

張家村
村
村
村
村

张寒彬书千字文

陕西人民美术出版社

1983年·西安

张寒彬书千字文

*
陕西人民美术出版社出版

(西安北大街131号)

陕西省新华书店发行 陕西省印刷厂印刷

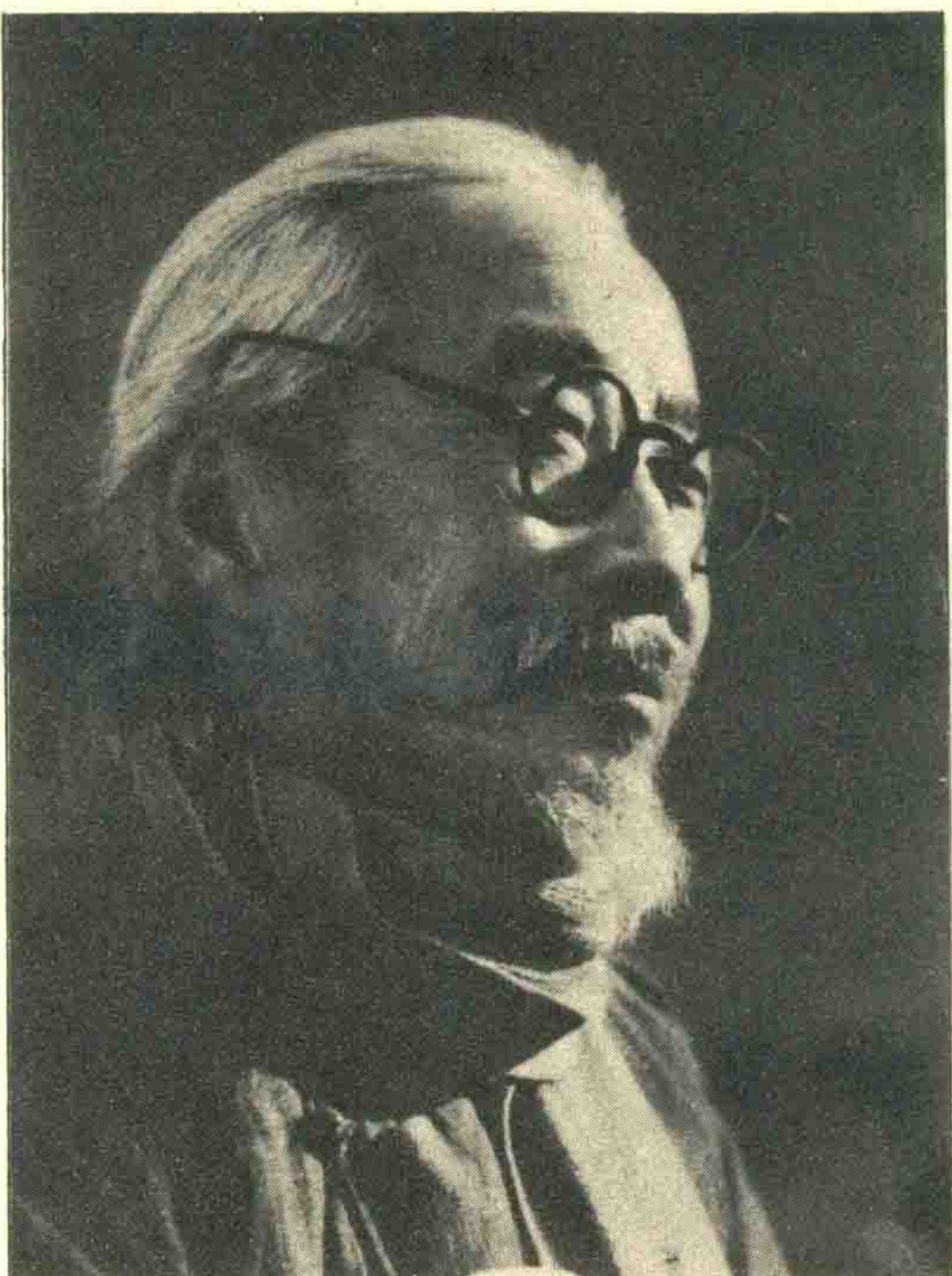
*
开本 787×1092 1/8 印张 4.5

1985年1月第1版 1985年1月第1次印刷

印数 1—10,000

统一书号：8199·550 定价：2.40元

编者的话



张寒杉先生遗照

张寒杉（一八七九——一九六九），号仲民，陕西咸阳人。青年时痛感清庭昏腐，愤而负笈东瀛，在日本早稻田大学攻读法律，课余研习书画艺术。回国后参加同盟会，跟随孙中山先生投身于民主革命活动。曾在杨虎城将军部队任职。抗日战争时期因对国民党腐败政权不满而退出政界，过着教书，卖画的清寒生活。他抱着爱国的热情迎接了解放，加入了九三学社，曾担任西北军政委员会参事室参事，陕西省政协常委，西北文物研究委员会副主任，中国美术家协会西安分会副主席，陕西省文史馆馆长等职，为人民做了不少有益的工作。

