

北京辽金元拓片集

北京辽金城垣博物馆 编

北京辽金元拓片集



北京辽金城垣博物馆 编

北京燕山出版社

图书在版编目（CIP）数据

北京辽金元拓片集 / 北京辽金城垣博物馆编. — 北京 : 北京燕山出版社, 2012.12  
ISBN 978-7-5402-3039-5

I . ①北… II . ①北… III . ①石刻—拓片—北京市—辽宋金元时代—图集 IV . ①K877.422

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 310834 号

## 北京辽金元拓片集

作 者 北京辽金城垣博物馆  
责任编辑 夏 艳  
装帧设计 北京双子山峰文化传媒有限公司  
出版发行 北京燕山出版社有限公司  
社 址 北京市西城区陶然亭路 53 号  
邮 编 100054  
电话传真 010-63587071  
印 刷 中煤涿州制图印刷厂北京分厂  
开 本 889mm×1194mm 1/8  
印 张 19.5  
版 别 2012 年 12 月第 1 版  
印 次 2012 年 12 月第 1 次印刷  
ISBN 978-7-5402-3039-5  
定 价 158.00 元



## 编委会

主 编 王清林  
编 委 杨世敏 刘秉鸿 陈晓敏  
王晓颖 李 影 袁 靖  
主要撰稿人 陈晓敏（绪论） 王晓颖（辽代）  
李 影（元代） 袁 靖（金代）

## 绪 论

陈晓敏

石刻以其特有的形式和内容，展示着独特的魅力。我国历史悠久，石刻文物数量繁多，内容丰富，石刻不仅以独特形式保存了大量的书法篆刻艺术，而且也为研究当时社会政治、经济、文化提供了珍贵的文物资料。

北京从方国都城、北方军事重镇、陪都，发展成为统一的多民族国家的首都，经过漫长的历史演进，古都北京为后人留下了丰富的文化遗产，石刻文物便是其中重要的一项。近数十年来，随着大范围的城市建设的经济开发，以及自然的风化剥蚀，石刻损失速度极快。现在某些地方保留下来的石刻，与几十年前相比，按照当地老人的说法，几等于无。甚而有可能我们这一代看到过的石刻，下一代人就看不到了。鉴于上述情况，辽金城垣博物馆在北京市文物局的大力支持下，分别于2002年—2004年、2006年—2009年两次对北京地区现存的辽、金、元三代的遗址遗迹进行了全面详实的调查。两次调查收集了辽、金、元时期石刻拓片200余幅。能将石刻原物保存下来，固然是理想状态，但是保存难度可想而知。因此，已有很多的石刻已毁坏。即便如此，因有拓片的传世，才能见到原石刻的内容及风采。拓片成为石刻文献得以留存和传承的一种重要形式。为让更多的人了解石刻的原貌，辽金城垣博物馆从两次调查收集的拓片中，按照史料价值、书法艺术、拓片清晰程度等方面，精心选出100余幅，汇辑成册。

不论是以读史为业，或是借读史求知的人，都应该促使认识不断接近真实。“工欲善其事，必先利其器”，要想做好历史研究工作，首先就是要掌握大量、丰富的材料。然而，辽、金、元三代的共同点就是文献材料的匮乏。中国自古就有后代为前朝修史的传统。后世史家编纂前代历史，主要依据是前朝遗留下来的文献资料。因而史书内容的丰富程度，记事的详略，均取决于史官修史时所参考的前朝文献的数量和质量。而二十四史中的《辽史》、《金史》、《元史》均仓促成书，因此从它们脱胎之日起就注定存在着严重的先天不足——史实缺漏，舛讹百出。修史时间的仓促，注定了史官不会认真收集和考订史料，因此史实错误、缺漏和自相矛盾处很多。上述种种问题给历代研究辽、金、元历史的学者带来了极大的不便。史家在广泛钩沉文献史料的基础上，又把目光转向地下出土的极富史料价值的石刻资料。然而石刻出土或被发现的时间不一，出土及存放地点又极为分散，再加上石刻体积大、石质沉重不易搬动，因而石刻资料对于使用者极为不便。因其拓片能够直接真实地反映石刻铭文或图案原貌，不仅如此，拓片更易保存和翻阅，故而成为研究者的直接材料。因此，拓片成了一种特殊的文献资料。

最早对石刻进行著录的当是司马迁，他在《史记·秦始皇本纪》中记载了始皇和二世的刻石六件：泰山刻石、琅琊刻石、之罘刻石、之罘东观刻石、碣石山刻石、会稽刻石。其后《汉书·艺文志》有《奏事》二十篇，《后汉书》、《西征记》、《魏书·地形志》、《水经注》、《洛阳伽蓝记》等皆有关于石刻的记录。近代以来，辑录辽、金、元石刻文字的著述并不多。目前，现存的有《全辽文》、《辽代石刻汇编》、《全元文》、《辽金元石刻文献全编》、《元代白话碑》等。但是由于条件所限，其中有些录文为辑录者转抄而来，未见原件或拓片。另外，随着时间的发展，也会有一些新的石刻陆续出土，以前辑录的著述未能收录进去。本书所使用的拓片均源于两次调查时的实地捶拓。

