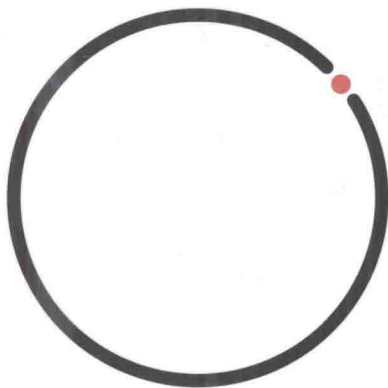


大国气质

中国强盛的战略选择

把握国家气质，有助于理解这个国家的政策与行为。
把握中国的大国气质，无疑是开启认识中国外交内政政策与行为之门的重要钥匙。

熊光清 著



THE TEMPERAMENT OF A GREAT POWER

林桂军

对外经济贸易大学副校长、教授

杨光斌

中国人民大学国际关系学院教授，
教育部长江学者特聘教授

牛军

北京大学国际关系学院教授

特别推荐



中国发展出版社
CHINA DEVELOPMENT PRESS



THE TEMPERAMENT OF
A GREAT POWER



中国发展出版社
CHINA DEVELOPMENT PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

大国气质：中国强盛的战略选择 / 熊光清著. —北京：中国发展出版社，2016. 8

ISBN 978-7-5177-0520-8

I. ①大… II. ①熊… III. ①国家战略—研究—中国
IV. ①D60

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第135426号

书 名：大国气质：中国强盛的战略选择

著作责任者：熊光清

出版发行：中国发展出版社

(北京市西城区百万庄大街16号8层 100037)

标准书号：ISBN 978-7-5177-0520-8

经 销 者：各地新华书店

印 刷 者：北京明恒达印务有限公司

开 本：720mm × 960mm 1/16

印 张：21.5

字 数：270千字

版 次：2016年8月第1版

印 次：2016年8月第1次印刷

定 价：58.00元

联系电话：(010) 68990646 68990692

购书热线：(010) 68990682 68990686

网络订购：<http://zgfcbs.tmall.com>

网购电话：(010) 68990639 88333349

本社网址：<http://www.developress.com.cn>

电子邮件：cheerfulreading@sina.com

版权所有·翻印必究

本社图书若有缺页、倒页，请向发行部调换

谨以此书献给我的父亲熊致茂先生！



我们经常谈论气质，但对于国家气质、大国气质少有论及。实际上，把握国家气质，非常有助于理解这个国家的政策与行为。当然，把握中国的大国气质，也是开启认识中国外交内政政策与行为的重要钥匙。

一、何谓气质

历史上有许多关于气质的说法和分类。古希腊的希波克拉底认为，人体中有四种性质不同的液体，即粘液、黄胆、黑胆、血液。人体中这四种体液的不同比例造就了人的不同体质。罗马帝国时期的盖伦从体液说出发，创立了气质学说。他认为，气质是物质（或汁液）的不同性质的组合。在此基础上，气质说继续发展，形成了影响非常广泛的关于气质的四种类型划分，即多血质、粘液质、胆汁质、抑郁质。此外，还有体型说、血液说、激素说和特性说等等关于气质类型的解释理论。

当然，这些说法都有一定的道理，也能一定程度上解释不同气质形成的原因。但是，这些说法与我们这里谈的气质还是有些不太一样。我们这里谈的气质不是生理学或心理学意义上的气质，就是我们平常说的气质，比如：我们会说，一个人气质怎么样？有没有？好不好？这里的气质就是一个人表现出来的相对稳定的个性、风范和气度。一般而言，气质是人的内在修养的外在表现。它与先天的体质有关系，但是，先天的体质不是一个人气质的决

