

李进生 著

SHIDAOSANSHILIUJI

师道三十六计

——怎样做一名出色的教师

SHIDAO SANSHILIUJI

师道三十六计

——怎样做一名出色的教师

李进生 著

河南大学出版社

· 郑州 ·

图书在版编目(CIP)数据

师道三十六计:怎样做一名出色的教师/李进生著. —郑州:河南大学出版社,2015.9

ISBN 978-7-5649-2187-3

I. ①师… II. ①李… III. ①教学研究 IV. ①G420

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 238272 号

责任编辑 聂会佳

责任校对 张亚如

封面设计 常松丽

出版发行 河南大学出版社

地址:郑州市郑东新区商务外环中华大厦 2401 号

邮编:450046

电话:0371-86059712(高等教育出版分社)

0371-86059713(营销部)

网址:www.hupress.com

排 版 郑州市今日文教印制有限公司

印 刷 河南文华印务有限公司

版 次 2015 年 11 月第 1 版

印 次 2015 年 11 月第 1 次印刷

开 本 720mm×1000mm 1/16

印 张 10.25

字 数 184 千字

定 价 20.00 元

(本书如有印装质量问题,请与河南大学出版社营销部联系调换)

前言

致各位同人

暑热犹盛,秋风已开始徐徐飘来,北方麦穗稻子开始泛黄,而南方的二季稻却刚刚开始抽穗。“流光容易把人抛,红了樱桃,绿了芭蕉。”一年一度的新学期又要开始了,教师们又提前进入了备战状态。

教师这个职业,让人尝遍人间百味,可谓辛酸苦辣咸样样俱全,幸福与辛苦交织着教师的人生。但我们发现,有的教师却能把如此辛苦的日子过得有滋有味,各方面的表现都是那么优秀,处理任何问题都能做到游刃有余。这里面有什么秘密?有什么技巧吗?答案是肯定的。

其实我们每个人都是优秀的,但我们还可以变得更优秀,改变自我的途径就是继续学习,我们一定要始终贯彻终身学习的理念,在学习中,不断成长。于是在学习中我尝试着撰写这本《师道三十六计——怎样做一名出色的教师》。在写作过程中,我进一步感受到自己在教育教学方面的不足,因此先将一些想法与写作思路发到网上,恳请各位读者批评指正,以促进我的提高,以便让我更进一步地完善本书。若有专家与同人觉得我的探索值得肯定、值得推广,对我而言就是极大的认可与鼓励,将激发我更大的热情,使我更加努力地致力于我的教育事业,探索更加科学的方法,力争做出更加优秀的业绩。

在此,提前感谢各位同人的批评指正!

我的工作经历

1994年6月,那是一个姹紫嫣红的季节,我刚刚走出大学的校门,便幸运地来到了城区中学宜昌市第三中学,开始了我的教师职业生涯。

参加工作以来,我很幸运地遇到了一些良师益友。刚走上岗位时,宜昌市的语文权威专家、宜昌市三中的语文教研组长毛承芳老师,待我如自己的孩子,因此我便叫她“毛妈”,她对我的教育教学悉心指导,更安排了后来成

长为课改专家的郭峰老师来担任我的指导老师。郭峰老师从课堂的宏观布局到细节的处理等教学工作都对我进行耐心指导,长期以来我们建立了兄弟般的感情。而对我教育上指导更多的,则是当时的教科室主任姚永秀老师,她全方位地关心我的成长,对我的工作能力与个人素养的提高给予很大帮助,后来我一直叫她“姚阿姨”。还有我的学长兼兄弟蒋葵林,知心姐姐般的刘丽萍,给了我很好示范作用的胡兆芬老师等,都对我的成长起到了较大的促进作用。

在宜昌市三中,我工作了整整十年,由班主任成长为校长办公室主任,在即将到市教育局培训接受新的任命时,我到东莞市华南师大嘉玛学校参加了新学校的创建工作。

2004年8月4日,我到广州华南师大报到(因为嘉玛学校还处于基建中),学习了十多天后,来到了嘉玛学校,当时那里还是工地,条件十分艰苦。因我们教职工的住房还没来得及装窗子,苍蝇蚊子铺天盖地,而且没饮用水喝,以致难受得出现了便血等症状。

我们既当老师又当后勤人员,在资源极度匮乏、设施非常简陋的情况下,一边备课一边布置教室和宿舍,终于迎来了第一批学生,我们同甘共苦,在奋斗中建立了深厚的师生情谊。

两年后我担任了中学部德育主任,又过了一年,我担任了新成立的高中部德育主任。其间,我最佩服的是彭云松校长,他是唯一一个到宿舍和我吃着家常饭菜交流谈心的校长。在嘉玛学校最辉煌的时候,因种种原因,我离开了这个我付出了最美好青春的学校。

