

The Colorful Life

徐海荣 著

人生也酷

人民出版社

杭州出版社

人生也酷

The Colorful Life

徐海荣 著

 人民出版社



杭州出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

人生也酷 / 徐海荣著. — 杭州 : 杭州出版社;
北京 : 人民出版社, 2016.6
ISBN 978-7-5565-0478-7

I. ①人… II. ①徐… III. ①徐海荣 - 自传 IV.
① K825.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 147790 号

人生也酷

徐海荣 著

责任编辑：夏斯斯

美术编辑：苏晓东

出版发行：杭州出版社（杭州西湖文化广场 32 号）

电话：0571-87997719 邮编：310014

印 刷：浙江影天印业有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：710 毫米 × 1000 毫米 1/16

印 张：23.25

字 数：220 千

版 次：2016 年 6 月第 1 版

印 次：2016 年 6 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5565-0478-7

定 价：88.00 元

目 录

引 言	001
第一章 孩儿时的我与梦	009
一 小小淘气包	017
二 小鬼来当家	024
三 五光十色的梦	030
第二章 起步茫茫人生路	041
一 小楼纪事	048
二 八卦楼打出去了	058
三 第一部《中国饮食史》的诞生	071

四	东京之约	083
第三章	我也当上了“官”	089
一	结下出版之情缘	100
二	新上任的 730 天	107
三	吃西湖饭、杭州饭	119
四	打中华牌 走国际路	126
第四章	出版达人的报国之心	135
一	在美国讲学的日子	141
二	东西方文化的差异与价值观的比较	155
三	人性面临着一场洗礼的变革	163
四	中国传统文化面临的挑战与机遇	169
第五章	文澜“四库”话古今	181
一	两百年的“四库”情缘	186
二	捍卫“四库”的拳拳之心	192
三	出版者的艰辛之路	197
四	传承“四库”的历史香火	204

第六章 受任人民陪审员的心结	217
一 正义的呼唤	224
二 时代的需求	237
三 遭遇的两场官司	242
四 让法治成为全民信仰	248
第七章 参事工作也较真	253
一 参事就要讲真话	259
二 当好新型智库的践行者	268
三 坚持真理 勇于担当	283
四 保持一颗童真的心	289
第八章 我们都是世界人	295
一 中国人的生活态度	301
二 宝岛漫记	309
三 超越自我	319
四 让灵魂放飞	327
后 记	335

引言

当当当，时代的钟声又在急促地撞击，敲响了我生命的第六十个寒秋，在空中回荡。

以我现在的这个生命时段，应该对自己作一些更多的思考，那就是沉淀和提炼，有所为或有所不为。对于人来说，生命毕竟是有限的，如果说我想活一百岁，有可能吗？不一定，对多数人来说只是一个奢望。所以说万寿无疆，只是火红年代的一种耻笑。

人是一种有思维的动物。而植物就不一样了，它有生命，却没有思维，但它能生长千年。人就不能了，人若活过百年，那真是一件稀奇事，或能成为国宝。同样是动物，有高低贵贱之分，人应该说是世界上最高级的动物，不仅有思维，还能创

造和改变这个世界。那些兽类、禽类动物行吗？显然不行。虽然它们也有一定的思维能力，但显然是最低级别的。比如说，它们面临凶险的时候，很快就会拔腿而跑或为之拼命；为了生息繁衍，也会发春，甚至争风吃醋。这些无非是为了维系生存而展示的一种本能。它们比起人类来要显得可怜多了，因为它们来到这个世界上每一代大多只能存活一二十年，有的甚至只有几年。动物之间，无论是二足着地的人，还是四足着地的兽，其生命都是十分短暂的，在整个宇宙的世界中也显得那么渺小。所以人类一思考，上帝就发笑。