定性因素，气质更多是后天养成的。

气质散发的是内在的涵养。气质是装不出来的，表演不出来的。要有好的气质，就要长时间的涵养。苏轼《和董传留别》中有一句：“粗缯大布裹生涯，腹有诗书气自华。”意思是：虽然身穿简陋的土布，用粗丝束发，却满腹诗书，气质高华。《和董传留别》是苏轼写给朋友董传的一首留别诗。董传当时生活贫困，衣着简朴，但他很有学问，很有气质，简朴的衣着也无法掩盖他高华的气质。可以说，一个人涵养高，气质自然就表现出来了，与衣着打扮没有太大关系。当前，我们为什么把一些非常有钱的人称之为“土豪”？一层重要的含义就在于，这些人只是有钱，没有涵养，当然谈不上有气质了。有一句话叫：“土豪，我们做朋友吧！”这句话带有很强的自嘲和戏谑的意味，土豪的吸引力与气质无关，有关的是“钱多人傻”（至少是玩网游时如此）。

气质能让人产生美感，对人产生吸引力。气质是一种内在的人格魅力，一个人的真正魅力主要在于其特有的气质。优雅大方、恬静自然的气质会给人亲切随和的感受；端庄爽直、聪慧高洁的气质会给人舒适开朗的感受。气质是内在涵养的不自觉表露。如果一个人富有而不大度，漂亮而无涵养，就很难说这个人有气质，甚至可能给人庸俗肤浅的感觉。一个人如果要提升自己的气质，就要加强学习，提高修养，让自己更有内涵一些，更有品味一些。

二、何谓大国气质

一般而言，气质所指对象往往是具体的人，而较少与国家联系在一起。2015年，中国发展出版社的宋东坡老师约我写作《大国气质》这本书。当时宋老师说是读我的文章，看到了我关于大国气质的论述，感觉这个概念提得

很好，所以，希望我把自己的文章好好整理一下，作为一本书出版出来。后来，我查了一下我的文章，并没有用到这个词，因而实在不敢僭首创之功。我第一次听说“国家气质”这个词，是在2013年对外经济贸易大学举办的一次学术会议上，北京大学的牛军教授谈论中国外交时提出来的。虽然新闻报道中偶有提到“国家气质”或“大国气质”这类词，但并不多见。所以，有必要对此多加研究。

那么，什么是大国气质呢？我认为，大国气质就是一个大国基于其文化传统和长期的行为特征而表现出来的相对稳定的个性、风范和气度。

人各有不同的气质，国家也是如此，大国也是一样。大国气质一般与以下因素有关。一是文化传统和历史底蕴。大国气质不是浮于表面的暂时的表象，而是在长期的历史文化传统的熏陶下形成的比较稳定的特征。二是大国的综合实力和社会制度。一个国家的综合实力和社会制度对这个国家领导人以及国民的行为都会产生很大的影响，而当一种行为模式稳定下来，就会起到塑造国家气质的作用。三是国民的思维特点和行为特征。一个国家的行为往往与这个国家国民的行为是分不开的，因而，国民的思维特点和行为特征往往决定了一个国家的行为，从而影响到国家气质。总之，这些因素外化于行，就使大国表现出不同的个性、风范和气度，从而就形成了不同的气质。

曾有人在论及中国南海问题时，比较了中美两国的大国气质。他认为，中美两国的大国气质有很大的差异，这源于中美两国社会传播结构和价值观的不同。中国的社会传播结构，主要是同心圆模式，对内部关系的调整重于应对外部的威胁，宁可自己吃亏也不希望闹得彼此不愉快；而美国则不同，它特别强调个人的个性张扬和人格独立，很多时候不会考虑对方利益。这样，中国和美国就展现出两种截然不同的大国气质。在外交上，美国一贯坚持的是不妥协、不吃亏的态度，凡事都要对抗到底，决不退让；而中国则往

往采取“忍辱负重”的态度，希望能够和平解决问题。可见，同为大国，不同的大国所体现出来的大国气质是有很大差异的。

三、中国的大国气质及其表现

中国的大国气质中沉淀着深厚的历史底蕴。在世界上有文字记载的历史中，中国是所有国家中有最长的连续历史的国家。而且，中华文明的悠久历史与其他文明有很大的不同，这就是：中华文明的发展过程，就是一场不曾停息的长跑；而其他的文明，有的消失了，比较好的也只是接力赛。欧洲文明的发展就像是接力赛，第一棒是希腊文明，第二棒是罗马文明，第三棒是中世纪基督教文明，接着是近现代欧洲文明。可以说，中国的大国气质中沉淀的历史底蕴之深厚，是其他大国不能比拟的。这也使中国的大国气质更稳定、更具有持续性。

