

初中生优秀作文精选精评文库

全国中考
优秀作文

主编 齐 峰

精选
精评



陕西师范大学出版社

齐 峰 主编

初中生优秀作文精选精评文库

全国中考优秀作文精选精评

(1981—1991)

巴 伦 编

陕西师范大学出版社

(陕)新登字 008 号

初中生优秀作文精选精评文库
全国中考优秀作文精选精评

齐 峰 主编

陕西师范大学出版社 出版发行

(西安市陕西师大 120 信箱)

陕西省新华书店经销 陕西省印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 8.75 插页 2 字数 191 千

1991 年 12 月第 1 版 1991 年 12 月第 1 次印刷

印数:1—50000

ISBN7—5613—0484—6
G·354 定价:3.70 元

献给当代初中生

(总序)

李 峰

十几年来我在从事语文刊物编辑和出版工作中，看到和编过的有关小学、中学作文选、丛书的确不少，唯独专门为初中生出的系列丛书不多。大概是因为他们加在小学与高中之间，不引人注目？亦或是他们的读者面太窄，初、高中的作文界线不明？所以，出版社在编选作文集子时往往将初中生和高中生合而为一，统称为中学生，其实他们在各方面的差异，特别在写作上的差异是很明显的。

初中生，十三四岁，豆蔻的年华，美妙的青春，多彩的生活，独特的心理、个性、气质，形成了他们观察世界的独特的审美眼光，他们笔下的人，笔下的事，笔

下的物，笔下的景……都溶进了他们这个年龄独有的感情色彩，闪耀着他们对新生活思索的火花，展现出当代初中生的独特风貌。

从写作教学的角度来看，如果我们把从小学到高中，这一循序渐进逐步提高的作文训练看成一个系统过程，那么，初中生处在这一系统的中间环节。相对小学阶段的训练，初中的写作是进一步巩固和提高的阶段，然而对未来（高中和大学），初中阶段作文水平的提高则直接影响到一个人将来写作能力的优劣和整体素质的好坏。所以，初中阶段的作文训练是整个训练系统至为重要的、关键性的一环。

为了 3000 万初中生，为了展示当代初中生的作文成果，为给当代初中生提供一套亲切、真实、可资学习借鉴的写作丛书，我们专门组织了《语文报》社富有经验的编辑，精心编选了这套《中国当代初中生优秀作文精选精评文库》，献给当代的初中同学们。

这套《文库》共五本，其特点是：①囊括初中生常用的记叙、议论、说明、延伸作文、材料作文、实用作文、中考作文题型等各种文体，便于阅读、学习、模仿、借鉴。②选文广、新、精，时代感强，个性化强，可读性

强,代表性强。③每本书的前面均有一篇如何写好本种文体指导性的文章,每篇作文后面都附有简明的评析,这样就把作文示范与理论辅导溶为一体,便于理解、领会、借鉴,从而有效地掌握提高写作技巧。

亲爱的初中生朋友们:当您读了这套《文库》时,望对你们的学习、生活、思想、写作有所帮助,望你们在这 20 世纪的最后十年里,写出更多、更美、更新的精彩文章来。

152. 2. 《文库》

可爱的初中生朋友们

在生命的旅途中

我们曾遇到过许多坎坷,许多挫折,许多困难(12)

我们曾遇到过许多坎坷,许多挫折,许多困难(16)

我们曾遇到过许多坎坷,许多挫折,许多困难(17)

我们曾遇到过许多坎坷,许多挫折,许多困难(18)

我们曾遇到过许多坎坷,许多挫折,许多困难(20)

我们曾遇到过许多坎坷,许多挫折,许多困难(22)

我们曾遇到过许多坎坷,许多挫折,许多困难(24)

我们曾遇到过许多坎坷,许多挫折,许多困难(26)

我们曾遇到过许多坎坷,许多挫折,许多困难(28)

