

国家彩票公益金资助

大字版

HAO REN JI YA QIN

好人籍雅琴



马春玉 林楠 编著

中国盲文出版社

好人籍雅琴

马春玉 林楠 编著

中国盲文出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

好人籍雅琴：大字版 / 马春玉、林楠编著. —北京：中国盲文出版社，2015.1

ISBN 978—7—5002—5710—3

I. ①好… II. ①马… ②林… III. ①籍雅琴—生平事迹 IV. ①K828.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 010109 号

好人籍雅琴

编 著：马春玉 林楠

出版发行：中国盲文出版社

社 址：北京市西城区太平街甲 6 号

邮政编码：100050

印 刷：北京汇林印务有限公司

经 销：新华书店

开 本：787×1092 1/16

字 数：190 千字

印 张：23.25

版 次：2015 年 2 月第 1 版 2015 年 2 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978—7—5002—5710—3/K·266

定 价：35.00 元

编辑热线：(010) 83190217

销售服务热线：(010) 83190289 83190292 83190297

版权所有 侵权必究

印装错误可随时退换

人生瑞曝，几度秋
岁月悠之情波留

刘喜杰
7.22

吉林省四平市委书记刘喜杰为本书题词

执一念，坚而行，谓之执著。
人之为善，百善而不足，
谓之善良。

——题记

序一

人生无悔光明行

吉林省残疾人联合会理事长 盛大成

情感的力量有多大？可以融化冰雪，引领心旌。

忠诚的跨度有多大？能够历久弥坚，超越时空。

炮火硝烟中共产党员身先士卒，用生命书写忠诚；和平建设中共产党人建功立业，用爱心播撒阳光。在松辽大地素有“关东粮仓”美誉的吉林省四平市，有一位被称为“太阳女”的盲人，她就是籍雅琴。作为一名双目失明的残疾人工作者，她坚持数十年如一日，为各类残疾人，特别是为盲人殚精竭虑，奔走呼号，无怨无悔。在残疾人的心中她是光明的化身，是当之无愧的好人。

我本没有资格为籍雅琴作序，但同样作为残疾人工作者，我为籍大姐感到自豪。她用恒心和毅力做出了令诸多

常人都自愧弗如的业绩。日理百家暖，夜问千家寒。她因公忘私、两袖清风。无论风卷狂沙的初春，还是烈日炎炎的盛夏；无论寒霜满地的深秋，还是白雪皑皑的严冬，一年四季，风风雨雨，她从没有停止过服务残疾人、奉献大社会的脚步。

籍雅琴与残疾朋友结下了剪不断的深情。除夕之夜她放弃和家人团聚，自备年货和盲人朋友一起欢笑；她将亲生儿子送往外地亲属家寄养，却长期抚养着与自己毫无血缘的“儿女”，给五十多个孤儿、弃婴、贫困孩子当代理妈妈，救助欲寻短见者的生命；她多次置个人安危于不顾，维护法律的尊严，维护包括残疾人在内的群众利益……

无论是在福利企业工作，还是在残联机关的领导岗位，籍雅琴始终密切联系群众，关爱弱势群体，无私慷慨付出。上为政府分忧，下为残疾人解难。在当地人心中，她是有口皆碑的好人，货真价实的雷锋，失明人心中的太阳；在当地残疾人的心中，她就是110。

籍雅琴不是神，她在某些方面要比常人付出更多难以想象的艰辛。身为盲人，她却在逆境之中不甘平庸，通过不懈的拼搏使自己成为强者，精神难能可贵。籍雅琴数十年拼搏的历程，尽管脚步深深浅浅，步履曲曲弯弯，然

