

余姚中学校本课程

王阳明

诗文赏读

程载国◎编著

王阳明是余姚四先贤之一，是明代中叶的思想家、教育家、军事家、文学家和书法家，后世称赞他

“立德、立功、立言真三不朽”，《明史》称赞他是

明代最优秀的学者型将军。



促成王阳明走进中学课堂
引领中学生吸纳阳明精神



宁波出版社
Ningbo Publishing House

余姚中学校本课程

王阳明

诗文赏读



程载国◎编著



宁波出版社

图书在版编目(CIP)数据

王阳明诗文赏读 / 程载国编著. — 宁波 : 宁波出版社,
2015.10

ISBN 978-7-5526-2252-2

I. ①王… II. ①程… III. ①古典诗歌—诗歌欣赏—中国—明代—高中—教学参考资料②古典散文—文学欣赏—中国—明代—高中—教学参考资料 IV. ①G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 229962 号

王阳明诗文赏读

程载国 编著

责任编辑 余怡荻 张雅光

责任校对 王 丹

责任审读 陆红亚

装帧设计 原色太阳

出版发行 宁波出版社(宁波市甬江大道1号宁波书城8号楼6楼 315040)

网 址 <http://www.nbcbs.com>

联系电话 0574-87242865、87279895、87286804

印 刷 浙江开源印务有限公司

开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16

印 张 9.25

字 数 160 千

版 次 2015 年 10 月第 1 版

印 次 2015 年 10 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5526-2252-2

定 价 25.00 元

如发现缺页或倒装,影响阅读,请与承印厂联系调换。电话:0574-87638192

编写说明

王阳明是余姚四先贤之一，是明代中叶的思想家、教育家、军事家、文学家和书法家，后世称赞他“立德、立功、立言真三不朽”，《明史》称赞他是明代最优秀的学者型将军，曾任美国哈佛大学东亚语言与文明系主任的杜维明教授认为他是儒学传统中最有创见的人物之一。尽管如此，数十年来王阳明的事迹在中小学教育界罕有流传，他的诗文几乎无人问津。

本书是为进一步深化普通高中课改要求而编写的知识拓展类选修教材，同时也是余姚中学“心灵成长类课程群”的重要组成部分。编写本书的主要目的有三个：一是让广大中学生了解王阳明的事迹与诗文成就，提高学生古诗古文的鉴赏水准；二是节选精当的语录对话阐发阳明心学的基本常识，让学生对“心即理”、“知行合一”、“致良知”、“万物一体”等心学理论有初步的了解；三是引导学生学习王阳明身上忠诚耿直、乐于实践、勇于创新的精神品质。

为了广大师生更好地使用本书，下面作几点说明：

一、本书的编写参照诗文赏读类著作的基本范式，没有呈现教学过程，不留反思作业。

二、本书包括以下内容：1. 王阳明生平事迹简介；2. 王阳明文学成就简介；3. 王阳明诗文书选；4. 字词注释；5. 评点赏读；6. 参考文献。

三、本书在赏读王阳明诗文时须依傍相关的文史资料，但为保持叙述的连贯性，又不能处处均作说明，在此向书后参考文献的所有作者与编者致谢。

四、本教材所引王阳明诗文全部参照《王阳明全集》（上海古籍出版社2012年版），只有少数几处依照其他版本予以订正。



课程纲要

一、前言

王阳明是余姚四先贤之一，是明代中叶的思想家、教育家、军事家、文学家和书法家，后世称赞他为“立德、立功、立言真三不朽”，新锐历史作家吕铮更是将他称为“明朝一哥”。尽管王阳明的心学思想对中国及东亚产生了巨大的影响，王阳明的传奇事迹也在海内外广为流传，但余姚的中小学生对王阳明心学思想及其文学作品还不是很熟悉。本课程试图通过二十余讲的讲座与探讨，让学生在赏读王阳明诗文的同时对其生平事迹、心学思想以及文学成就有较为全面的认识。