既然人的生命是这样地短暂或渺小，我认为人的生命是要用来消费的，不只是用来守护。如果你想要守护，你能守护得住吗？关键是要看你怎么把握，不然将是一种浪费。人固有一死，这是个自然规律，但可以选择如何地活着。有人掰起手指算了一笔账：一个人如果能活到一百岁，他的生命期只有36500天；每天度过的是24小时，其中8小时睡觉，8小时工作，余下8小时才属于自己。这么一算，人类可用来给自己的时间并不多，一般地讲只有10000天左右，不算不知道，算算吓一跳。所以就会形成人与人之间不同的价值与思想的取向。占大多数的人为生计而活，忙忙碌碌一辈子，只要有工作、有饭吃、有房住，能讨得起老婆生子就满足了，他们并没有多大的理想和抱负。而另类的一些人物就不一样了，他们命好，被百姓称为是官宦

人家，呼风唤雨，推涛作浪，每天活在他们的大富大贵之中，有老虎之称。还有那些小知们属最可怜的人群，他们有思想、有追求，但没有壮士断腕的勇气，说话唯唯诺诺，往往想得多，做得少，夜里千条路，白天归原路。这些不同的人群，形形色色，有着各自的活法。

人亦是一种情感动物，以群为栖，有很大的社会属性。发端于东晋的浙江上虞地区，就有一个美丽、凄婉、动人的《梁山伯与祝英台》的故事，讲述了上虞的祝家庄有个才女叫祝英台，女扮男装，在去杭州求学的路上结识了会稽（绍兴）书生梁山伯，三年同窗结下了深厚的情谊而形影不离。祝英台先完成了学业返乡，两年后梁山伯赴虞寻访时，方知祝原是一个女儿身，并由其父母做主许配马家。梁山伯痛不欲生，后悔未能娶其为妻。后梁虽当上了鄞县县令，但因相思成疾而死。梁死后又过了两年，祝英台出嫁，路经鄞县城西的清道山，闻此处就是梁山伯葬地，痛哭亡灵，感动天地。突然梁墓开裂，祝英台跃身而入，同穴而眠。过后二人化作彩蝶在空中飞舞。

梁祝的故事广泛地被世人称作为“东方的《罗密欧与朱丽叶》”。千百年来，此传说以提倡求知、崇尚爱情、讴歌生命为主题，深深撼动了一代又一代人的心灵。在人的情感世界里，定会面临不计其数的变迁，那就是喜怒哀乐。我们都从生命的大门出发，走上了一条人生的不归之路。这路便是人生的一段

事，一段情，一段红尘，一段烟云。那是一个或缺或圆的符号，是宇宙之极的天涯，如梦浮生。

人是一种精神力的动物。精神力到底为何物？目前还说不太清楚。但我知道，它是一种意念，为生物体、脑组织所释放的一种不可见的力量，是人类追求某种目的和理想时表现出来的自我克制、信心、毅力和顽强不屈的一种状态。

中国历史上有一个著名的人物叫诸葛亮，他是三国时期蜀国的丞相。由于错用马谡丢失了街亭，魏国名将司马懿乘势追击，率 15 万大军兵临城下。而此时身处空城之中的诸葛亮仅余五千老弱残兵，且其中 2500 人又被派去调运粮草物资。危急时刻，诸葛亮泰然处之，登城观望，命各部将旌旗收起，让士兵原地待命，不得妄动，又命士兵把城门打开，装扮成百姓之辈于城门外清扫，自己则领着两个小书童，携一琴于城门上弹奏。司马懿见状，徘徊许久，不敢冒进，最后只得下令退兵。司马懿的儿子司马昭疑而问之，其父司马懿说：“诸葛生来谨慎，从不冒险，现城门大开，伏兵一定藏于暗处，不退定然中计。”司马懿是个多疑之人，诸葛亮抓住了对方的性格弱点，确信其不敢贸然进城，故设计了“空城计”来对付敌人，以弱小对付强大，并最终闯过了难关，逃过一劫，赢得了一场心理大战的胜利，成为佳话，流芳千年。

