

中国当代名家画集

单柏欽水泊梁山壹百零八將造像

SHAN BOQIN SHUIBO LIANGSHAN YIBAILINGBAJIANG ZAOXIANG

主编／贾德江

● 北京工艺美术出版社

小
山
廣
蘭
穿
楊
射
制
箭
從
容
紫
夜
壯
士
經
風
城
懷
臨
居
傳
柏
欽



中国当代名家画集

单柏钗水泊梁山壹百零八将造像

ZHONGGUO

DANGDAI MINGJIA HUAJI

SHAN BOQIN

主编 贾德江

北京工艺美术出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

单柏钦水泊梁山壹百零八将造像 / 单柏钦著. —北京: 北京工艺美术出版社, 2014. 8

(中国当代名家画集 / 贾德江主编)

ISBN 978-7-5140-0553-0

I. ①单… II. ①单… III. ①中国画-人物画-作品集-中国-现代 IV. ①J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 170299 号

策 划: 广东培正学院

出 版 人: 陈高潮

责任编辑: 杨世君

高萌萌

装帧设计: 汉唐艺林

责任印制: 宋朝晖

中国当代名家画集

单柏钦水泊梁山壹百零八将造像

贾德江 主编

出版发行 北京工艺美术出版社

地 址 北京市东城区和平里七区 16 号

邮 编 100013

电 话 (010) 84255105 (总编室)

(010) 64280399 (编辑部)

(010) 64283671 (发行部)

传 真 (010) 64280045/84255105

网 址 www.gmcbs.cn

经 销 全国新华书店

制 作 北京汉唐艺林文化发展有限公司

印 刷 北京隆晖伟业彩色印刷有限公司

开 本 787 毫米 × 1092 毫米 1/8

印 张 15

版 次 2014 年 8 月第 1 版

印 次 2014 年 8 月第 1 次印刷

印 数 1~2000

书 号 ISBN 978-7-5140-0553-0

定 价 158.00 元



单柏钦 1936年出生于广东省惠州。现旅居加拿大。曾任广东省美术家协会理事、广州美术家协会副主席、广州中国画协会副会长。1960年毕业于广州美术学院国画系，毕业创作《踏平南海浪》参加全国美展和出国展览。1972年国画作品《牧歌》被选送加拿大展出。1974年国画作品《主课》参加全国美术作品展览。1980年国画作品《游春图》《钟馗》被中国国际贸易促进会选送到日本和美国展出。1981年合作出版连环画作品《笑画》获全国第二届连环画创作二等奖。1981年由新加坡出版《单柏钦人物画册》，同年在香港出版《单柏钦画集》。1982年由新加坡出版《单柏钦素描速写选集》《单柏钦钟馗百态》画集，在美国洛杉矶、亚特兰大市举办个展，在加州大学、卡利威廉大学、墨塞学院讲学。1983年获广东省人民政府美术创作有成就立功证书，同年由香港宝丽金公司和著名歌手邓丽君邀作《淡淡幽情》唱片画集（12幅画），并在香港获奖，在泰国举办个展，由广东人民出版社出版《单柏钦画集》。1985年在加拿大多伦多市举办个展，并在省立多伦多美术学院举办讲座。1986年在新加坡出版《单柏钦画集》，其作品全部被收藏，在美国洛杉矶亚洲及太平洋博物馆举办个展，并应加拿大温哥华市教育顾问雷颂芭的邀请到温哥华美术学院任教，在西蒙菲莎大学美术展览馆举办个展。1987年在新加坡出版《单柏钦人物教材画集》。1994年岭南美术出版社出版《单柏钦画集》大型画册。1996年在中国台北市中山纪念馆举办个展。1997年在吉隆坡香格里拉酒店举办个展。2000年由中国荣宝斋出版社出版大型画册《游子吟——单柏钦旅加画集》。2002年在北京全国政协礼堂举办单柏钦中国画展，由全国政协、中国美协、广州市政协主办。随后在广东画院举办单柏钦中国画展，由广州市政协主办；在北京大学举办单柏钦中国画展，并举办讲座，被北京大学聘请为客座教授；在天津美术学院举办单柏钦中国画展，被天津美术学院聘请为客座教授。2005年被聘任为广东培正学院副院长。2006年参加诗画红楼大型文化活动现场展。2007年至今往返于中加之间，进行东西方文化艺术交流和教学活动。出版有《中国当代名家画集·单柏钦》《大匠之门·单柏钦重彩人物画选》《岁月留痕——单柏钦毛笔素描》等多部专集。

