

中国语文丛书

# 语法研究和探索

(十八)

中国语文杂志社编



商務印書館

中国语文丛书

# 语法研究和探索

(十八)

中国语文杂志社 编



2016年·北京

图书在版编目(CIP)数据

语法研究和探索.18/中国语文杂志社编. —北京：  
商务印书馆, 2016  
(中国语文丛书)  
ISBN 978 - 7 - 100 - 12491 - 1

I . ①语… II . ①中… III . ①汉语—语法—文集  
IV . ①H14-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 196760 号

所有权利保留。  
未经许可, 不得以任何方式使用。

中国语文丛书  
YŪFĀ YÁNJIŪ HÉ TĀNSUō  
语法研究和探索  
(十八)  
中国语文杂志社 编

---

商 务 印 书 馆 出 版  
(北京王府井大街36号 邮政编码 100710)  
商 务 印 书 馆 发 行  
北 京 冠 中 印 刷 厂 印 刷  
ISBN 978 - 7 - 100 - 12491 - 1

---

2016年10月第1版 开本 850×1168 1/32

2016年10月北京第1次印刷 印张 9 1/2

定价：35.00 元

## “中国语文丛书”编辑说明

《中国语文》杂志创刊以来，陆续刊登了有关语言文字等方面的文章或资料。为了便于读者参考，我们按方面或专题把一部分文章或资料整理编辑，不定期地陆续出版了单行本，总称“中国语文丛书”。

《中国语文》篇幅有限，有些有价值的稿件无法在上面刊登。为了弥补这一缺憾，我们把一些稿件编入这套丛书，让它们能够与读者见面。

“中国语文丛书”的编辑方针和《中国语文》一样，主要是推进语言文字的研究和教学工作。具体到每一本，因为方面或专题不同，有的比较专门一些，有的则比较普及。

希望广大语言研究工作者继续给我们批评和帮助，使这套丛书的内容得以改进，逐渐充实起来。

中国语文杂志社

2016年2月

# 目 录

再说“呢”

——从互动角度看语气词的性质与功能	方 梅	1
语气词的功能系统试论	王 珩	19
谈独词句与词类、句类及语境的互动关系	邵敬敏 罗晓英	37
“有”字结构式的语义偏移问题	王灿龙	53
句法环境与人称代词定语后“的”隐现关系的 考察	郭继懋 吴秀瀛 孙 伟	67
实际重叠动词与动词重叠的语法意义	李宇凤	78
从施事名词化和事件名词化差异看汉语词类 问题	吴怀成	96
汉语与周边语言名词性并列结构札记	宋文辉	118
“N 怎么 V” ——宾语空位的一种疑问构式	储泽祥	136
“X 什么 X”构式的语义内涵及语用功能	西村英希	150
“借以”的同形异构及其双向演化与发展 ——兼论“借以”与“藉以”及“假以”之关系	张谊生	162
“X+A+过+Y”式中“过”的来源及其 词性	马贝加 李 萌	187
“一个”的连接用法及其从数量成分到连接成分 的演化过程	宗守云	203
从副词“都”和“总”的用法看叙述和肯定的分野	王冬梅	216
“不料”“不想”与“没想到”	侯瑞芬	229

相对信息价值与语言研究 .....	陈振宇 吴 越 张汶静	241
诗歌语言特区与诗歌语言所见之助词“着”的创新 用法 .....	徐 杰 苏俊波	266
附录 .....		290
后记 .....		295

## CONTENTS

Revisiting <i>ne</i> (呢): The property and function of Chinese modal particles from an interactional perspective .....	Fang Mei (1)
The functional system of Chinese modal particles .....	Wang Jue (19)
The dependence of holophrastic sentences on the parts of speech, mood sentences and contexts .....	Shao Jingmin, Luo Xiaoying (37)
A particular bias in semantic interpretations of the <i>you</i> (有)-Construction in Chinese .....	Wang Canlong (53)
Covert or overt of <i>de</i> (的) after personal pronouns in different syntactic positions .....	Guo Jimao, Wu Xiuying, Sun Wei (67)
Actual verbal reduplication and the grammatical meaning of verbal reduplication .....	Li Yufeng (78)
Issues on the parts of speech of Chinese from the distinction between agent-nominalization and event-nominalization .....	Wu Huacheng (96)
Notes on NP coordination constructions of Chinese and neighbor languages .....	Song Wenhui (118)
"N <i>zenmo</i> (怎么) V": An empty-object interrogative .....	