二、课程设计的理念与思路

1. 着眼于乡土，以王阳明诗文为抓手，宣讲璀璨的姚江文化。
2. 介绍王阳明的传奇经历，让同学对王阳明政治、军事等方面的作为有较为深切的认知。
3. 依文体顺序，赏读、背诵王阳明的诗歌、心学语录、散文著作，既借此理解王阳明的心学思想与军事、执政理念，又由此了解王阳明的文学成就。
4. 注意授课形式的丰富多样，增强师生互动，将多媒体播放、分组讨论、专题演讲和论文答辩引入课堂。

三、课程目标

1. 确保学生对王阳明的人生经历和学术思想有较为全面的了解。
2. 初步理解阳明心学的内涵，以“心即理”、“知行合一”、“致良知”、“万物一体”的理念指导人生实践。

3. 借阳明学增强学生的乡土观念,激发他们的家国情怀,培养学生形成健康向上的人生观与世界观。

4. 通过反复阅读王阳明的诗歌散文来提升学生的文学鉴赏水平及写作能力。

四、课程主要内容

1. 以讲座的形式介绍王阳明的生平事迹和学术影响。
2. 以讲座的形式介绍王阳明的文学成就。
3. 选读王阳明的诗歌和散文以及《传习录》篇章。
4. 重点研讨王阳明的四大学术理论:“心即理”说、“知行合一”说、“致良知”说、“万物一体”说。
5. 带领部分学生“重走良知路”,在社会活动中践行王阳明的心学理念;指导学生撰写有关王阳明的学术论文,通过论文答辩的方式激荡思维,务求真知。

五、课程类型和实施方式

1. 讲座;2. 研讨;3. 论文写作指导;4. 论文答辩。

六、课程资源

1. 视频资源

姚剧《王阳明》(寿建立饰演王阳明)

央视百家讲坛《传奇王阳明》(浙江大学董平教授主讲)

浙大公开课《王阳明心学》(浙江大学董平教授主讲)

2. 文献资料

《王阳明全集》(线装书局 2012 年出版,共 5 册)、《传奇王阳明》(商务印书馆 2010 年出版)、《认识王阳明》(中国档案出版社 2008 年出版)、《明朝一哥王阳明》(智品书业 2010 年出版)、《明儒学案》(电子书籍)、《传习录全译》(贵州人民出版社 2009 年出版)、《王阳明哲学》(九州出版社 2013 年出版)、《明诗别裁集》(上海古籍出版社 2008 年出版)

3. 专家资源

诸焕灿老师(专攻阳明学研究,著有《心学大师王阳明》《余姚历史上的今天》《姚江望族》,参编《认识王阳明》《认识黄宗羲》)



华建新老师(专攻阳明学研究,著有《王阳明诗歌研究》《王阳明散文研究》《姚江秘图山王氏家族研究》,参编《认识王阳明》《认识黄宗羲》)

谢玲玲老师(余姚地方文史爱好者,著有《一叶知秋》)

施长海老师(余姚地方文史爱好者,著有《一眼水》)

4. 物质遗产资源

王阳明故居、龙泉山中天阁王阳明讲学处、余姚名人馆、绍兴兰亭王阳明墓、余姚梁弄白水冲

七、课程实施规划

高一学年每周一讲,约三十讲,加上实地考察、学术探讨、论文写作指导和论文答辩,共需四十课时。高一暑假选拔部分学生参与“重走良知路”综合实践活动。完成论文答辩的学生每人可获得4个学分。课程结束后将所有学生和教师论文汇编成册。

