



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLISHING FUND PROJECT



潘光旦

吕文浩 著



群言出版社
Qunyan Press

潘光旦
PAN GUANG DAN

吕文浩
著



群言出版社
Qunyan Press

· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

潘光旦 / 吕文浩著 . — 北京 : 群言出版社,
2013.12

(民盟历史文献)

ISBN 978-7-80256-530-2

I. ①潘… II. ①吕… III. ①潘光旦 (1899 ~ 1967)
— 传记 IV. ① K825.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 296195 号

出 版 人 范 芳
责任编辑 盛利君 张天放 刘占凤
封面设计 群言艺术设计中心 · 胡蔓青

出版发行 群言出版社 (Qunyan Press)
地 址 北京市东城区东厂胡同北巷 1 号 (100006)
网 站 www.qypublish.com
电子信箱 qunyancbs@126.com
总 编 办 010-65265404 65138815
发 行 部 010-65263345 65220236
经 销 全国新华书店
读者服务 010-65262436 65276609
法律顾问 北京市君泰律师事务所

印 刷 北京画中画印刷有限公司
版 次 2013 年 12 月第 1 版 2013 年 12 月第 1 次印刷
开 本 880 × 1230 1/32
印 张 13
字 数 269 千字
书 号 ISBN 978-7-80256-530-2
定 价 56.00 元

 [版权所有 , 侵权必究]



潘光旦
(1899—1967)

社会学家、优生学家、民族学家和教育学家。
1941 年加入中国民主同盟，历任民盟第一、二届
中央常委，第三届中央委员。

前 言

中国民主同盟成立于1941年3月，正值抗日民族统一战线遭到国民党独裁统治破坏的危难之际。民盟以贯彻抗日主张、实践民主精神、尊重思想自由、提倡依法治国为政治纲领。民盟凝聚了当时绝大多数进步知识分子和社会精英，可谓群贤毕集。在不同的历史时期，黄炎培、张澜、沈钧儒、杨明轩、闻一多、李公朴、梁漱溟、史良、胡愈之、楚图南、吴晗、费孝通……这些民盟前辈精英们纵横捭阖、开阔放达，本着知识分子的人文良知和社会责任“奔走国是”，在政治、经济、军事、外交、教育、社会等领域都提出了明确的纲领和主张，将平等、民主、自由的思想播撒在中国的土地上。

在那苍黄翻覆、陵谷变迁的大时代，在那风云变幻、波澜壮阔的动荡岁月里，历史的浪潮将中国民主同盟，将有志于民族振兴的贤良才俊推上了风口浪尖，他们在改变中国命运的同时，也改变了自己的人生轨迹。他们为历史的进程，为

国家富强、民族振兴和民主政治的进步做出了卓越的贡献；他们将自己的荣辱与民族存亡紧紧地联系在一起，为中国的民主、繁荣奋斗了一生，为后人留下了许多宝贵的精神财富；他们关于新民主主义社会的探索，至今仍具有巨大的影响和现实意义。

在和平盛世的今天，为了保存这珍贵的历史财富，为了让后人记住先辈们的独立之精神、自由之思想以及他们为国为民、励精图治的奋斗事迹，我们通过多年的精心准备和积累，出版了《民盟历史文献》丛书，这不仅仅是追忆往昔、缅怀先贤，也不仅仅是为了从学术研究的角度去厘清历史、臧否人物，更重要的是：通过回顾那段曲折的历史，传承民盟与中国共产党肝胆相照、荣辱与共的真挚感情；纪念民盟先贤为新中国做出的巨大贡献；呈现近现代中国社会的嬗变和进步知识分子的爱国情怀；同时也是为了民盟薪火相传、与时俱进的需要；为了让那些隽永传奇的人物和可歌可泣的历史再现后人的眼前。

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。《民盟历史文献》丛书的出版，是对先贤们多党合作历史的尊崇和传承。

