



全国高等学校外语教师丛书 · 教学研究系列

英语阅读教学与研究

Teaching and Researching English Reading

陈则航 著

外语教学与研究出版社
FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND RESEARCH PRESS





全国高等学校外语教师丛书 · 教学研究系列

英语阅读教学与研究

Teaching and Researching English Reading

陈则航 著

外语教学与研究出版社
FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND RESEARCH PRESS

北京 BEIJING



图书在版编目 (CIP) 数据

英语阅读教学与研究 / 陈则航著. -- 北京 : 外语教学与研究出版社, 2016.1
(2016.10 重印)

(全国高等学校外语教师丛书. 教学研究系列)

ISBN 978-7-5135-7109-8

I. ①英… II. ①陈… III. ①英语－阅读教学－教学研究 IV. ①H319.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 030539 号

出版人 蔡剑峰
项目负责 毕争
责任编辑 毕争 解碧琰
封面设计 孟耕耘
出版发行 外语教学与研究出版社
社址 北京市西三环北路 19 号 (100089)
网址 <http://www.fltrp.com>
印刷 北京九州迅驰传媒文化有限公司
开本 650×980 1/16
印张 10.5
版次 2016 年 2 月第 1 版 2016 年 10 月第 2 次印刷
书号 ISBN 978-7-5135-7109-8
定 价 29.90 元

购书咨询: (010) 88819926 电子邮箱: club@fltrp.com

外研书店: <https://waiyants.tmall.com>

凡印刷、装订质量问题, 请联系我社印制部

联系电话: (010) 61207896 电子邮箱: zhijian@fltrp.com

凡侵权、盗版书籍线索, 请联系我社法律事务部

举报电话: (010) 88817519 电子邮箱: banquan@fltrp.com

法律顾问: 立方律师事务所 刘旭东律师

中咨律师事务所 殷斌律师

物料号: 271090001

总序

“全国高等学校外语教师丛书”是外语教学与研究出版社高等英语教育出版分社近期精心策划、隆重推出的系列丛书，包含理论指导、科研方法和教学研究三个子系列。本套丛书既包括学界专家精心挑选的国外引进著作，又有特邀国内学者执笔完成的“命题作文”。作为开放的系列丛书，该丛书还将根据外语教学与科研的发展不断增加新的专题，以便教师研修与提高。

笔者有幸参与了这套系列丛书的策划工作。在策划过程中，我们分析了高校英语教师面临的困难与挑战，考察了一线教师的需求，最终确立这套丛书选题的指导思想为：想外语教师所想，急外语教师所急，顺应广大教师的发展需求；确立这套丛书的写作特色为：突出科学性、可读性和操作性，做到举重若轻，条理清晰，例证丰富，深入浅出。

第一个子系列是“理论指导”。该系列力图为教师提供某学科或某领域的研究概貌，期盼读者能用较短的时间了解某领域的核心知识点与前沿研究课题。以《二语习得重点问题研究》一书为例。该书不求面面俱到，只求抓住二语习得研究领域中的热点、要点和富有争议的问题，动态展开叙述。每一章的写作以不同意见的争辩为出发点，对取向相左的理论、实证研究结果差异进行分析、梳理和评述，最后介绍或者展望国内外的最新发展趋势。全书阐述清晰，深入浅出，易读易懂。再比如《认知语言学与二语教学》一书，全书分为理论篇、教学篇与研究篇三个部分。理论篇阐述认知语言学视角下的语言观、教学观与学习观，以及与二语教学相关的认知语言学中的主要概念与理论；教学篇选用认知语言学领域比较成熟的理论，探讨应用到中国英语教学实践的可能性；研究篇包括国内外将认知语言学理论应用到教学实践中的研究综述、研究方法介绍以及对未来研究的展望。