寒杉老人一生精研文史，学识渊博，并不懈地从事金石书画创作，造诣精深。晚年书画兴致益豪，作品曾多次在全国内外展出，享有盛誉。他平生治学严谨，恬谈诚朴，对青年后学尤为关切。他的品德学识，受到人们崇敬和怀念。

《千字文》，历代书家多曾写过，有不少已成为书法名帖流传于世。《千字文》由于内容广泛，包罗了自然界和社会各方面的常用词汇，因而成为人们乐于采用的习字临本。但应看到，它不可避免地受到历史的局限，内容上有不科学和宣扬封建伦理道德的糟粕，这是不足取和应予扬弃的。这册《张寒杉书千字文》的出版，只是为了介绍其书法艺术上的成就。寒杉老人写的《千字文》，遒劲斩截而又蕴藉典雅，当是他步入成熟期的惬意之作。他的作品在十年动乱中毁失殆尽，劫后余烬，弥足珍贵。现经曾受业于寒杉老人的学生，书法篆刻家方胜同志释文，按原文影印出版，以飨读者。

寒草集

梅影万树盦遺稿

寒草集

梅影万树盦遺稿

天地玄黄 宇宙洪荒 日月盈昃 辰宿列张 寒来暑往 秋收冬藏 闰余成岁 律吕调阳

天地玄黄宇宙洪荒

日月盈昃辰宿列张

寒来暑往秋收冬藏

闰余成岁律吕调

阳

云腾致雨露结为霜

金生丽水玉出昆冈

剑号巨阙珠称夜光

果珍李柰菜重芥姜

雪
猶
可
而
猶
為
未
生
也
猶
如
玉
出
山
玉
猶
如
珠
也
猶
如
元
軍
汝
猶
如
宋
君
猶
如
宋
君

海咸河淡鱗潛羽翔
龍師火帝鳥官人皇
始制文字乃服衣裳推
位讓國有虞陶唐

海咸河淡鱗潛羽翔
龍師火帝鳥官人皇
始制文字乃服衣裳推
位讓國有虞陶唐

吊民伐罪周发殷汤

坐朝问道垂拱平章

爱育黎首臣伏戎羌

遐迩一体率宾归王

帝乙伐羌因之以归
时予之而邑
生有征不臣何以
亟亟至彼亦宜

鳴鳳生林杪
猶在場
化被草木
未敢毀傷
至也
猶及萬方
四大五常
惟鞠養
身發物傷

鳴鳳在樹白駒食場

化被草木賴及萬方
蓋此身發四大五常恭

惟鞠養
身發物傷

女慕贞絜男效才良知

过必改得能莫忘罔谈

彼短靡恃己长信使可

覆器欲难量

めよとあおる。ゆき
よしゆく。まほ
はむか。おもひ
くらえ。まほ
はむか。おもひ
くらえ。まほ

至些好。是日嘗至二堂
索以雅詩，刻之石龜以
送。建名立形端表
空谷傳声，虛堂
雪

墨悲丝染诗贊羔羊

景行维贤克念作圣

德建名立形端表

正空谷传声虚堂

习听

祸因恶极福缘善庆

尺璧非宝寸阴是竞资

父事君曰严与敬孝当

竭力忠则尽命

勿以恶小而为之
勿以善小而不为
惟德惟才方能成大业
惟勤惟俭方能安身家
勿以恶小而为之
勿以善小而不为
惟德惟才方能成大业
惟勤惟俭方能安身家

詣汝承恩有風也。況謹仰
蒙教。盡如所乞。生可以得
以夕上酒。酒醉叔時。空心
之。每安之。

临深履薄夙兴温清似

兰斯馨如松之盛川流

不息渊澄取映容止若思

言辞安定

笃初诚美慎终宜令荣
业所基籍甚无竟学优
登仕摄职从政存以甘棠
去而益咏

甘棠
初生
其华烂漫
其章如英
君子之使
如振朝暉
其德如春
惠施于民
其化如神
生有善政
人皆知榮

乐殊貴賤禮別尊卑上
和下睦夫唱妇隨外受傳〔訓〕
入奉母仪諸姑伯叔犹子比

孔怀兄弟同气连枝交友

投分切磨箴规仁慈隐

恻造次弗离节义廉

正颠沛匪亏

孔性之也有因生也故云友
投分切磨箴规仁慈隐
恻造次弗离节义廉
正颠沛匪亏
孔也兄弟同气连枝交友
投分切磨箴规仁慈隐
恻造次弗离节义廉
正颠沛匪亏