中国的大国气质包含着中国人特有的思维特点。中国古代辩证法思想极其丰富，中国哲学非常关注变易发展、对立统一、相反相成、物极必反、整体联系、生化日新等问题。中庸是中国传统中最典型的思维方式。“中庸”最早是孔子在《论语》中提出来的范畴。《论语》中说：“中庸之为德，其至矣乎！”它主要体现在以下五个方面：一是执两用中，不走极端；二是无过无不及，避免偏执，追求平和；三是得时勿失，时不我待，追求时中；四是允执其中，保持平衡；五是有原则地折中。中庸的思维方式至今对中国人都有重要影响。有序性与整体性密切联系是中国哲学思维的基本特性之一。顺序而生、循序而动是天人共有的规律，只有因循于此，才能有天地万物的和谐生成。所以，有序性的发展趋向是与和谐性的价值理想相协调的。中国人特有的思维特点是塑造其大国气质的重要因素。

中国的大国气质隐含着中国人鲜明的行为方式。中华文明绵延数千年，

有其独特的价值体系，它植根在中国人的内心深处，潜移默化影响着中国人的行为方式。中国人强调“天行健，君子以自强不息”“大道之行也，天下为公”；强调“天下兴亡，匹夫有责”“义，志以天下为芬”；强调“君子喻于义”“君子坦荡荡”“君子和而不同，小人同而不和”；强调“失信不立”“一诺千金”；强调“仁者爱人”“与人为善”“己所不欲，勿施于人”“穷则独善其身，达则兼善天下”；强调“穷则变，变则通，通则久”“苟日新，日日新，又日新”，等等。这对中国的大国气质形成都有重要影响，并体现在中国的大国气质中。

从总体上看，中国所表现出来的大国气质是：以和为贵而不愿树敌，求稳而非激进，顺势而变而非逆势而行。这在当代中国外交内政的政策与行为中能够看得非常清晰。和为贵，是中国外交的首要特质；稳为上，是中国政治改革的关键目标；顺势而变是中国治理转型的重要特征。把握中国的大国气质，对于理解中国外交内政是很有帮助的。

第一篇 和为贵：中国外交的首要特质	/ 1
引 言	/ 3
中国文化与西方文化的特点：比较的角度	/ 5
中国的大国特征与外交表现	/ 13
中国的柔性外交维系了东亚的和平局面	/ 17
东亚应重塑新型和平文化	/ 20
东亚困境中的美国因素及应对策略	/ 23
中美如何增强战略互信	/ 34
中国外交需要更多理性的声音	/ 39
意识形态与中国外交——历史轨迹与现实考量	/ 42
限制战争：格劳秀斯主权理论的精髓	/ 48
第二次世界大战的教训与欧洲一体化进程	/ 63
第二篇 稳为上：中国政治改革的关键目标	/ 69
引 言	/ 71
中国政治改革面临的困境及路径选择	/ 73
中国政治改革路径再探讨	/ 84

当代中国政治发展前后30年之比较：制度变迁的视角	/ 94
如何塑造良好的政治生态	/ 112
中国政治改革的阻力何在	/ 124
中国共产党执政合法性主要来源的转变：历史、现实与前景	/ 127
当前中国的腐败问题与反腐败策略	/ 144
 第三篇 顺势而变：中国治理转型的重要特征	/ 159
引 言	/ 161
中国经济新常态下的政府职能转变	/ 163
中国民间组织的主要功能、制度环境及改进路径	/ 172
让社会组织在应急管理中发挥更大的作用	/ 182
中国网络社团兴起的影响：国家与社会关系的视角	/ 191
从限权到平权——流动人口管理政策的演变	/ 202
制度设定、话语建构与社会合意——对“农民工”概念的解析	/ 218
中国贫富悬殊的成因与对策：制度层面的考察	/ 234
如何避免极端维权事件的发生	/ 244
中国网络公共领域的兴起、特征与前景	/ 250
中国网络公共事件的演变逻辑——基于过程分析的视角	/ 262
中国网络民主中的多数暴政问题分析	/ 287
网络突发事件应对中存在的问题及解决方略	/ 303
推进中国网络社会治理能力建设	/ 314
 后 记	/ 328