《民盟历史文献》编委会

目 录

前言 / 1

第一章 士绅之家 / 1

一 家世渊源 / 2

二 “慈父严母” / 6

三 过渡时代的士绅阶层 / 17

第二章 水木清华 / 23

一 “入骨三分,渗透腠理”的留学预备 / 25

二 自修传统文史典籍 / 32

第三章 为什么选择了优生学 / 39

一 19 世纪中期以来的西方优生运动 / 41

二 选择优生学作为专业 / 46

第四章 负笈美国 / 55

一 师从达文波特学习优生学 / 56

- 二 兼顾社会思想 / 67
- 三 从优生学扩展到社会学的逻辑环节 / 73

第五章 在社会学界的优生学家 / 83

- 一 在社会学界的教学研究活动 / 86
- 二 “文化与优生学”的论争 / 95
- 三 潘光旦与其他几个社会学家 / 105
- 四 余言 / 114

第六章 “全心全意的、有选择性的

采择西洋文化” / 117

- 一 种族竞存标准下的中国文化 / 119
- 二 与胡适在文化观上的两次讨论 / 129
- 三 “中国本位”的内涵 / 142
- 四 “不忘本来民族之地位” / 150
- 五 以“三才通论”分析中西文化的利弊 / 156

第七章 关于妇女解放的另类观点 / 165

- 一 质疑妇女运动 / 167
- 二 批评之声渐起 / 173
- 三 收敛锋芒并走向全面论述 / 179

第八章 探索中华民族的优生强种之道 / 187

- 一 思想渊源 / 189

- 二 对中国民族性的认识 / 198
- 三 潘光旦与吴景超关于“民族自信力”
先天根据的论争 / 206
- 四 潘光旦与张君俊关于提高民族素质
途径的论争 / 215
- 五 中华民族品质的改进如何可能 / 225
- 六 余论 / 229

第九章 潘光旦、霭理士与中西性文化的融会 / 233

- 一 私淑之情 / 236
- 二 霭理士在思想倾向上对潘光旦的影响 / 248
- 三 潘光旦与霭理士的思想差异 / 256
- 四 潘光旦的“贞节”新解与五四后性道德的
探讨趋势 / 268
- 五 潘光旦对中国性文化史的选择性阐释 / 280
- 六 潘光旦对当时涉性事件、言论的评论 / 288
- 七 余言 / 300

第十章 参与民主运动 / 305

- 一 简要历史回顾 / 306
- 二 观点之一：“宣传不是教育” / 311
- 三 观点之二：“学生不宜加入政党” / 316
- 四 观点之三：“学人论政” / 318
- 五 理想而无力的自由主义者 / 321

第十一章 人文思想视野下的社会学 / 325

一 开辟新人文思想的端倪 / 326

二 独特的社会学观 / 337

第十二章 抗战时期到新中国成立前的

妇女问题论争 / 343

一 抗战时期围绕《妇女与儿童》的论争 / 345

二 1948 年两篇引起争议的文章的出台 / 353

三 引起妇运界的反击 / 357

四 结语 / 362

第十三章 新中国成立前后 / 365

一 期待与观望 / 366

二 不习惯与困惑 / 370

三 三反运动中的“铁心皮球” / 377

第十四章 在不断的政治运动中仍坚持研究工作 / 381

一 从建国初到反右之前 / 383

二 未能躲过反右一劫 / 387

三 一边改造思想,一边潜心学术 / 391

尾声 学者之死 / 399

跋 / 407

第一章 || 士绅之家 ||

潘光旦出生于 1899 年。他的家庭是一个末代士绅之家。父亲潘鸿鼎属于致力于地方教育与社会事业的清末立宪派。和千千万万立宪派成员一样,潘鸿鼎一方面具有儒家思想的情怀,另一方面也吸取了一些新知识,谋求在体制内进行社会政治改良。潘光旦生活于这样一个既尊重传统,又力求以新知识来改造旧有政治社会环境的士绅社会;耳目所及,他受到这个阶层的思想、行为以及品味的熏陶,同时承载着这个阶层的传统思想意识和新的人生理想追求,开始了他自己学习新知识以改造中国社会的人生旅程。在某种意义上说,从作为清末立宪派的士绅父亲,到致力于融会中西学问的儿子潘光旦,有助于我们理解这样一个历史过程——如何在尊重儒家思想传统的基础上,不断增加西方新知,把更新、改造中国思想传统与社会政治制度从清末士绅的阶段推进到民国新型的知识分子阶段。

一 家世渊源

1899 年 8 月 13 日,短暂的戊戌维新运动失败将近一年的一个普通日子,在江苏省宝山县罗店镇(今上海市宝山区罗店镇)