八、成效与特色

以阳明心学为思想根基,以阳明诗文为教学内容,以阳明教育思想为方法指导,本课程致力于促进阳明学在中学生群体中的推广,努力探索文史哲学多学科知识交融互通的教学范式。

CONTENTS

目 录

编写说明	001
课程纲要	002
第一章 千古一圣王阳明	001
第一节 琅琊王氏,名人辈出	002
第二节 缄默天才,叛逆少年	003
第三节 五溺三变,玩物得志	005
第四节 人浮宦海,心怀良知	006
第五节 文人带兵,战功赫赫	008
第六节 心学光芒,照彻四方	009
第二章 文坛隐士王阳明	013
第一节 文学少年的惊艳亮相	014
第二节 交游“前七子”文学圈	015
第三节 理学家的傲慢与偏见	018
第四节 刻意遮蔽的文学光芒	021

第三章 王阳明诗歌赏读 027

第一节 四言诗歌赏读

有室七章 028

第二节 五言绝句赏读

芙蓉阁二首 030

第三节 五言律诗赏读

忆龙泉山 032

第四节 五言古风欣赏

西园 034

四明观白水(其一) 035

第五节 七言绝句赏读

咏良知四首示诸生 037

泛海 039

第六节 七言律诗赏读

南浦道中 040

四明观白水(其二) 041

杖锡道中用张宪使韵 043

睡起写怀 044

第七节 其他优秀诗篇荐读 046

第四章 王阳明心学语录赏读	051
第一节 “心即理”语录赏读	052
第二节 “知行合一”语录赏读	056
第三节 “致良知”语录赏读	061
第四节 “万物一体”语录赏读	065
第五节 《传习录》精彩文段荐读	070
第五章 王阳明散文赏读	075
第一节 文赋赏读	
黄楼夜涛赋	076
第二节 杂记赏读	
何陋轩记	079
象祠记	082
尊经阁记	085
应天府重修儒学记	088
从吾道人记	091
第三节 祭文赏读	
祭徐曰仁文	094
瘞旅文	097

第四节 书信赏读

答毛宪副书 100

答徐成之(二) 102

第五节 奏疏赏读

谏迎佛疏 106

乞宽免税粮急救民困以弭灾变疏 111

水灾自劾疏 115

第六节 告谕公移赏读

南赣乡约 118

告谕浚头巢贼 123

第七节 其他优秀篇章荐读 127

附录一:绍兴莲花落《王阳明》 129

附录二:王阳明年谱简编 131

附录三:参考文献 134

第一章 千古一圣王阳明

古今称绝业者曰“三不朽”，谓能阐性命之精微，焕天下之大文，成天下之大功。举内圣外王之学，环而萃诸一身，匪异人任也。唐、宋以前无论已，明兴三百年，名公钜卿间代迭出，或以文德显，或以武功着，名勒旗常，固不乏人，然而经纬殊途，事功异用，俯仰上下，每多偏而不全之感。求其文起八代之衰，道济天下之溺，忠犯人主之怒，勇夺三军之气，所云参天地，关盛衰，浩然而独存者，惟我文成夫子一人而已。

【清】马士琼《王文成公文集原序》



第一节 琅琊王氏,名人辈出

中国古人都非常重视自己的血脉传承,各类传记资料介绍人物也往往从某人的先祖入手。清代查继佐在他的《王守仁传》中是这样介绍王阳明的:王守仁,字伯安,别号阳明,浙江余姚人,晋王览之裔。六世祖纲,洪武中参议广东,死苗难。^[1]

这段看似平淡的介绍将王阳明的血脉同中国古代一个无比荣耀的家族——琅琊王氏联系到了一起。琅琊是秦朝三十六郡之一,地理位置大概相当于现在的山东临沂。西汉伊始,王氏家族就一直居住在琅琊,直到西晋末年“永嘉之乱”,他们才衣冠南渡,举族迁往金陵。东晋时,这个家族成了“王谢袁萧”四大豪门之首。刘禹锡“旧时王谢堂前燕,飞入寻常百姓家”中的王家指的就是“琅琊王氏”。

