

中华国学阅读



百家子家

李乡状◎主编 张杨◎编著

该书以介绍传统文化教育为基础，传承

百家文化知识，让人们真正了解社会文明进

步当中的诸子百家言论，使读者能够在阅读

中增加国学知识，提高自身的文学素养。



吉林出版集团有限责任公司

中华国学阅读

诸

子百家

李乡状◎主编 张杨◎编著

该书以介绍传统文化教育为基础，传承

百家文化知识，让人们真正了解社会文明进

步当中的诸子百家言论，使读者能够在阅读

中增加国学知识，提高自身的人文素养。



吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目(CIP)数据

中华国学阅读. 诸子百家 / 李乡状主编; 张杨编著

— 长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2014.4

ISBN 978-7-5534-1502-4

I. ①中… II. ①李… ②张… III. ①国学—青少年读物②先秦哲学—青少年读物 IV. ①Z126-49②B22-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 060398 号

中华国学阅读 诸子百家

出 版 人: 吴文阁

责任编辑: 陈佩雄 王枫 张晓鹭

封面设计: 大华文苑

出 版: 吉林出版集团有限责任公司

发 行: 吉林北方卡通漫画有限责任公司

吉林音像出版社有限责任公司

地 址: 吉林省长春市绿园区泰来街 1825 号(邮编 130062)

印 刷: 三河市杨庄镇明华印刷厂

开 本: 16

字 数: 100 千字

印 张: 10

印 数: 1-5000 册

版 次: 2014 年 4 月第 1 版

印 次: 2014 年 4 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5534-1502-4

定 价: 24.80 元

前言

悠悠五千年的历史文明，沉积了独特而灿烂的中华文化。作为世界四大文明古国之一的中国，最值得我们骄傲和自豪的，是我们祖先留下来的国学典籍，留下来的文字还能被后人所识知，留下来的思想还在生生不息地传承并滋养着这个民族，使其不断地发扬光大。

新科技时代的创新流光溢彩，闪耀着特有的金色光辉。在这样的时代浪潮中我们祖先的思想更凸显了一种古色古香的韵味，像一坛坛沉积了千年的美酒，愈久弥香。阅读古人闪烁着智慧的文章，就是一种心灵的洗礼；借助古人的光芒洗去今天的浮华，看着熠熠生辉的灯塔，寻到生命的方向。在阅读这些经典的古籍时，我们的祖先像身边的尊尊长者穿越千年历史的光阴给我们启迪和力量。

几千年来，先秦诸子百家的思想如同耀眼的钻石夹杂在灰尘和瓦砾中间，但是，这些灰尘和瓦砾却不能够掩盖它们的光芒。因为它们奠定了中华民族的文化基础，支撑着伟大的中华民族生机勃勃地走到了今天。当我们阅读诸子百家的典籍时，便能够寻到中华文化的源头。了解是什么样的力量使中华民族如此强盛、使中华文化如此璀璨夺目。

作为中华儿女应该了解自己的文化，作为未来世界的主人，更应发扬光大中华文化的优秀传统。



春秋战国时期是中华文化大发展时期,也是中华民族内部斗争最为激烈的时期。这些思想家便生活在这样一个社会背景下。在群雄逐鹿、战火纷飞的年代里,人们的思想变得异常活跃。个人的生存发展、国家的存亡兴衰、社会结构的变化和国泰民安的有机结合等问题都成为了思想家们思考的焦点。于是造就了诸子百家——百家争鸣的局面。

目录

第一章 阅读诸子百家之——儒家	第 1 页
第一节 儒家主要代表人物	第 1 页
一、孔子生平简介	第 2 页
二、孟子生平简介	第 3 页
三、荀子生平简介	第 6 页
第二节 儒家主要作品阅读赏析	第 7 页
一、阅读《论语》	第 7 页
(一)温故知新 虚心求教	第 7 页
(二)心存仁爱 天下兴安	第 11 页
(三)礼让为国 以礼为度	第 14 页
二、阅读《孟子》	第 18 页
(一)民贵君轻 社稷次之	第 18 页
(二)仁政治国 王道根本	第 21 页
(三)先义后利 王道思想	第 24 页
(四)恻隐之心 人皆有之	第 27 页