一户世代乡绅之家，一个男婴呱呱坠地。他是这个家庭里的第二个男孩。罗店在历史上长时期经济繁荣，富商云集。同时，它也是一个人文荟萃，名人辈出的古镇，明清两代出过进士8人，举人22人。这个男孩的父亲，刚刚在上一年考中进士，他的降生，为这个家庭又增添一桩喜事。父亲是翰林的事实，或许让这个孩子深为自豪，并成为他此后产生社会优越感并特立独行不断前进的一个动力源泉。多年以后即使成为学有所长、即将出国的青年时，他还用父亲的身份“打击”了另一位日后声名甚隆的人物对自己的不服气。^① 不过，当时谁也没有料想到，这个小男孩，日后会超越父亲的成就，像此地产生的一些较有全国影响的前辈人物一样，成为中国学术文化界的一个风云人物。

父亲给这个男孩起名潘光亶，他后来上学时嫌“亶”字笔划繁多，简化为“旦”字，以后人们熟知的就是“潘光旦”了。在他之前，有一个哥哥潘光裔，在他之后，又有一个弟弟潘光迥。

日后常利用家谱开展学术研究的潘光旦，对自己家族的文献，既熟悉又有感情。他的曾祖父潘世珍所写家谱手稿、祖父的诗集，以及父亲在京师大学堂学习时期的读书笔记，都曾长期在

① 闻一多先生曾向何炳棣讲述过潘光旦和罗隆基的趣事：一次潘光旦批评罗隆基某篇文章不通。罗隆基很生气地说：“我的文章怎会不通，我父亲是举人”。潘光旦马上回答：“你父亲是举人算得了什么，我父亲是翰林！”，参见何炳棣：《读史阅世六十年》，广西师范大学出版社2005年版，第183页。

他的手里保存。^① 在一篇文章中,他记述道:“自己翻看上代的遗产,也泰半是缕述难中颠连困苦的作品。”^②

据早期的家谱记载,宝山潘氏他们这一支,始迁祖是明代成化至嘉靖年间的潘乾(即潘用中)。1931年,潘光旦在《读〈唐惇父子墓志铭〉后论三事》一文中提及,他曾读过明代作家归有光的文集《震川先生集》,从其中收录的《潘用中墓志铭》与《潘府君室沈孺人墓志铭》得知,他的家族明代中期先从徽州迁到南京,后又从南京迁至罗店,又知罗店潘氏的始迁祖应是潘煦,第二代潘廉,族谱上原列始迁祖潘乾已是第三代。潘乾的儿子“事震川先生在师友之间”,所以归有光的叙述应是有确凿根据的,他由此“深怪上世为族谱者但知墨守旧稿,并此种现存之材料而不知利用,坐使以讹传讹,三百年来莫之能改”。自从发现家族源出于徽州后,他便开始了对徽州的根祖认同——1934年与友人一同到徽州旅行时,“我们先去拜访本邑的耆宿叶则柔先生;我们问起最近县修志的进行状况,和近来徽属以内各大氏族散布的形势,承他一一见告。我自己的一族,据说在歙县范围以内,只南乡一带较多,邑城的北门一带也还很有几家,可惜我不能多耽搁,否则大可加以访问,也许可以发现一些当初‘始迁’的原委和情况”。1957年他看到皖南大阜谱,得知“我家亦从闽来”。

① 参见1947年1月18日日记,《潘光旦文集》第11卷,北京大学出版社2000年版,第232页;以及潘光旦:《两年前的今日》,《潘光旦文集》第11卷,第71~72页。

② 潘光旦:《两年前的今日》,《潘光旦文集》第11卷,第71页。

因此,罗店潘氏的来源,据潘光旦在几十年间不断深化的认识,可以具体追溯到的是:福建→徽州→南京→罗店。据归有光文,迁罗第三代潘乾(用中)卒于嘉靖十九年(公元1540年),享年56岁,推算其生年大约在1485年(成化二十一年)。潘氏迁入罗店的时间也许就在明成化年间。

潘光旦早年的家族生活,材料不多,我们只知道他幼时曾参加过范围较大的祠祭,由一位比他高两辈的族叔祖主祭,到场的约有百数十人。程序是先宣读祭文,其后参加的人按长幼之序下跪叩头,然后是午膳便筵,饭后分赴各处祖坟祭扫。据潘氏族人潘乃鹏回忆:“解放前每年清明节都在祠堂里举行祭祖活动……其费用是由祖上传下的土地的地租收益开支。地租和其他收益由族中推举专人保管,供祠堂和宅邸的修葺和看守祠堂人的费用(修门窗抹桐油)之用,祠堂厅正中后方有一大型橱柜,呈阶梯形,内依次排列着先祖的灵位,高者在中在上,旁为妻室,依次向二侧和下端排列。平时关闭,祭扫时开放。看守祠堂者为一对老年夫妇,当然也有后代。”^①他还说:“记得有一次是由潘光旦主祭,人矮胖,残一腿。”