我们曾遇到过许多坎坷,许多挫折,许多困难(30)

我们曾遇到过许多坎坷,许多挫折,许多困难(32)

我们曾遇到过许多坎坷,许多挫折,许多困难(34)

我们曾遇到过许多坎坷,许多挫折,许多困难(36)

目 录

献给当代初中生(总序).....	李 峰(1)
谈谈中考作文题型特点及发展趋势.....	编 者(1)
1981 年(1 篇)	
这决不是小事.....	河南巩县一考生(6)
1982 年(4 篇)	
可喜的变化.....	北京一考生(9)
在生命的最后时刻	天津一考生(12)
儿子和父亲	上海一考生(15)
方志敏同志的爱好	湖北沙市一考生(17)
1983 年(8 篇)	
友谊	浙江杭州市一考生(20)
我从实践中懂得了这个道理	北京一考生(23)
初中最后一次班会上的发言稿	江苏南京市一考生(26)
要做一个有理想的人	广东广州市一考生(30)
我们班的新气象	河北石家庄市一考生(32)
见到了儿时的朋友	上海市杨浦区一考生(35)
见到了儿时的朋友	上海市长宁区一考生(38)
我的邻居	湖北武汉市一考生(40)

1984 年(9 篇)

- 我家的喜事 浙江杭州市一考生(43)
- 《珍惜“今天”》读后感 北京市一考生(46)
- 《珍惜“今天”》读后感 北京市一考生(48)
- 竞赛的失败给我带来了欢乐 上海市一考生(51)
- 文竹给我带来了欢乐 上海市一考生(53)
- 死了的与活着的 江苏南京市一考生(56)
- 重游东方山 湖北黄石市一考生(58)
- 认识资本主义社会的一面镜子 ... 山西临汾地区一考生(61)
- 面对祖国的地图 黑龙江延寿县一考生(64)

1985 年(11 篇)

- 值得回忆的 北京一考生(66)
- 这儿也在变 吉林长春市一考生(69)
- 同桌 上海市一考生(72)
- 人生的追求是什么 陕西汉中市一考生(75)
- 我第一次到汨罗江 湖北黄石市一考生(77)
- 路 四川雅安一考生(80)
- 民族魂 江苏海安县一考生(83)
- 给班主任老师的一封信 湖北石首市一考生(86)
- 难忘的时刻 浙江杭州市一考生(89)
- 师生之间 北京一考生(91)
- 从政治考核想到的 江苏南京市一考生(94)

1986 年(12 篇)

- 我的“健忘症” 北京市一考生(97)

这节课真没劲·····	上海市一考生(100)
电子表的回忆·····	天津市一考生(103)
她遗落了什么·····	江苏南京市一考生(106)
学习必须善于动脑筋·····	浙江杭州市一考生(109)
学与思·····	浙江杭州市一考生(111)
感人的一幕·····	山西大同市一考生(114)
一次有意义的活动——植树·····	广西桂林市一考生(117)
给桃花源人的一封信·····	河南济源县一考生(120)
傅永先同志二三事·····	江苏无锡市一考生(123)
她教我怎样做人·····	河南郑州市一考生(126)
在 800 米跑道上·····	江苏苏州市一考生(129)

1987 年(14 篇)

不要忘记你是龙的传人·····	北京市一考生(131)
尧茂书的“冒险”有价值吗·····	北京市一考生(134)
奶奶真爱管闲事·····	上海市一考生(137)
我尝到了学习中的苦与乐·····	天津一考生(140)
要有主人翁的责任感·····	江苏南京市一考生(142)
他想·····	云南昆明市一考生(144)
“入团”小议·····	黑龙江双鸭山一考生(146)
我终于明白了·····	广西梧州市一考生(148)
这件事使我想起了她·····	湖北武汉市一考生(151)
我的苦恼·····	江苏苏州市一考生(153)
我们又见面了·····	湖南长沙市一考生(156)
我第一次做检讨·····	江苏无锡市一考生(159)
在节日里·····	浙江杭州市一考生(162)

