

漫说中国历史 20

◆ 著名漫画家 蔡志忠 倾情推荐

DA YI SHI JING ZHOU

大意失荆州

《漫说中国历史》编委会 编著

轻松
读历史

航空工业出版社

漫说中国历史 20

◆ 著名漫画家蔡志忠 倾情推荐

大意失荆州

《漫说中国历史》编委会 编著

航空工业出版社

北京

内 容 提 要

本册图书讲述了大意失荆州、火烧连营、七擒孟获等著名的历史故事。此外，还介绍了一些历史古迹与传统文化。图书内容丰富多彩，栏目搭配巧妙。又配以大量精美高清的现场图片，使文字介绍更直观、更形象、更易理解，可谓图文并茂，赏心悦目。

图书在版编目(CIP)数据

大意失荆州 / 《漫说中国历史》编委会编著. — 北京 : 航空工业出版社, 2013. 7
(漫说中国历史)
ISBN 978-7-5165-0188-7

I. ①大… II. ①漫… III. ①漫画—连环画—作品集—中国—现代 IV. ①J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第133159号

大意失荆州

Dayi Shi Jingzhou

航空工业出版社出版发行

(北京市安定门外小关东里14号 100029)

www.aviationnow.com.cn

010-64815615 (发行部)

010-64978486 (读者服务部)

三河市同力印刷装订厂印刷

全国各地新华书店经售

2013年7月第1版

2013年7月第1次印刷

开本: 710×960

1/16

印张: 8.5

字数: 190千字

印数: 1—5000

定价: 25.00元

编绘内容栏目简介

【**历史橱窗**】：每册选定与历史相关联之主题，有具文化意义的，有考古新发现的，有历史遗迹，有文物……上下五千年，做跨越时空的介绍。

【**古镇民居**】：精选中国100个古镇古村民宅，介绍它们的历史源流、建筑风格、独特风俗等。

【**中华老字号**】：介绍中国传统工商业、餐饮业界的老字号，从起源到发展，从特色到工艺，均做具体详细的叙述。

本页上方【**言语之美**】：辑录相同主题的历史名言、格言数则，并选取其中一则，加上漫画幽默表现；下方【**中华百大姓氏**】：介绍了中华民族100个常见的姓氏。

【**十大商帮**】：介绍包括晋商、徽商等在内的十大具有地域特色的商帮。

古典家具，木影婆娑的世界

中国古典家具，一撇一捺皆是风景，一榫一卯皆是智慧。明清家具，收藏几百年依然流传于世，由于材质精良，工艺精湛，造型优美，线条流畅，比例协调，结构严谨，成为明清两朝家具的典范。它不仅具有实用价值，更具有极高的艺术价值。明清家具的兴起，是中国家具史上的一座里程碑，它不仅代表了当时家具制作的最高水平，也体现了中国传统文化的博大精深。



凤凰 美丽的边城

凤凰，这座美丽的边城，位于湖南省湘西土家族苗族自治州。它有着悠久的历史和灿烂的文化，是苗族、土家族聚居的地方。凤凰古城，这座有着2000多年历史的古城，坐落在沅江畔，风景秀丽，气候宜人。它不仅是一个旅游胜地，也是一个充满文化底蕴的地方。在这里，你可以感受到苗族、土家族独特的风情，也可以欣赏到美丽的自然风光。

凤凰，这座美丽的边城，不仅是一个旅游胜地，也是一个充满文化底蕴的地方。在这里，你可以感受到苗族、土家族独特的风情，也可以欣赏到美丽的自然风光。凤凰古城，这座有着2000多年历史的古城，坐落在沅江畔，风景秀丽，气候宜人。它不仅是一个旅游胜地，也是一个充满文化底蕴的地方。



全聚德 烤鸭香世界

全聚德，这家有着100多年历史的烤鸭店，以其独特的烤鸭制作工艺而闻名。它不仅是一个美食天堂，也是一个文化传承的载体。在这里，你可以品尝到正宗的全聚德烤鸭，也可以了解到烤鸭的历史和制作工艺。