有人做过统计,从三国至唐末这将近七百年时间里,琅琊王氏共出宰相92名,其中不乏王导、王廙(yì)、王僧虔这样的名相。琅琊王氏也曾出过王戎、王羲之、王献之这样的文化名人。南朝人沈约评价琅琊王氏说:“自开辟以来,未有爵位蝉联,如王氏之盛者也。”^[2]



王阳明画像(陈斌荣 摄)

查继佐所提到的王阳明先祖王览是历史上有名的孝子之一。“二十四孝”中的“卧冰求鲤”的故事讲的是王览的哥哥王祥。大冬天,继母朱氏想吃鲜鱼,王祥便赤身卧于冰上,冰忽然自行融化,水中跃出两条鱼。吃了这两条鱼之后,继母果然病愈。

中国历史上后娘虐待继子的故事屡见不鲜,一般来说,在这样恶劣环境的熏陶之下,后娘所生的孩子都会在母亲的庇护下成为同父异母兄长的死对头。舜的异母弟象曾多次想毒死舜。可是王阳明的先祖王览成了



这类故事中的另类主角。在母亲虐待哥哥王祥时,他时时想着护卫哥哥、感化母亲。母亲打哥哥时,他总用自己的身体护住哥哥。母亲想用鸩酒毒死哥哥,他就伸手接过酒碗,准备替哥哥赴死。后来,兄弟两个都成家了,母亲虐待嫂子,王览又让自己的妻子代嫂子受过。

王阳明在传授良知学说时,几乎没有援引过自己先祖的事例。但笔者在读阳明学说时却产生这样的联想,阳明良知学说的源头可以追溯到西晋初年的王览身上。王祥和王览年龄略小于诸葛亮,因为以孝悌著称,他们两兄弟在西晋初年都被荐举到朝廷担任要职。王祥有五个儿子,王览生了六个儿子。王览的长孙王导历任东晋元、明、成三帝的丞相,权威显赫。王阳明“姚江秘图山派”这一王氏支脉隶属于以王导为一世祖的“乌衣大房”世系,他们于北宋末年移居余杭,南宋时期又迁居上虞达溪,王阳明的九世祖王季率家庭迁至余姚城内的秘图山麓,从此在余姚定居。

王阳明的六世祖王纲也是一个值得大书特书的人。王纲和刘伯温是好朋友,刘伯温看重他的才华,想劝他参与抗元起义,他这样回绝:“老夫乐山林,异时得志,勿以世缘累我。”^[1]洪武四年(1371),王纲已七十岁高龄,还是被刘伯温荐举给朝廷,担任兵部郎中。后来,广东潮州发生兵变,王纲受命为广东参议,负责监督兵饷,王纲携年仅十六岁的儿子王彦达出征,很快平定了这场叛乱。在返回增城的途中,王纲父子被海盗曹真拦截,曹真请王纲担任海盗船队统帅,王纲不从,试图对曹真好言相劝。曹真不为王纲所劝,连日前往拜请王纲,王纲忍不住责骂曹真,被曹真所杀害。王彦达也对曹真痛骂不已,曹真想将王彦达一并杀害,但认为“父忠子孝,杀之不祥”,于是留下粮食后不顾而去。王彦达逃过一死后,用羊革包裹父亲的尸体返回故乡。过了几年,御史郭纯将王纲横死之事上报朝廷。皇帝听后大为震惊,下诏在增城为王纲建造庙堂,以表彰他的忠烈。^[2]

第二节 缄默天才,叛逆少年

浙江大学董平教授在《传奇王阳明》一书中用“奇特”这两个字来概括王阳明的一生,还一口气列举了王阳明生活之中八件“奇特”之事。王阳明的这些奇特事迹基本都源自正史或阳明弟子的叙述,按理说可信度较高。但考虑到王阳明在明末被他的弟子与再传弟子当作神来崇拜,这些事迹可能不无夸