大匠·平民

——单柏钦的水墨人物

◆ 林 壖

当我还是广州美术学院附中学生时，他，单柏钦，就已是广州美术学院的大学生了。而那时候，他的连环画，尤其是古代人物画，已画得令人吃惊！至于中国传统人物写生，那怕只是素描稿，也十分令人感动。在我心目中，他就是很令我们佩服的能人强手。而后来，他到了《广州日报》，时时有作品发表，画得快，画得好，很令群众叫彩！以后之以后，他去了加拿大，但是，他总是令人怀想，他的为人，他的作品，实在叫人想念！如今，他拿出来一百幅的画作，其中包括又大又长又惊人的长卷。

他是一个充满活力和想象力的人。

他是一个真有基本功的大画家。

他是一生来就有能量的高人。

他是一个画一辈子的勤劳大匠。

我想细说的是，他的画，尤其是画古代生活的画，充满古气，笔墨生动的地方，即是古气十分的画。达到这一点并不容易，是要有想象力才行的，好在他真有想象力。

他的画很有力，这力是形象的力，还有笔墨的表现力，是累蓄的力，是沉实的力。画者无力，正是肤浅所在。而他一直多年之所以画风有力，其实是撼力积成的。

他的画，艳丽可人，生动有神，不但深刻，只在眉眼一瞬，加之色彩丰厚，多姿多彩，叫人喜欢不止，也是他的画风的感染力。岭南画风之动人所在，正也是这其中！

他的画，很有民间艺术的风格，这种风格的感人所在，就正是趣味十足的所在！民间艺术之神奇之处，正是这其中的生动性丰富性。不知民间艺术之美之所在，就不知趣味之感人。

他的画，时时有现代气息，有青春气息，这是他的画难得之处。太多的画者，一味学古，可笑的是不知何为古，他的画所带来的现在气息就是其影响力的生动之处。

他的为人，说话，看法，做事，都是平民化。我之所以敢写这三个字，是因为我多年来是这么个感受。他是一个好人，不说假话，不说大话的好人。

我相信，君子永信，好人长寿。

2006年12月3日

（作者系原中国美术家协会副主席、广东省美术家协会主席）



单柏钦水泊梁山壹百零八将造像【图版】
SHAN BOQIN SHUIBOJIANGSHAN YIBAILINGBAJIANG ZAOXIANG

图版目录

自题《序》/3
呼保义宋江/4
玉麒麟卢俊义/5
智多星吴用/6
入云龙公孙胜/7
大刀关胜/8
豹子头林冲/9
霹雳火秦明/10
双鞭呼延灼/11
小李广花荣/12
小旋风柴进/13
扑天雕李应/14
美髯公朱仝/15
花和尚鲁智深/16
行者武松/17
双枪将董平/18
没羽箭张清/19
青面兽杨志/20
金枪手徐宁/21
急先锋索超/22
神行太保戴宗/23
赤发鬼刘唐/24
黑旋风李逵/25
九纹龙史进/26
没遮拦穆弘/27
插翅虎雷横/28
混江龙李俊/29
立地太岁阮小二/30

船伙儿张横/31
短命二郎阮小五/32
浪里白条张顺/33
活阎罗阮小七/34
病关索杨雄/35
拼命三郎石秀/36
两头蛇解珍/37
双尾蝎解宝/38
浪子燕青/39
神机军师朱武/40
镇三山黄信/41
病尉迟孙立/42
丑郡马宣赞/43
井木犴郝思文/44
百胜将韩滔/45
天目将彭玘/46
圣水将单廷珪/47
神火将魏定国/48
圣手书生萧让/49
铁面孔裴宣/50
摩云金翅欧鹏/51
火眼狻猊邓飞/52
锦毛虎燕顺/53
锦豹子杨林/54
轰天雷凌振/55
神算子蒋敬/56
小温侯吕方/57
赛仁贵郭盛/58