而，她始终踏踏实实，一以贯之。每一次都是备尝艰辛的跋涉，每一次都是超越自我的实践。很多时候，她不属于自己，而属于和她不离不弃的那群人，她的喜怒哀乐和他们的生老病死息息相关，她的兴衰荣辱和他们的寒热冷暖同生同在。在那些受过她帮助的人心中，籍雅琴就是他们的救世主和保护神，有的甚至觉得她无所不能。这份信任让籍雅琴的付出更大，艰难程度更高。无数个风雨交加的夜晚，无数个访贫问苦的黎明，她在黑暗中蹒跚而行，给每户盲残人家带去光明和温暖。

读着她的感人事迹，敬意油然而生。当下社会中，确有一种人在对自己的信念、精神乃至灵魂做不弃不离的坚守。用行动来兑现承诺，点燃一盏心灯，让自己乃至身边的人们永远拥有光明，用自己的真爱给予弱势群体丝丝暖意。心血涓滴，浇灌干涸土地；雪中送炭，融化块垒坚冰。籍雅琴一路走来，播撒回肠荡气的人间大爱，留下响遏行云的人生壮歌。她先后 30 多次被授予全国自强模范、吉林省优秀共产党员标兵、全国先进工作者等省和国家级荣誉称号，荣获“四平好人”等百余次市级表彰。籍雅琴当之无愧地成为吉林省精神文明建设和志愿服务的一张靓丽名片。

这是一份见证忠诚的珍贵档案。“位卑未敢忘忧国”，

籍雅琴并不官居高位，但就是在这样一个平凡的位置上，她把自己的作用发挥得淋漓尽致，她让自己的身份得到最恰如其分的证明。“共产党员”的称号在她的身上不仅仅是一种政治身份，更是一种政治责任。和她相比，许多人应该感到汗颜。人们在籍雅琴的身上看到共产党的可亲，看到社会的温暖，感到生活的温馨。籍雅琴以行动证明，作为一名共产党员，她总是把自己的一切和人民群众的冷暖联系在一起，以实实在在的付出来阐释自己的使命。

曾经的步履坚实清晰，未来的使命更加神圣。籍雅琴的事迹在党的群众路线教育实践活动中不啻为一部活教材，成为党员干部“照镜子、正衣冠、洗洗澡、治治病”的榜样。我相信，每一位残疾朋友，每一位残疾人工作者，每一位党员领导干部，每一位有良知的人，阅读这本书都会对人生的真谛产生新的感悟！

她是一个陀螺，不知疲倦地旋转着对残疾人的款款深情。

她是一个坚定的跋涉者，为始终未敢忘却的责任永不止步。

序二

上善若水 大爱无疆

中共中央党校教授 任登第

由百余名残疾人及志愿者共同参与，由马春玉、林楠两位志愿者协力编著的《好人籍雅琴》一书即将问世了。这是一部弘扬中华文化、书写盲人先进模范事迹的优秀作品，值得大贺而特贺。我，作为一个年逾八旬的中共中央党校老教育工作者，拜读过许多先进模范的事迹书籍，却很少看过盲人的故事，现在终于读到了。不仅盲人朋友们格外高兴，我也深受感动。

人们急于拜读这部书，皆因被书中主人公籍雅琴的先进模范事迹所感染。书中各篇稿件无不荡气回肠，无不令人思绪万千。我认为，她的事迹之多、涉及面之广、跨越时间之长均是前所未见的，感人肺腑，催人泪下，发人

深思。

捧读书稿，我感触颇深：籍雅琴是一个无私无畏的盲女。她四十个除夕之夜没有和家人团聚，而是自备年货和盲残人一起度过；她将亲生儿子送往外地亲属家寄养，却长期抚养着与自己毫无血缘关系的“儿女”，给五十多个孤儿、弃婴、贫困孩子当代理妈妈；她多次置个人安危于不顾，马路上勇敢斗歹徒，列车上机智抓盗贼，深更半夜送危重病人去医院。她抓过调戏妇女的流氓，解救过被传销组织囚禁的群众，帮教过监狱中的杀人犯，制服过扰乱社会治安的精神病人，抵制过法轮功分子的违法行为，起诉过侵害残疾人利益的执法单位。她依法为数百名弱者讨回公道，救助过许多欲寻短见者的生命……

