

影响一代人成长的

文学名著

(连 环 画)



晨 光 出 版 社

影响一代人成长的 文学名著

(连环画)



晨光出版社

文字编辑:郭天翼

美术编辑:李晴川

装帧设计:陈钧生

影响一代人成长的文学名著(连环画) 第四辑

晨光出版社出版发行 (昆明市书林街 100 号)
昆明呈贡装璜彩印厂印装

开本:850×1168 1/32 印张 9.75 字数:45,000
1997 年 8 月第 1 版 1997 年 8 月第 1 次印刷

ISBN7—5414—1341—0/I·118 定价:9.50 元

凡出现印装质量问题请与承印厂联系调换

序

伍 杰

优秀的文学读物，像春雨滋润万物一样浸润着人们的心灵。它们可以影响一代人的成长。现在，晨光出版社呈献给读者的这套文学名著，正是这样的好书。它们已经影响了一代人的成长。

你听：“人最宝贵的东西是生命。生命属于人只有一次。人的一生应当是这样度过的：当他回首往事的时候，他不因虚度年华而悔恨，也不因碌碌无为而羞愧；这样，在临死的时候，他就能够说：‘我的整个生命和全部精力，都已献给世界上最壮丽的事业——为人类的解放而斗争’。”这是《钢铁是怎样炼成的》主人公保尔的声音，他用自己的生命为人类的解放而奋斗不息。多么动情、多么打动人心。这些名句，我多次转赠给我的朋友。保尔的英雄形象，鼓舞和激励着我前进。千千万万青少年读者和我一样，在他的激励下前进、成长。

其实，何止是保尔呢！江姐、许云峰、林道静、朱老忠、吴运铎、周大勇、卓娅、舒拉……，这许许多多的英雄人物，不都是青少年追寻的目标么！这些英雄影响了我们，还将影响我们的后代。

这些英雄人物大多生活在旧社会、旧制度中，他们用青春、用血肉、用生命，反抗旧社会、破坏旧制度、永不止息地斗争，有些人则是为了保卫新世界而拼搏。他们为了实现自己的理想，为了人类的解放，为了新世纪的诞生，为了书写一部新的历史，不怕牺牲，勇往直前，贡献出了自己的生命。

这诸多的英雄人物，他们的优秀品质，他们的高尚情操，融汇在一起，便是一首圣洁的诗。在这首充满激情的生命颂诗中，

展现了一幅幅色彩斑斓的生活画面。你高声地朗诵吧！每节、每句、每字，每一个音符，都能使你的热血沸腾，使你的感情得到升华。你会情不自禁地高兴、欢乐、悲痛、流泪，会恨、会爱、会伤心、会愉悦。

今天读来，像史诗，像神话，然而这是真实的历史。这些人物书写了时代的新篇章。虽然，在某一个社会主义国家出现了历史的倒退，前一辈人奋斗的成果，已经化为灰烬，这是历史的悲剧，但这只是历史长河中的个别现象。在那里，前辈英雄追求的理想，终究是要实现的。而我们，在我们可爱的祖国，先辈们奋斗的业绩，已经得到了发扬。这样，我们更不应忘记过去。当你生活在温馨的家庭里，当你坐在宁静的教室里，当你在花前月下漫步，当你在游乐园里嬉游，当你在高山揽月，当你在水里游弋的时候，你是否会想到江姐、许云峰、朱老忠……，为了使我们过美好的幸福生活，他们是如何忘我奋斗。有他们的拼搏，才有我们的今天。你会不由得从他们身上吸取无穷无尽的精神力量，振奋自己，努力向前。

他们创建了一个时代。他们的时代精神，是我们民族的灵魂。我们要吸取他们的精神，开创另一个时代，使子孙后代过更加幸福的生活。

连环画是一种老少咸宜的通俗读物。这 24 种图书歌颂了一种时代精神，它们不仅有极高的文学价值，还有很强的思想性、感染力，故事情节生动曲折，诸多的英雄人物塑造得感人至深。而且，文字优美，可读性强。用连环画这种通俗的形式传播名著，宣传时代精神，更能为读者所接受，能收到更好的社会效果。因此，我相信这套文学名著连环画库，一定会受到各界的欢迎。

影响一代人成长的文学名著

(连环画)

青春之歌

许云峰

江姐

我的一家

钢铁是怎样炼成的

青年近卫军

普通一兵

牛虻

敌后武工队

绞刑架下的报告

新儿女英雄传

夏伯阳

真正的人

红日

苦菜花

卓娅和舒拉的故事

母亲

红旗谱

把一切献给党

第四辑目录

- 夏伯阳 (1)
- 真正的人 (73)
- 红日 (155)
- 苦菜花 (225)



夏伯阳

根据〔苏〕富尔曼诺夫原著改编

改编：剑 文

绘画：王小钦

内容提要

这本连环画反映了苏联国内革命战争时期红军与白匪军作战的艰苦情景，描绘了传奇式的苏联英雄夏伯阳在政委富尔曼诺夫教育帮助下，整顿部队纪律，提高战士的觉悟，英勇地带领全体战士向白匪军作战，最后，无畏地为祖国献身的崇高形象。