山东商帮厚道经商



假如司马迁还活着



假如司马迁还活着，他一定很高兴，因为，他发现了一套非常好的中国史书，就是这套《漫说中国历史》。它洋洋洒洒，图文并茂，清晰而又系统地讲述了中国从古代到近代的历史。司马迁肯定要第一个买一套《漫说中国历史》来珍藏。

他的第一个理由是：本书权威、真实、清晰、完整。史书贵在真实，历史上很多正直的史官为了坚持历史的公正甚至付出了自己的生命。司马迁为了写《史记》，查阅了很多文献，为了求得第一手材料还亲自跑去实地考察。《漫说中国历史》同样把历史的真实性放在第一位，聘请了著名的专家学者担任顾问，进行指导和把关。我们面对卷帙浩繁的中国史料，择重点、挑精华，按朝代更迭讲主要事件，既内涵丰富，又详略得当。从第一册到第五十册，读者一路看来，就可将源远流长的中国历史掌握得八九不离十。

他的第二个理由是：栏目前后呼应，时间贯穿古今。史实准确是史书的基本要求，而如何把史书做得有趣，让读者喜欢，这才是需要编史之人去挖空心思追求的。司马迁在写《史记》时，将其分成“本纪”、“世家”、“列传”、“书”、“表”五个部分，不仅有帝王将相的兴衰荣辱，还有各色人物的风雨沧桑。今天，人们在读《史记》时，不会觉得索然无味。同样，《漫说中国历史》也特别重视栏目的设置和搭配，保证每一册都有趣、好看，以达到让读者轻松读历史的初衷。

每一册《漫说中国历史》的主要内容都分为三大部分：历史、漫画和文化。一般来说，历史部分的“历史纪行”和文化部分的“历史橱窗”，都配合历史部分的“细说历史”来编写。每一册的历史、漫画、文化三大部分都既自成系统，又遥相呼应。

另外，《漫说中国历史》的图片特别富有现场感，这也是会令太史公一见钟情的原因之一。图片包含的信息往往是文字所不能比拟的，而且图片更直观、更形象、更有视觉冲击力。《漫说中国历史》力图让书中的每张图片都能感动读者，给读者更多的信息和价值。我们不惜耗费巨资购买高质量的图片，还专门组织人员去实地拍摄，如去北京的周口店遗址、河南安阳的殷墟博物院、天津的石家大院等，足迹更是远至西南、西北、东北等边远地区。富有现场感的图片贯穿《漫说中国历史》前后，真可谓赏心悦目！

《漫说中国历史》的漫画太精彩了，没有看过漫画的太史公也会想过过瘾。是啊，现在的历史书不是曲高和寡的大部头著作，就是干瘪瘦弱的历史概论，很少有通俗易懂而又制作精良的读本。《漫说中国历史》这套丛书，工程浩大，质量不凡，包罗万象，图文精彩，只要对历史有兴趣的人都会爱不释手。

太史公呢？哦，他已迫不及待地买一套回家了。

目录

CONTENTS

大意失荆州

历史纪行

运城，关公故里 001

细说历史

三国鼎立形成前 005

历史趣谈 010

中华数典 / 经史子集 012

漫画故事

威震逍遥津 013

大意失荆州 027

历史橱窗

千古一圣关云长 053

古镇民居

水源头 060

言语之美 / 中华百大姓氏 062

历史纪行

奉节，消逝的诗城 063

细说历史

三国前期 067

历史趣谈 072

中华数典 / 经史子集 074

漫画故事

兄弟相煎 075

火烧连营 087

七擒孟获 105

历史橱窗

丧礼，人生舞台终谢幕 115

古镇民居

扬美 122

言语之美 / 中华百大姓氏 124



运城， 关公故里



◀ 山西运城永济普救寺及远处高耸的鹞鸯塔。杜东明/摄



▲ 山西运城解州关帝庙，为中国最大的关帝庙。 杜东明/摄

运城历史悠久，外紧靠澎湃的黄河，内有绵延的中条山，自古就有“表里山河”的美誉，是中华民族最早的发祥地之一。180万年以前，华夏的祖先就在此繁衍生息；相传，后稷曾在稷山教人们种庄稼，嫫祖在夏县教人们养蚕……后来，全力带领人们治水、三过家门而不入的大禹建立夏朝，都城就在安邑；战国时运城属魏国；秦汉至两晋时属河东郡……