这就是人的精神力使然。所以说人一旦有了追求的某种欲

望，就会释放出巨大的能量，成为民族的一种精神。这种精神亦成为文化的一大特征。

人也是一种最能吃的动物。何谓吃？吃就是食与饮的总称，叫作饮食。人不仅吃得多，而且还是特别会吃的群体。除了两脚的爹娘不吃，还有能睡的四脚木床不吃，其余的包括地上长的、天上飞的、林中挂的、水中游的，数以万计能维持生命能量的物品，统统都吃，不在话下。食的问题已经说了，饮又是怎么回事呢？饮就是喝。说起喝，首先会提及喝茶，所喝之茶应该是要有茶叶的。茶叶主要无外乎两类，一类是绿茶，另一类是红茶。红茶暖胃，绿茶明目、解毒。雅集时我们通常也称之为品茗，有色香味之韵。而喝水性质就不一样了，清水一杯，无非是调节人体对水分的需求罢了，它与喝茶有着本质的不同。又涉及酒的问题，那话可就更多了。酒是人类生活中不可或缺的一种饮品，这东西像一帖猛药，喝了之后可以迅速地扩张血管，促进血液循环，让人头脑发热，壮胆不已，人不醉心自醉。所以，历史上有“煮酒论英雄”之说。酒也是人类社会的一种润滑剂，不相识的人只要酒过三巡，就可交成朋友，成为同事或同谋，刘备、关羽、张飞的“桃园三结义”就是在对酒当歌中结成的。酒能成您的好事，也能坏您的大事。至于说喝咖啡，那是洋人的习性和癖好，一天不喝咖啡，一日干活就没劲，是咖啡因的作用在刺激着他们。当今中国的这个时代，这洋味也

盛行起来了，瞧这 80 后或 90 后，早上上班时间急促，就迈开腿小跑式地进了办公室，手上还拿着一杯星巴克。嗨，时代变了，年轻人的习惯也变了。再说喝咖啡的一个题外话，在中国香港的廉政公署，如果要请人到咖啡吧喝咖啡，那是件非常严肃的事，说明您就要惨了，要配合接受调查，一句话就面临着受审。用大陆的话讲，您不是老虎也就是苍蝇。

不管是喝茶、喝水，还是喝酒、喝咖啡，人都是为一种需求而择取的，这种需求实际上是一种欲望。中国古代的思想家、教育家孔子在《论语》中有句名言叫作“己所不欲，勿施于人”，意思是说，如果自己不要想的结果或精神上不情愿被这样那样对待，也就不要使别人遭受不想要的结果和不想要得到的对待。我想这应该是做人的一种最基本的底线。人毕竟多数都是扬善的，所以这个世界才温暖。但不乏也有些私利小人，心底阴暗齷齪，欺善凌弱，算计他人，专营别人不悦而后快。这些人往往见人都不顺眼，看不得别人好，认为这个世界都是欠他的。他们大多活得很累，且又十分地不自在，一旦死了，阎罗大王见了都感到头痛，怎么办？阎王爷一怒之下，干脆把他们投入油锅内翻炸，啪啪直响！这就是中国民间传说中的十八层地狱的第九层，真是报应啊。

人来到这个世界上，总会受环境、现实的约束，会遭遇到各种的不公平、不如意，甚至失落。走在风雨生活的旅途中，

有人总结了人生的四大疾苦：一是看不透。看不透人际中的纠结、争斗后的隐伤，看不透喧嚣中的平淡、繁华后的宁静。二是舍不得。舍不得曾经的精彩、不逮的岁月，舍不得居高时的虚荣、得意处的掌声。三是输不起。输不起一段感情之失，输不起一截人生之败。四是放不下。放不下已经走远的人与事，放不下早已尘封的是与非。人生好比一场戏，其经历有精彩纷呈的辉煌，也有失意后的惨败，万念俱灰。在迷茫的挣扎中与其对他人的成功仰望，不如点亮自己的心灯问责自己，重新扬帆启航。