同样是8月,不过已是2010年,我收到了向往已久的东华初级中学的报到通知。我晚上在嘉玛学校交接德育处的工作,白天参加东华初中的岗前培训。东华初中的管理非常严格,这里的优秀人才太多了,从领导到普通老师,不乏传奇人物,这保证了这所航母般的大校走在了全市,甚至全省、全国的前列。我在领导老师特别是沈传标校长、刘厚伟主任和田云亮级组长等人的帮助下,也由最初的不适应到慢慢带着班级走到了年级前列。没想到两年后我竟因脑梗塞住院了,出院后我虽然带病却很欣慰地带完了最令我骄傲的一届学生。

领导答应了我因病辞去班主任职务的请求,但仍让我留在初三带两个语文成绩排在年级尾巴上的班级。一转眼,中考已过去好久,两个班的语文中考成绩都进入了年级前列。新学期的教师分配出来了,我又被安排到了初三。

元旦即将到来,在离中考只剩半年之际,我又接手了年级倒数第一的班

级。“受任于败军之际,奉命于危难之间”,让人不由得“夙夜忧叹”。又是无数个日夜过去了,当初倒数第一的班级相对于对比班级均分提升了12分以上,超过了多个班级。

截至今年,我参加工作已经有二十一年,回首过往,觉得愧对人生。因此在去年酷热的暑假里,我一边照顾病重的母亲,一边学习并完成早已开始但未能竟篇的《师道三十六计——怎样做一名出色的教师》一书。

我的一点感受

素质教育提出来已有好长时间了,但我们的教育好像始终走不出改革的怪圈:要减轻学生负担,但他们的书包越来越重;不准学校给学生补课,但社会上的补习机构如雨后春笋般层出不穷;不追求升学率,但学生只有通过中高考才能升入高一级学府……

凡此种种棘手的现实问题,给教育工作者提出了越来越多的挑战。再加上社会的发展,知识经济时代的到来,学生接受信息渠道的增多,使得我们有些老师开始感到力不从心。

其实,针对当前教育现象而展开研究的书籍不在少数,为我们适应当前的教育形势提供了不少的参考依据。我写《师道三十六计——怎样做一名出色的教师》的初衷也是希望能为同人在遇到当前的教育教学难题时,提供一点帮助。若真能让同人有所收获,笔者则欣喜不已。

逆水行舟,不进则退。愿我们共同努力,不断前进!

引言

为师之道

身为唐宋八大家之首的韩愈说：“是故无贵无贱，无长无少，道之所存，师之所存也。”这里的“道”，是指儒家孔子、孟轲的哲学、政治等原理、原则，所谓“师道尊严”大概即源于此吧！当今的中国教育，既继承了两千多年来的儒家传统，又融汇古今中外的各种思想，所以师之“道”的内容如今有了很大的拓展。

《师说》中又曰：“师者，所以传道受业解惑也。”这句话讲明了教师的作用是传授道理，讲授学业，解答疑难问题。古人拜师学习称为求师，具备一定条件才能去求师，知其难得，故而珍惜，而对家庭条件好的、不怎样努力的学生，家庭贫寒身份低微的教师多半也无可奈何，因而就有了“自古雄才多磨难，从来纨绔少伟男”的说法。

教育发展到当代，中国已开始实行免费义务教育。教育普及到这种程度，许多学生便不再珍惜学习的机会，于是“黑发不知勤学早，白首方悔读书迟”的现象更加频繁地发生了。作为教师，我们应该尽量减少甚至避免这种现象的发生，所以当今教师要想引导学生健康成长并发展成为有用之才必须要有方法。如今讲师道，主要指教育策略和方法，我们必须充分运用我们的智慧，做好教育工作。

任何方法都是在一定的思想指导下产生的。要教育好学生，首先要有正确的指导思想，要明白学生是我们的教育对象，学生的学习目标和我们的教育目标是相统一的。他们在学习过程中之所以会存在这样那样的问题，是因为他们还不够成熟，需要我们的帮助，而有些问题甚至就是我们这些为师者方法不当造成的。因此，我们更要努力提高自身各方面的素养，采取恰当的方法。在帮助他们克服缺点的同时，我们也得到了锻炼和提高，这就是“教学相长”的道理。如果能让学生明白我们的良苦用心，那是再好不过的，即使学生暂时不能明白，只要我们合理合法地采取恰当的方式管理好班