历史上，运城名人辈出：东汉末年，这里诞生了誉满天下的武圣人、三国名将关羽；唐代有著名的“白袍将军”薛仁贵、“文起八代之衰”的文坛领袖柳宗元、与唐玄宗演绎生死爱情的杨贵妃；宋代有官至宰相、著有《资治通鉴》的著名历史学家司马光，等等。

悠久的历史及良好的人文环境使今天的运城拥有大量的古迹、丰富的旅游资源：据统计，运城现存古迹200多处、文物景点1600余个，包括建于北周时期的中华四大名楼之一

▼ 在中国古代，只有孔庙和关帝庙才允许有龙柱。这是运城解州关帝庙立有龙柱的走廊。 杜东明/摄





▲ 关公故里——运城市常平乡常平村关公家庙。 杜东明/摄

的鹤雀楼、因存放汉武帝的《秋风辞》而得名的秋风楼、始建于隋朝的解州关帝庙、铸于唐朝重达30吨的开元铁牛、为纪念水神“广仁王”而修建的广仁王庙、古典戏剧名著《西厢记》故事的发生地永济普救

寺、为纪念纯阳真人吕洞宾而建的道观永乐宫（建于元代，原名大纯万寿宫，观内壁画精美绝伦，被称为“元代壁画宝库”）……

此外，运城还有着多姿多彩的地方文化，如曾参加过

1990年北京亚运会开幕式的绛县飞龙，为中国舞龙艺术的佼佼者；有多次出访国外引起轰动的绛州鼓乐；有多次赴京演出的山西“四大梆子”之一的蒲州梆子，形成于明嘉靖年间，是四大梆子中起源最早的……

运城西部黄河蒲津渡唐朝开元铁牛，是用来稳定浮桥的。

杜东明/摄



▼ 运城永乐宫壁画。这些元朝壁画总面积达873平方米，继承了唐、宋以后盛行的吴道子“吴带当风”的传统，准确地表现了衣纹转折及肢体运动的关系。 杜东明/摄





▲ 山西运城五老峰。杜东明/摄

“中国死海”在运城！

运城自古产盐，即鼎鼎有名的“潞盐”、“解盐”、“河东盐”和“颗盐”。运城的盐主要来自其南部的盐湖，湖水含盐量极高，号称中国的“死海”，游客可以在水面上自由漂浮，许多慢性疾病可以在漂浮中得到很好的治疗。当然，漂浮时间不能太长，漂浮后还要及时补充水分。

▼ 运城河津龙门（禹门口）风光。杜东明/摄



三国鼎立形成前：公元211年至公元219年

曹操在赤壁之战败北后，固守北方领土，同时未放弃对汉中的争夺；刘备和孙权也各自发展壮大自己的势力，为此后三分天下积蓄力量。

刘备在这一阶段取得的最大胜利便是得到益州，继而成了汉中王，但随后关羽大意失荆州，为刘备带来巨大损失……

曹操虽然在赤壁大战中惨败，但他原本在北方打下的根基并没有大损伤；但是关中还有许多军阀没完全臣服于曹操，所以赤壁之战后，曹操又着手巩固在关中的势力。

曹操亲征关中攻取长安 韩遂和马超西逃凉州

211年，司隶校尉钟繇向曹操进言，认为可借讨伐汉中张鲁为名进军汉中，进而胁迫关中诸侯臣服于曹操。曹操派钟繇与夏侯渊联合进兵汉中。关中诸侯可不傻，他们对夏侯渊与钟繇合兵西进的举动起了疑心。