第一篇

和为贵：中国外交的首要特质



引言

“和”是中国思想史上一个很重要的概念，其含义由音乐之和，到人际关系之和，到国家政事之和，逐步深化。“和”的最初涵义是声音相应和谐。西周末年的思想家史伯提出了“和实生物，同则不继”的观点。其意思是说，不同的东西彼此和谐才能生长繁衍，如果完全一致，则无法发展延续。后来，孔子提出：“君子和而不同，小人同而不和。”他把“和而不同”作为君子的标志。儒家认为，要实现“和”的理想，最根本的途径是“持中”，主张中庸之道。

追求和谐、珍视和平是中国传统文化重要的价值取向，“和为贵”、“和而不同”、“和合共生”等观念深刻扎根于中国人的思维习惯与行为准则之中。长期以来，中国在处理民族关系或国际关系时，和平思想一般占据上风。和平并不仅仅被理解为是一种处理民族关系或国际关系的最高准则，同时也被视为一种崇高的社会理想。这种和平思想成为汉代以来许多统治者重文治、轻武功政策的思想来源。存在于观念和制度层面的和平传统，维护了中国多民族之间的相对和平，也塑造了东亚地区相对稳定的朝贡体系。

20世纪80年代，邓小平根据国际形势的深刻变化，提出了和平与发展是当代世界两大主题的重要论断。此后，中国先后提出了“和平崛起”、“和平发展”、“新型大国关系”等主张与理论，表达出谋求和平的真诚心愿。中国GDP已经居世界第二，但是，人均拥有的财富还是非常少，科学技术的

发展水平、工商业的创新能力和国际竞争力亟待提高，政治建设、文化建设和社会建设有很长的路要走，突出的国内问题和社会矛盾也需要时间来解决。因此，中国在处理国际关系时，极为重要的一点就是要为和平发展赢得时间。

当前，世界并不太平，冲突与战争仍然时有发生，并且，中国在国际舞台上也面临诸多挑战，有些挑战还非常严峻，甚至可能引发严重的国际冲突甚至战争，但是，中国有信心坚持和平发展的道路，并为世界和平发展做出自己应有的贡献。随着中国综合国力的增强，中国面对国际冲突或者战争威胁，可资运用的手段已经非常丰富，并非一定要采用武力来解决问题；并且，就中国的军事实力而言，执行防御性战略基本能够胜任，中国的维和能力也在不断增强。因此，一方面，中国不要害怕战争；另一方面，中国有信心坚持走和平发展的道路。

中国文化与西方文化的特点：比较的角度

文化是人类的本质显现，人类在改造自然的同时改造着自身，在创造文化的同时把自身创造成具有思维—劳作机能的“文化动物”，从而区别于消极适应自然的其他动物。文化具有很强的延续性。一切文化成果都是在以往所创造的文化基础上累积而成的，后人的文化活动也都直接或间接地依赖于前人的文化。失去延续性，文化就失去了存在的现实依据与发展基础。也正是在文化延续性中，文化传统才得以形成并加厚，由此彰显出不同的民族或群体的个性。从比较的角度来看，中西方文化有关显著的不同。文化的差异是形成不同的国家气质的重要原因。

一、中国文化的特点

1. 重人道、轻天道的思想传统

所谓“天道”，泛指宇宙、天地、自然的起源和法则，而“人道”则是关于人类社会和人自身的道理。《周易》中说：“观乎天文，以察时变；观乎人文，以化成天下。”其意思是：观察天道运行的规律，以认知时节的变化。注重人事伦理道德，用教化推广于天下。同西方天与人、灵与肉相分离的思想理念不同，中国文化讲求天人合一、天人协调。在古代中国人看来，天与人、天道与人道、天性与人性是相类相通的，可以达到内在的统一。

由于强调天人的合一与相通，在神人关系上，中国文化中有一种天然的