级,让学生最终不虚度年华,那也算是达到了教育的目的。

为师之道的最高境界在于让学生对你心服口服,把你当作偶像。若真如此,何愁班级管理不好,学生教育不好?另外,如能做到让学生“亲其师”,自然他们也就能“信其道”,学生教育的一些问题也能迎刃而解。再者,如果你能树立威信,严格管理,班级建设也会较顺利。然而,我们有一小部分老师往往亲而无度,忘了和学生的界限,或者严而过度,造成师生关系紧张,甚至心中无底,不知自己该如何定位……凡此种种,导致那些教师成为学生和家长心中的“误人子弟”之辈。

至于为师之道,释迦牟尼在《善生经》里指出了下列几点:一是顺法调御,以爱教导;二是海其未闻,增广知识;三是随其所闻,令解善义;四是示其善友,乐于交游;五是尽己所知,诲授不吝。这对于为师者应该是有一定的借鉴意义的。

其实,为师之道也很简单,只要我们把工作当作事业来做,心怀“师者,传道受业解惑也”的理念,只要我们“内怀关爱之心,外托制度之名”,用真心关爱学生,用制度约束学生,努力探索适合自己的、正确的教育方法,就一定能成为一名好教师。

至于为师之道的方式、方法有哪些呢?鄙人不揣浅薄,将兵法中的《三十六计》与教育工作相结合,并结合了教育教学中部分成功案例,也将自己教育教学的体会融汇其中,写成了这本《师道三十六计——怎样做一名出色的教师》,但愿能对从教者有所裨益。

师道三十六计

“内怀关爱之心,外托制度之名”是指在关爱学生的前提下,运用智慧进行班级管理的一种手段。天下无免费的午餐,任何事情要想取得成功,要么费力,要么动脑。教师自古就是运用智慧的职业,古时的战事由于关乎人的生死存亡,于是将人类的谋略、智慧发挥到极致。因此在教育教学中我们若能巧妙地借用兵法谋略,将会起到出奇制胜、事半功倍的效果。

《三十六计》是根据我国古代卓越的军事思想和丰富的斗争经验总结而成的兵书,是中华民族悠久的历史文化遗产之一。原书按计名排列,共分六套,即胜战计、敌战计、攻战计、混战计、并战计、败战计。前三套是处于优势所用之计,后三套是处于劣势所用之计。每套各包含六计,总共三十六计,依序分别为瞒天过海、围魏救赵、借刀杀人、以逸待劳、趁火打劫、声东击西、无中生有、暗度陈仓、隔岸观火、笑里藏刀、李代桃僵、顺手牵羊、打草惊蛇、借尸还魂、调虎离山、欲擒故纵、抛砖引玉、擒贼擒王、釜底抽薪、浑水摸

鱼、金蝉脱壳、关门捉贼、远交近攻、假道伐虢、偷梁换柱、指桑骂槐、假痴不癫、上屋抽梯、树上开花、反客为主、美人计、空城计、反间计、苦肉计、连环计、走为上。每计名称后的解说,均系依据《易经》中的阴阳变化之理及古代兵家刚柔、奇正、攻防、彼己、虚实、主客等对立关系相互转化的思想推演而成,含有朴素的军事辩证法的因素。解说后的按语,多引证宋代以前的战例和孙武、吴起、尉缭子等兵家的精辟语句。全书还有总说和跋。《三十六计》是我国古代兵家计谋的总结和军事谋略学的宝贵遗产,到今天还极具影响力,广为流传,特别是在行军用兵、商海谈判,甚至日常生活中都经常用到,教师若能将其巧妙运用于教育教学中,则更有奇效。

作为人民教师,要运用好《三十六计》,充分发挥其在教育教学中的作用,就要注意观察、反思,根据学生的状况和工作效果调整自己的方法。

工作二十余年,见到过各种不同类型的教师:有的教师性子火爆,高声大噪,见到不良现象就要大发脾气,学生表面上很怕这样的老师,实际上,这往往会导致叛逆期的孩子变本加厉;有的教师是“新官上任”三把火,烧完后却再无下文,学生中的不良苗头渐渐生长,最终导致班级管理混乱;有的老师虽然勤奋,但被学生探出“计止此耳”,于是学生日益嚣张,甚至“欺负”到老师头上;有的老师很会训学生,班级状况也不错,但却见该老师经常生气、发脾气,生活质量大受影响……而有的教师很少发火,平时见到任何人都是一副笑脸,学生在他面前却是毕恭毕敬,班级各方面都展示出较强的优势;有的教师见面三板斧树立威信,以后有敢冒头的,来一个收拾一个,班级管理顺顺当当;有的老师事无巨细,亲自坐镇,明察秋毫,对违纪学生软磨硬泡,搞得没耐心的学生叫苦不迭,大部分学生被磨怕了,只好夹起尾巴做人;有的老师幽默风趣,对不良现象处理得也富有艺术性,任何困难都难不倒他,学生不得不服他……

