



根据 2001 年教育部制订
全日制义务教育《语文课程标准》(实验稿)编写

初中必背

【杨鼎夫 编注】

古诗文



 广东人民出版社

根据 2001 年教育部制订全日制义务教育《语文课程标准》（实验稿）编写

初中必背古诗文

杨鼎夫 编注

广东人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

初中必背古诗文/杨鼎夫编注. —广州: 广东人民出版社,
2002. 4

ISBN 7-218-03916-2

I. 初… II. 杨… III. 诗词-中国-古代-初中
-教学参考资料 IV. G624.203

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 008535 号

责任编辑	倪腊松
责任技编	黎碧霞
封面设计	乔 蕊
出版发行	广东人民出版社
经 销	广东新华发行集团股份有限公司
印 刷	中国人民解放军第四二三二工厂
开 本	850 毫米 × 1168 毫米 1/32
印 张	6.25
字 数	120 千
版 次	2002 年 4 月第 1 版 2002 年 7 月第 2 次印刷
书 号	ISBN 7-218-03916-2/G·1004
定 价	9.80 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印单位联系调换。

前 言

根据 2001 年教育部制订的全日制义务教育《语文课程标准》(实验稿)的要求,我们对其推荐的 7—9 年级(初中阶段)50 篇优秀诗文背诵篇目进行整理,编写了学习与教学参考书,以帮助老师和学生更好地掌握这些古诗文,培养良好的素质,继承祖国的优秀传统文化。

每篇诗文由原文、简介、注释、译文、赏析、思考组成。全书最后附有全日制义务教育《语文课程标准》(实验稿),为教研人员和老师等提供参考,方便查阅。在编写过程中,本书参考了有关版本的古诗文资料,特此表示感谢。

编 者

2001 年 10 月

目 录

1. 孔子语录六则····· 《论语》 (1)
2. 鱼,我所欲也····· 《孟子》 (6)
3. 生于忧患,死于安乐 ······ 《孟子》 (10)
4. 曹刿论战 ······ 《左传》 (14)
5. 邹忌讽齐王纳谏 ······ 《战国策》 (18)
6. 出师表 ······ 诸葛亮 (22)
7. 桃花源记 ······ 陶潜 (30)
8. 三峡 ······ 郦道元 (35)
9. 杂说(四) ······ 韩愈 (38)
10. 陋室铭····· 刘禹锡 (41)
11. 小石潭记····· 柳宗元 (44)
12. 岳阳楼记····· 范仲淹 (48)
13. 醉翁亭记····· 欧阳修 (54)
14. 爱莲说····· 周敦颐 (60)
15. 记承天寺夜游····· 苏轼 (63)
16. 送东阳马生序(节选) ······ 宋濂 (66)
17. 关雎(关关雎鸠) ······ 《诗经》 (72)
18. 蒹葭(蒹葭苍苍) ······ 《诗经》 (76)
19. 观沧海(东临碣石) ······ 曹操 (79)
20. 饮酒(结庐在人境) ······ 陶潜 (82)

21. 送杜少府之任蜀州（城阙辅三秦）…… 王勃（85）
22. 次北固山下（客路青山外）…… 王湾（87）
23. 使至塞上（单车欲问边）…… 王维（90）
24. 闻王昌龄左迁龙标遥有此寄（杨花落尽
子规啼）…… 李白（93）
25. 行路难（金樽清酒斗十千）…… 李白（96）
26. 望岳（岱宗夫如何）…… 杜甫（98）
27. 春望（国破山河在）…… 杜甫（100）
28. 茅屋为秋风所破歌（八月秋高风怒号）
…… 杜甫（103）
29. 白雪歌送武判官归京（北风卷地白草折）
…… 岑参（106）
30. 早春呈水部张十八员外（天街小雨润
如酥）…… 韩愈（109）
31. 酬乐天扬州初逢席上见赠（巴山楚水
凄凉地）…… 刘禹锡（111）
32. 观刈麦（田家少闲月）…… 白居易（113）
33. 钱塘湖春行（孤山寺北贾亭西）… 白居易（116）
34. 雁门太守行（黑云压城城欲摧）…… 李贺（118）
35. 赤壁（折戟沉沙铁未销）…… 杜牧（121）
36. 泊秦淮（烟笼寒水月笼沙）…… 杜牧（123）
37. 夜雨寄北（君问归期未有期）…… 李商隐（125）
38. 无题（相见时难别亦难）…… 李商隐（127）
39. 相见欢（无言独上西楼）…… 李煜（129）
40. 渔家傲（塞下秋来风景异）…… 范仲淹（131）
41. 浣溪沙（一曲新词酒一杯）…… 晏殊（133）

