^{[1]11}。结果,自然是两处都录取了他。这两所学校之于民国,如清华、北

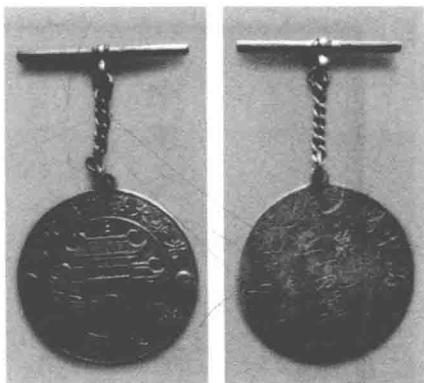


图 1.2 夏鼐在光华大学附中学习期间所获的英文翻译和“国文”作文竞赛的银质奖章^{[16]15}

大之于今日中国,今日若同时被“清北”录取亦为新闻,而其时又不比今日,大学生凤毛麟角。于是,夏鼐无疑是凤毛麟角中的骄子,扎扎实实碾压了绝大多数同龄学子。

大学。夏鼐先在燕大读了一年,考了个全班第一,惯性碾压了全班同学之后(虽然一班也就六个人)^{[1]59},又因不满燕大社会学系,跑去考清华历史系二年级的插班生,顺利考上,成绩惯性优异,无甚阻碍地碾压了同为天之骄子的燕大、清华同学们。

“考研”。夏鼐考清华研究院近代史门再次夺魁^{[1]260}就不提了,值得一提的是公费留美生考试。当时,公费留美生的名单连《大公报》

① “是年冬(笔者按,公历1928年冬)返籍结婚”^{[1]8};“余以岳父丧事留家至开祭后,故请假迟到数星期。”^{[1]9}

② “余是时(笔者按,指高一暑假)忽欣羨工学。”^{[1]9}

都会登载^{[1]298}，非全国综合成绩最优者不能入选，乃是没有年龄限制的强强之争。而夏鼐秉持着碾压者的基本素养，嘴上说着“觉成绩尚过得去，然不见得十分优异”^{[1]255}，再次不小心考了个第一名，以平均分领先第二名 15.62 分之多的方式^{[1]265}，来了一次漂亮的全国性大碾压。至此，可以说夏鼐起码已在智力上碾压了全国绝大多数同龄人乃至一些较年长的高级知识分子^①。

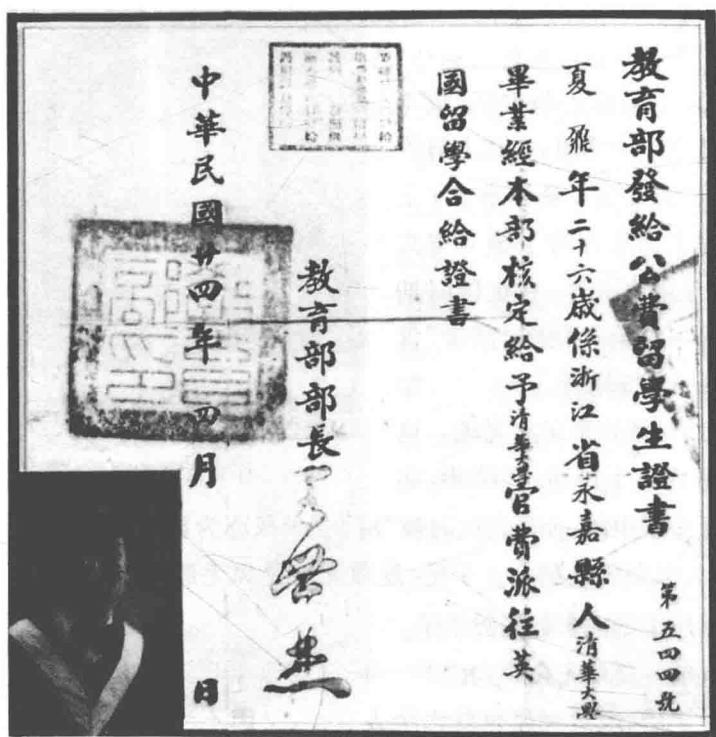


图 1.3 夏鼐的“公费留学生证书”(第 544 号)^{[16]34}

但成绩只是智力碾压的第一步，学识思想的比拼才是智力的高级较量。而其最明显亦直接的体现，便是学术论文了。夏鼐的高级智力碾压之路，在国内就已初见锋芒。

① “听说河南大学历史系主任杨鸿烈也在这里应试考古学，这确是一个劲敌。”^{[1]258}

他在清华念大四时，曾上陈寅恪“晋南北朝隋史”一课。他在这门课上得了一个全班仅有的最高分 S+ 也就罢了，成绩毕竟是他的强项，可试卷上陈寅恪的评语却更值得一提。评语曰：“所论甚是，足征读心^①细心，敬佩！敬佩！”^[1]^[218]（图 1.4）陈寅恪出题以怪、难出名，给分更不客气，对夏鼐的论文连用两个“敬佩”，哪怕是掺杂了鼓励之情，一介学生能让其如此，亦属难得。由此可见，夏鼐在大学时期，起码中国古史方面的论文，已写得相当好，展示了一场令人心服口服的碾压。

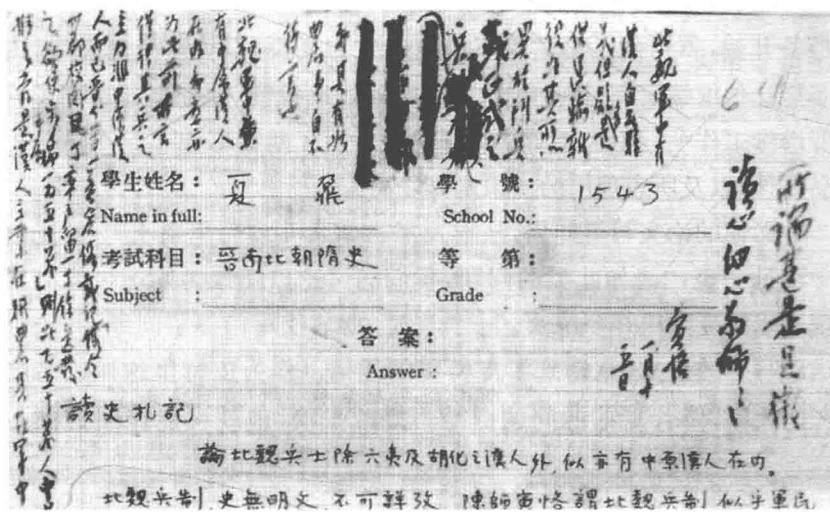


图 1.4 夏鼐“晋南北朝隋史”的课程试卷，上有陈寅恪的亲笔评语^[16]^[22]

而到了英国之后，夏鼐简直大杀四方，其碾压战绩之彰著，到今日竟仍未消退。

在英留学的第一年，他遇到了叶兹教授，随之学习中国考古学。然而，用他的话说，“一个将近 60 岁的老头儿，还是很努力苦干，他的精神自然很可佩服，但是一个不懂中文，又不懂考古学的人，做起中国考古学教授，却有点滑稽”^[2]^[84]。

① 引者按：据上下文，“心”应是“书”字的笔误。