《北京辽金元拓片集》以时间为序，分辽、金、元三部分。共收录辽代34幅、金代39幅、元代43幅。本书收录的石刻拓片多为墓志和碑文，另有少量经幢和摩崖。墓志的主要价值在于考古和史料，一般墓志都会保存有相当丰富的文字资料，通过对墓志的研究，不仅可以了解当时的历史文化状况，同时也是研究古代语言文字的重要资料。而石刻文物的历史比书籍久远，史料相对准确客观，可订史之误；撰书、结额的结衔、碑阴的姓名亦往往书官于上，斗筲之禄，史或不言，则可补史之阙。不仅如此，石刻资料为考古学、历史学、古文字学、美术学、经济学等社会科学及自然科学的研究保存了丰富可靠的材料。很多碑刻同时也是具有高度艺术价值的珍贵文物。本书仅以拓片形式提供资料，每幅拓片只做简单描述，不做评述。完全以拓片的形式，清晰真实地展示石刻的原貌。期望对辽、金、元史的研究者有所帮助。

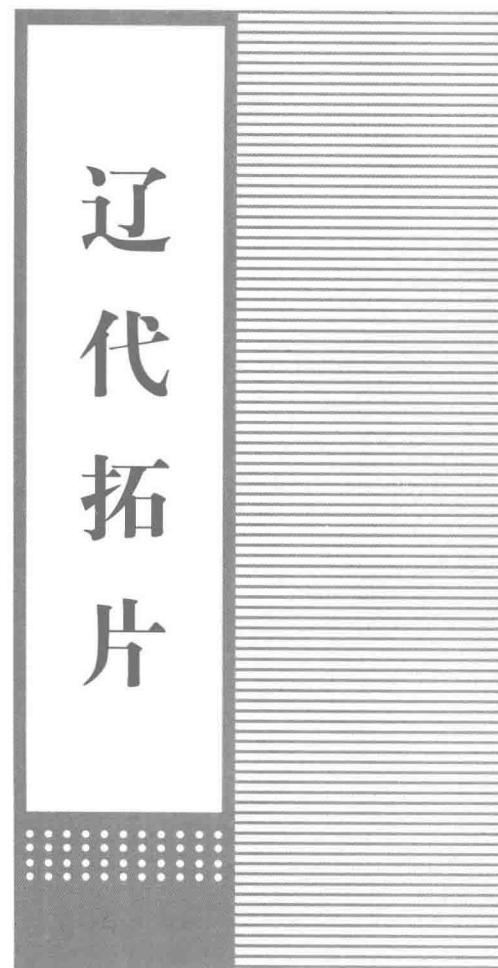
# 目 录

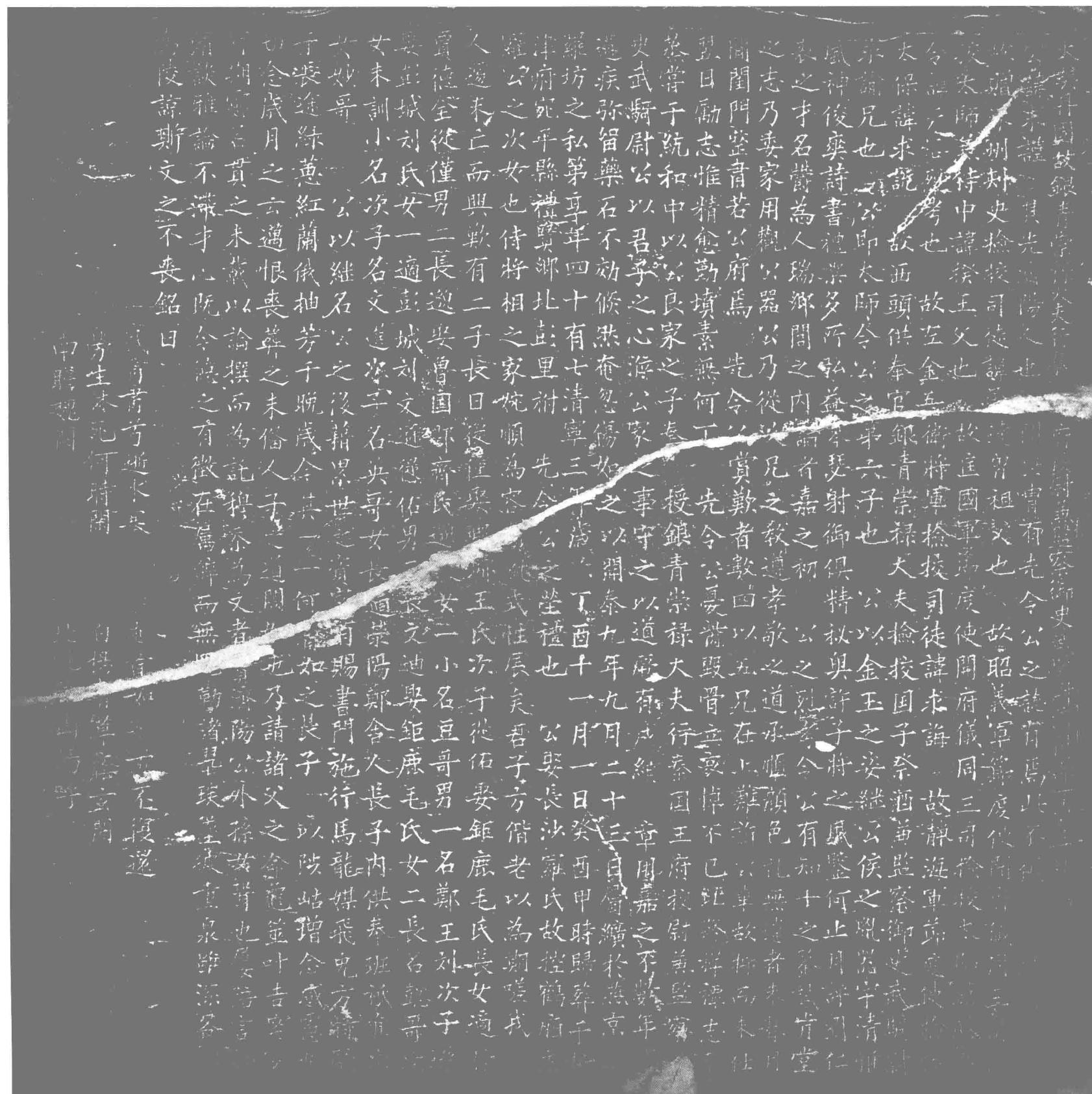
## 辽代拓片

丁求謹墓志銘	001	
杜愈墓志銘	002	統和十年幢 (1)
孟初墓志銘	003	統和十年幢 (2)
鄭頤墓志銘	004	大安六年幢
王仲福墓志銘	005	李从善幢
吳景詢墓志銘	006	法華上人衛奉均塔記
董庠滅罪真言	007	大安山延福寺李山主實行錄
韓佚墓志銘	008	
王澤墓志銘	009	
史洵直墓志銘	010	<b>金代拓片</b>
鮮于氏墓志銘	011	趙珪墓碣
王師儒墓志銘	012	韓訢墓志銘
董匡信及妻王氏墓志銘	013	悟玄大師墓志
馬直溫妻張氏墓志銘	014	趙勵墓志銘
董庠妻張氏墓志銘	015	班演墓志
王師儒妻韓氏墓志銘	016	仲良墓志
三盆山崇聖院碑	017	崔尚書小娘子史氏墓志銘
大遼析津府良鄉縣張君于谷積山院讀經之記	018	蕭公建妻耶律氏墓志銘
大安山蓮花峪延福寺觀音堂記	020	蕭資茂墓志銘
六聘上方逐月朔望常供記 新刊僧俗貳眾禮佛署名之碑	021	魯國大長公主墓志銘
四大部經成就碑	023	李撲墓志銘
重修云居寺壹千人邑會之碑	024	烏古論元忠墓志銘
大王鎮羅漢院建八大靈塔記碑	025	烏古論窩論墓志銘