42. 登飞来峰（飞来山上千寻塔）……王安石（136）
43. 江城子（老夫聊发少年狂）……苏轼（138）
44. 水调歌头（明月几时有）……苏轼（140）
45. 游山西村（莫笑农家腊酒浑）……陆游（143）
46. 破阵子（醉里挑灯看剑）……辛弃疾（145）
47. 过零丁洋（辛苦遭逢起一经）……文天祥（148）
48. 天净沙·秋思（枯藤老树昏鸦）……马致远（151）
49. 山坡羊·潼关怀古（峰峦如聚）……张养浩（153）
50. 己亥杂诗（浩荡离愁白日斜）……龚自珍（156）
- 全日制义务教育《语文课程标准》（实验稿）…（159）

1. 孔子语录六则

《论语》

子曰^①：“学而时习之^②，不亦说乎^③？有朋自远方来，不亦乐乎^④？人不知而不愠^⑤，不亦君子乎^⑥？”
(《学而》)

子曰：“温故而知新^⑦，可以为师矣^⑧。”(《为政》)

子曰：“学而不思则罔^⑨；思而不学则殆^⑩。”
(《为政》)

子贡问曰^⑪：“孔文子何以谓之‘文’也^⑫？”子



曰：“敏而好学^⑬，不耻下问^⑭，是以谓之‘文’也^⑮。”（《公冶长》）

子曰：“默而识之^⑯，学而不厌^⑰，诲人不倦^⑱，何有于我哉^⑲？”（《述而》）

子曰：“三人行，必有我师焉^⑳；择其善者而从之^㉑，其不善者而改之^㉒。”（《述而》）

【简介】

《论语》是孔子门人及其再传弟子集成的，内容主要记录了有关孔子的言行和一些孔子弟子的言行，是一部儒家学派的经典著作。汉初所传的《论语》，有古论、齐论、鲁论之分。古论出自孔子壁中，用古文字写成，孔安国曾为之作训解，已失传。齐论为齐人所学；鲁论为鲁人所传。东汉郑玄曾为鲁论作注，今亦残佚。魏时的何晏集汉儒以来各家之说，成《论语集解》，是我们所看到的最早注本。宋朱熹为《论语》作了集注，成为官定读本。

孔子(公元前 551~前 479 年)，名丘，字仲尼，鲁国陬邑(今山东省曲阜市)人。他是儒家学派的创始人，其政治思想的核心为“仁”，对后世影响很大。鲁定公时，曾为司寇。后离开鲁国，周游宋、卫、陈、蔡、齐等国，宣传自己的思想，都不被接受。回到鲁国后，从事著述和讲学，编订了《诗》、《书》等重要古代文献，并根据鲁史修《春秋》。相传他有弟子三千人，其中名字可考者七十余人。死后，门弟子及后学记录其言行，为《论语》二十篇，是研究孔子生活、思想的重要资料。

【注释】

①子：孔子。②时：适时，定时。习：实习，练习。③说：同“悦”，高兴、愉快之意。④朋：指朋友，也可解释为志同道合的人。⑤愠：怨恨。⑥君子：指高尚有德行的人。⑦温：温习，复习。故：原来的，旧的。⑧可以：可以让。以：介词，用、让。⑨罔(wǎng)：迷惑。⑩殆(dài)：精神疲倦。⑪子贡：孔子的弟子，姓端木，名赐，字子贡。⑫孔文子：卫国大夫孔圉(yǔ)，“文”是他的谥号。⑬敏：聪敏，聪明。⑭不耻下问：即“不以下问为耻”。下问：向地位低于自己的人请教。⑮是以：因此。⑯默：口里不说。识(zhì)：记。⑰厌：满足。⑱诲：教导，劝说。倦：疲劳，厌烦。⑲何有：有什么。⑳三人行：几个人一起走。焉：兼词，犹言“于此”，在其中。㉑从：跟随，追随。㉒改：改正。