我的发言..... 河南郑州市一考生(165)

1988 年(14 篇)

好习惯使人终生受益..... 江苏南京市一考生(167)

一个我最感激的人..... 广东广州市一考生(169)

从“善假于物”说开去..... 上海市一考生(172)

我家的烦恼与快乐..... 天津市一考生(174)

我爱中华..... 陕西西安市一考生(177)

校外见闻一则..... 浙江杭州市一考生(181)

家庭的风波..... 四川重庆市一考生(183)

路边一瞥..... 广西玉林地区一考生(186)

我这个种花迷..... 湖北荆州地区一考生(189)

妈妈眼里的我..... 河北保定地区一考生(191)

记一次热烈的讨论会..... 云南昆明市一考生(193)

不该发生的悲剧..... 河南临颖县一考生(196)

让我们身心愉快学习进步..... 武汉市一考生(199)

有感于“私人砖瓦,请勿挪用”..... 江苏常州市一考生(201)

1989 年(12 篇)

卖豆腐的女青年..... 北京一考生(203)

做事要动脑筋..... 北京一考生(206)

我了解了她..... 北京一考生(209)

我..... 上海市一考生(212)

给我教益的一件事..... 天津市一考生(215)

我家的烦恼与快乐..... 天津市一考生(218)

给母校老师的一封信..... 江苏南京市一考生(221)

我最喜欢的一节课·····	河北保定市一考生(224)
尊敬长辈·····	浙江杭州市一考生(226)
这件事启迪了我·····	山西临汾地区一考生(229)
兴趣,使我们成为好友·····	江苏高邮一考生(232)
起步·····	山东曲阜一考生(235)

1990年(15篇)

耻辱的一幕·····	江苏南京市一考生(237)
我帮妈妈做“家务”·····	安徽肥西一考生(239)
在温暖的集体里·····	吉林辽源市一考生(242)
雷锋就在我们身边·····	四川成都市一考生(244)
语文学习很重要·····	江苏镇江市一考生(247)
节约小议·····	黑龙江一考生(250)
我真看不惯这件事·····	河北石家庄市一考生(252)
一套新衣·····	湖南长沙市一考生(254)
老师,你听我说·····	四川自贡一考生(257)
在小说人物——车夫的影响下·····	上海市一考生(259)
真情·····	江苏苏州市一考生(261)
为国旗添光彩·····	浙江杭州一考生(264)
两个国度两重天·····	山西临汾一考生(266)
编后·····	(269)

谈谈中考作文题型特点及发展趋势

作文,在各类中考试卷中占有非常重要的位置。在满分为100分的作文试卷中,作文题约占30—50分,在满分为120分的作文试卷中,作文题约占40—60分,是分值最大的一题,所以历来被考生、教师所重视。

我们若是回顾一下最近几年全国各地的中考作文试题,可以发现这些试题在内容上表现出两个显著特点:一是作文内容的扩大和作文取材范围的面广。大至国际风云,党政大事,政治经济,历史现实,宇宙科技,环境气候,四化大业,文明礼貌,小至家庭生活,个人苦恼,理想追求,性格爱好,道德情操等,课内课外,从古到今,无所不包。这既是时代发展对中学语文教学的要求,也是作文教学本身发展的必然。二是中考作文力求贴近中学生实际,使考生在考场上有事可叙,有情可抒,有感可发,有话可写,尽管各省区、各地市的情况不尽相同,但这一点作为常识却是各地的命题人员共同遵守的,那种随心所欲、标新立异,甚至故意刁难学生的情况将会越来越少,所以考生应在自己熟悉的事、物、情、理上下功夫,力求在这些熟悉的平凡的材料中写出新意写出佳作。