关中诸侯中，以马超和韩遂势力最大，他们不想束手就擒，于是决定起兵抵抗。韩遂资历最老，被关中诸侯推举为都督，成了对抗曹操的首领。

韩遂和马超率领的关中联军号称10万大军，分据潼关及附近渭河口黄河西岸一带，抗击曹操。

八月，曹操亲率大军与关中联军隔潼关扎营相望。因为关中联军并不团结，用兵也不及曹操有智谋，因此曹操很快便取得主导地位。

联军节节败退，很快被曹操逼到一个进退两难的境地。联军内部矛盾逐渐尖锐，连10万大军的粮草也成问题，韩遂无奈，只好再次请求讲和，为表诚意，主动提出割让黄河以西的领地并押儿子为人质。曹操一面假装同意讲和，一面却用离间计挑拨韩遂与诸侯的关系，导致他们互相猜忌。很快地，关中诸侯联军溃败，四分五裂，韩遂、马超等西逃凉州……至此，长安一带关中地区大致被征服，名副其实地成了曹操的势力范围。

就在这时，河北发生了声势浩大的农民起义，曹操得知后，只好回兵镇压，留夏侯渊镇守在关中的长安。

益州牧刘璋迎刘备 没想到成了引狼入室

曹操此次西征收获颇丰，却没料到因此给了刘备一个入蜀的好机会。这里的蜀指的是巴蜀，为今四川及云、贵大部分地区，那里土地肥沃，有“天府之国”的称誉。巴郡和蜀郡属益州（益州分为9个郡，辖区相当于今四川、云南、贵州大部，以及陕西、甘肃和湖北的一小部分）管辖，益州牧刘焉病死后，其子刘璋继任益州牧。208年，刘璋见情势不利于自己，曾打算归附曹操，并多次派使者跟曹操联系。

▼ 河南周口关帝庙蜀国英雄塑像：黄忠（左一）、赵子龙（左二）、关羽（中）、马超（右一）、张飞（右二）等。

苏鸣/摄





▲ 开封朱仙镇年画——三国人物马超和马岱。马岱是马超的堂弟，一直跟随马超转战四方，马超临终前将马岱托付刘备，成为蜀汉中后期的重要将领。

马宏杰/摄

刘璋手下有个十分有才能的别驾张松，刘璋曾派他去见曹操，但没有得到曹操的礼遇和重视，于是转而投向刘备。张松回益州后，就竭力劝刘璋摆脱曹操而结纳刘备，终于让刘璋在赤壁之战后与曹操正式断绝了往来。后来刘璋又听说东吴准备伐蜀而被刘备阻止，张松便又趁机劝他结纳刘备，并推荐自己的密友法正为使者去见刘备。法正与刘备一见如故，甚至把益州地图献给刘备，帮刘备分析益州形势。回益州后，法正和张松密谋打算将益州献给刘备。

211年，刘璋听了张松的建议，派法正迎接刘备入蜀。这对

刘备来讲，是千载难逢的好机会；而对刘璋来讲，却无异于引狼入室。

刘备入蜀时，刘璋带兵迎接，两人相会于涪城。庞统劝刘备趁机生擒刘璋，但刘备认为这样有失道义，断然拒绝。

▼ 法正到荆州与刘备相见，相谈甚欢，他向刘备报告了益州虚实、府库钱粮、人马兵器等情况，甚至画了益州地图献给刘备，为刘备取得益州立下首功。



这一年，孙权迁徙治所到秣陵，第二年改名为建业，并采纳大将吕蒙的建议，在濡须（从安徽省巢湖东南流入长江的水道）水口修筑坞堡，这对孙权完善江北防线、进攻合肥有重要作用。但在同一时间，为防止孙权夺取合肥，曹操在解除西顾之忧后，决定进攻濡须。

十月，曹操南下逼向濡须，刘备借此向刘璋借1万兵卒和军资粮草。刘璋碍于道义，勉强借兵4000给刘备。刘备以此为借口，布告全军，说刘璋对同盟不义，决定进兵成都攻打刘璋。刘璋组织的蜀军在阻击刘备1年多后相继投降。