【译文】

孔子说：“学了知识后经常温习它，不也是很快乐的吗？有和自己志同道合的人从远方来，不也是很快乐的吗？人家不了解自己，自己却不怨恨，这不也是有道德修养的人吗？”

孔子说：“温习了学过的东西，然后能体会到新的东西，这样就可以做别人的老师了。”

孔子说：“只学习却不思考，就会迷惑不解；只思考却不学习，就会弄得精神疲倦，一无所获。”

子贡问道：“孔文子的谥号为什么叫‘文’？”孔子说：“他聪明机敏，又十分好学，而且能向不如自己的人虚心请教，并不认为羞耻，因此给了他‘文’这个

谥号。”

孔子说：“默默地记住所学过的知识，学习从不感到满足，教导别人从不知道疲倦，这些事情哪一样我能有呢？”

孔子说：“几个人一起走路，其中一定有可以做我老师的人。我选择他们的长处而学习，对他们的缺点，自己则对照检讨，加以改正。”

【赏析】

这里摘选的六则语录，有的是关于学习问题的，有的是谈个人品德修养问题的。

第一则谈到学习必须经常温习，要把学习当做一种乐趣，要培养学习兴趣，要持之以恒。经常与志同道合的朋友一起探讨学问，交流学习心得，这是很开心的事情。在讨论交流之中，即使大家观点不一致，也不去怨恨，这才显得有修养。

第二则讲要经常复习学过的东西，从中发现新的问题，获得新的体会与收获。

第三则讲明了学习与思考的辩证关系。只学习不思考，或只思考不学习，都会产生不好的后果。

第四则主要谈学习的态度。学习要谦虚，要善于向别人请教，甚至向不如自己的人请教。这种学习态度难能可贵，能学到更多的东西。

第五则讲到在学习上不能知足，教导人要不厌其烦。

第六则讲到只要虚心学习，到处可以发现老师。要善于学习别人的长处，看到别人的短处加以自勉。

【思考】

1. 你认为孔子的哪些言论对你启发很大，试加以评论。
2. 从孔子讲到的学习态度和品德修养中，你认为自己该怎样做。

2. 鱼，我所欲也^①

《孟子》

孟子曰：鱼，我所欲也^②；熊掌，亦我所欲也。二者不可得兼^③，舍鱼而取熊掌者也。生，亦我所欲也；义，亦我所欲也；二者不可得兼，舍生而取义者也^④。生亦我所欲，所欲有甚于生者，故不为苟得也^⑤；死亦我所恶，所恶有甚于死者，故患有所不辟也^⑥。

如使人之所欲莫甚于生，则凡可以得生者何不用也^⑦？使人之所恶莫甚于死者，则凡可以辟患者何不为也？由是则生，而有不用也；由是则可以辟患，而有不为也^⑧。是故所欲有甚于生者，所恶有甚于死者。非独贤者有是心也，人皆有之，贤者能勿丧耳^⑨。

一箪食，一豆羹^⑩，得之则生，弗得则死；噍尔而与之，行道之人勿受^⑪，蹴尔而与之，乞人不屑也^⑫。

万钟则不辩礼义而受之^⑬，万钟于我何加焉^⑭？为宫室之美，妻妾之奉，所识穷乏者得我与^⑮？乡为身死而不受^⑯，今为宫室之美为之；乡为身死而不受，今为妻妾之奉为之；乡为身死而不受，今为所识穷乏者得我而为之，是亦不可以已乎^⑰？此之谓失其本心^⑱。

【简介】

《孟子》是记录孟子言行的书，共七篇（各篇分上下）。现在通行的注本有《十三经注疏》本（东汉赵岐注，宋孙奭疏），宋朱熹的《四书集注》，以及清焦循

的《孟子正义》。

孟子(约公元前 372~前 289 年),名轲,字子舆,战国时邹(今山东省邹县)人。他受业于孔子的孙子子思的弟子,继承了孔子的政治思想体系,是继孔子之后儒家学派的一位大师。他曾游梁,说惠王,不能用,乃见齐宣王,为客卿。宣王很尊礼他,但亦终不见用。于是归而述孔子之意,明先王之道,以教弟子。孟子卒,门人万章、公孙丑之徒记其言行为《孟子》。