俗话说“江山易改,禀性难移”。有些教师天性适宜做教师这一行,有的教师却无法很好地和领导同事相处,无法管理好学生。但后一种教师往往经过生活的磨炼,也可慢慢改变自己,从而改善工作和生活状态。实际上,教师这一职业非常锻炼人,教师工作做得好的,去从事很多职业应该都是能够胜任的。如果教师这一职业都不能改变一个人,那其他职业也很难使他改变。作为教师,我们不仅要改变自己以适应环境和工作,更重要的是要善于观察、了解教育对象,能随机应变,采取灵活多变的方法去教育他们。

我刚参加工作时,担任了全年级成绩最差班级的班主任,堂堂男子汉曾当着全班同学流过眼泪。当时是饱含着无奈和焦急给全班同学做思想工作,说到动情处,我流泪了,全班同学也被感动了,但事隔不久,他们又故态

复萌。那时我就明白了,大学所学的《教育学》《心理学》以及教育家从教的典型事例,都是理想主义的憧憬,从事教育既要有激情的向往,更要注重实际的效果。因此,在这个过程中,我也曾采取了一些歪点子:让上课吃东西的同学当众表演吃面条,让嘲笑别人的同学端着大镜子看着自己的脸保持笑容,让给别人取外号的同学以所取的外号为题写作文……我“怪招迭出”,虽取得了一定效果,但却感觉疲于奔命,因为“按下了葫芦又浮起了瓢”。好在当时同班的同事中能手辈出,又热心指导,再加上我不断反思,慢慢摸到了一些门道,特别是将《三十六计》运用到教育教学工作中后,我的工作之路越走越顺,能力也得到了较大提高。

之后,我取得了一系列成绩,慢慢得到了领导重视,后来担任了学校办公室主任。三年后,即2004年,宜昌市教育局通知我8月16日参加暑期干部培训,拟让我担任市教育局办公室副主任。我于培训前临时决定来到东莞市华南师大嘉玛学校,参与学校的创建工作,一切从头开始。

我踌躇满志地迎来了东莞市华南师大嘉玛学校的第一批学生,然而他们却与我之前带的学生有很大差异,幸亏我使出《三十六计》才使情况得到根本性的扭转。两年后学校让我担任了中学部德育主任,在学校德育工作中我运用《三十六计》中的谋略进行班主任培训及教育管理,使学校德育状况得到了较大改善。六年后,来到名校东华初级中学,最初,因我不熟悉新的管理模式,而使我带领的二班第一学期的德育考核没能得到第一名,但之后五学期的德育考核均名列年级第一,这不能不说《三十六计》有很大的功劳。

在战争中使用计策之人,用褒义词来评价之是足智多谋,贬义来讲就是狡猾奸诈。但教育工作者所做的一切均应以关爱学生为前提,使用计策实际就是运用教育策略和技巧,不存在狡猾奸诈之说。要让学生觉得你是一个足智多谋的教师,一定要把握一个原则,那就是“内怀关爱之心”,在真心关爱学生的前提下使计,你的计策才能把握好时机和尺度,才能起到良好的正面效果。

为师之道善用《三十六计》,无疑会使工作效率倍增,但愿我的体会能对各位同行有所启发。

目 录

前 言	(1)
引 言	(1)