construction in Chinese .....	<i>Chu Zexiang</i> (136)
The semantic content and pragmatic function of the construction “X <i>shenmo</i> (什么) X” .....	<i>Nishimura Hideki</i> (150)
Isomers of <i>jieyi</i> (借以) and its two evolutional paths: Also on the relationship between <i>jieyi</i> (借以), <i>jiyi</i> (藉以) and <i>jiayi</i> (假以) ....	<i>Zhang Yisheng</i> (162)
The origin and the property of the <i>guo</i> (过) in the construction “X+A+ <i>guo</i> (过)+Y” .....	<i>Ma Beijia, Li Meng</i> (187)
On the conjunctive function of <i>yige</i> (一个) and its evolutional path from a quantifier to a conjunction word .....	<i>Zong Shouyun</i> (203)
Distinction between assertion and narration with reference to <i>dou</i> (都) and <i>zong</i> (总) ....	<i>Wang Dongmei</i> (216)
<i>Buliao</i> (不料), <i>buxiang</i> (不想) and <i>meixiangdao</i> (没想到) .....	<i>Hou Ruifen</i> (229)
The relative information value and language research .....	<i>Chen Zhenyu, Wu Yue, Zhang Wenjing</i> (241)
Poetic language as a special zone and the innovative use of <i>zhe</i> (着) in Chinese poetic language .....	<i>Xu Jie, Su Junbo</i> (266)
Appendix .....	(290)
Postscript .....	(295)

## 再说“呢”

——从互动角度看语气词的性质与功能

方 梅

### 零 引言

在汉语描写语法著作中,不同学者对语气词的类别和性质分析差异很大。本文认为,在汉语描写语法里被称为“语气词”的词实际包含三类不同的属性成分:

- 1) 语气(mood)功能:决定语句的基本语气类型,像直陈、祈使、疑问。如句末表达直陈的“了<sub>2</sub>”。
- 2) 情态(modality)功能:决定语气的情态类型,现实性与非现实性情态。例如句末用作传信(evidential)的“的”。
- 3) 互动(interaction)功能:传递会话中言者的交际意图,体现语句的言语行为(speech acts)属性。

以往对语气词的研究,比较多地关注的是上述三个方面的前两个方面,对语气词的互动功能刻画描写不够。从互动角度看,汉语的语气词分为互动类和非互动类两个大类。互动类语气词是言者即时交际的手段,语境里有其他言谈参与者,言者希望听者有所回应,如:要求证实、呼而告之、警告、提醒、寒暄、宣告、责备。后一类语气词的使用表达言者的情感、态度,不依赖是否有其他言谈参与者。

## 一 互动性

### 1.1 问题的提出

朱德熙将《语法讲义》语气词分三组：

- 1) 表时态。如：了、呢<sub>1</sub>、来着
- 2) 表疑问或祈使。如：呢<sub>2</sub>、吗、吧<sub>1</sub>(疑问)、吧<sub>2</sub>(祈使)
- 3) 表说话人的态度和情感。如：啊、呕、欸(ei)、嘿、呢<sub>3</sub>

上述三组的顺序不能颠倒，同一组的语气词不能共现，句末不可能出现：吧呢、呢了、啊了、嘿了。

1+2	下雨了吗？	你把它吃了吧 <sub>2</sub> ！
1+3	不早啦(了十啊)	还小呢嘿！
2+3	走噏(吧十呕)！	好好说呗(吧十欸)
1+2+3	已经有了婆家了呗(吧十欸)！	

合音的情况：

下雨啦！(了十啊)  
还有三天呐！(呢十啊)  
都九点了，快起来噏！(吧十呕)  
开饭喽！(了十呕)

不难看出，上述三类的第一类是表达命题意义的，具有真值条件(truth condition)。第三类不涉及真值条件，只关涉说话人的情感和态度。第二类与对听话人的要求有关。表示说话人希望听话人提供信息；表祈使是说话人希望听话人去做某事。

不过，我们也看到另一方面事实不能用上述三分格局来解释的情形。

第一，句法上的疑问结构也有可能是一个请求行为。例如“能帮我关上门吗？”而另一方面，“吗”与“呢”具有完全平行的句法表现：即，不使用疑问语调即为陈述句。如果对“呢”表疑问的功能有怀疑，“吗”的表疑问功能也会存在同样的问题。

- (1) a.“老张吗?”“他早就退休了。”  
b. 老张吗,他早就退休了。
- (2) a.“老张呢?”“他早就退休了。”  
b. 老张呢,他早就退休了。
- (3) a. 老张去了?  
b. 老张去了吗?