214年，刘璋投降，刘备终于取得了益州大部分土地。

刘备入蜀后自称益州牧，着手建设西蜀。

孙刘联盟险些瓦解 曹操趁机轻取汉中

刘备以借兵帮助孙权为借口攻打刘璋，取得益州后，却没有真的去帮助孙权，孙权一个人面对曹操大军，确实十分辛苦。

早在213年正月，曹操曾率领号称40万的大军攻破孙权的江西营，俘获都督公孙阳。孙权带领7万大军迎战，两军相持了1个多月。南方雨多，利于东吴水军作战，曹操被迫在四月退回邳城。

215年五月，孙权派诸葛瑾向刘备索求荆州江南三郡，刘备当然不可能轻易答应，于是又以各种理由推托。孙权索性来个先礼后兵，他先委任并派出江南三郡的地方行政长官，但守江南三郡的关羽不承认，把他们全部赶了回去。这下孙权师出有名了，他以吕蒙为都督，发兵两万要夺回江南三郡。

吕蒙先致书给三郡长官，分析利害，结果长沙和桂阳两郡不战而降；零陵郡太守郝普开始时坚守不出兵，后来也被

吕蒙用计劝降了。这时刘备亲率5万大军出蜀，坐镇公安，派关羽统兵南下益阳与吕蒙争夺江南三郡，最后东吴由鲁肃领军在益阳与关羽对阵。

眼看孙刘同盟即将土崩瓦解，鲁肃从大局考虑，决定与关羽会谈，并只身前往关羽营地准备议和。

就在孙刘相持不下时，曹操进兵汉中，准备攻打张鲁。张鲁根本不是曹操的对手，汉中一旦陷落，益州也将难保，刘备迫于无奈，只好与孙权言和。

在鲁肃的努力下，双方议和，孙刘以湘水为界中分荆州：长沙、桂阳、江夏三郡属江东；南郡、零陵、武陵三郡归于刘备；而荆州的南阳郡则仍在曹操的手中。

孙刘重新握手言和，确实使曹操在攻下汉中后未敢轻举妄动，从而失去了控制益州的大好时机。孙刘的矛盾暂时缓和后，刘备才回师益州。

孙权打合肥被张辽击退 曹操立曹丕为继承人

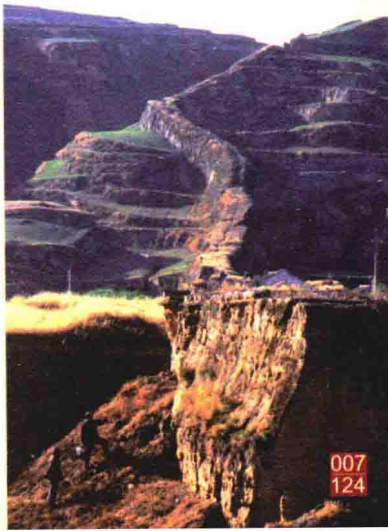
曹操没有攻打益州，孙权反而不客气，趁机带领10万大军攻打曹操的合肥。

当时合肥只有7000守军，

形势紧迫。曹操早在进兵汉中前，便已经预料到孙权势将趁机打合肥，并给合肥的护军薛梯留下了锦囊妙计，上写“贼至乃发”。孙权兵临城下后，薛梯打开锦囊，上边写着：“如果孙权到了，张辽、李典两位将军出战，乐进将军坚守，薛护军不得干扰作战。”大家面面相觑，不明白曹操什么意思。张辽首先想通了，曹操是让他们趁孙权立足未稳时，先发制人挫败敌人锐气，坚定己方信心。乐进等人仍在犹豫，张辽大怒：“成败在此一举，你们若有顾虑，我愿一个人出战！”这番凛然之语终于打动了向来与他不对的李典，曹军上下顿时团结一心，士气高昂！

▼ 陕西潼关古城墙。潼关位于黄河与秦岭之间。211年，关中诸侯曾在此附近迎战曹操。

周沁军/摄





▲ 三国故事——神医华佗为关公刮骨疗伤的彩画。正史中确实有关羽刮骨疗伤不改色的记载，但并未说是谁为他刮骨疗伤，神医华佗为其主刀或许是后人附会的。

张鸣/摄

第二天一早，张辽和李典趁孙权不备，突然出战。张辽率领800铁骑给了孙权当头一棒，打得他晕头转向。孙权围攻合肥10余日不下，后来军中又发生疫病，只好引兵撤退。然而，吴军大部队撤退到合肥东北逍遥津南岸时，队伍还没完全渡过河，张辽居然带领精锐骑兵追了上来，把孙权杀得狼狽逃窜，从此孙权不敢轻易与张辽对战。