捧读书稿，我还深深体会到：籍雅琴是一个毫不为己专门利人的人。她把自己的家作为残疾人接待室，二十多年来接待来访者二万余人；她拿出家中的全部积蓄和国务院发给她的五千元劳模奖金，通过内外发动四处求援，在政府的支持下为盲人住宅区安装了下水管道并铺设了硬面路，结束了盲人区十五年无下水道和行路难的历史；她呼吁省残联通过省政府有关部门，为全省视力残疾人开设了一千四百多个社区康复按摩员公益岗位……

捧读书稿，我更深深地体会到：这位盲女，在她几十

年的人生旅途上，用自己平凡而伟大的行动演绎着人间的大爱，取得了令我们明眼人都自愧弗如的业绩。日理百家暖，夜理千家寒。她出行不需车辆的护送，行动不用组织的安排。无论风卷狂沙的初春，还是烈日炎炎的盛夏；无论是寒霜满地的深秋，还是白雪皑皑的严冬，一年四季，风风雨雨，她从没有停止过服务他人、奉献社会的脚步。她与人民群众结下了鱼水之情。先天的眼疾，后天的恶化，没有让籍雅琴在行走的路途中摔倒，反而让她的心性更加隐忍、更加坚强。她深感同为盲人、同为残疾人的苦痛，面对病痛与灾难，籍雅琴铸就了异于常人的毅力，“没有比脚更长的路，没有比人更高的山”。她坚定着信念，用超乎寻常的勇气去帮扶、去救助、去温暖，使自己的一己之力化作了人间瑰丽的彩虹，让关爱成为残疾人生活中的主旋律。上善若水，大爱无疆。籍雅琴用自己的精神传承着中华优秀传统文化的道德精髓。

籍雅琴现年六十有余，伴随着新中国一同成长。几十年来，她经历了“文革”、计划经济和改革开放、市场经济等多个不同历史时期。无论时代怎么变迁，社会发生了怎样的变化，都没有动摇她的理想，也没有改变她的信念。这位盲女，被人们誉为“英雄城的太阳女”。

她从“优秀少先队员”到“优秀共青团员”；从“生

产能手”到“新长征突击手”；从“优秀女职工”到“优秀共产党员标兵”；从“文明好市民”到“国际杰出伤残人士”；从“残疾人贴心人”到“全国先进工作者”；从“学雷锋先进个人”到“全国精神文明建设十佳人物”；从“全国自强模范”到奥运火炬手；从“全国扶残助残先进个人”到“全国残联专门协会工作先进个人”，先后近百次得到市级嘉奖，荣获全国道德模范提名奖等三十个省和国家级荣誉称号。

在红旗下长大，受共产党的教育，受雷锋精神的熏陶，党的全心全意为人民服务的宗旨已经在她的心灵上扎了根，烙了印。

在当前市场经济建设的环境下，许多人被金钱、物质所诱惑，道德观、价值观被扭曲。而这部书稿，通过籍雅琴事迹中闪光点的折射，与社会上的不良风气形成了鲜明对比，令人深思、警醒！因此我认为，籍雅琴的事迹具有更加震撼人心的力量。

我相信，每一位党员领导干部，每一位国家公务员，每一位残疾朋友，阅读这本书以后，都会对人生的真谛有新的感悟。

在没有通读这部书之前，我实在想象不出一位盲女竟能做出如此多的感人事迹，堪称惊天动地。我深刻地感受

到，“籍雅琴”这三个字不仅仅是一个名字，更代表了一种精神，一种时代的精神，一种奉献的精神。

这是一部奇书，一部好书，一部可以洗涤人灵魂的书。它的问世必能让人们的道德观念更加完善，人们的精神境界更加充盈。愿它成为火焰炙热人心，愿它化作春雨润泽大地。

人们感叹着籍雅琴事迹的同时，也在探求她的成贤之道，不时在问：她的成长之路是怎样的？何以如此优秀？读完这本书稿，看看她的经历，就会全部了然，且受到裨益。

四平市盲人协会副主席王麒凯等残疾朋友和志愿者代表来函邀请我为此书写序。我看了此书原稿《英雄城的太阳女》一书及现稿，被籍雅琴同志的英雄模范事迹所感动，草就以上这些文字，算是开篇序言吧！