第二个子系列是“科研方法”。该系列介绍了多种研究方法，通常是一本书介绍一种方法，例如问卷调查、个案研究、行动研究、有声思维、语

料库研究、微变化研究和启动研究等。也有的书涉及多种方法，综合描述量化研究或者质化研究，例如：《应用语言学中的质性研究与分析》《应用语言学中的量化研究与分析》和《第二语言研究中的数据收集方法》等。凡入选本系列丛书的著作人，无论是国外著者还是国内著者，均有高度的读者意识，乐于为一线教师开展教学科研服务，力求做到帮助读者“排忧解难”。例如，澳大利亚安妮·伯恩斯教授撰写的《英语教学中的行动研究方法》一书，从一线教师的视角，讨论行动研究的各个环节，每章均有“反思时刻”“行动时刻”等新颖形式设计。同时，全书运用了丰富例证来解释理论概念，便于读者理解、思考和消化所读内容。凡是应邀撰写研究方法系列的中国著作人均有博士学位，并对自己阐述的研究方法有着丰富的实践经验。他们有的运用了书中的研究方法完成了硕士、博士论文，有的采用书中的研究方法从事过重大科研项目。以秦晓晴教授撰写的《外语教学问卷调查法》一书为例，该书著者将系统性与实用性有机结合，根据实施问卷调查法的流程，系统地介绍了问卷调查研究中问题的提出、问卷项目设计、问卷试测、问卷实施、问卷整理及数据准备、问卷评价以及问卷数据汇总及统计分析方法选择等环节。书中各个环节的描述都配有易于理解的研究实例。

第三个子系列是“教学研究”。该系列与前两个系列相比，有两点显著不同：第一，本系列侧重同步培养教师的教学能力与教学研究能力；第二，本系列所有著作的撰稿人主要为中国学者。有些著者虽然目前在海外工作和生活，但他们出国前曾在国内高校任教，也经常回国参与国内的教学与研究工作。本系列包括《英语听力教学与研究》《英语写作教学与研究》《英语阅读教学与研究》《英语口语教学与研究》《翻译教学与研究》等。以《英语听力教学与研究》一书为例，著者王艳博士拥有十多年的听力教学经验，同时听力教学研究又是她博士论文的选题领域，这本书浓缩了她多年来听力教学与听力教学研究的宝贵经验。全书分为两部分：教学篇与研究篇。教学篇中涉及了听力教学的各个重要环节以及学生在听力学习中可能碰到的困难与应对的办法，所选用的案例均来自著者课堂教学的真实活动。研究篇中既有著者的听力教学研究案例，也

有著者从国内外文献中筛选出的符合中国国情的听力教学研究案例，综合在一起加以分析阐述。

教育大计，教师为本。“全国高等学校外语教师丛书”内容全面，出版及时，必将成为高校教师提升自我教学能力、研究能力与合作能力的良师益友。笔者相信本套丛书的出版对高校外语教师个人专业能力的提高，对教师队伍整体素质的提高，必将起到积极的推动作用。

文秋芳

北京外国语大学中国外语教育研究中心

2011年7月3日

前　言

阅读是个体的行为，阅读理解的过程是一种内心活动，于教师而言，阅读教学就成为语言教学中的一个挑战。然而，阅读能力的高低却是外语学习中重要的影响因素，阅读是人们获得信息的重要手段，通过阅读，我们可以获得知识，开阔视野，提升思维能力；通过阅读，我们也可以拓展词汇，学习他人的写作方式，获得表达思想所需要的语。因此，阅读教学又是英语教学中的重要内容。教师如何通过一节课、一门课程逐渐帮助学生提升阅读能力是我们需要思考的问题。词汇的学习、课文的理解、思维的培养等等都需要精心设计的阅读教学活动来实现。笔者从事英语专业阅读教学多年，也一直致力于英语教学法的研究，在基础教育领域做过不少与阅读教学相关的培训，深感阅读教学在基础教育领域受到重视，教师在阅读教学方面做了大量有益的尝试，关于阅读教学的探讨热烈而深入。然而，笔者发现，高校英语教师，不论是英语专业还是大学英语教师，入职前并非一定受过师范教育，入职后也很少有机会获得教学方面的培训，这与高校的要求不无关系，教师将大量精力投入科研，留给研究教学的时间少之又少。其结果是，不少教师在教授阅读时束手无策，主要通过讲解词汇、给出例句、理解难句、翻译文章等方式来实现，方法的单一让学生也学得失去了兴趣。因此，虽然笔者知道目前有关阅读教学方面的国内外专著不少，当外研社邀请笔者来写这本面向高校教师的阅读教学方面的书时，还是欣然接受挑战。本书希望通过梳理阅读教学方面的理念和方法，辅以生动的教学案例，展示如何将理论联系实际，通过教学环节和教学活动的设计，体现阅读教学的先进教学思想，介绍一些实用的教学方法和教学手段。此外，考虑到高校教师科研的需求，本书专门对阅读教学方面前人所作的研究进行了介绍，选取了典型案例，介绍不同类别的研究题目的研究方法，供读者学习。笔者希望和同行们一起，深度剖析和思考这些案例，反思自己的阅读教学，在阅读教学中开展相关研究，并为这一领域贡献新的研究发现。