1 捷克匪帮又一次向小村子发动疯狂进攻。新组建的游击队抵挡不住敌人的进攻，纷纷向后撤退。



2 这时一辆三套马车从土堆后面冲出，冲进奔跑着的人群。坐在马车上的人站起来：“站住！上哪儿去？”问话的人是苏联红军师长夏伯阳。



3 一个游击队员气喘吁吁地报告说：“捷克人把我们从村子里撵出来啦！”夏伯阳恼火地把手一挥，向车夫喊道：“走，冲上去！”



4 夏伯阳带着撤退下来的游击队员，像风卷残云似的，席卷了捷克匪帮的队伍，冲进了庄子。忠实的通信员别其卡用机枪朝捷克人扫射起来。



5 小村子夺回来了，游击队员们列队站着，有的空着手，有的光着脚。夏伯阳扫视了一遍，说：“同志们，村子夺回来了，谢谢你们，可枪呢？”



6 树林里走出来一支队伍，一个陌生人走近夏伯阳自我介绍：“我是富尔曼诺夫。派到你们师里来做政治委员的。这是纺织工人志愿队。”夏伯阳答道：“伏龙芝已通知我了。”



7 通信员别其卡拍着一个纺织工人的肩膀问：“喂，欢迎你们到来！”那人转过身来。别其卡一愣，原来是个女的。安娜反问别其卡：“你是机枪手？”别其卡得意地笑道：“是！”



8 夏伯阳向富尔曼诺夫说：“你们来的正是时候，接到伏龙芝的命令，明天就要转入进攻。”富尔曼诺夫指着捞武器的战士问：“他们在干什么？”夏伯阳说：“洗澡哪，天热。”



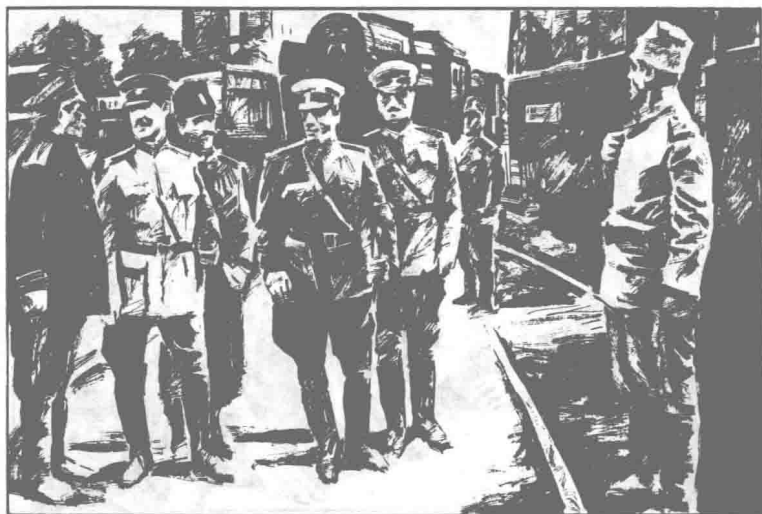
9 夏伯阳和富尔曼诺夫走进屋子。屋子外，战士们和纺织工人们正在联欢，这时，别其卡出现在门口，朝天放了一枪，喊道：“肃静，公民们，夏伯阳要用脑子了！”



10 屋子里，指挥员们俯在展开的地图上。参谋长说：“半夜出动，在早晨十点收复斯罗米亨斯卡亚村。”说完，望着夏伯阳。



11 夏伯阳盯着富尔曼诺夫问：“政委的意见呢？”富尔曼诺夫说：“你们的决心是正确的。”夏伯阳随即发布命令，凌晨五点钟冲锋，从桥上通过……



12 白匪军的司令部设在火车站一辆客车车厢里。一个中尉军官站在地图前，挪动图上小旗说：“又丢掉一个村庄，夏伯阳过去还是个上士，天晓得！”他轻蔑地笑了。



13 听介绍的保罗兹金上校抬手制止中尉说下去：“中尉，你的笑是没有理由的。夏伯阳是我们很严重的敌人，不论他的名望或是他的指挥才能，对我们来说都同样危险。”



14 一个上了年岁的老兵，进来往桌上放了一杯热茶，然后端起凉茶杯，不声不响要走，上校叫住他：“彼特罗维奇，请把信件给我拿来。”



15 中尉目送着走出去的勤务兵，然后转向上校：“您不觉得，您对勤务兵的态度是太客气了吗？”上校得意地说：“时代在变，咱们待人接物的策略也得变，懂吗？”



16 夜深了，富尔曼诺夫正想上床休息，突然，门被撞开，两个游击队员神色慌张地闯进来，向政委报告：“政委，师长骂人，还说要枪毙人呢！”