添修繙陽寺功德碑	026	呂貞干摩崖題記
琬公大師塔銘	027	楊瀛神道碑
開元寺重修建長明燈幢記	029	無止齋記碑
北鄭院邑人起建陀羅尼幢記	030	重建雙泉院碑記
佛頂尊勝陀羅尼幢	031	大金長公主之墓碑
	032	睿宗文武簡肅皇帝之陵碑
		059

寂照大师实行碑记	060	重修庙学记碑	105
严行大德闲公塔铭(严行大德灵塔)	062	帝师殿记碑	107
广公禅师塔记	064	顺州官吏士庶銜名碑	108
王公塔銘	065	頭大夫墓碑	109
燃身明禪師塔銘	066	武德將軍墓碑	110
第二代山主超師塔銘	067	香岩寺功德記碑	111
比丘尼了性靈塔	068	大元張公墓碑	113
照公壽塔銘	069	趙君墓碑	114
馬行貴幢	070	神寧鄉黃山玉室洞天記碑	115
宗主大師塔銘	071	敕賜靈嚴禪寺碑	117
王婆婆墓幢	072	重修龍泉大歷禪寺碑	118
中都顯慶院故蕭蒼嚴靈塔銘	073	敕建十字寺碑	120
李之才幢	074	張公墓碑	121
當寺故禪人慶公幢	075	通仙觀碑	122
武德將軍幢記	076	創建石橋之記碑	123
呂徽墓表(一)、(二)	077	狄梁公祠記碑	125
呂徽墓表(三)、(四)	078	故大行禪師通圓懿公功德碑	127
蔡公墓幢	079	醫隱賈君阡表	129
 		石經山大云居禪寺藏經記碑	131
<b>元代拓片</b>		華嚴堂經本記碑	132
李氏墓碑	081	雷音洞石經(一)	133
云峰禪師道行幢	082	雷音洞石經(二)	134
重修夫子廟碑	083	雷音洞石經(三)	135
曹宣徽善行記碑	084	雷音洞石經(四)、(五)	136
洮水縣石門村白雲觀記碑	086	祖玄塔銘	137
重修靈岳寺碑	088	都漕運使司同知趙公去思碑	138
大興隆禪寺碑	089	玄靖達觀大師劉公墓志銘	140
皇恩特賜聖旨碑	091	焦公墓志	142
新修白雲觀記碑	092	歸云大禪師塔	143
高公神道碑	094	慧公禪師幢塔	144
檳州水谷修建霞峰觀碑	096	宗公長老壽塔	145
魯公墓碑	098	回光信公靈塔	146
勤公禪師塔	100		
順州孔子廟神門記碑	101		
重修昭惠靈顯真君廟碑	102		
	103	<b>后记</b>	147