大的成分。

王阳明的祖父王伦是个贫寒而又快乐的教书先生，钟爱竹子，学者称之为竹轩先生。王阳明的父亲王华当时正在为考取功名而发奋读书。他们一家住在龙泉山北麓，那幢房子后来被人们唤作瑞云楼。1472年10月31日（明成化八年九月三十）王阳明就出生在这幢两层的木楼之中。与正常孩子只在娘胎里待四十周不同，天才的孕育期似乎要更长一些，王阳明在母亲肚里安睡了十四个月。王阳明降生的那天夜里，他的祖母岑氏做了一个美好的梦，她梦见一队非常美丽的仙人身披灿烂的衣裳，驾着一片祥云，将一个婴儿塞到她的怀中。岑氏正准备伸手接住婴儿，隔壁儿媳的房间里就传来了婴儿的啼哭声。王伦当即决定给这孩子取名王云。

按中国古人的想法，一个人在娘肚里待的时间越长，便越聪明。据说李耳（老子）在他母亲肚子里待了八十一年，所以他天生聪慧过人。小王云看上去聪明伶俐，可到五岁还未开口说过一句话。后来经一位僧人指点，王伦将孙子的名字改成守仁，这孩子马上就能开口说话了。

虽是经僧人提醒而改的名字，“守仁”这一名字还是颇有来历的。“守仁”二字出自《论语》：“知及之，仁不能守之，虽得之，必失之。”这一名字提醒王阳明要靠着品德去守卫智慧所达到的境界。

出生书香门第的王阳明很早就开始接触儒家经典，十一岁时已经能够写出较为成熟的诗篇：“金山一点大如拳，打破维扬水底天。醉倚妙高台上月，玉箫吹彻洞龙眠。”^①

王阳明十岁那年，他父亲王华高中状元。第二年，他被祖父带到京城接受正规的学校教育。王阳明在学校的叛逆表现让家长老师都十分担忧。

没有哪位老师会喜欢爱顶撞自己的学生。王阳明在12岁那年狠狠地顶撞了老师一回，甚至可以说王阳明顶撞的是当时的教育制度与统治集团。那天，他莫名其妙地问了老师一个人所共知的问题：“什么是人生的头等大事？”老师给出了一个非常励志的答案：“及第做状元。”王阳明却坚决地否定了老师的答案，说自己将“读书做圣贤”当成人生头等大事。

王阳明在京城读书时还爱逃课外出。有一次他逃课外出逛街，在街上与鸟贩子发生争执。恰巧有一位相士从那儿经过，他一看阳明的面相即生感触，于是买下那只鸟送给他。然后劝他读书自爱，前途无量。

可能是因为父亲已经中过状元了，王阳明一直没有把考取功名当成人生的大事。十五岁那年，他突然放弃学业离家出走，到边疆去考察居庸关、紫荆

关、倒马关。他和少数民族的少年一起骑马射箭，互相追逐。王阳明身手敏捷，箭法精准，那些少数民族的少年都对他肃然起敬。

冯梦龙在通俗小说《王阳明出身靖难录》中讲了一则王阳明以鸮警示继母的故事。丧母之后，继母待阳明较为苛刻。一日，趁继母外出，阳明将一只活鸮塞进继母的被窝。中午，继母打开被子午睡时，看见鸮从被子中飞出，脸色大变。鸮一向被视为不祥之物，继母甚是担忧，请巫师占卜。那早已被阳明收买下来的巫师对继母说：那只鸮是阳明的生母所化，提醒继母要善待阳明。

正因为王阳明少年时代这些疯狂举动，原多伦多大学秦家懿教授将王阳明视作“狂者”。^[3]

第三节 五溺三变，玩物得志

王阳明身上有诸多自相矛盾之处，他看上去有些调皮捣蛋、任性张狂；但每每喜欢上一样事物，他又能苦心孤诣、潜心就学。他从少年起就体弱多病，但纵观他的人生之路，我们又会觉得他精力旺盛，涉猎广泛。