本书共六章，包括两部分内容——阅读教学与阅读研究。第一章对阅读作简要介绍，就阅读素养、阅读目的、阅读过程、阅读策略及阅读的评价等基本概念进行了定义和解释，为读者更好地理解本书打下基础。第二章分析了影响阅读的因素，包括阅读动机、阅读的量、阅读方式、信息技术等。第三章就阅读教学展开了讨论，向读者介绍了阅读教学的模式、原则、策略和方法。第四章主要探讨阅读与词汇教学。第五章讨论阅读与批判性思维的培养。第六章重点介绍关于英语阅读的研究方法，从阅读过程、阅读教学、阅读策略以及母语对外语阅读的影响等四个领域来看前人所使用的研究方法。

最后，由衷感谢北京外国语大学文秋芳教授给予笔者著书学习的机会。特别感谢北京师范大学外国语言文学学院王蔷教授、罗少茜教授、程晓堂教授多年来对笔者的教导和关爱，书中很多思想也得到他们的点拨和启发，他们对教学的热爱和执着给笔者以深刻的影响。非常感谢新疆师范大学外语学院刘蓉老师、北京师范大学外国语言文学学院师曼老师、北京市八一学校韩松老师为本书的教学案例提供了课件和教案等资料。感谢黄文凤、刘理花、仇姗姗、王凌沛、邹敏、李晓芳、陈思雨为笔者搜集相关资料。还要感谢钱小芳、于晖、马欣等同事和朋友在笔者著书期间给予的关心和鼓励。衷心感谢外语教学与研究出版社高英教育分社社长李会钦女士、外语教学与研究出版社高英教育分社学术期刊部段长城女士的关心支持。本书的责任编辑毕争和解碧琰为书稿编校付出了辛勤劳动，在此一并表示诚挚的谢意。最后还要特别感谢笔者的先生和女儿在笔者著书期间给予的无条件支持。书中有不当之处，恳请读者批评指正。

陈则航

北京师范大学

2016年1月

目 录

总 序	文秋芳 iii
前 言	vi
第一章 阅读	1
第一节 阅读素养	2
第二节 阅读目的	4
第三节 阅读过程	6
第四节 阅读策略	9
第五节 阅读的评价	15
第二章 影响阅读的因素	25
第一节 阅读动机	25
第二节 阅读的量	29
第三节 阅读方式	32
第四节 信息技术	35
第三章 阅读教学	38
第一节 阅读教学模式	38
第二节 阅读教学原则与策略	42
第三节 阅读教学方法	45
第四节 教学案例评析	54
第四章 阅读与词汇	70
第一节 词汇的认识	70
第二节 词汇教学理念	74

第三节 阅读与词汇教学.....	75
第四节 教学案例评析.....	79
第五章 阅读与批判性思维培养	91
第一节 批判性思维.....	91
第二节 批判性思维的教学.....	95
第三节 批判性阅读.....	97
第四节 批判性阅读教学.....	102
第六章 关于阅读的研究.....	112
第一节 阅读过程的研究.....	113
第二节 阅读教学的研究.....	117
第三节 阅读策略的研究.....	124
第四节 母语对英语阅读的影响研究.....	132
参考书目	140
附录：教材内容	153