216年，回到邺城的曹操，由原来的魏公晋爵为魏王。大约1年后，年过花甲的曹操立儿子曹丕为继承人。曹操有好几个儿子，为了继承权而相互明争暗

斗。在众多儿子中，最有才气和名声的要数曹植，但按“嫡长制”，长子曹丕才是合法继承人，因此曹植和曹丕之间的斗争相当激烈。

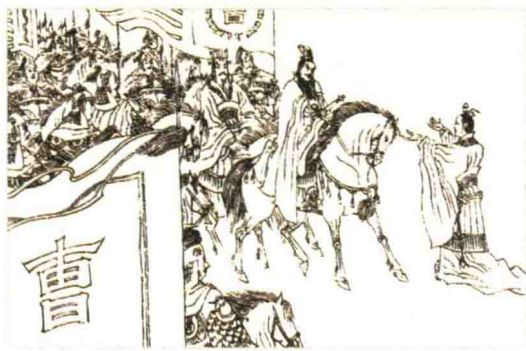
曹植很受曹操宠爱，有人曾劝曹操立曹植为继承人，曹操考虑到废长立幼事关重大，因此一直犹豫未决。曹丕听说此事后十分不安，派人向太中大夫贾诩请教，贾诩劝他：“朝朝夕夕不违子道，如此而已。”于是曹丕谨言慎行，日久果然博得父亲曹操的好感，曹丕也因此击败了能言善道的曹植，最终成为曹魏的继承人。

刘备攻取汉中 关羽大意失荆州

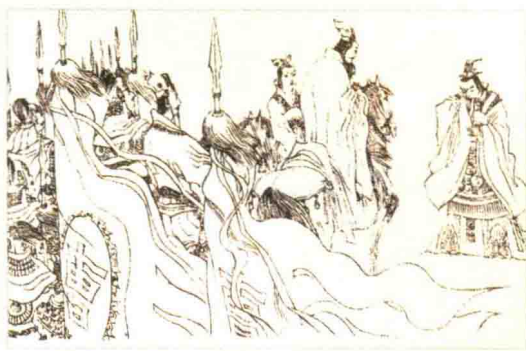
正当曹操忙于“家事”时，在益州养兵蓄锐的刘备开始考虑攻汉中了。

刘备进军汉中，首先遇到的便是曹操的手下猛将夏侯渊，夏侯渊有勇无谋，才开战就在定军山战死；曹操见势不妙立刻亲自前来，但后勤线太长，粮草都成问题，与刘备在阳平关相持了1个多月后，终因粮草供应匮乏而放弃了汉中，撤兵回到长安。就这样，刘备取得了汉中，并在关羽等人的配合下，又取得了具有重要军事价值的上庸。

219年七月，刘备在汉中自称汉中王。刘备在汉中取胜后，便派本来守荆州的关羽去攻打樊城，曹操不敢小觑关羽，派于禁援助樊城的曹仁。当时正是秋季，汉水泛滥，于禁率领的大军被水患所淹，最后投降关羽，关羽一时威震华夏。曹操失利，孙权见关羽孤军深入曹操领地，后防空隙大开，于是派吕蒙攻江陵。吕蒙先是装病，从荆州前线撤回建业以迷惑关羽，关羽果然上当，把原本驻守在江陵的