(五)礼利孰重 情况来定	第 28 页
(六)好好先生 是非不明	第 31 页
三、阅读《荀子》	第 36 页
(一)自然规律 客观存在	第 36 页
(二)心有征知 规律可知	第 40 页
第二章 法家	第 44 页
第一节 法家的主要代表人物	第 44 页
一、韩非子生平简介	第 46 页
二、李斯生平简介	第 47 页
第二节 法家主要作品阅读赏析	第 48 页
一、阅读《韩非子》	第 48 页
(一)击鼓戏民 失信于民	第 49 页
(二)不知不言 知之必言	第 51 页
(三)君王面前 直言难进	第 54 页
(四)君王十过 不犯为圣	第 58 页
(五)具体情况 具体分析	第 60 页
二、阅读《谏逐客书》	第 62 页
《谏逐客书》	第 62 页
第三章 墨家	第 68 页
第一节 墨家的主要代表人物	第 68 页

墨子生平简介	第 69 页
第二节 墨家主要作品阅读赏析	第 71 页
阅读《墨子》	第 71 页
(一)广开言路 直言爱国	第 72 页
(二)名不徒生 诚信为本	第 75 页
(三)近朱者赤 近墨者黑	第 79 页
(四)人人兼爱 天下大治	第 83 页
(五)兼爱可行 大禹可效	第 85 页
(六)兼爱可用 常情可证	第 89 页
(七)攻国不义 却不知非	第 91 页
(八)诛灭三苗 正义非攻	第 96 页
第四章 道家	第 100 页
第一节 道家的主要代表人物	第 100 页
一、老子生平简介	第 101 页
二、庄子生平简介	第 102 页
第二节 道家主要作品阅读赏析	第 104 页
一、阅读《老子》	第 104 页
(一)知人者智 自知者明	第 105 页
(二)千里之行 始于足下	第 108 页
(三)上善若水 惠及万方	第 110 页



(四)凡事有度 过犹不及	第 113 页
(五)委曲能全 虚怀若谷	第 115 页
(六)企者不立 跨者不行	第 118 页
(七)信言不美 美言不信	第 120 页
二、阅读《庄子》	第 123 页
(一)放开思维 大处着眼	第 123 页
(二)权衡多变 道通为一	第 126 页
(三)自然本性 遵之调和	第 128 页

第五章 兵家

第 130 页

第一节 兵家的主要代表人物

第 130 页

孙武生平简介	第 131 页
--------------	---------

第二节 兵家主要作品阅读赏析

第 134 页

阅读《孙子兵法》	第 134 页
----------------	---------

(一)攻战之计 人和为上	第 135 页
--------------------	---------

(二)善用兵者 取敌补己	第 138 页
--------------------	---------

(三)上兵伐谋 下兵攻城	第 143 页
--------------------	---------

(四)善用兵者 胜负先知	第 148 页
--------------------	---------

第一章

儒家

第一节 儒家主要代表人物

儒家的核心思想体现在一个“仁”字上，“仁”是儒家学派的思想核心。

说起儒家的代表人物，首当其冲的是儒家学派的创始人，被后世称之为“大成至圣先师”的孔子。孔子是最早确立并宣扬儒家思想的人，他也是中华民族私人教育的先驱。“孔门弟子三千，达者七十二人”，他的弟子自然也是儒家学派思想的继承者和发扬者。在《论语》中，提到过姓名的有子夏、子路、公西华、曾子等，均是儒家颇具代表性的人物。不过，纵观中华历史五千年，如果只选择三位，那一定是：孔子、孟子和荀子。这三位的思想对于儒家学派、中华文化做出了杰出贡献。当然，除了以上这些代表人物，汉代的董仲舒、宋代的朱熹等人在儒学方面取得的成就同样令人惊叹。



一、孔子生平简介

孔子(公元前 551 年 9 月 28 日 ~ 公元前 479 年 4 月 11 日),山东曲阜是孔子的故乡,在春秋时期,山东曲阜为鲁国陬邑。

孔子是春秋末期的思想家和教育家,儒家学派的创始人。在当时被誉为“天纵之圣”、“天只木铎”,后世又尊称他为“孔圣人、万世师表”等,是中国历史上最著名的思想家和教育家。孔子的思想对后世具有深远的影响。

孔子出生在春秋末年,当时周王朝已经名存实亡,整个社会处于一种礼崩乐坏的状态。按照历史学家的考证,孔子本是殷商贵族的后裔,后来移民宋国。他本人出生于周朝的礼仪制度保存得比较完整的鲁国,因此周礼对他的影响很深,传播和恢复周礼成了他一生的志向。仁,是孔子思想中在社会政治、伦理道德方面的最高理想和标准。孔子说:“仁者安仁,智者利仁。”意思是说,仁者要懂得运用“仁”来安身立命,智者也要在事业中充分利用“仁”的力量。