辽代拓片





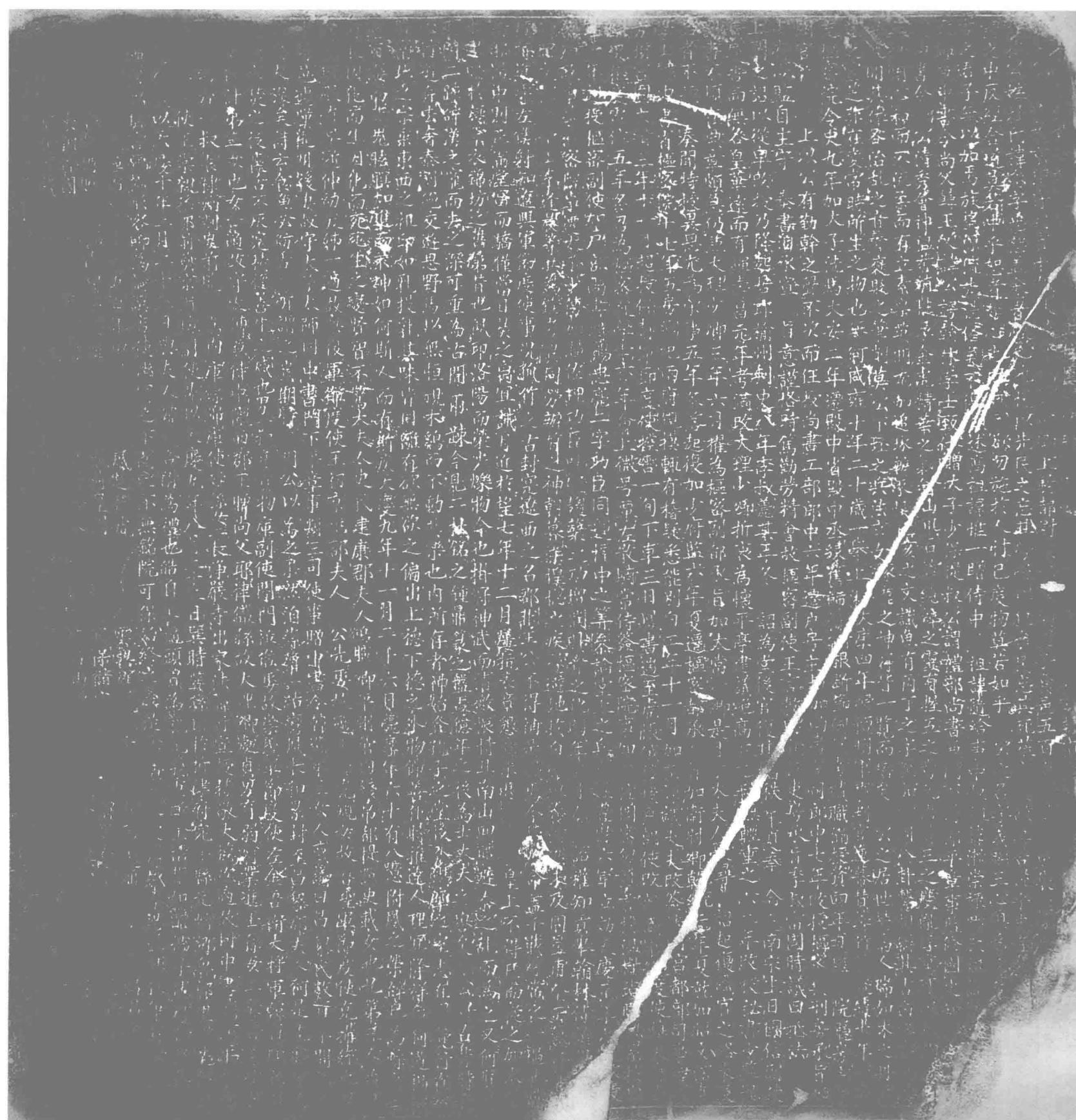
录文见于《北京辽金史迹图志》(下), 北京燕山出版社, 2004年。

丁求謹墓志銘

北京市西城区百万庄一带，辽清宁三年

(1057年) 立石。

青石质，志长60厘米，宽58厘米。

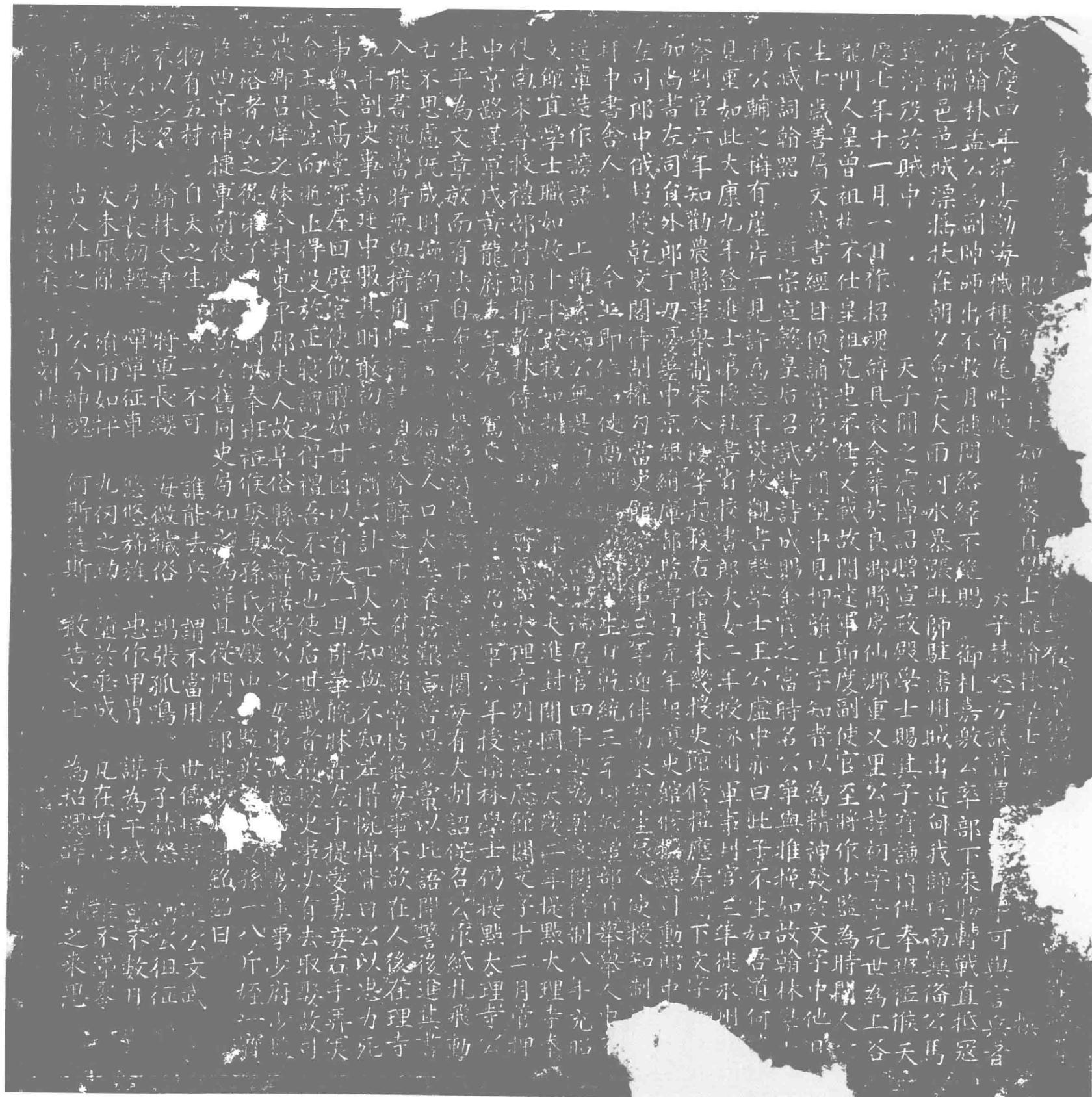


录文见于《北京辽金史迹图志》(下)，北京燕山出版社，2004年。