理 论 篇

第一套 胜战计

——善用有利条件	(3)
----------------	-------

第一计 瞒天过海

——用善意的欺骗帮学生克服心理障碍	(3)
-------------------------	-------

第二计 围魏救赵

——消除捣乱分子的生存环境使其改邪归正	(6)
---------------------------	-------

第三计 借刀杀人

——巧借外力“杀”掉学生身上的缺点	(9)
-------------------------	-------

第四计 以逸待劳

——在冷静等待中寻机改变学生	(12)
----------------------	--------

第五计 趁火打劫

——趁学生处于心理危机之时实施教育	(14)
-------------------------	--------

第六计 声东击西

——取得学生信赖、认同后再帮其改正不足	(17)
---------------------------	--------

第二套 敌战计

——巧用有利形势	(22)
----------------	--------

第一计 无中生有

——用心理暗示调动学生使其达到良好的状态	(22)
----------------------------	--------

第二计 暗度陈仓

——以有趣的形式展开活动以达到隐含的教育目的	(26)
------------------------------	--------

- 第三计 隔岸观火
——放手引导学生在体验中获得教育 (28)
- 第四计 笑里藏刀
——用和善的态度帮学生“砍掉”身上的毛病 (30)
- 第五计 李代桃僵
——牺牲次要内容换取整体的提高 (33)
- 第六计 顺手牵羊
——抓住教育机会顺势对学生进行鼓励或引导 (36)
- 第三套 攻战计**
——活用适当方法 (39)
- 第一计 打草惊蛇
——旁敲侧击促进有问题的学生改进 (39)
- 第二计 借尸还魂
——巧用一定手段实现教育教学的目的 (43)
- 第三计 调虎离山
——把学生调离优势位置或激烈场合后再教育 (45)
- 第四计 欲擒故纵
——“纵容”学生犯错然后通过引导解决问题 (48)
- 第五计 抛砖引玉
——树立典范给全体学生指明方向 (51)
- 第六计 擒贼擒王
——抓住主要矛盾从根本上解决问题 (53)
- 第四套 混战计**
——妙用不利环境 (56)
- 第一计 釜底抽薪
——消除导致错误言行的思想根源促其改正 (56)
- 第二计 浑水摸鱼
——使小团体产生矛盾而混乱后归服管理 (59)
- 第三计 金蝉脱壳
——从不利的环境中脱身以便求援或考虑应对策略 (62)
- 第四计 关门捉贼
——将受教育者的退路堵死使其改正错误 (65)
- 第五计 远交近攻

——与外部学生有冲突应处理自己的学生疏导外部学生	(69)
第六计 假道伐虢	
——让犯错者在协助老师帮扶别人时得以改进	(72)
第五套 并战计	
——营造有利氛围	(75)
第一计 偷梁换柱	
——通过转移学生的关注点来转变学生	(75)
第二计 指桑骂槐	
——批评类似事件而使犯错者受到教育	(77)
第三计 假痴不癫	
——假装不知道其错误言行而激励孩子前行	(80)
第四计 上屋抽梯	
——毁掉退路使学生与错误彻底决裂并改正	(83)
第五计 树上开花	
——即使讨厌也要真心关爱以激发其内在动力	(86)
第六计 反客为主	
——树立主人翁意识使学生变被动为主动	(89)
第六套 败战计	
——奇用不利情况	(93)
第一计 美人计	
——用赞赏的言行感化学生使其听从教育	(93)
第二计 空城计	
——让学生误认为班主任在监控而促成良好的班风	(96)
第三计 反间计	
——分化有消极影响的团伙并转化他们	(98)
第四计 苦肉计	
——教师自我惩罚或让学生自我磨炼而使学生受到教育	(101)
第五计 连环计	
——多个计策连环使用以改变有“痼疾”的班级或学生 ...	(104)
第六计 走为上	
——摆脱当前的困境以便更好地发展或处理问题	(107)

实 践 篇

实践之一 玩转太极

——引导学生解决自己提出的问题…………… (113)

实践之二 扭转乾坤

——扭转局面重握班级管理主动权…………… (117)

实践之三 心灵交锋

——引导学生真心反省自己的言行…………… (120)

实践之四 扭转心态

——运用叙事德育改变学生的态度…………… (123)

实践之五 走进心灵

——从内心理解学生陪伴他们成长…………… (128)

实践之六 以文激励

——于关键期用写文章的方式激励学生进步 …… (130)

实践之七 诗化情谊

——写诗赞美学生激发学习的兴趣…………… (138)

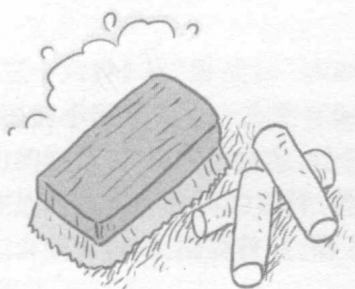
实践之八 激励竞争

——采用竞争的形式调动学生的积极性 …… (141)

实践之九 临危受命

——用威信、规范和情感转变后进班级 …… (143)

后 记 …… (148)



理 论 篇

将《三十六计》中每一计的古兵法原文解读与教育教学工作方法解析相结合,同时结合部分成功案例,也将自己教育教学的体会融汇其中,为教师在教育教学过程中解决问题或组织教学提供借鉴和参考,以求对从教者有所裨益。