下面我们结合最近五年(1986—1990)全国各地中考作文

试题的分类统计(详见下表),谈谈中考作文试题特点以及作文题型的变化趋势。

1986—1990 全国部分省市(地区)中考作文试题分类统计

类别 年份	总题 (套)	记叙	议论	说明	应用	系列	其他	命题	半命题	材料
1986	44	20	16	1	8(4)	3		25	16	17
1987	50	35	13	2	8(5)			28	18	7
1988	54	26	21	1	15(3)	3		25	23	8
1989	45	24	13	2	11(2)	1	3	20	22	6
1990	42	20	12	1	11(3)	1	5	21	17	6

(注:应用文一栏中,第一个数字表明应用文体在当年试题中出现的次数,括号中的数字,是当年单独考应用文的次数)

从上表可以看出,近几年的中考作文试题,表现出这样几方面的特点:

第一,以三大文体为基础,记叙文占有很大比例。《全日制中学语文教学大纲》对初中作文教学的要求是三种文体并重,记叙文贯穿始终,说明文和议论文分别是初二和初三的重点要求。但从历年中考作文在体裁上的要求看,记叙文所占比例较大,这是因为在整个中学阶段,(尤其是初中)记叙文的写作训练是基础,议论文只是初步训练,记叙文的写作过关了,议论文和说明文才有可能写好。因此,从上表中也可以看出,除1986、1988年议论文的比例有所增加外,其余都是记叙文占

绝对优势。至于说明文,因为要做到命题的“广普性”(适合于所有考生的课本知识和生活经验)不易,因此,单纯考说明文的较少,但并非绝对不考。再从命题的实际看,为了避免单考一种体裁而出现的不能全面考察考生作文水平的弊病,许多地区采用一大一小两个作文题,大作文考记叙文,小作文则考议论、说明或应用文;如果大作文考议论文,小作文则考记叙、应用等文体,这种一大一小搭配而成的套题型,已是目前采用较多的命题形式,应当引起考生的注意。

第二,应用文受到广泛的重视。大纲要求初中毕业生应当会写常用的几种实用文,这一点在中考作文试题中体现得也较为明显。从绝对量上讲,实用文在中考作文试题中出现的频率是稳中有加的,并且每年的作文总是有单独考实用文体的(上列统计表中括号内的数字即是),实用文的种类已从最初的日记、书信、条据等较为简单熟悉的文体发展到新闻稿、讲演稿、发言提纲,甚至延伸到解说词、导游词、广告等,命题形式以给材料作文为多,或给材料结合命题作文。实用文在社会上的应用非常广泛,新编初中语文教材编入了48篇实用文写作训练,从而把实用文写作纳入写作训练的轨道,加强了学生注重实用文体写作的意识。

第三,材料作文方兴未艾,备受青睐。供料作文是近年来出现较多的题型。供料作文包括两类:即供文字材料作文和供图画材料作文,供图画材料作文中又包括图画材料和图表材料两个小类。这种作文形式之所以受到命题者的偏爱,是这种题型本身具有很多优点。它既可以培养学生的阅读能力,又能将读与写结合起来,从而更有效地进行写作训练。学生拿到一则文字材料(包括图画材料),他就受到了一次限定,他所写的

作文内容必须限定于一定的材料范围之内；待他读完了材料，他又受到了第二次限定，他面临的是写什么和怎么写的问题，他必须带着高度的注意力去阅读、筛选、理解、分析、综合、联想、输出信息，他才有可能读懂材料，领会实质，抓住中心写出好文章来。这种作文题型符合现代社会生活对青少年的语文要求，也符合教学大纲的要求，故应受到特别重视。