## 杜愈墓志铭

墓志出土于北京市石景山区鲁谷西小区，辽天庆十年（1120年）立石。

青石质，长92.5厘米，宽89.5厘米，厚20厘米。

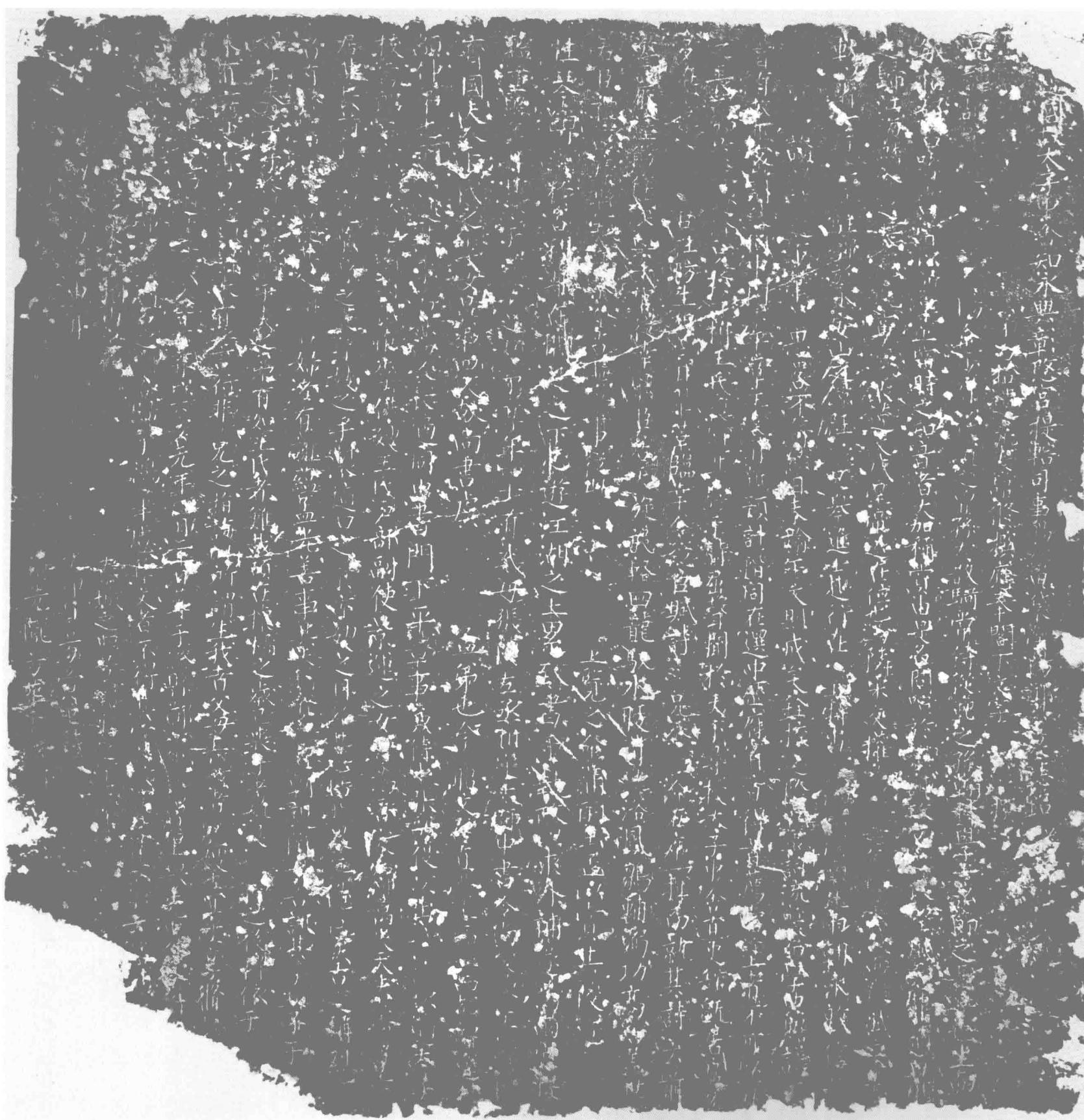


录文见于《北京辽金史迹图志》(下), 北京燕山出版社, 2004年。

## 孟初墓志铭

墓志出土于北京市房山区阎村镇，辽天庆七年（1117年）立石。

青石质，方形，边长78厘米。

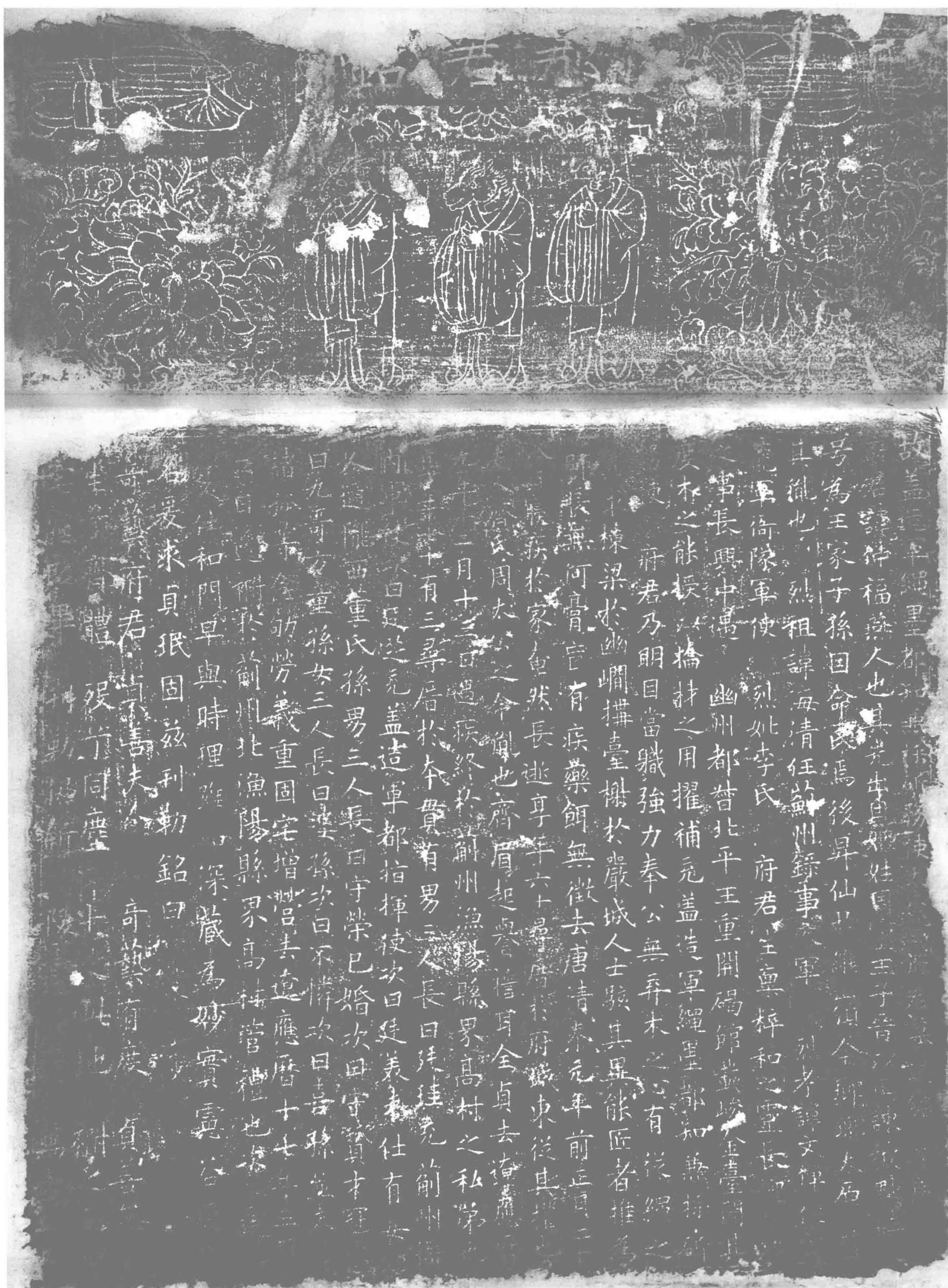