作为世代乡绅之家,潘光旦的家族在宝山县较有影响。民国年间编修的县志对潘光旦的曾祖父、祖父、父亲的生平、业绩均有或详或略的记载。

关于曾祖父潘世珍的记载仅寥寥数语,附在祖父的小传里,

① 上面三段关于潘光旦家世的论述,基本依据潘光旦次女潘乃穆教授的未刊稿《潘光旦与罗店潘氏家谱》(作于2004年9月)整理。

“能书善画，作小幅山水，苍秀有致”。另有资料记述其：“字琛田，号丹崖，国学生。议叙九品衔，赐封奉直大夫。善书画，工古近体诗，著有《秋声馆吟稿》待梓。”^①祖父潘启图是循规蹈矩的一介书生，以担任私塾老师来谋生，“图狷介，不妄交一人，授徒里门。终日督课，不少懈。晨出暮返，必循故道，目不旁瞬，为文务深奥，不求合有司之准绳。中更丧乱播迁，书籍毁于兵火，郁抑侘傺，发而为诗，以诸生终年，仅中寿。嗣以子鸿鼎贵，赠如其官，著见艺文”。^②另有资料记述其：“字则文，号东书，邑庠生。诰封奉直大夫。著有《墨林诗稿》、《谜语录存》待梓。”^③像潘世珍、潘启图这样社会底层的读书人，在文风昌盛的宝山县，应不鲜见，他们之所以被县志记载，恐怕是因为其子潘鸿鼎的科举功名。

二 “慈父严母”

罗店潘氏一族是书香门第，但直到潘鸿鼎时才取得了较为显赫的功名。潘鸿鼎就是潘光旦的父亲，县志中的“人物志”、“艺文志”、“选举志”、“教育志”里都有他的相关记载。其生平

① 来新夏主编：《清代科举人物家传资料汇编（21）》，学苑出版社2006年版，第375～376页。

② 张允高、钱淦、吴葭、王钟琦等纂修，《宝山县续志 附再续志、新志备稿》（1921年、1931年修），台北成文出版社有限公司1975年影印，第734～735页。

③ 来新夏主编：《清代科举人物家传资料汇编（21）》，376页。

业绩大致如下：

弱冠补诸生中，光绪戊子副榜，肄业龙门书院，丁酉举于乡，戊戌成进士，改庶吉士，辛丑散馆授编修，充国史馆协修。时值新政淳兴，注重科学，乃入进士馆习法政^①，论撰多所发明。壬寅与举人袁希涛辈创立县学堂，规划宏远，开郡属风气之先。甲辰复于江湾筹设蚕桑学堂，提倡实业；又以本邑田赋混淆，民困滋甚，于戊申年筹设绘文学堂，养成学生大举清丈，手订章程百余条均切实适用。宣统己酉被举为本省咨议局议员，递举为资政院议员。民国改元，国务院总理陆征祥招赴京师，荐任为佥事。当阁制甫定之际，法制未备，事无巨细，独任其烦，恒日不暇给，从未乞假休沐，积劳逾年，以风疾卒，年仅四十有九。鸿鼎天性孝友，家故儒素，俸入悉以奉母，膳举家服用，伯仲妯娌无间，称义门焉。生平札记著录积稿甚富，多未卒业，惟所辑《续东华录》行于世。^②

县志里的记载，有两点最值得注意。首先，潘鸿鼎肄业于清

① 上引县志“大学及高等专门学校毕业人员表”中云：“京师进士馆法政科，光绪三十二年部试列优等第”，第496页。

② 张允高、钱淦、吴葭、王钟琦等纂修，《宝山县续志 附再续志、新志备稿》（1921年、1931年修），台北成文出版社有限公司1975年影印，第710～711页。《宝山县续志》卷十五“艺文志”中述潘鸿鼎与上海朱寿朋、嘉定章圭璋、青浦沈彭年等同辑《续东华录》（第846页），但查阅《光绪朝续东华录》，仅署名“朱寿朋编”，为何其他几人未见署名，待考。