第四，命题作文与半命题、自命题作文并重。命题作文是传统的作文形式，它的优点是在命题者设计的思维框架中能够比较准确地考察出学生的语文水平。命题作文有利于培养学生的思维能力和想象能力，使学生真正做到：审题迅速而准确，立意新颖而深刻，选材严格而恰当，组材合理而严密，行文流畅而贯通，并养成自修自改的习惯和能力。而半命题、自命题作文作为近几年比较常用的题型有与命题作文并驾齐驱、各领风骚之势。半命题型和自命题型也叫范围题型，它是在已经限定了写作范围（等于列好了副标题）的情况下，要求考生自拟一个表示自己所写的中心的正标题（或标题的中心语）。其特点是，提示的材料是概括性的、某一方面的事情或问题，而不是具体的某人某事某问题，同时要求应试者在概述的诸多材料中自选一两件具有意义的事情、问题，加以叙述或议论，并对所叙议的中心加以提炼，拟成题目，或完成原题所缺的部分。还需提及的是，系列作文（也有的叫综合测试）最近几年时有所见，这种作文形式类似于作文训练中一题多做，它要求就同一个问题（或同一份材料）写出一篇以上不同体裁的文章来。如先给看一段文章，第一测试是作摘录（中心句、名言警句），第二测试是列提纲，第三测试是写感想。1990年全国高考作文题先描写小姑娘的外貌，后进行议论，也是这种题

型。

第五,想象作文、延伸作文不可忽略。想象作文尽管在作文题中的绝对量不大,但这类作文训练还应加强。想象力是智力的一个重要方面,从一定的意义上说,没有想象便没有文学艺术,没有科学假设、没有创造发明,也没有人类的进步。想象不仅在人们的认识、情感、意志等心理过程中起重要作用,而且在人的整个精神活动中,在人的个性发展中,在人的一切社会实践中均起着重大作用。近年来涉及想象的中考作文时有所见,并且有发展趋势,我们一定要引起足够的重视。延伸作文主要是指改写、续写、仿写、扩写、缩写、详写等,这种形式是对课文学习(或其它阅读材料)的一种扩展和深入,有趣的是1990年中考作文试题中,出现了5个延伸性作文题,这并不是个小数,从“依纲据本”的角度看,课文是根本,作文命题完全有可能绕了一圈再回到课文中,对此大家不可掉以轻心。

说到这本中考作文选,是从近千份中考优秀作文中选出的,尽管还存有这样那样的不足,但大体能反映这十年间中考作文的实绩,大家也可从中探出一些中考作文命题变化的轨迹,记叙、议论、说明、应用、材料;命题、半命题、自命题,样式基本齐全。这本小书若是对大家能有些助益,那将是编写本书的初衷和孜孜以求的;若有读者从中看出不足甚或错误,那完全是编者的鄙陋所致,还望读者不吝赐教。

编者

1991年6月

1981年(1篇)

这决不是小事

——“区区小事”论

河南省巩县一考生

在五星中学初中三年级举行的一次班会上，班主任陈老师表扬了一些遵守纪律、为集体或为别人做好事的同学，一个叫李力的同学竟说：“区区小事，何足道哉。”这个同学平时不守纪律。有一天，他乘公共汽车没有买票，还和车上的售票员吵了一架。老师在班会上批评了他的不道德行为，他竟说：“芝麻小事，看得比天还大。”

难道这些都是微不足道的小事吗？

我们这一代青少年担负着建设社会主义实现四个现代化的光荣而又艰巨的任务，而实现四个现代化不仅要有高度的物质文明，还要有高度的精神文明。我们青少年一代不仅要学习和掌握丰富的科学知识，还要从小陶冶自己的性格，培养自己高尚的思想品质和作风。这就需要我们严格要求自己，从点点滴滴做起，从平凡的小事做起，从我做起，日积月累，使自己的言行更符合共产主义的道德标准。伟大的共产主义战士雷锋同志，正是从一件件平凡的小事开始，好事做了一火车。他为丢失钱包的大嫂买车票，他送迷路的老大娘回家，这些事看来平凡，却处处闪耀着共产主义思想的光辉。

一滴水可以反映出太阳的光辉，一件件好事可以看出一