(1a)和(2a)可以是不同说话人一问一答,也可以是同一说话人的自问自答。但如果去掉上扬语调,如(1b)和(2b),就都成了直陈语气,其中的“吗”和“呢”并没有变化,变的只是语调。而(3a)不用语气词,(3b)用了“吗?”,两者同样传达疑问信息,虽然疑问意义有所不同。也就是说,从句法上看,“吗”也不是构成疑问句的必有句法形式。

第二,从位置分布看,“呢”“吧”“啊”也都可以用在非句末位置,可以用在连词后面,甚至用在一些跨越句法结构层级的位置上(参看方梅,1994)。例如:

- (4) 所以啊啊/吧/呢,人这一辈子都不容易,要想开点儿。
- (5) 这孩子啊/吧/呢,从小就喜欢画画儿。
- (6) 这孩子从小啊/吧/呢,就喜欢画画儿。

不同位置的语气词形式上的差异仅仅在于,未结句处的语气词伴有延宕、停顿,但是这种韵律特征并非语气词专有,而是非结句韵律单位的共有特征。

第三,从语气词自身的形式表达看,并未见说明上述三类“呢”( $\text{呢}_1$ 、 $\text{呢}_2$ 、 $\text{呢}_3$ )内部以及两类“吧”( $\text{吧}_1$ 、 $\text{吧}_2$ )内部有何差异。例如:

- |                    |              |
|--------------------|--------------|
| (7) a. 打电话呢。       | $\text{呢}_1$ |
| b. 打电话呢?           | $\text{呢}_2$ |
| c. 身体恢复得不错,还能打电话呢! | $\text{呢}_3$ |
| (8) a. 打电话吧?       | $\text{吧}_1$ |
| b. 打电话吧!           | $\text{吧}_2$ |

(7a)与(7b)的差别在于句子语调,前者是上扬语调,后者是下降语调,“呢”并没有形式差别。而(7a)与(7c)的“呢”也没有形式差别。

第四,“VP 呢”具有表达“持续”的解读,例如:

- (9) a. 下雨呢吗?  
b. 吃西瓜呢。

虽然“VP 呢”具有“持续”解读,但在状语小句中,并不能用“呢”表达“持续”意义,如(10a),必须说成(10b):

- (10) a. \*走呢走呢,下起雨来了。  
b. 走着走着,下起雨来了。

在需要表达持续的典型语境中,并不能用“呢”表达“持续”意义。可见,所谓“呢”的“持续”意义的解读并不是事件表达层面的“体”范畴,而是一种浮现意义,浮现意义解读来自言者提醒当前状态这一功能。

## 1. 2 互动性与非互动性之别

互动性语气词是言者即时交际的手段,语境里有其他言谈参与者,言者希望听者有所回应。如:要求证实、呼而告之、警告、提醒、寒暄、宣告、责备。

非互动性语气词表达言者的情感、态度,但不依赖其他言谈参与者。如:感叹、列举。

互动性语气词的成员最多。这类语气词具有下述两个特点:

- a. 线性分布的多样性。
- b. 因语调不同而体现不同功能属性。

所谓线性分布的多样性是说,可以用在语句当中,包括句法的分界点和非句法分界点;还可以用在句末。例如语气词“吧、呢”,出现在语句的非句末位置,主要用来提示信息结构的节点(参看方梅,1994);而出现在句末,则因语调不同而传达不同语气。

所谓因语调不同而体现不同的功能属性是指,这个语气词用

于不同语调的句子的时候具有不同的功能解读。例如，“吧”的基本功能是体现言者“建立协商”的意图。在下降语调的语句中，“吧”的祈使、确认、应承等语气的解读是“吧”在语境中的浮现意义；“吧”处于平调语句，传达言者的迟疑态度。