录文见于《北京辽金史迹图志》(下), 北京燕山出版社, 2004年。

## 郑颉墓志铭

墓志出土于北京市通州区天桥湾, 辽大安元年(1085年)正月二十日立石。

青石质, 方形, 边长82厘米。



<sup>10</sup> 录文见于《北京辽金史迹图志》(下), 北京燕山出版社, 2004年。

### 王仲福墓志铭

墓志出土地点不详，辽应历十七年（967年）立石。

志盖已残，仅存下半部，残盖长23厘米，宽53厘米。志石长50厘米，宽53厘米。

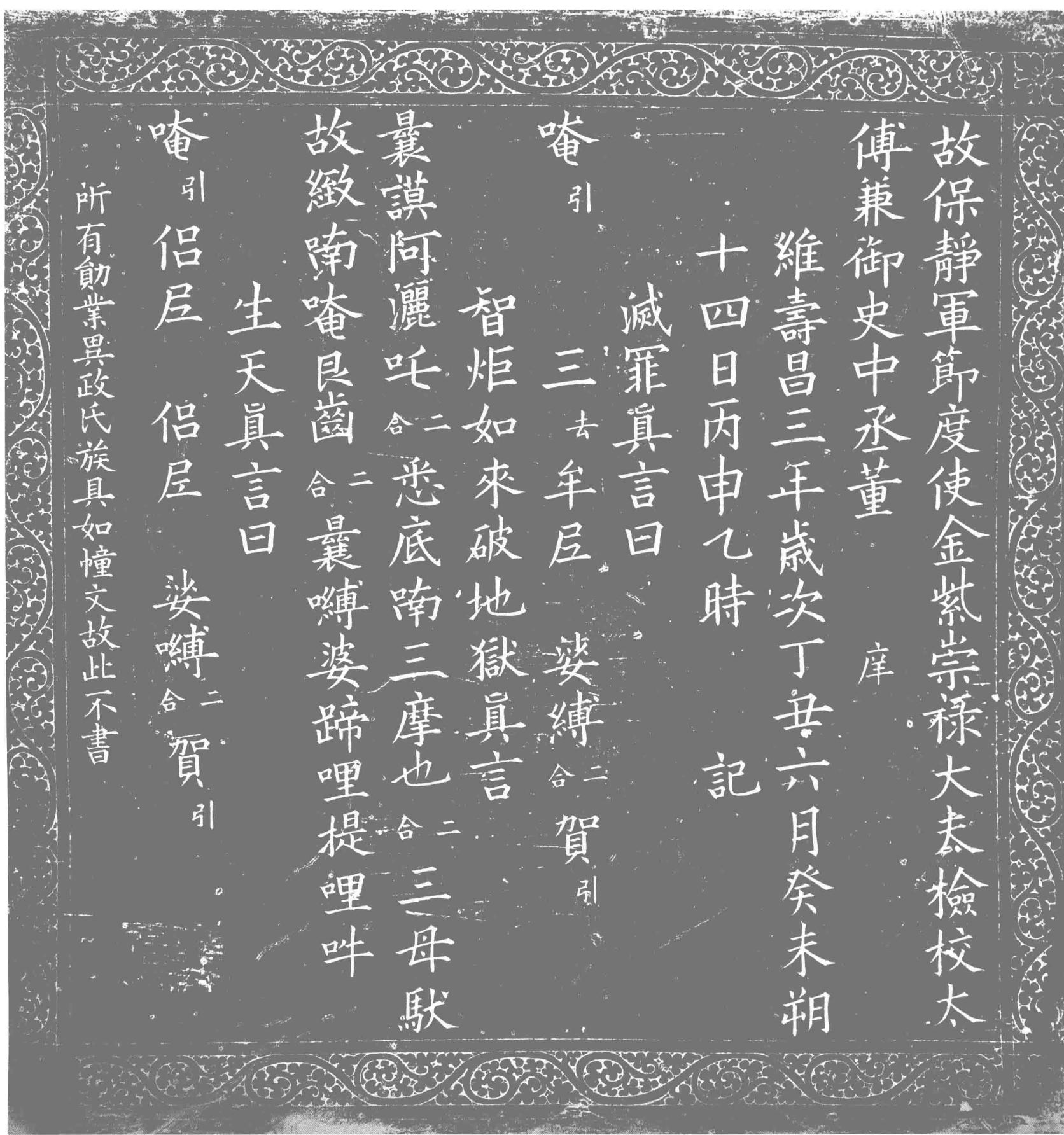


录文见于《北京辽金史迹图志》(下), 北京燕山出版社, 2004年。

## 吴景询墓志铭

墓志出土于丰台镇, 辽保宁年间(969年—979年)立石。

青石质, 方形, 边长60厘米。

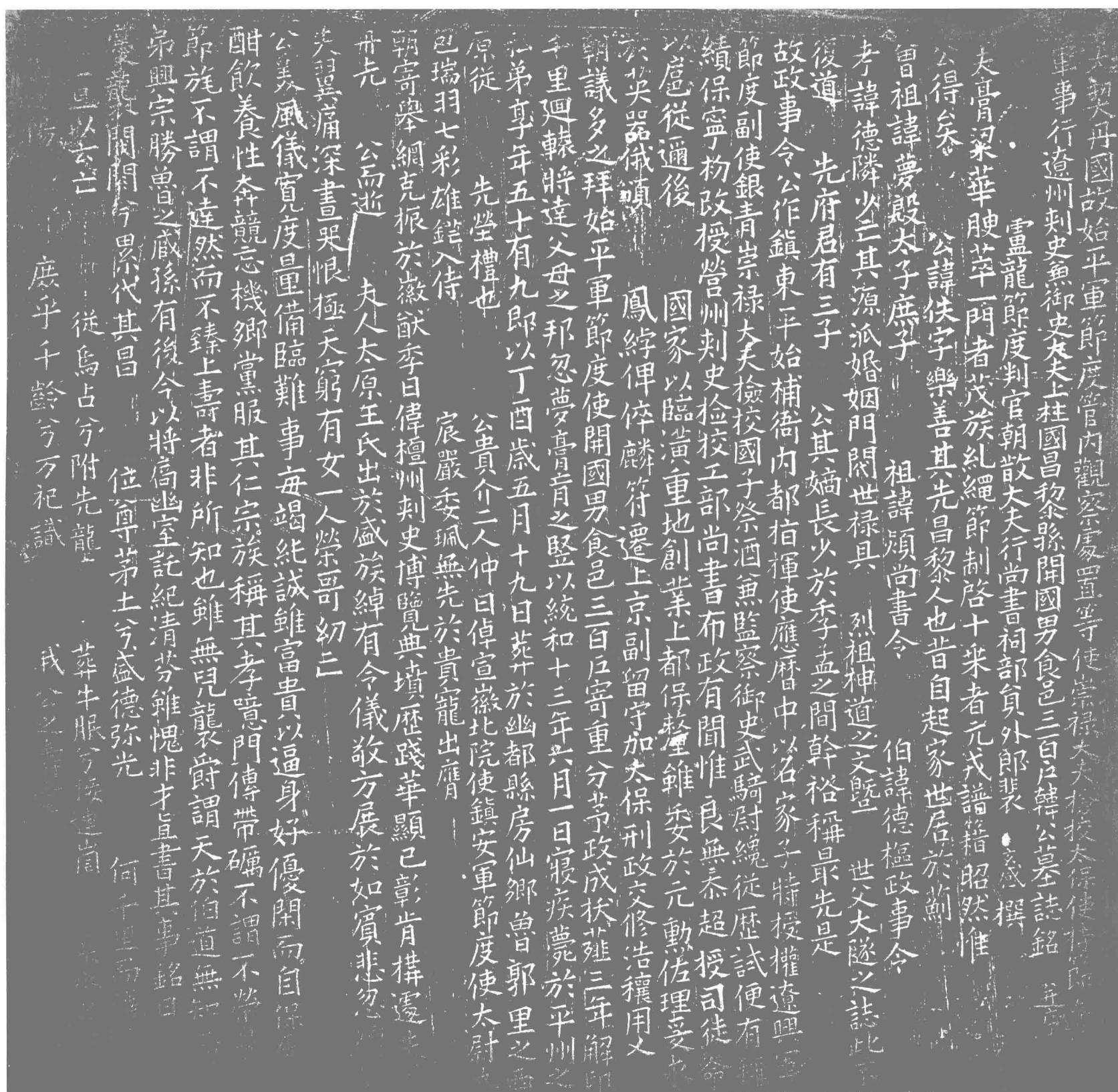


录文见于《北京辽金史迹图志》(下),北京燕山出版社,2004年。

董库灭罪真言

出土于北京市西城区阜成门外，辽寿昌  
三年（1097年）刊石。

青石质，方形，边长69厘米。



录文见于《北京辽金史迹图志》(下),北京燕山出版社,2004年。

## 韩佚墓志铭

出土于北京市石景山区八宝山革命公墓内,刻于辽统和十五年(997年)。

汉白玉石质,方形,边长60厘米。

<sup>10</sup>录文见于《北京辽金史迹图志》(下),北京燕山出版社,2004年。

王澤菖主教

出土于北京市丰台区丰台镇桥南一座辽墓中，刻于辽重熙二十二年（1053年）。  
志石方形，边长73厘米。