序三

盲女向光明 温暖千万人

吉林省四平市第一高级中学教师 马春玲

籍雅琴是平凡的。她是盲人，属于重残，生活磕磕绊绊，需要别人的照顾，应是弱势群体的一员。可她却不这么认为，对生活满怀感恩，全部心思都用在关怀他人、回报社会上。她说：“如果我是一团火，我就要把温暖送给别人；如果我是一束光，我就要把这光亮给那些处在黑暗中的人。”

所以，籍雅琴又是十分伟大的。

她的伟大还在于：

半个世纪以来，籍雅琴做好事，持之以恒，从未止歇，把平凡的小事、善事做到极致。事迹中我们看到：对随时随地遇到的陌生人，她“闲事”不知帮了多少，管了

多少；她曾帮一个人帮到一辈子，如安克敏；帮一个家庭帮多少年，如杨晓杰；帮到一个家庭祖孙三代，如赵发；她不但帮人克服物质穷困，更帮人走出精神困境，战胜沮丧、绝望。这不是伟大吗？

她用自己的大爱，传承着中华优秀传统文化的道德精髓，扶危济困、安贫乐道、勤俭廉洁、奉养老人、助人为乐、救死扶伤、见义勇为、斗恶扬善……任何一方面，她都有无数感人的事迹。集诸多传统美德于一身就是伟大。她不仅是四平这座英雄城的英雄儿女，也是有着优良传统美德的中华好儿女。是毛泽东赞扬的真正高尚的人、纯粹的人、有道德的人、脱离了低级趣味的人、一个有益于人民的人。

《二十四史》中许多普通吏民做了对人民对社会有益的事情而青史留名。如果把籍雅琴放在他们中间，我觉得毫不逊色。“籍雅琴”三个字不仅仅是一个名字，更是一种无私奉献、自强不息精神的象征。这样的人值得我们大书特书，这种精神值得我们弘扬光大。一个可以青史留名的人就是伟大的人。

这次编写这部十多万字的传记，令我们感到最大的困扰是，她的事迹太多太多，难于取舍，所选文字也许不到她所做的百分之一。尽管如此，她伟大的精神、崇高的品

格、坚忍不拔的意志、人格的魅力，还是给我们内心以强烈的震撼，引起了我们的思考。

我认为这部作品有几个方面的现实意义：

第一，这是一部青少年励志的好教材。从她身上我们能看到美国盲聋女作家、教育家海伦·凯勒的影子，从她身上我们也能感到对待需要救助的人“像春天般温暖”、对待工作“像夏天般火热”的活雷锋就在我们身边，她千锤百炼、矢志不渝的精神堪比自传性小说中的保尔·柯察金，她率直、做人做事的真性情也堪比自传性电影《阿甘正传》中的阿甘。一个重残的盲人尚且让人生闪闪发光、活出精彩，我们有着健康体魄的青少年、从她身上获得战胜困难、努力向上的巨大精神力量，更应该追求理想、自强不息，更应该努力学习、修养自身、努力工作、奉献社会，承担起历史赋予我们的神圣使命。

第二，这是一部净化人心灵的好作品。

籍雅琴一生的所作所为，有些人做不到甚至不能理解：身为盲残，一生清苦，全为他人，自己幸福何在？自己的亲生儿子顾不上，送往外地寄养，却给孤儿、弃婴、贫困孩子五十多人当代理妈妈；从参加工作第一年至今，整整40个年头的每一个大年三十，都自备年货陪伴孤独盲残的人一起度过……她这辈子的图个啥呢？太傻了吧？