从韵律独立性角度看，韵律独立的形式在一些语法著作里定义为叹词，韵律上附着的被定义为语气词。有些词汇形式，如“啊、欸”，既可以韵律上独立，也可以韵律上附着。尽管如此，互动性语气词与叹词有相似之处，即，其基本表达功能都具有语调依赖性。互动性语气词与叹词之间是一个连续统。

从语调依赖性角度看，词典里有些作为不同的词来描写的形式，与其说是不同的叹词（声调不同），不如说是同一个词的不同语调表达形式，如“啊”。另一方面，一些不同的音节形式，当说成相同的“字调”的时候，却具有同类表达功能。以被标为阳平的词为例：欸（表示诧异）、嗯（表示疑问）、呣（表示疑问）、咦（表示惊异）；其实，这几个词的传疑解读来自于上升语调——疑问调，并非阳平字调。同样，去声的几个词里，啊（表示应诺）、欸（表示答应或同意）、呣（表示应诺）、嗯（表示答应）；这些词“应诺”或“同意”的解读，与其说是来自词汇意义，不如说是来自其下降语调（而不是其去声字调）。

下面以赵元任先生（1968）对语气词“啊”“呀”的分析为例说明。赵先生除了讨论这些语气所表达的言者的情感和态度之外，还描写了这些语气词在对话中的作用以及所传递的会话意图。比如：

1) 开始问话。可以不带助词，口气比较直率，带上个“啊”柔和些。例如：

(11) 谁啊？

你明儿出去不出去啊？

2) 要求证实的话语。“啊”字发音低，整句都低，有时很低。含有“我没听错吧？”的意思。例如：

(12) 你不去啊？

这个啊？（你说的是这个吗？）

“啊”与“吗”问句的区别在于，“吗”字句的音高要高；翻译成英语，“吗”字句要有语序变化，即 V—S；“啊”字句用一般式，即 S—V。“吗”字句问的是内容的真实程度，“啊”字句问的“是不是”这样。

3) 呼而告之。用不用有柔和与直率之分。例如：

(13) 老张啊！

喂，先生啊！

4) 命令。命令略微带有点敦促的味道，不像建议性的“吧”那么客气。例如：

(14) 说呀，别害怕呀！

走啊！咱们都走啊！

5) 感叹。“啊”带拖腔，句调低。例如：

(15) 小王啊！你还没上床啊？！

我就跑啊，跑啊，跑啊！

6) 不耐烦的陈述。“啊”说得短，句调偏高。例如：

(16) 我并没错呀！

这个非得那么做才行啊！

7) 提醒。“啊”有微微上升的语调，接近阳平。例如：

(17) 本来也知道啊，用不着再说啊！

8) 警告。“啊”常常用略微下降的语调或者用升降调(232;)。例如：

这个人的话是靠不住的啊！

9) 给听话人时间的停顿。例如：

(18) 我说呀，你听啊，这位先生啊，他的话呀，你不能全信。

10) 列举

(19) 什么天啊,地啊,日啊,月呀,风啊,草啊

相对于“感叹”和“列举”,上面所说的“呼而告之”“命令、敦促的味道”“提醒”“警告”“给听话人时间的停顿”都是会话中言者的交际意图,在我们看来,正是语气词互动性的体现。值得注意的是,赵先生的描写提示到不同用法的语音特征,带有互动性的几类语调都有不同程度的上扬。

赵先生对“啊、呀”用法的描写在屈承熹《汉语篇章语法》里被进一步概括为“个人介入说”,认为“啊、呀”的使用表示说话人的介入,即表达“我告诉你……”。并且认为“个人介入说”更容易解释句中使用“啊、呀”的理据。(参看屈承熹,2006:110—113)

再如“呕”。关于语气词“呕”,赵元任先生描述了两种功能。第一个用法“警告性的提醒”,这是针对听话人的;后一种用法“感叹”,可以不依赖听话人。在我们看来,前者具有强互动性,后者互动性弱。

### 1) 警告性的提醒。

(20) 不早了呕(iou)

快走吧呕(bou)

### 2) 感叹

(21) 放学喽(了十呕)!