为了能够营造一种理想的以“仁”为本的人格,孔子在 30 岁之后,一直都在从事授徒讲学的活动,讲学的内容包括诗、书、礼、乐;晚年的孔子删定了《诗》、《书》、《礼》、《乐》,使这些儒家著作更能体现儒家思想,成为塑造学者精神生命以及精神教养的经典文本。孔子之后,后世儒家学者又丰富了儒学的内容,让儒学成为了中国乃至世界思想史上不朽的学术思想派别。

孔子的教育思想、政治思想以及经济思想等被他的弟子整理成了一部重要的典籍——《论语》,这部书通过记录孔子及其弟子的言行,集中体现了孔子的思想。

孔子一生都谦逊有礼、勤奋好学,我们通过一个小故事就能看出来。

孔子和他的弟子周游列国,以宣传他的政治思想。一天,他们驾着车去了晋国,见到一个小孩在路中间堆碎瓦片玩,挡住了他们的去路。

孔子上前告知小孩不要在路中间玩耍,他们要从这里经过,但小孩并没有马上做出回应,而是让孔子看他们所摆弄的东西。

孔子按照小孩说的走过去一看,原来这个小孩儿用碎石瓦片在路中间摆了一座城,小孩接着说:“那么您说,是应该城给车让路呢?还是车给城让路呢?”

这小孩的话让孔子十分吃惊,他一时之间竟然无法回答了,孔子想了想,觉得这孩子十分懂礼貌,便详细地询问了小孩的姓名以及年龄,小孩回答道:“我叫项襄,今年七岁。”

孔子对学生们说:“项襄七岁便知道礼节,他可以做我们的老师啊!”

在当时,孔子已经成了人人敬仰的智者,然而他却能不耻下问、虚心求教,具有大家风范,是我们学习的楷模。

二、孟子生平简介

孟子,名轲,战国时期邹人,中国古代著名思想家、教育家,儒家代表人物之一,少年时代受到了母亲的良好教育,著有《孟子》一书。孟子是孔子思想的传承者和发扬者,提倡施行仁政与王道,成为了仅亚于孔子的儒家宗师,与孔子合称为“孔孟”。



孟子自幼丧父，曾经拜于孔门，学成之后，便游历诸侯各国，试图推行自己的政治主张，然而他的仁政学说却没有被采纳施行，反而被认为是“迂远而阔于事情”。最后他退居讲学，和他的学生一起研究儒学，将孔子的思想继承、补充并发扬光大，著有孟子七篇，他以及他弟子的言行被整理成《孟子》一书，为儒家文化的传播做出了重要贡献。

关于孟子还有很多有趣的小故事：

“始作俑者”的故事

孟子和梁惠王在一起讨论治国、平天下的道理。在讨论到能使国家昌盛的办法时，孟子并没有直接回答梁惠王，而是向其询问了用不同方法导致人丧命的区别，很显然，在结果相同的基础上，其使用的方法并不重要。

如今，在大王的统治下，奇珍异宝尽收国库，朝堂之上显现一片祥和之态，但民间的百姓却饥寒交迫，甚至路有饿殍。这就如同大王带着一群野兽来残害百姓一样，这怎能不让人心生厌恶呢？百姓又怎么能安居乐业呢？孔子曾说过，首先用俑作为陪葬品的，他最终也是不得善终的。用俑尚且如此，何况是看着百姓活活饿死呢？

后来人们根据孔子的“始作俑者，其无后乎”归纳出了始作俑者一词，借以比喻某一恶事的开创者。

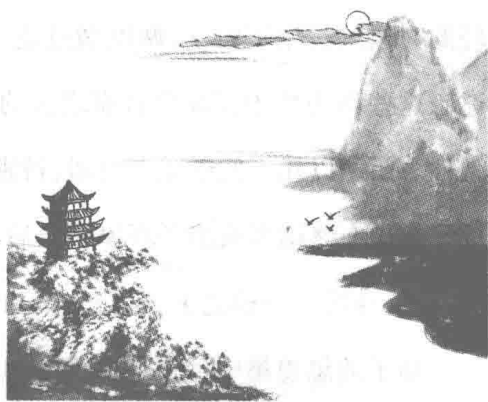
“一暴十寒”的故事

战国时代，七雄争霸，纷争四起的格局引发了百家争鸣之势，游说于各诸侯国的人不仅要有丰厚的学识，善于雄辩，同时也需有一定的胆识，借古讽今，以讽劝的方式警醒当朝的执政者。儒家的代表人物之一孟子就是一