第一章 阅读

阅读是人们日常生活不可或缺的一项活动，读书、看报、欣赏散文和诗歌等等，然而，人们对阅读的了解非常有限，因为阅读是人的大脑中快速发生的一种认知活动（Harris & Sipay, 1990），阅读的过程是我们无法观察到的，也是我们无法进行自我描述的，因此，研究阅读相对而言就比较困难。不过，前人的研究也形成了一定的成果，这就让我们有了一定的基础，能够对阅读以及阅读过程进行解读。本书探讨的是通过英语来进行阅读。当我们试图去给阅读下定义的时候，会经常提到下面这三组词汇（Nuttall, 2000）：

- (1) 解码、破译、辨认
- (2) 发音、吐字、表达
- (3) 理解、反应、意义

第一组词主要强调的是对书面语的辨认，也就是说，如果读者不认识所读文章的词汇，那么也就谈不上阅读。所以，持有这种观点的教育者会在开展阅读教学的早期，训练读者快速辨认单词的能力。第二组词主要强调通过读来教会学生发音和流利的口语表达。持有这种观点的教育者将大声朗读作为课堂教学的常用手段。然而，这两组词汇并没有触碰到阅读的真谛。任何一种阅读都是一种心理活动，阅读是从书面文字中建构意义（Harris & Sipay, 1990；Day & Bamford, 1998）。读者在阅读时总是试图理解作者想要表达的意思，因此，理解意义才是阅读最重要的目的。阅读就是读者和作者思想碰撞的过程，是意义转换和迁移的过程。第三组词指读者对所读文本意义的理解以及自己的反应。总体而言，作者在写作过程中选用最能表达自己意思的语言，读者在阅读过程中则需要对文字进行理解，并利用自己的语言知识、认知能力以及对该话题的已有知识对文本意义进行建构，有时还可能会读出不同于作者本意的新的感悟，这就是阅读的魅力。

第一节 阅读素养

人类的语言活动总在一定场域内进行，《欧洲语言共同参考框架》（2008）指出，语言使用的四大重要场域为个人、公众、教育、职场。个人使用语言主要是为了与家人、朋友等进行交际，参与个人社会活动。公众场域的语言使用主要为了参与在公共场地进行的日常社会交往、娱乐活动等。教育场域的语言使用主要发生在正规学校、培训学校等教育机构。职场中的语言使用则发生在与职业相关联的场合。这四个场域对阅读能力也提出了不同要求，我们在教育场域中可能是通过阅读进行学习，获取知识，但我们在职场中则可能需要通过阅读来完成工作。这就要求我们对阅读素养进行定义，我们到底要培养学生怎样的阅读素养才能使他们能够胜任未来的工作，满足生活的需要？关于21世纪人才到底需要怎样的能力，美国劳工部（U. S. Department of Labor）SCANS报告（1991）可能是被引用最广泛的文献了，该框架指出，人们需要具备获取、组织、理解、评价和处理信息的能力。框架认为，一个好的读者应该能从不同类型的文本，如说明书、图表、时刻表等获取准确信息并完成任务，他也能从文本中抓住大意和关键信息，推断生词的意思，评价文章的好坏等。这段表述表明，获取信息、处理信息以及评价信息的能力是现代社会非常重要的能力。不过，随着网络的发展，人们的阅读内容和阅读方式也发生了巨大的变化，许多内容不再是经过加工的优秀读物，而是鱼龙混杂，五花八门。读者仅仅能够抓住大意已经远远不够了，他们需要对所读内容进行批判性阅读，知道如何从海量的信息中找到应该重点关注或值得关注的信息，即对评价信息能力的要求越来越高。因此，阅读素养应该包括获取信息、理解信息、反思信息、选择信息、评价信息等的能力，只有具备这样的阅读素养，人们才能很好地适应未来社会。《欧洲语言共同参考框架》（简称《欧框》，欧洲理事会文化合作教育委员会，2008：69）对总体阅读理解能力进行了描述，见表1.1。

表1.1《欧框》描述的阅读理解能力

等级	阅读理解能力
C2	能读懂并能对几乎任何形式的问题进行评论，包括抽象的、结构复杂或充满俗语的文学性或非文学性文章。 能读懂题材广泛的相当难度的长篇文章，会赏析风格的细微差异，既能领会明示的含义，也能读懂言外之意。