王阳明的好朋友湛若水指出阳明有“五溺”：“初溺任侠之习，再溺骑射之习，三溺辞章之习，四溺神仙之习，五溺于佛氏之习。正德丙寅（1506），始归正于圣贤之学。”^[4]湛若水所说的这“五溺”涉及四个大的方面：文、武、道、佛。很多人终其一生也难在某一个领域赢得人们的赞赏，而王阳明则在这四个领域都达到登峰造极的水准。在笔者看来，王阳明有些类似于李叔同，领悟力强，兴趣广泛，学习时又能执着刻苦。

阳明自幼立志要成为圣贤，他当时认为成为圣贤唯一的方法应该是朱熹所提倡的“格物致知”，也就是要弄明白每一个具体事物的道理，最终达到“圣贤”无所不知的境界。王华的官府里满园都是竹子，阳明二十一岁那年与一位姓钱的朋友每天面对面“格”竹子。“格”了七天之后，竹道没能“格”出来，人却病倒了。

王阳明学道时也极其投入，许多有关王阳明的传记资料都记载了他结婚当天失踪的趣闻。阳明十七岁时奉父母之命去南昌迎娶江西布政司参议诸让的女儿，可就在婚礼举行的当天新郎失踪了。直到第二天，人们才在一道观里找到了王阳明。原来这新郎既不是逃婚，也不是去为新娘采办礼物，而是在南昌郊外铁柱宫里同一位得道高人谈了一晚的道学。到王阳明在会稽山阳明洞

修道时，他的道学功底已经非常了得，据说他已经掌握了“导引术”，能预知谁会在哪个时间段走哪条路上山来探望自己。

结婚之后，王阳明在老丈人诸让的衙门待了很长一段时间。他并没有听从父母及岳丈的安排用心考功名，而是把老丈人贮藏的宣纸拿来练书法。他每天在衙门里笔走龙蛇，日积月累，把布政司的宣纸都给用光了。我们现在还能有幸见到王阳明的多处墨宝，当然会觉得他写得好，但好到什么程度可能我们自己判断不了。明代著名书画家徐文长用这样一段话评价王阳明的书法：“王羲之以书掩人，王守仁以人掩书。”也就是说，即使王阳明啥都不干，仅凭书法成就也能名垂青史，可因为他的丰功伟绩实在太多，结果人们反而忽视了他的书法成就。

从十一岁吟咏金山开始，至五十八岁生命终结，王阳明的文学创作从未停止。三十一岁前，王阳明勤学辞章，遍读先秦与汉代古文，终于积劳成疾，染上呕血病。王阳明留下了六百多首诗歌、一千余篇散文，还有九篇辞赋类作品。《古文观止》于明代散文只精选了十八篇，有三篇王阳明的作品，列明代第一。《四库全书》的编修纪昀一向持论甚严，他对王阳明的诗文有如下评价：“守仁勋业气节，卓然见诸施行，而为文博大昌达，诗亦秀逸有致，不独事功可称，其文章自足传世也。”^①

就是在自己所钟爱的圣贤之事上，王阳明的态度与主张也是多变的。钱德洪概述阳明学说凡历三变：(1)少年之时驰骋于辞章；(2)已而出入二氏；(3)继乃居夷处困，豁然有得于圣贤之旨。阳明之教，亦历三变：(1)居贵州时，首与学者为“知行合一”之说；(2)自滁阳之后，多教静坐；(3)江右以来，始单提“致良知”三字。^②

在王华和诸让等人眼里，王阳明热衷这些玩意儿都只是“玩物丧志”，读书人应以功名为目标。王阳明把功名看得很淡，但他还算一个孝子，不会跟父母岳丈对着干。尽管经历了两次挫折，但凭着过人的天资，王阳明还是在二十八岁那年考中了进士二甲第七名。

第四节 人浮宦海，心怀良知

我们知道，王阳明所处的明代中期在中国历史上以皇帝昏庸、宦官猖獗、文人压抑而闻名。在其他朝代，文人基本都能享受“达则兼济天下，穷则独善