位善于雄辩的人,在“孟子”的“告子”中就有这样一段记载:

孟子听闻齐王昏庸,做事不讲原则,听信谗言。来到齐国之后,和齐王相处几日后,确信传言属实,于是便直言说道:“大王实在是不明智,天下虽然有生命力很顽强的生物,但若是在阳光下晒一天,或者放在阴寒的地方冻上十天,那他又怎么能活得成呢?在齐国的这段时间,



我能够尽力地帮助大王施行仁政,但一旦我离开了,那些奸佞小人又会左右您的思想,按照他们所说的去做,这让我怎么办呢?”接着,孟子用了一个非常生动的比喻:“下棋看起来是一件小事情,可是如果不专心,那也不会学好,不会赢。齐国最善于下棋的奕秋门下有两个徒弟,一个按照老师的指导,专心致志地求学,另一个则受周围环境的影响,很难将心思放在下棋上,结果棋艺相差甚远。这并不是说两者在智力上有差距,而是专心的程度不同。”所以,要想做好一件事情,就需要端正态度,认真对待它。在事情还没有完结之前,因某些事情而中断了,那么再想将中断的部分继续下去,就需要从头开始了,否则你将无法实施下去,这也是做任何事情能否成功的基本要素。



三、荀子生平简介

荀子,名况,时人尊称为“卿”,因为“荀”与“孙”古音相通,又称孙卿,儒家学派的代表人物之一。

战国后期,齐国都城临淄成为了当时百家争鸣的主要场所,荀子在年轻的时候到过稷下游学,两度做过楚国的兰陵令,晚年在兰陵定居,专心著述。这些都为荀子在综合百家之长的基础上发展儒家学说,提供了良好的条件。荀子以孔子的继承者自居,特别重视孔子的“外王学”,即“内圣外王”的思想。在终结吸收诸子百家所长后,提出了具有特色的自然观、道德观和历史观,在这个基础之上,也对先秦的哲学进行了系统的总结。

荀子的思想集中反映在他撰写的《荀子》一书中。

第二节 儒家主要作品阅读赏析

一、阅读《论语》

《论语》主要记录的是孔子及其弟子言行的书，是儒家学派的经典著作，共计有 20 篇。《论语》中的教育思想、政治思想、经济思想、美学思想在中国发展史上都具有重要的地位。

(一)温故知新 虚心求教

【经典原貌】

子曰：“温故而知新，可以为师矣。”——选自《论语·为政第二》

子曰：“默而识之，学而不厌，诲人不倦，何有于我哉？”——选自《论语·述而第七》

子曰：“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。”——选自《论语·述而第七》

【赏析品读】

这三句话体现了孔子的教育思想，是孔子针对其弟子的学习方法和学习态度的谆谆善诱。第一句讲的是学习方法，学习并且经常温习，就可以更好地学习新的知识，积累多了，就可以做别人的老师。学习方法固然重要，但是要想有更多的收获，就应该有一个良好的学习态度，“默而识之”，就是学者的一种谦逊的态度，学习而不感到厌倦，教诲人而不知疲倦，展现了儒



家学者的君子风度。谦逊好学,而又乐于助人,只有这样才能在学习和思想上不断进步。“三人行,则必有我师焉”,体现了孔子“学无常师”的态度。他时常教育自己的弟子要虚心向他人学习,取人之长,补己之短。孔子诸多教育思想对于当今社会仍然具有十分重要的意义,孔子也成为了中国传统文化教育的奠基人。

孔子的教育指导思想是“有教无类”,意思是,人的本性是善良的,之所以人会有善恶之分,都是后天的环境造成的,因此受教育者不论身份贵贱还是资质贤愚,都有受教育的资格。这在当时打破了旧的教育等级的界限,对于教育的普及具有重要的意义。

孔子在教育上实行“因材施教”,并在此基础上采取不同的教育方法,对于办事畏怯的弟子就加以鼓励,对于过于大胆、自以为是的弟子,就故意抑制。

在教育中,孔子重视弟子的全面发展,尤其是对“仁”和“礼”的教育,孔子讲授的教材多沿用了六艺,即诗、书、礼、乐、易、春秋。

孔子教学的根本目的,是要用仁、义、礼净化人们的灵魂,让社会从统治阶级到平民百姓都具备优秀的人格,呈现政通人和的大好景象。孔子鼓励学生从政,可见,孔子的教育与当时的社会需要相统一,具有一定的社会价值。