（待续）

(续表)

等级	阅读理解能力
C1	能仔细读懂具有相当难度的长篇文章，即便主题与自己的领域不相关也无妨。但是，前提是能重读文章的难点部分。
B2	阅读具有相当大的自主性，懂得为了不同的目的，采用不同的方法和速度阅读不同的文章，并知道有选择地使用合适的参考书。掌握大量的阅读积极词汇，但是理解不常见的短语可能有困难。
B1	能读懂自己领域或兴趣的一些平铺直叙的相关文章，理解程度令人满意。
A2	能读懂以日常的具体生活为主题的简短文章，主要是日常生活用语，或者与工作有关的语言。 能读懂用大量日常词汇和国际通用词汇写成的短小而简单的文章。
A1	能逐句读懂非常短小、简单的文章，能认读名词、俗语和非常初级的词汇，但有时需要重读。

从表 1.1 中，我们可以看出，对阅读理解能力的划分主要依据以下这几个方面：阅读文本的文体、题材、长度和复杂度、语言难度等。此外，这一框架对阅读理解能力的界定也包括了“赏析”、“读懂言外之意”、“评论”等字眼，表明阅读理解能力的最高境界是推理和批判性阅读，这也是构成阅读素养很重要的因素。

根据 PISA（国际学生评价项目）的报告（OECD, 2000, 2009a, 2009b），以培养阅读素养为目标的教学将超越对一般阅读能力的培养，使阅读不仅仅停留在对文本表面文字的理解，而是强调读者为了不同的目的而阅读，强调他们对文字信息的理解、使用和反思，强调读者通过积极主动的思考和与文本的互动来获取信息，不论是为个人还是为公众事业，为学习还是为工作，他们为自己成为积极的公民和终身学习者而进行阅读。阅读素养是人们通过阅读不断发展的知识、技能和策略，这种发展也离不开人与人之间的互动与交流，这种发展是终身学习的结果。PISA 强调，阅读素养重视读者在阅读文本过程中的积极作用。读者不是被动接受文本内容或其所传递的信息，而是积极主动地建构意义。阅读的目的不再只是为了受教育或找工作，还包括一些非功利性的目的，比如丰富阅历，陶

治情操。PISA 认为，阅读是人生获得成功的前提条件。阅读技能包括抓大意、抓细节信息、归纳总结、预测、分析关系等，这些技能在日常生活中也一样重要，因此，如果学生能够顺利将这种技能迁移到学习、工作和生活中，那他们的人生也会获得成功。此外，阅读也是学好其他课程的前提条件。人们不会仅仅为了读书而读书，阅读往往是获得教育和自我发展的重要工具。

第二节 阅读目的

日常生活中，读者会接触到不同类型的读物，他们在阅读不同类型的读物时会产生不同的阅读目的。阅读主要有三种目的：一种是为生存或生活而阅读，如阅读地图、说明书、标签、菜单、电话簿等，主要为了找路、了解产品使用方法、选择饭菜、找电话号码等。一种是为学习或获取信息而阅读，如阅读报纸、杂志、教材等，这种阅读主要是为了了解一些信息，比如，最近有什么新闻，最新发展状况等。还有一种是为了消遣娱乐而阅读，如阅读小说、故事、诗歌等。读者在阅读这些作品的时候，主要是为了欣赏作品，从阅读中获得享受。Narvaez, van den Broek & Ruiz (1999) 也认为阅读分为两类，但和上面谈到的三类还有所不同。他们认为，一种阅读是为了学习而读，另一种是为了娱乐而读。为学习而阅读不太能激发读者的阅读兴趣，阅读过程牵涉不断的回读、理解和记忆，读者在阅读过程中可能会因为要完成学习任务而无法感受到阅读的乐趣。而休闲阅读则能够让读者更多地关注内容和情节，读得更投入，也能获得更多的乐趣。