▲曹丕虽是曹操长子，却不如曹植深受父亲喜爱，但他很有心计。有一次，曹操率军出征，曹丕和曹植前往相送，曹植当众赞颂曹操，博得众人交口称赞，曹操也很高兴。



▲曹丕不经高人指点，却只在一旁掩面哭泣，众人因此认为，曹植虽然有才却不及曹丕诚心，曹丕用这种方式逐渐稳固了自己的继承人地位。

大部分重兵调到樊城；这时，吕蒙以水军强攻江陵，很快地，关羽辖下的江陵、公安守将相继投降，吕蒙兵不血刃地夺取了江陵。

关羽被迫从樊城撤兵回救江陵，但见军心已散，自知无力夺回，于是西走麦城（今湖北省宜昌市当阳市东南）自保，但也没坚持多久，便在这年十二月被孙权所杀。传说关羽死后，孙权将他的首级放入一个木匣内献给曹操，曹操开匣观看，只见关羽口开目动，须发皆张，吓得他连忙命人设牺牲礼祭祀，刻沉香木为躯，以王侯之礼葬关羽于洛阳。这虽是传说，并不可信，但关羽的头颅的确是葬在今河南洛阳，身子葬在湖北当

阳，因此现今两地各有一处关帝陵，民间也盛传关羽“头枕洛阳，身卧当阳，魂在山西”。

刘备失去荆州，标志着“跨有荆、益”的策略前功尽弃，刘备

为报复关羽被杀与痛失荆州，一场蜀汉倾全国之兵攻吴的复仇行动，如山雨欲来般笼罩着吴蜀大地……

▼华佗，三国时魏国著名医学家。据传他精通内、外、儿、妇、针灸各科；他还创“五禽戏”，用以强身健体、延年益寿。





唐宋 青龙偃月刀 三国 关羽没用过

说起关羽，《三国演义》中说他身跨赤兔马，手执青龙偃月刀，斩颜良、诛文丑，过五关、斩六将，名震一方……然而，关羽这么威风凛凛的形象却多是后人对他的塑造和美化，尤其是那把青龙偃月刀，更是后人杜撰出来的，历史上的关羽从未使用过它。

刀的历史十分悠久，但两汉时多为长约1米左右的短柄刀。根据《三国志》中“刺颜良”的字面意思推断，关羽用的应该是戟、矛之类的兵器。

唐代起，仪仗队中有一种显示威武的“掩月刀”，与

偃月刀发音相近，大约因为这种刀形状威武，便使人将它与“武圣”关羽联系起来。宋时岳飞曾经为关羽画了一幅画像：关羽身着甲胄，持刀横马，回头顾望……这恐怕是关羽执大刀最早的形象了。元代戏剧家关汉卿在《关大王独赴单刀会》中，第一次真切地提到青龙偃月刀。元末明初文学家罗贯中再经过艺术加工，使关云长成为一个相貌堂堂、胯下骑赤兔千里驹、双手挥舞青龙偃月刀、力拔山河的一代英豪。他还根据这柄大刀虚构出关云长“单刀赴会”、“刀挑锦袍”等故事，更平添了关羽的声威和神勇。

三皇帝三政府三国鼎立 税收高负担重百姓凄苦

三国时期是一个英雄辈出的时代，但同时也是一个百姓负担沉重的时代。据分析计算，三国时期，每4个人就得供养一个官员或士兵或宫女、太监等并不从事生产的人。

虽说魏、蜀、吴每家不过占有天下的一部分，但是每位皇帝都还是要摆皇帝的谱。曹操与曹丕还节俭一些，到曹丕的儿子继位时，嫔妃、太监和歌舞艺人均数以千计；吴国末代皇帝孙皓“后宫数千”；蜀国的宫室规模虽然相对小些，但是由于人民数量最少，所以每

个百姓身上的负担也不小。

另外，这3个国家都非常重视发展军事力量，养兵的费用，自然由百姓来负担。平时养兵就已负担沉重，战时还得消耗大量财物和运送粮草的劳动力，百姓苦不堪言。

政府机构也很庞大，吴国投降时有32000千名官员，蜀汉投降时有4万名官员，曹魏的官僚团队更大，三家合计少说也有十几万名官员。

那么，当时劳动力又有多少呢？由于女性多半

被皇帝和贵族们收归己有，这在客观上限制了人口的繁衍和增加，再加上连年征战，约有100多万精壮男子要去当兵，剩下能干农活的人就更少了，以致年过70的老头和残疾人都要应付辛苦的劳作。僧多粥少，百姓的负担之重可想而知。