【注释】

①本文选自《孟子·告子上》。②欲:想要。③兼:兼有,同时得到。④义:道义,正义。⑤苟得:苟且获得。此处指生存。⑥患:祸患。辟:同“避”,躲避。⑦何不用也:哪种手段不可使用呢?⑧由是:由,介词,按照。是,指示代词,指代“这些方法”。⑨丧:丧失,失去。耳:罢了。⑩箪(dān):古代装食物的竹器。豆:古代盛羹汤的器皿。⑪弗:不。噤:同“呼”。尔:语助词。噤尔:轻蔑或粗暴地呼喝着。与:给予。⑫蹴(cù):践踏。乞人:乞丐。不屑:不会接受。⑬万钟:万钟的俸禄。钟:古代的一种量器名称。辩:同“辨”,分辨。⑭何加:什么好处。⑮官室:住宅。奉:侍奉。穷乏者:穷苦人。得:通“德”,意思是“感谢”。与:同“欤”,语气词。⑯乡:同“向”,过去。为:为了。⑰已:止,即罢休,停止。⑱本心:指羞恶之心。

【译文】

孟子说:鱼,是我喜欢的;熊掌,也是我喜欢的。

如果两样东西不能同时得到的话，那么，我会舍弃鱼而选取熊掌。生命，是我喜欢的；义，也是我喜欢的。如果两样东西不可能同时得到，那么，我会舍弃生命而选取大义。生命是我所喜欢的，但是还有比生命更为我所喜欢的，所以我不干苟且偷生的事；死亡是我所厌恶的，但是还有比死亡更为我所厌恶的，所以有的祸害我不躲避。

假使人们所喜欢的东西没有超过生命的，那么凡是可以求生的方法，哪能不使用呢？假使人们所厌恶的东西没有超过死亡的，那么凡是可以避免祸患的事情，哪能不去呢？然而有些人这样去做就可以得到生存，却不去做；这样去做便可以避免祸害，却不去做。由此可知，有比生命更值得喜欢的东西，也有比死亡更令人厌恶的东西。不仅仅是贤良的人才会有这种想法，人人都有，只是贤良的人能保持它而不丧失罢了。

一筐饭，一碗汤，得到了它就能生存，得不到它就会死亡。如果呼喝着给他，就连饥饿着的过路人也不会接受；如果践踏给予他，即使是乞丐也不会接受。

万钟的俸禄却没弄清是否合乎礼义就轻易接受了，这万钟的厚禄对我有什么好处呢？是为了住宅的华丽，妻妾的侍奉和我所认识的穷苦人对有所感激吗？过去宁肯死亡而不接受的，今天却为着住宅的华丽而接受了；过去宁肯死亡而不接受的，今天却为着得到妻妾的侍奉而接受了；过去宁肯死亡而不接受的，今天却为着得到我所认识的穷苦人的感激而接受了。这些事不是完全可以停止的吗？这就叫做丧失了自己的本心。

【赏析】

本文通过反复对比的方法，揭示了人生最高价值体现为“义”，即道义和礼义，进而推崇了“舍生取义”的道德选择和道德理想。在作者看来，当人在生死义利面前必须作出选择的时候，应当以“义”为先，如果丧失了对“义”的坚持，无论什么原因，都会失去人生的最高价值。在今天看来，这种观点也有着很强的教育意义，它表明了做人的基本原则。文章在论证过程中运用比喻，自然地引出论点；运用对比，突出了中心；运用排比，层层深入地阐明，增强了文章的气势。

【思考】

1. 作者一开始用什么作比喻，引出了他对“生”与“义”的基本观点？
2. 这篇文章的中心思想是什么？

3. 生于忧患，死于安乐^①

《孟子》

孟子曰：舜发于畎亩之中^②，傅说举于版筑之间^③，胶鬲举于鱼盐之中^④，管夷吾举于士^⑤，孙叔敖举于海^⑥，百里奚举于市^⑦。

故天将降大任于是人也^⑧，必先苦其心志^⑨，劳其筋骨^⑩，饿其体肤^⑪，空乏其身^⑫，行拂乱其所为^⑬，所以动心忍性^⑭，曾益其所不能^⑮。

人恒过，然后能改^⑯。困于心，衡于虑，而后作^⑰；