Swanborn & de Glopper (2002) 将母语阅读目的分为三类：(1) 为获得乐趣而读，也称为自由阅读，没有具体目的；(2) 为获得信息或学习一些知识而读，比如通过阅读学习地理、历史或生物知识等；(3) 为理解文章而读，比如要读懂文章细节，与主题相关的词汇、语法等。那么，外语阅读目的和母语阅读目的有什么不同之处吗？邹启明、周瑞琪 (2004) 在前人研究阅读目的的基础上对中国学生英语阅读目的进行了研究，他们认为，中国学生阅读英语的目的有三大类：(1) 为提高英语水平而阅读，比如扩大词汇量，提高英语水平；(2) 为获取信息 / 知识而阅读，比如了解西方文化，增长知识；(3) 为功利性

目的而读，比如为了提高考试成绩，出国，找到好工作等。两者相比，母语和外语阅读的共同目的是“获取信息”。不同的是，外语阅读的学习性质更为明显，读者阅读英语更多的是为了学习这门语言，或者为了去英语国家留学或去外企工作等。

根据读者不同的阅读目的和不同类型的阅读材料，通常区分不同的阅读理解类型。一是字面意义的理解：目的是理解、记忆或回忆文章中所要表述的信息。二是推理性理解：指运用读者的已有知识和生活经验以及直觉通过推理去寻找文章隐含的信息，即理解言外之意。三是评论或评价性理解：目的是为了把文章中的信息或作者观点等与读者本人知识和价值观念作比较，对文章作出评价。四是欣赏性阅读：目的是为了从文章中得到感情或其他方面的共鸣。阅读理解类型的划分对阅读教学有借鉴意义，教师可以根据不同类型对学生的阅读进行训练。有的学者（如陈莉萍，2006）认为，阅读目的不同，阅读的过程也会不同，比如，有的人在读小说、看报纸、阅读说明书的时候属于接受性阅读，主要是获取信息，并不过多思考；有的人则是读一读，停下来思考，看前后的观点是否一致，这种属于反思型阅读；有时候，人们只是想大体上了解文本的信息，那么他们可能只看标题或开头句或开始段落等，这属于浏览性阅读；还有的时候，人们希望快速发现具体的信息，如时刻表上的相关信息等，这种属于扫描性阅读；再有就是精读，人们有时读到好的作品，会对文本进行仔细研究以鉴赏文本中的佳句。也就是说，阅读目的不同，人们在阅读过程中所采用的策略可能也会不同，甚至在读一个材料的时候，不同阶段会有不同阅读目的，相应地会采用不同的阅读形式和策略。邹启明、周瑞琪（2004）就大学生的英语阅读目的和篇章处理策略的关系展开了研究。研究结果表明，以获取信息/知识为目的的外语读者在篇章处理中更多地采用宏观篇章处理策略（比如预测、整合信息、推理等），而以提高英语水平为目的的外语读者则更多地采用微观篇章处理策略（比如猜词、语法分析、翻译等）。

此外，还有学者对阅读目的和阅读效果进行了研究。Swanborn & de Groot (2002) 的研究表明，阅读目的不同，人们从阅读中附带习得的词汇也不同，越是目的不明确的阅读，附带习得的词汇越少，而像目的明确，任务明确，压力比较大的阅读就能让读者附带习得很多词汇。也就是说，在母语阅读

中，如果阅读的目的是消遣娱乐或学习知识，那么，读者的关注点在大意上，不太能通过这类阅读扩大词汇量。而当阅读的目的是为了学习或深度研究一篇文章，那么，读者可能更加关注词汇的使用，从而不自觉地对词汇进行了记忆，扩大了词汇量。那么，外语阅读目的和学习效果有什么样的关系呢？不同的外语阅读目的可能会导致不同的阅读效果（邹启明、周瑞琪，2004），以获取信息/知识为目的的外语读者在阅读测试成绩方面优于以提高英语水平为目的的读者。这种研究结论对教学的启示是，阅读还是不能急功近利，所谓欲速则不达，如果我们能回归阅读的第一目的，即获取信息，反而能够更好地提升我们的阅读能力和阅读效果。