咱们回家喽!

区分互动性语气词与非互动性语气词,有助于解释疑问句在语气词使用上的非强制性,有助于解释“吗”“呢”“吧”“啊”等与“了”“的”类语气词的分布差异。

## 二 “呢”的性质

### 2.1 以往研究问题

“呢”作句末语气词用,究竟表达什么语气,历来看法不一。主要分歧在于“呢”有没有疑问语气。代表性的观点有下面几种。

吕叔湘先生在《中国文法要略》里把“呢”的语气表达功能描写为两个：1)直陈语气；2)疑问语气。

朱德熙先生的《语法讲义》则是三分：呢<sub>1</sub>：表示持续时态；呢<sub>2</sub>：表示疑问；呢<sub>3</sub>：表示夸张语气。

胡明扬先生的《北京话的语气助词和叹词》则说：“呢”是表意语气词，“提请对方特别注意自己说话内容的某一点”，含有“呢”的疑问句中的疑问语气是由语调决定的，与“呢”无关。

陆俭明(1984)在《现代汉语里的疑问语气词》中的分析是，语气词“呢”用在陈述句句尾。在“非疑问形式+呢”构成的疑问句当中，“呢”是疑问语气词。

邵敬敏(1996)《现代汉语疑问句研究》的看法是，“呢”不是疑问语气词。“呢”的语法意义是在陈述句中表示“提醒”，在非是非问句中进一步表示“提醒”兼“深究”。“名词+呢”有提出新话题的作用。

目前学界对现代汉语疑问语气词的认识大致一致，即，真正的疑问语气词只有“吗”，“呢”算半个(表疑问有条件、有争议)，“吧、啊”都不是疑问语气词。

如上文所述，句末带“呢”的语句，不使用疑问语调即为陈述句。即便“VP 呢”具有“持续”解读，但在状语小句中，不能用“呢”表达“持续”意义(“走呢走呢，下雨了”)。可见，所谓“呢”的“持续”意义的解读并不是事件表达层面的“体”范畴，来自言者提醒当前状态的功能。“呢”的“持续”意义的解读并不是事件表达层面的，而是一种浮现意义。

## 2.2 “呢”的功能分布

就语气类型上说，“呢”可以在陈述、祈使、疑问等不同语气类型的小句末尾，也可以构成句法上不能独立单说的依附小句。以往的研究中，比较强调“呢”作为语气词，使一个不能独立成句的句

法结构变成可以自立的单句。例如，“他正吃饭”不能结句，但是“他正吃饭呢”可以单说。不过，这种功能其实是句末语气词的共同属性，而不是“呢”所独有的。

另一方面还应该看到，句末加上“呢”，可以把本可以自立的结构形式（如“我说清楚了”“他看完了”）变为一个句法上不能独立的依附性小句（如“我说清楚了呢”“他看完了呢”），这一点有别于“啊”“欸”“吧”等。例如(22)，用在带有句末语气词“了<sub>2</sub>”之后，构成条件小句；例(23)，用在带有句末语气词“了<sub>2</sub>”之后，构成时间状语小句。

### 1) 条件小句

(22) 我说清楚了呢，他也许就不闹了。

### 2) 时间小句

(23) 看完图了呢，他也不言语，就往前走。我们也就跟着往前走。

上述功能与“呢”用在句首名词或者动词后面，切分话题与评述，引入一个新的谈论对象是同样的道理。例如：

### 3) 话题成分

(24) A:哪两种？

B:一种是专卖包子的，一种呢是羊肉铺带卖包子的。

(25) 嗯……投资者呢，是跟他们……就是多少带有赞助性质的。

当“呢”附着在光杆动词之后的时候，可以理解为假设条件，也可以理解为话题。例如：

(26) a. 吃呢咱就一定要在这儿吃，咱就早点去。

“呢”在陈述句中的话语功能是提请听话人注意“呢”所标示的信息，以调整共识。从“提醒”功能看，我们也就不难理解“呢”用于篇章连接成分以及一些非句法节点的用法了。后者如“你像我呢，根本就不用跟他们商量，我自己就能决定”。

### 4) 篇章连接成分

“呢”还可以附着连词或副词后，与连词或副词一起作为篇章