神医安道全/59
紫髯伯皇甫端/60
短脚虎王英/61
一丈青扈三娘/62
丧门神鲍旭/63
混世魔王樊瑞/64
毛头星孔明/65
独火星孔亮/66
八臂哪吒项充/67
飞天大圣李袞/68
玉臂匠金大坚/69
铁笛仙马麟/70
出洞蛟童威/71
翻江蜃童猛/72
玉幡杆孟康/73
通臂猿侯健/74
跳涧虎陈达/75
白花蛇杨春/76
白面郎君郑天寿/77
九尾龟陶宗旺/78
铁扇子宋清/79
铁叫子乐和/80
花颈虎龚旺/81
中箭虎丁得孙/82
小遮拦穆春/83
操刀鬼曹正/84
云里金刚宋万/85
摸着天杜迁/86

病大虫薛永/87
打虎将李忠/88
小霸王周通/89
金钱豹子汤隆/90
鬼脸儿杜兴/91
出林龙邹渊/92
独角龙邹润/93
旱地忽律朱贵/94
笑面虎朱富/95
金眼彪施恩/96
铁臂膊蔡福/97
一枝花蔡庆/98
催命判官李立/99
青眼虎李云/100
没面目焦挺/101
石将军石勇/102
小尉迟孙新/103
母大虫顾大嫂/104
菜园子张青/105
母夜叉孙二娘/106
活闪婆王定六/107
阴道神郁保四/108
白日鼠白胜/109
鼓上蚤时迁/110
金毛犬段景住/111

水泊梁山壹百零八將造像

序

十載前編於少年時代之緬懷及對傳統人物畫之探索，畫了一套《水滸人物》手卷，寫完三稿後，略有寸進，加深對傳統人物畫制作之多層重疊處理技法之造型與筆墨之實踐。然餘興未盡，且手卷中人物造型多數為半身，未能作全面與整體刻劃而感不足，再而產生每人一幅之創作動機而為此套。一百零八個人物各具神形，輕重又依手卷可擬，其深度與廣度需持久之毅力性靈，箇中甘苦，付梓以誌。是為序。

甲午初夏於多城懷經居傳柏欽之序

呼保义宋江
渾城吏梁四聚義
替王行道揚名及時雨
大濟人物造時
呼保義宋江
渾城吏梁四聚義
替王行道揚名及時雨
大濟人物造時

呼保義宋江
渾城吏梁四聚義
替王行道揚名及時雨
大濟人物造時



© 呼保义宋江
2013年 纸本
136cm × 69cm

玉麒麟 盧俊義
 麒麟為瑞也。蓋江湖詠中
 形如威武丈夫。人所共知。像
 冬大。雪。上。多。城。懷。莊。侯。相。欽。公。也。



◎ 玉麒麟卢俊义
 2013年 纸本
 136cm × 69cm



◎ 智多星吳用
2013年 紙本
136cm × 69cm

入云龙公孙胜
 呼風喚雨
 撒豆成兵
 奇門遁甲
 制勝攻城
 第一初秋
 雲龍居
 相欽
 年



◎ 入云龙公孙胜
 2013年 纸本
 136cm × 69cm

大刀關勝

聖賢後裔五席 之習承先

啓德成武嘉猷水濟人物造像

癸巳仲夏月雪不為冰懷壯辰傳相敬之



◎ 大刀关胜
2013年 纸本
136cm × 69cm



◎ 豹子头林冲
2013年 纸本
136cm × 69cm

书多城懷經居傳相欽家
 久河梁山如漢造家侯已仲
 錦漢子百戰身經
 霹靂雷聲
 性性如大



© 霹靂火秦明
 2013年 紙本
 136cm × 69cm