第三节 阅读过程

阅读过程发生在人的大脑中，学者们对于人们在阅读中的思维过程非常感兴趣。Ehrich (2006) 对维果斯基提出的内心活动与阅读过程的关系展开了研究，对前人的研究成果进行了梳理，发现不少研究都表明，内心活动和语言学习、语言应用、语言发展有着重要的联系，它在阅读过程中发挥的作用尤为重要。Ehrich 提出，内心活动在阅读过程中有两重作用，第一重是当读者在阅读过程中遇到高频词时，会在内心将所看到的文字与主题以及脑海中存储的词块相关联，迅速解读出文字所传递出的意义；第二重是当读者在阅读过程中遇到生词时，会利用上下文不断揣摩，同时，会调取脑海中的相关经验来推断或猜测该词的意思。这个研究揭示了阅读过程与内心活动的关系，这种关系对阅读教学的启示就是，教师可以为学生创造激发其内心活动的平台，从而让他们的阅读过程充满乐趣。Yang, Yeh & Wong (2008) 和 Yang & Hung (2008) 的研究表明，语言水平越高的学生在阅读中遇到困难时，会反复读并找到上下文中能帮助他们理解的线索，也会寻求教师反馈，这些手段都能帮助他们获得大意并解决词汇问题。他们似乎非常在意读懂每一句话，但是，并不是知道答案就算了，而会反复读，直到自己完全读明白了为止。相反，语言水平比较弱的学生在阅读过程中容易满足于一知半解，稀里糊涂地读完整篇文章，导致自己在阅读理解方面产生极大困惑。这一研究说明，如何教给学生准确找到文章中有

利于理解的线索十分重要，教师可以对学生进行相关阅读策略的训练。

还有研究表明，阅读的过程就是意义建构的过程，学者们提出阅读过程的两个理论模型：图式理论和互动理论（Heilman, Blair & Rupley, 1998）。图式理论认为，阅读理解就是将新知识与已有知识融合的过程（Harris & Hodges, 1995）。图式理论最核心的观点就是，读者在阅读过程中不是白纸一张，他们对世界有着自己的看法，对各种话题也多少有所了解，即有所谓的背景知识，同时，他们也有一定的单词量，这些知识在读者大脑中形成一张图，使得读者在阅读时不断地把从文章中读到的内容和自己已有的这些知识建立联系，从而获得一张补充过的新图。换言之，读者所具备的经验型或概念型知识能够在阅读过程中被激活并帮助读者理解整合所读内容。另一个理论模型是互动理论，该理论与图式理论也是紧密相关的。互动理论认为，阅读是一个思维高度活跃的过程，在这个过程中，读者需要和自身、所读文章以及阅读环境进行互动。也就是说，读者需要调动自己已有知识，采用多种策略来建构文本的意义，在这个过程中，读者是一个积极的参与者，而不是被动地利用自己的语言知识来读懂文本。

还有一些学者认为，人们对于阅读过程的理解大致分为三类（Dornan, Rosen & Wilson, 1997），一是行为主义视角下的阅读，另一种是心理语言学视角下的阅读，还有一种是社会建构主义视角下的阅读。行为主义认为，阅读是一种被动的过程，读者只是将眼光扫过文字，在大脑中辨认出单词及其发音，其含义自然就出现了，当读者能够朗读出这些文字，将单个文字的信息串联在一起，所读内容的意思也就非常清晰了。行为主义阅读模式强调单词及其意义的准确辨认，其背后的含义其实是指向作者的写作意图的，他们认为所有文字所要表达的意思都是由作者决定的，读者的阅读目的不过是准确地理解这些意思，因此，阅读教学应该注重如何帮助学生能够理解准确，而不允许其对所读内容有不同的理解。而心理语言学则认为读者在阅读过程中应该扮演更加主动的意义建构者的角色。图 1.1 (Goodman, Watson & Burke, 1996, 引自 Dornan, Rosen & Wilson, 1997) 形象地表现出这一视角下的阅读过程。从图中可以看出，读者和作者是有心理互动的，读者会尝试带着自己已有的知识、观念、问题，利用各种策略，通过不同的推理方式去理解文本的意义，边读边思考，对