人活在这个大千世界里，有许多问题是看不到或想不透的，往往要狂躁，甚至会耍粗。我也想要骂人，但严肃的骂是会出错的，因为别人会体会到水深而受不了；而嬉笑的骂是不会出错的，因为人家没当您一回事，您骂了也当您白搭，自讨没趣。由此看来做人也是一门很大的学问，总结起来可以概括为四句话，叫作：读万卷书，不如行万里路；行万里路，不如识人无数；识人无数，不如高人指路；高人指路，不如小人挡路。适者生存，不适者淘汰。如果您想要胜出，必须要融于这个世界，驾驭这个洪流，生生不息，这就是人的一种精神。你我在人的生命长河中，一定会经历着各种往事，发生过各样的故事……

父亲很慈祥，对~~我们~~五个儿女都很疼爱，与~~我们~~们亲密无间。如同星期六是~~我们~~常^{（N）孩子}盼望的~~日子~~^{（即）}，因为这一天傍晚，是父亲从单位回家过周日团聚的日子。~~我们~~几个兄妹会兴高采烈地到车站接边~~的~~十五奎巷的异堂兄~~迎~~时表兄弟的归来。

（波叔）

母亲是海南省临高县人氏，出身贫寒，^{（不）有傲骨之气。}从小在~~海边~~边生活，经常赤着脚，~~有~~有诸葛亮太太那样的一双大脚丫。18岁那年，与~~她~~她^{（即）}在海南的父亲相识，自由恋爱，带着~~一~~只猴，租了一艘木船，漂洋过海，从海南来到~~父亲~~父亲老家绍兴。~~她~~是家族至高无上的权威，封建专制~~是~~无法忍受，于是转嫁到了杭州。

（红姨）她的三姐

母亲与父亲的性格相比，更有她的独到之处。她勤劳、善良，勇于担当。虽然她也没有上过一天学，^{（即）}但是外面究竟能坐而论道。母亲性格坚毅，做事执着，说得出来，就要做得得到，言必行，行必果。平时做事，无论大事小事都非常认真，~~（即）~~是手头上的~~（即）~~做一件针线活，不干完是不想吃饭的，家里的人都催促，就是没用。所以~~（即）~~她平时常吃冷饭是冷菜冷饭。她~~（即）~~博爱聪明，外事不言，不信邪，不怕恶，只要她一认真起来，~~（即）~~我们几个孩子都感到敬畏。

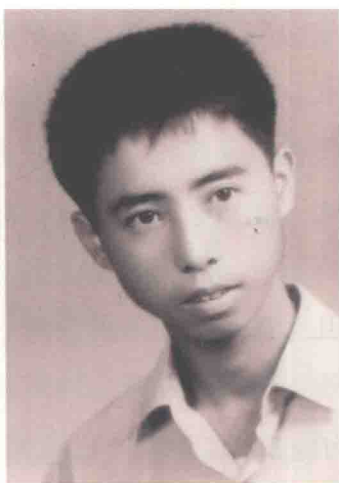
在~~（即）~~对立的文革岁月，忠厚的父亲也~~（即）~~幸免于难。他也将~~（即）~~老了，有时会犯~~（即）~~糊涂，在~~（即）~~里面~~（即）~~说些

第一章 | 孩儿时的我与梦

我出生于五十年代中期杭州城南鼓楼的城墙界内，位于钱塘江北岸，西湖东南面的吴山之脉。吴山，杭州人又称其“城隍山”，林木葱郁，地貌起伏，石泉叮咚，景观多彩。八百多年前，南宋皇朝就建于此。在南宋建都杭州（古称临安）的一百五十三年历史中，物产丰硕，商贸兴旺，百姓富庶，名人辈出，沉浸在歌舞升平的偏安世界。当时南宋的杭州，称得上是全球最繁华、人口最密集，且又是最漂亮的城市。其文化繁荣，科技创新，人杰地灵。用现代的话来说，当时南宋创造的GDP为世界之最。近千年过去了，往日辉煌的南宋，虽说已成为历史的尘埃，但是能在皇城根下出生，成为昔日皇城的一个小小子民，也算是一件幸事，用命理学的观点讲，是一个很好的投胎。



杭州五十年代的鼓楼



少年时期的我